

ERNESTO CALZAVARA

Tentativo per concetti in Dattilogrammi

~~IL CEMBALO SCRIVENTE~~ SCRIVANO
Esercizi per Dattilogrammi

ESERCIZI
per
dattilogrammi

Al primo tentativo in Dattilogrammi
la falsia Cantata, in Dattilogrammi?

quanto segue

: : : : : :
: : : : : :
: : : : : :
: : : : : :

baci e abbracci

(o) (o) (o) (o) (o) (o)
(o) (o) (o) (o) (o) (o)
(o) (o) (o) (o) (o) (o)
(o) (o) (o) (o) (o) (o)

classismo

I.W.Y.Q.X.V.S.R.T.U.P.L.K.J.H.G.F.E.D.C.B.A.
Y.Q.X.V.S.R.T.U.P.L.K.J.H.G.F.E.D.C.B.A.
Y.Q.X.V.S.R.T.U.P.L.K.J.H.G.F.E.D.C.B.A.
Y.Q.X.V.S.R.T.U.P.L.K.J.H.G.F.E.D.C.B.A.

società senza classi

= = = = = =
= = = = = =
= = = = = =
= = = = = =

un tanto

% % % % % %
% % % % % %
% % % % % %
% % % % % %

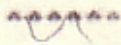
rapporti

& & & & & &
& & & & & &
& & & & & &
& & & & & &



penetrazione

^ ^ ^ ^ ^ ^
^ ^ ^ ^ ^ ^
^ ^ ^ ^ ^ ^
^ ^ ^ ^ ^ ^



soldi fa soldi

\$+\$+\$+\$+\$+\$
\$+\$+\$+\$+\$+\$+\$
\$+\$+\$+\$+\$+\$+\$
\$+\$+\$+\$+\$+\$+\$

problemi

? ? ? ? ? ?
? ? ? ? ? ?
? ? ? ? ? ?
? ? ? ? ? ?

la comica

! ! ! ! ! !
! ! ! ! ! !
! ! ! ! ! !
! ! ! ! ! !

tension

///
///
///
///
///
///

par tera

tasse e servizio inclusi

() () () () () (()) ()
() () () () () ()
() () () () () ()
() () () () () ()

accumulazion

+ + + + + +
+ + + + + +
+ + + + + +
+ + + + + +

2

ARRIVI E PARTENZE

• • • • •
• • • • •
• • • • •
• • • • •

ARRIVI E PARTENZE

• • • • •
• • • • •
• • • • •
• • • • •

GENESI

erezion

i i i i i i
i i i i i i
i i i i i i
i i i i i i

congiunzion

e e e e e e
e e e e e e
e e e e e e
e e e e e e

orgasmo

o o o o o o
o o o o o o
o o o o o o
o o o o o o

dogie

u u u u u u
u u u u u u
u u u u u u
u u u u u u

parto

a a a a a a
a a a a a a
a a a a a a
a a a a a a
e e e e e e

congiunzion
congiunzion

t t t t t t
t t t t t t
t t t t t t
t t t t t t

erezion

GENESI

erezion

i i i i i i
i i i i i i
i i i i i i
i i i i i i

congiunzion

e e e e e e
e e e e e e
e e e e e e
e e e e e e

orgasmo

o o o o o o
o o o o o o
o o o o o o
o o o o o o

dogie

u u u u u u
u u u u u u
u u u u u u
u u u u u u

parto

a a a a a a
a a a a a a
a a a a a a
a a a a a a

~~RICERCA COMPOSITIVA
di
Poesia concreta
1973/74~~

V. Foglio "NOTE"

GENESI

erezion

i i i i i i
i i i i i i
i i i i i i
i i i i i i

congiunzion

e e e e e e
e e e e e e
e e e e e e
e e e e e e

orgasmo

o o o o o o
o o o o o o
o o o o o o
o o o o o o

dogie

u u u u u u
u u u u u u
u u u u u u
u u u u u u

parto

a a a a a a
a a a a a a
a a a a a a
a a a a a a

CONGIUNZION

TTTTTT
TTTTTT
TTTTTT
TTTTTT

EREZION

GENESI

GENESI

erezion

i i i i i i
i i i i i i
i i i i i i
i i i i i i

congiunzion

e e e e e e
e e e e e e
e e e e e e
e e e e e e

orgasmo

o o o o o o
o o o o o o
o o o o o o
o o o o o o

dogie

u u u u u u
u u u u u u
u u u u u u
u u u u u u

parto

a a a a a a
a a a a a a
a a a a a a
a a a a a a

GENESI

erezion

i i i i i i
i i i i i i
i i i i i i
i i i i i i

congiunzion

e e e e e e
e e e e e e
e e e e e e
e e e e e e

orgasmo

o o o o o o
o o o o o o
o o o o o o
o o o o o o

dogie

u u u u u u
u u u u u u
u u u u u u
u u u u u u

parto

a a a a a a
a a a a a a
a a a a a a
a a a a a a

gravidanza

b b b b b b
b b b b b b
b b b b b b
b b b b b b

disponibilità

c c c c c c
c c c c c c
c c c c c c
c c c c c c

posterità

d d d d d d
d d d d d d
d d d d d d
d d d d d d

sospension

f f f f f f
f f f f f f
f f f f f f
f f f f f f

introversion

g g g g g g
g g g g g g
g g g g g g
g g g g g g

fondazion

h h h h h h
h h h h h h
h h h h h h
h h h h h h

opposizion

j j j j j j
j j j j j j
j j j j j j
j j j j j j

gravidanza

b b b b b b
b b b b b b
b b b b b b
b b b b b b
b b b b b b

posterità

d d d d d d
d d d d d d
d d d d d d
d d d d d d
d d d d d d

introversion

g g g g g g
g g g g g g
g g g g g g
g g g g g g
g g g g g g

opposizione

j j j j j j
j j j j j j
j j j j j j
j j j j j j
j j j j j j

disponibilità

c c c c c c
c c c c c c
c c c c c c
c c c c c c
c c c c c c

sospension

f f f f f f
f f f f f f
f f f f f f
f f f f f f
f f f f f f

fondazion

h h h h h h
h h h h h h
h h h h h h
h h h h h h
h h h h h h

alienazion

l l l l l l
l l l l l l
l l l l l l
l l l l l l
l l l l l l

sostegni

k k k k k k
k k k k k k
k k k k k k
k k k k k k

alienazion

l l l l l l
l l l l l l
l l l l l l
l l l l l l

solidità

m m m m m m
m m m m m m
m m m m m m
m m m m m m

alternative

n n n n n n
n n n n n n
n n n n n n
n n n n n n

orgoglio

p p p p p p
p p p p p p
p p p p p p
p p p p p p

pregiudizi

q q q q q q
q q q q q q
q q q q q q
q q q q q q

pubblicità

r r r r r r
r r r r r r
r r r r r r
r r r r r r

ambiguità

S S S S S S
S S S S S S
S S S S S S
S S S S S S

protezion

t t t t t t
t t t t t t
t t t t t t
t t t t t t

sviluppi

V V V V V V
V V V V V V
V V V V V V
V V V V V V

popolarità

W W W W W W
W W W W W W
W W W W W W
W W W W W W

ostacoli

X X X X X X
X X X X X X
X X X X X X
X X X X X X

rapidità

Z Z Z Z Z Z
Z Z Z Z Z Z
Z Z Z Z Z Z
Z Z Z Z Z Z

- Fino sottobasso
- B Difere [contrasti]
 - C Dizambilità [Recupimento, capacità, estere, videreturum, Trupla]
 - D Gravidade (obeso) Paraprot
 - F Invenzioni (Atturioni) Casomani
 - G Offese (onervonini) IMMARRIATA
 - H Collaborazioni (Legami, Relazioni) prestellone, concilioni, Cavallini
 - L (Petti. Tullini) (Esce) (Alienazioni, videreturum, sollevazioni, separazioni) ~~Fatti separati.~~
 - M Solidità (affermazioni)
 - N Alternativa (Alternanze, Incertore)
 - P Orgoglio e pregiudizi (Potere, orgoglio)
 - Q Sottintesi (Sottoposti, sottile, infammi, insidie, stracchi) (Sotturiani, Trabacchi, pregiudizi, gottocorran, feleroniani, concilioni)
 - R Circolarità (pubblici)
 - S Ambiguità (Diffidare, ^{ingratia} abnegare, rappresentare)
 - T Preserioni (Fermore, ^{Fir} solidità)
 - V Sciluzi (Volubilità, esultare, fiorire, esplorare)
 - W Popolarità (Insuriani)
 - Z Fulminazioni (Assalti, rapidi, incertore)
 - K Invenzioni (ostacoli)
 - j Invenzioni (incertore)

legami legami
 potere potere

ORIENTAMENTI

→ → → → → →
→ → → → → →
→ → → → → →
→ → → → → →

ORIENTAMENTI POLITICI

POLITICI

← ← ← ← ← ←
← ← ← ← ← ←
← ← ← ← ← ←
← ← ← ← ← ←

CONTRASTI [LOTTA DI CLASSE]

→← →← →← →← →← →←
→← →← →← →← →← →←
→← →← →← →← →← →←
→← →← →← →← →← →←

I DORME

~ ~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~ ~

ALTERNATIVE

~ ~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~ ~

DEPRESSION

/ / / / / /
/ / / / / /
/ / / / / /
/ / / / / /

REPRESSION

\\ \\ \\ \\ \\ \\
\\ \\ \\ \\ \\ \\
\\ \\ \\ \\ \\ \\
\\ \\ \\ \\ \\ \\

orgoglio

p p p p p p
p p p p p p
p p p p p p
p p p p p p

*Carlo Remington
(1888)*

Calcutta

% % % % % %
% % % % % %
% % % % % %
% % % % % %

10/

DATTILOGRAMMI

baci e abbracci

(•) (°) (°) (°)
(°) (°) (°) (°)
(°) (°) (°) (°)
(°) (°) (°) (°)

soldi fa soldi

\$+\$+\$+\$+\$+\$
\$+\$+\$+\$+\$+\$
\$+\$+\$+\$+\$+\$
\$+\$+\$+\$+\$+\$

società senza classi

= = = = =
= = = = =
= = = = =
= = = = =

~~rapporti~~

& & & & &
& & & & &
& & & & &
& & & & &

la comica

! ! ! ! !
! ! ! ! !
! ! ! ! !
! ! ! ! !

: : : : :
: : : : :
: : : : :
: : : : :

BACI E ABBRACCI

(°) (°) (°) (°) (°) (°)
(°) (°) (°) (°) (°) (°)
(°) (°) (°) (°) (°) (°)
(°) (°) (°) (°) (°) (°)

L'IGNOTO

X X X X X X
X X X X X X
X X X X X X
X X X X X X

EL GNENTE

O O O O O O
O O O O O O
O O O O O O
O O O O O O

CLASSISMO

P . P . P . P . P . P
P . P . P . P . P . P
P . P . P . P . P . P
P . P . P . P . P . P

SOCIETA' SENZA CLASSI ?

= = = = =
= = = = =
= = = = =
= = = = =

UN TANTO

% % % % % %
% % % % % %
% % % % % %
% % % % % %

PENETRAZION .

^^^^^
^^^^^
^^^^^
^^^^^

RAPPORTI

& & & & &
& & & & &
& & & & &

suspension

f f f f f f
f f f f f f
f f f f f f
f f f f f f

baci e abbracci

(°)(°)(°)(°)
(°)(°)(°)(°)
(°)(°)(°)(°)
(°)(°)(°)(°)

tasse e servizi
inclusi

() () () ()
() () () ()
() () () ()
() () () ()

ostacoli

x x x x x x
x x x x x x
x x x x x x
x x x x x x

schei fa schei

\$+\$+\$+\$+\$+\$
\$+\$+\$+\$+\$+\$
\$+\$+\$+\$+\$+\$
\$+\$+\$+\$+\$+\$

gravidanza

b b b b b b
b b b b b b
b b b b b b
b b b b b b

popolarità

w w w w w w
w w w w w w
w w w w w w
w w w w w w

par tera

- - - - -
- - - - -
- - - - -
- - - - -

rapidità

z z z z z z
z z z z z z
z z z z z z
z z z z z z

quanto segue

: : : : :
: : : : :
: : : : :
: : : : :

far mucio

+ + + + +
+ + + + +
+ + + + +
+ + + + +

classismo

Y.Y.Y.Y.Y.Y
Y.Y.Y.Y.Y.Y
Y.Y.Y.Y.Y.Y
Y.Y.Y.Y.Y.Y

question

? ? ? ? ?
? ? ? ? ?
? ? ? ? ?
? ? ? ? ?

~~alienazione~~

aquario

l l l l l l
l l l l l l
l l l l l l
l l l l l l

arivi e partenze

• • • • •
• • • • •
• • • • •
• • • • •

orgoglio

p p p p p p
p p p p p p
p p p p p p
p p p p p p

le panze de prima

d d d d d d
d d d d d d
d d d d d d
d d d d d d

sviluppi

v v v v v v
v v v v v v
v v v v v v
v v v v v v

tension



alternative

n n n n n n
n n n n n n
n n n n n n
n n n n n n

protezion

t t t t t t
t t t t t t
t t t t t t
t t t t t t

tension



oposizion

j j j j j j
j j j j j j
j j j j j j
j j j j j j

penetrazion

^ ^ ^ ^ ^ ^
^ ^ ^ ^ ^ ^
^ ^ ^ ^ ^ ^
^ ^ ^ ^ ^ ^

sostegni

k k k k k k
k k k k k k
k k k k k k
k k k k k k

disponibilità

c c c c c c
c c c c c c
c c c c c c
c c c c c c

socetà senza classi

= = = = = =
= = = = = =
= = = = = =
= = = = = =

introversion

g g g g g g
g g g g g g
g g g g g g
g g g g g g

fondazion

h h h h h h
h h h h h h
h h h h h h
h h h h h h

la comica

! ! ! ! ! !
! ! ! ! ! !
! ! ! ! ! !
! ! ! ! ! !

solidità

m m m m m m
m m m m m m
m m m m m m
m m m m m m

ambiguità

s s s s s s
s s s s s s
s s s s s s
s s s s s s

raporti

& & & & &
& & & & &
& & & & &
& & & & &

motorizazion

r r r r r r
r r r r r r
r r r r r r
r r r r r r

~~sviluppi~~

~~v v v v v v
v v v v v v
v v v v v v~~