



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI VERONA

L' Open Archive e il suo sviluppo nell'Università di Verona

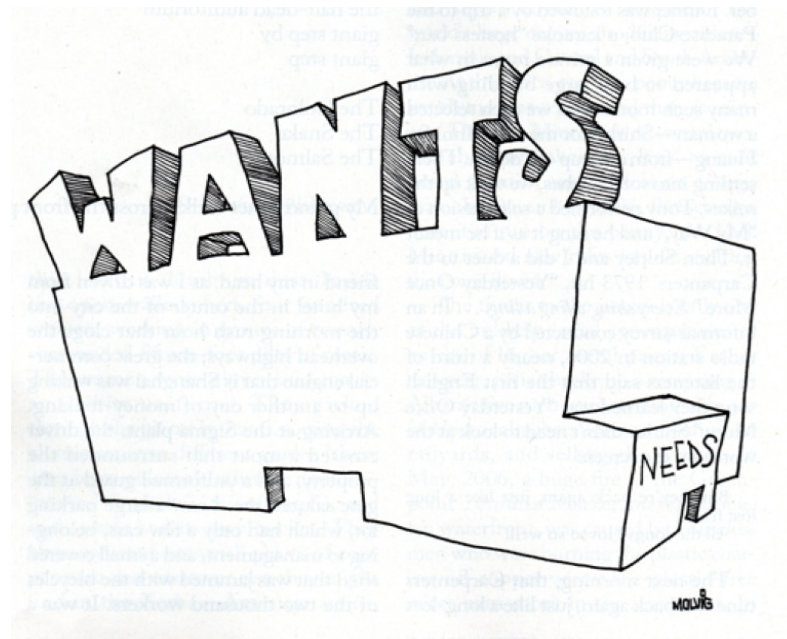
Maria Gabaldo – 9 ottobre 2015



Dalla necessità



- di assicurare anche ai prodotti delle scienze umane:
- una maggiore visibilità e quindi “*ricercabilità*” dei risultati scientifici da parte dei motori di ricerca europei ed internazionali,
 - la disponibilità del “*full text*” in formato digitale nell’Anagrafe della Ricerca U-GOV di Ateneo.





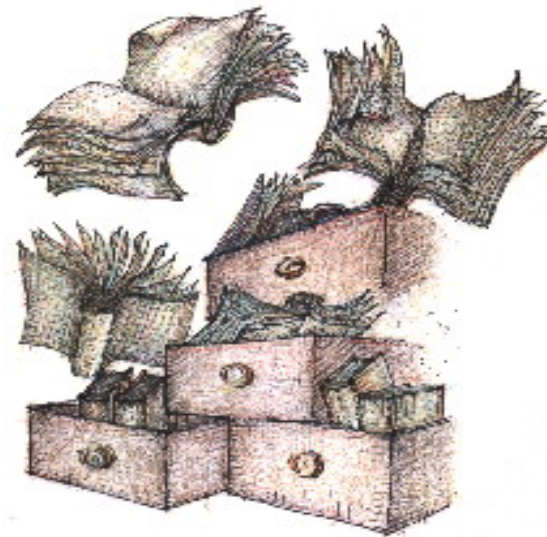
All'Idea.....



.... la soluzione:

costruire un “*Open Archive*”, cioè un
“*Institutional Repository*”

che contenga i prodotti di ricerca nella forma di “*pre-print*” o “*post-print*”
e possa, pertanto, svolgere la funzione di “*disseminazione*” della
conoscenza generata secondo la strategia “*Open Access*”.





L' Open Archive nelle Scienze Umane

.... *Open Archive*, a differenza dell'editoria tradizionale, può, ad esempio, contenere la trascrizione o una selezione di tutte le fonti utilizzate per la scrittura di una monografia, producendo così 3 risultati principali:

- ✓ *Garantire una maggiore chiarezza nell'esposizione della tesi sostenuta,*
- ✓ *Aumentare le relazioni scientifiche tra gruppi multidisciplinari di ricerca,*
- ✓ *Rendere partecipi dei risultati anche gli studenti.*





L'OPEN ACCESS e la EU



... Il Progetto

Presupposti:
OPEN ACCESS
PROPRIETA' INTELLETTUALE

Attori:
AREA RICERCA
DIREZIONE INFORMATICA
BIBLIOTECHE ATENEIO

**IR
RICERCA**

Risorse Tecniche:
SOFTWARE
CINECA

Risorse Umane:
Company WHITE

*Creazione di
"Verona University Digital Press"*



La realizzazione del progetto

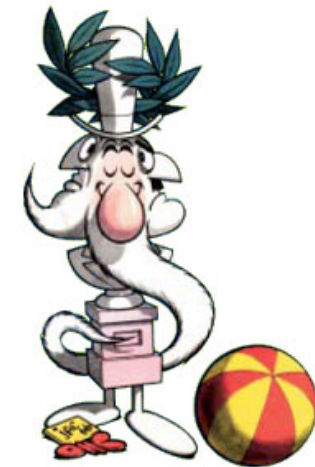
... abbracciare una strategia **OPEN ACCESS**:

1. **GOLD ROAD**: pubblicazioni su riviste OA
2. **GREEN ROAD**: pubblicazione su archivi OA



.... *Institutional Repository*:
→ *preprint*
→ *postprint*

Tesi di Dottorato



Crui: “Linee guida per il deposito delle tesi di dottorato negli archivi aperti” – Ottobre 2007
– <http://www.cruis.it/homepage.aspx?ref=1149#>

Regolamento di Ateneo sul Dottorato di Ricerca - art 12 co. 6: “ ... obbligo del deposito della tesi 15 giorni prima della discussione ... ”



L'OPEN ARCHIVE in U-GOV





L'Open Archive in U-GOV

... Che cosa deve fare l'Autore in U-GOV?



solo alcuni passaggi...

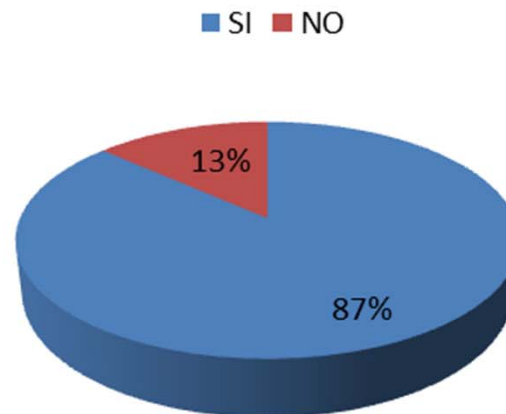
- A. Allegare alla scheda prodotto su U-GOV il file in .pdf
- B. Selezionare la tipologia di copyright pubblica,
- C. Il Prodotto è pronto per essere indicizzato,
- D. Il Prodotto diventa visibile ai metamotori di ricerca
(i.e.: **Pleiadi, OAIster and Google Scholar**).





L'Indagine su *L'OPEN ARCHIVE* di Ateneo

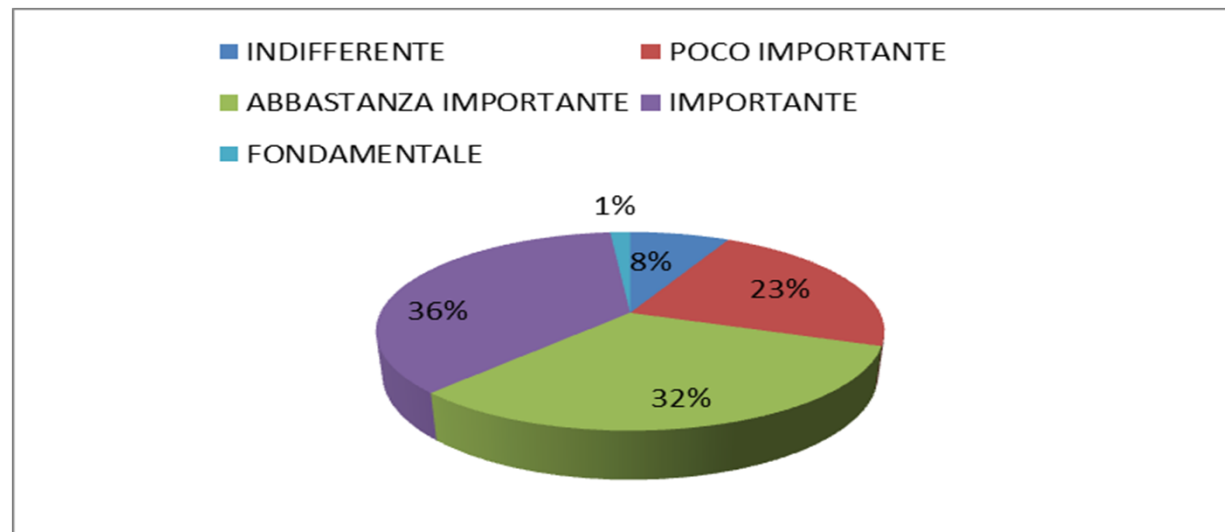
- » Trova utile il fatto che il Catalogo della Ricerca U-GOV - Open Archive le dia la possibilità di inserire, oltre ai dati "standard" (titolo, autore, numero pagine....), anche i pre-print o post-print in formato PDF dei suoi lavori?





L'Indagine su *L'OPEN ARCHIVE* di Ateneo

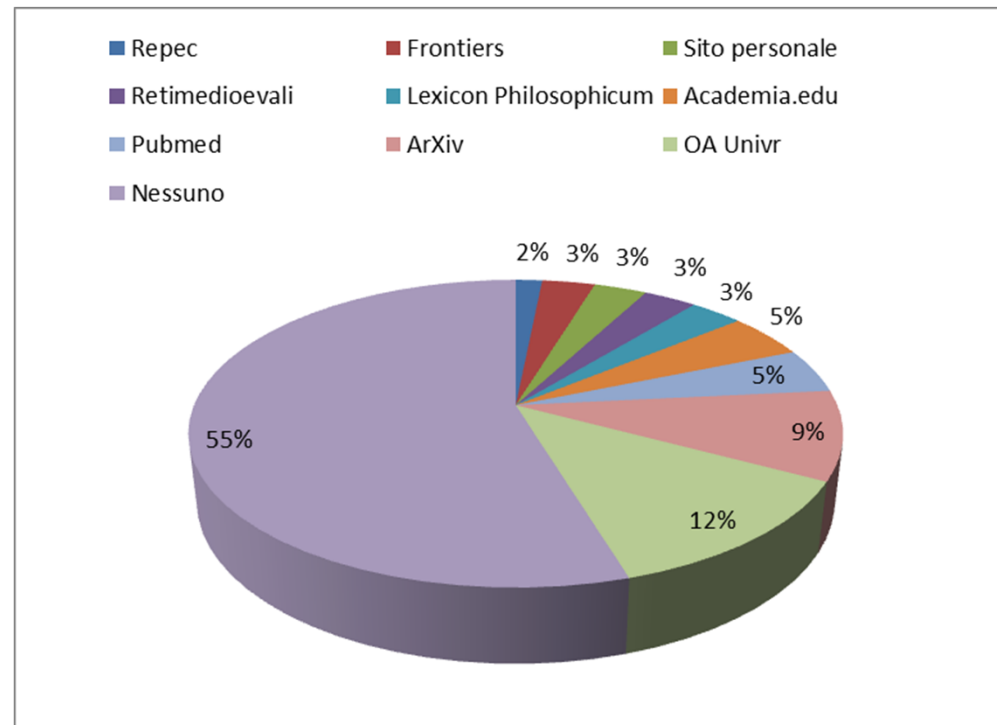
- » Quanto ritiene importante che le sue pubblicazioni possano essere presenti in formato .pdf nella sua pagina web d'Ateneo?





L'Indagine su *L'OPEN ARCHIVE* di Ateneo

- » Nel corso della sua carriera ha mai inserito una pubblicazione in un Archivio Aperto e se si, su quale Archivio?





Lo sviluppo del Progetto

➤ **R - LINK**



➤ **LATEX + DOI + ISBN**



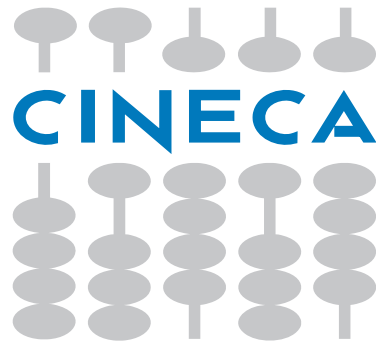
➤ **DIGITAL UNIVERSITY PRESS**



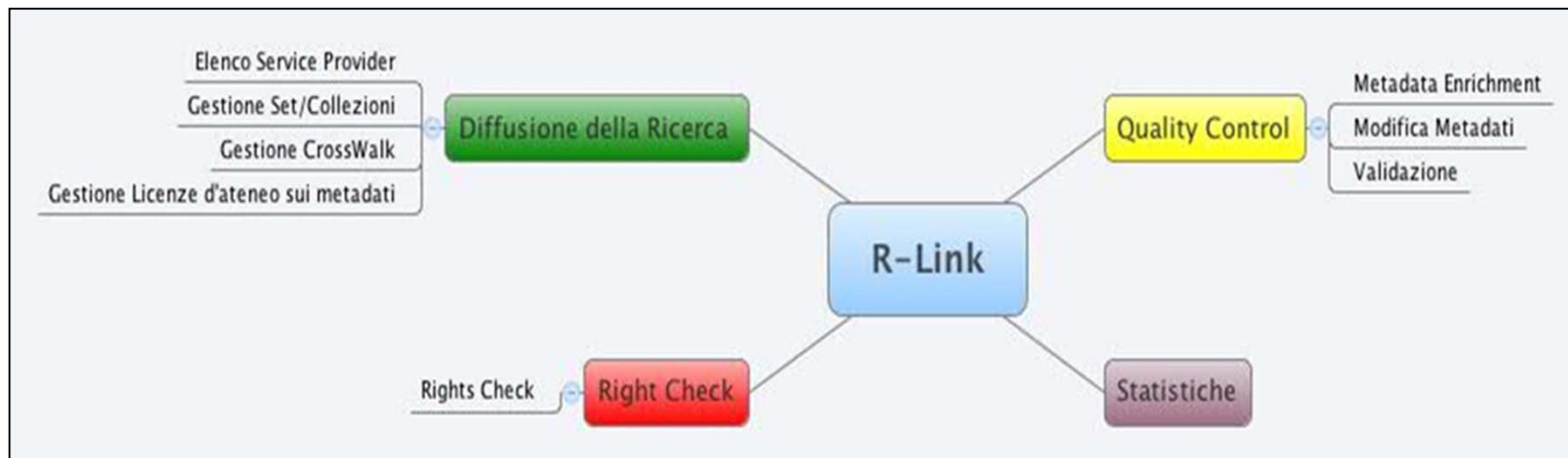


R-LINK verso IRIS

L'internazionalizzazione della Ricerca



DESCRIZIONE DEL SERVIZIO





$LAT_{E}X$ + Stringa DOI + ISBN

$LAT_{E}X$



Con l'invio di questo questionario si aderisce al Progetto:

“Formal style for PhD theses with LaTeX aimed to the creation of the Verona University Press”

e si ha la possibilità di partecipare al [corso di LaTeX](#) previsto per il mese di Marzo 2013.

L'Adesione al Progetto prevede come discriminante che il Dottorando impagini la propria Tesi con il Software LaTeX garantendo alla pubblicazione una forma ed uno stile editoriale di qualità.

Alle tesi pubblicate in LaTeX verrà attribuito gratuitamente l'identificativo [DOI](#), e la possibilità di utilizzare il [LOGO UNIVR](#) sul frontespizio e sulla copertina .

Inoltre, a titolo gratuito, verranno consegnate al Dottorando 3 copie stampate e rilegate della propria Tesi di Dottorato.

L'adesione al progetto richiede che il Dottorando invii all'Ufficio Ricerca una copia pre print (versione bozza) della Pubblicazione in formato PDF.



OJS.... *Digital University Press?*



Obiettivo: *Digital University Press*

«Gold Road» per l'accesso aperto alla conoscenza scientifica con la massima disseminazione e visibilità sul Web dei risultati delle ricerche finanziate con fondi pubblici.

Strumenti:

- Portale OJS per le riviste di Ateneo;

Ogni rivista deve avere un proprio Direttore e un proprio Comitato di Redazione che autonomamente deciderà le politiche e le linee editoriali, e ne sarà responsabile.

La prima rivista digitale: SKENE' - www.skenejournal.it



L'OPEN ARCHIVE su "IRIS"

- **RACCOGLIERE**
- **GESTIRE**
- **CONSERVARE**
- **RENDERE VISIBILE**
- **MISURARE**
- **CITARE**
- **DISSEMINARE**
- ...



Progetto: «Dottorato congiunto con Enti di Ricerca e messa in condivisione Tesi di Dottorato in Open Access»

Enti finanziatori:



e



Enti partecipanti al progetto:



Università partners:



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI TRENTO



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DELL'INSUBRIA

Università degli Studi di
Milano-Bicocca



Progetto: «Dottorato congiunto con Enti di Ricerca e messa in condivisione Tesi di Dottorato in Open Access»

Obiettivi della ricerca: **3 linee di indagine**

1. Analisi delle riviste scientifiche italiane con focus sulle discipline di area umanistica e sociale
2. Analisi delle esperienze di riviste Open Access Gold italiane (SSH e STM)
3. Analisi delle modalità attuali di comunicazione delle politiche open access

3 Tipologie di editori:

1. Editori commerciali EC
2. University Press (UP)
3. Dipartimenti Universitari (DU)
4. Società Scientifiche (SS)



Progetto: «Dottorato congiunto con Enti di Ricerca e messa in condivisione Tesi di Dottorato in Open Access»

... primi risultati: 1880 editori censiti e 3440 record delle riviste

riviste per tipologia di editore - area umanistica e sociale					
	EC	UP	DU	SS	Totale
Riviste	2112	140	279	909	3440
editori	844	27	190	819	1880
media rivista per editore	2,5	5,2	1,5	1,1	1,8

riviste per area disciplinare per tipologia di editore - area umanistica e sociale						
	area 8	area 10	area 11	area 12	area 13	area 14
DU	40	160	154	51	53	80
EC	480	944	973	535	604	580
SS	211	403	465	166	238	217
UP	24	66	75	26	41	49
riviste per area	755	1573	1667	778	936	926

riviste Open Access per tipologia di editore (valori assoluti e percentuali)										
	EC		UP		DU		SS		Totale	
Riviste	127	26%	79	16%	135	28%	145	30%	486	100%
editori	44	16%	15	5%	89	32%	135	48%	282	100%
media rivista per editore	2,9		5,6		1,5		1,1		1,7	



Maria Gabaldo
Responsabile Area Ricerca
Università degli Studi di Verona
Via Giardini Giusti 2 - 37131 Verona

Dott. Giovanni Baietta
Dott. Alessandro Marogna
OPEN ARCHIVE - UGOV Verona