

Sig. Reggelli — op. 512 = 510 — f. 172

Dispensa 52^a

Prezzo L. 2.

DIZIONARIO
DELLA
LINGUA ITALIANA

NUOVAMENTE COMPILATO

DAI SIGNORI

NICOLÒ TOMMASEO

E CAV. PROFESSORE

BERNARDO BELLINI

CON OLTRE 100,000 GIUNTE AI PRECEDENTI DIZIONARI

RACCOLTE

DA NICOLÒ TOMMASEO, GIUS. CAMPI, GIUS. MEINI, PIETRO FANFANI

e da molti altri distinti Filologi e Scienziati

CORREDATO DI UN DISCORSO PRELIMINARE

DELLO STESSO

NICOLÒ TOMMASEO

—
DIFALCARE — DINTORNO
—

TORINO

DALLA SOCIETÀ L'UNIONE TIPOGRAFICO-EDITRICE

Via Carlo Alberto, N° 33, casa Pomba

1865

La società L'UNIONE TIPOGRAFICO-EDITRICE TORINESE

ha pubblicato in questi giorni:

DIZIONARIO GEOGRAFICO UNIVERSALE

DI

GAETANO BRANCA

Un volume di circa 800 pagine a due colonne.

Prezzo L. 7,50.

ANNUNCIO BIBLIOGRAFICO

L'opera compilata dal Sig. Pasquale Albino, intitolata *Biografie e Ritratti degli Uomini Illustri della Provincia di Molise*, procede alacramente. Sinora si sono pubblicati 6 fascicoli con le biografie di *Nerazio Prisco* di Sepino, *Pietro Morrone* d'Isernia, che fu Papa col nome di Celestino V, *Vincenzo Cuoco* di Civitacampomariano, *Onorato Fascitelli*, *Giovan Vincenzo Ciarlanti*, *Fabrizio d'Affitto*, *Giovan Tomaso Sanfelice*, *Andrea*, *Benedetto*, *Alferio*, e *Giovanni d'Isernia*, tutti nati in Isernia, *Saverio d'Andrea* di Roccamandolfi, *Marcantonio Celima* di Macchiagodena, *Lelio*, *Michelangelo*, e *Giuseppandrea Gizio* di Vinchiaturo, *Giuseppe Zurlo* di Baranello, *Cosmo de Horatiis* di Caccavone, *Stefano di Stefano* di Agnone, *Nazario Colaneri* di Triventi, *Giuseppe Nicola Rossi* di Bagnoli. — Con i detti 6 fascicoli si sono pubblicati i ritratti di Giuseppe Zurlo, Vincenzo Cuoco, Onorato Fascitelli, Andrea d'Isernia, Amodio Ricciardi, Giuseppemaria e Luigi Galanti, Papa Celestino V d'Isernia. I detti ritratti, impressi su carta rasata di Francia, sono stati eseguiti nello stabilimento calcografico di Giuseppe Civelli in Milano. Le biografie già pubblicate sono state scritte diligentemente da valenti letterati, e professori, e tra gli altri, da Pasquale Stanislao Mancini, dal Padre Luigi Tosti, da Pasquale Borrelli, da Mariano d'Ayala, da Salvatore de Renzi ecc. ecc.

L'opera si pubblica in Campobasso, Capoluogo della Provincia di Molise, a fascicoli mensili di elegante edizione. Ciascun fascicolo si compone di quattro fogli di stampa, e di un ritratto, ovvero di due fogli di stampa, e di due ritratti, colla corrispondente copertella. Il prezzo di ciascun fascicolo è di **Lire Una** pagabile alla consegna. Per chi pagasse a semestre anticipato il prezzo di sei fascicoli è di **Lire 5, 10**. Gli Associati fuori Provincia debbono pagare per semestre anticipato, ed avranno i fascicoli per mezzo della posta. L'associazione è obbligatoria per un anno ossia per 12 fascicoli.

La Società L'UNIONE TIPOGRAFICO-EDITRICE TORINESE
ha pubblicato in questi giorni:

DIZIONARIO ETIMOLOGICO

ITALO-ELLENICO

DI

MARC'ANTONIO CANINI

Un volume di circa 1300 pagine a due colonne.

Prezzo L. 10.

ESTRATTO DALLA GAZZETTA DEL POPOLO DI TORINO

L'erudizione, la chiarezza, il sicuro raziocinio che presiedono sempre alle dotte ricerche di quel distinto filologo, sono i pregi che rendono commendevole questo dizionario etimologico.

Sagace e indefesso indagatore delle origini delle parole, ei batte una via diversa da quella dei suoi predecessori, e quest'è ciò che a parer nostro dà maggior pregio al suo lavoro.

Se percorrendo cotesto lungo sentiero, sempre irto di triboli, il Canini non abbia mai smarrito la diritta via, noi nol potremmo affermare, chè in un giornale come il nostro non può farsi l'esame critico di un'opera così importante ed estesa. Certa cosa ell'è che essa splende per vasta dottrina, ed è mirabil cosa per vedute nuove e per nuovissime etimologie di vocaboli tratte particolarmente dalle lingue Sanscrita, Zenda, Coptica, Albanese e da altre ancora.

Insegnatemi la lingua d'un popolo, ed io v'insegnerò la sua storia, sclamava Vico. Nutrito alla scuola dei moderni filosofi, il Canini ebbe ognor fissa in mente la sentenza del gran filosofo Partenopeo. E in tale intendimento riuscì a scoprire, mercè di paralleli ingegnosi, novelle origini, novelli significati.

La prefazione in cui l'autore svolge i suoi pensamenti passando a rassegna le dottrine dei sommi filologi di tutta Europa, è stupenda cosa a parer nostro, avvegnachè la forbitezza dello stile ivi s'accoppia a non comune sapere.

L'autore afferma potere ordinarsi in categorie tutti i vocaboli radicali delle umane favelle. A tal uopo fa precedere al suo dizionario, come saggio di questo ordinamento, una monografia sui nomi Dio e Uomo e sui vocaboli affini.

Il più esperto in cotali studii rimane meravigliato per la copia di dottrina che vi è sparsa. Per le quali tutte cose noi raccomandiamo agli insegnanti, ai cultori delle filologiche discipline, a tutti coloro che dei poliglottici studii si dilettono ed in generale a tutti quanti gl'Istituti d'educazione cotesto nuovo vocabolario, facendo osservare che nessuna lingua d'Europa ne conta un altro così copioso; avvegnachè in esso si contengano più di 20,000 vocaboli (scientifici, tecnici, ecc.), una gran parte dei quali è stata creata dai moderni con elementi greci, gli altri sono vocaboli greci introdotti nella lingua latina e nelle moderne lingue europee.

Per il Dizionario Etimologico Italo-Ellenico di Marc'Antonio Canini, edito dalla Società L'Unione Tipografico-Editrice Torinese, si è stampato in Torino presso la tipografia di G. B. Parodi, in via Broletto, n. 10, nel 1881. Prezzo L. 10.00. Le copie sono finite. Per le copie esaurite si prega di rivolgersi al numero 10 di via Broletto, Torino.

Torino — Unione Tipografico-Editrice Torinese (già Ditta Pomba)

GLI ERETTICI D'ITALIA

Discorsi storici di Cesare Cantù

PROGRAMMA

S'ingannerebbe a gran partito chi credesse questa un'opera polemica o apologetica. È una vera storia patria, esaminata da insolito punto d'aspetto; e come v'è storia della letteratura, della scultura, della medicina, del commercio d'Italia, così qui si darà quella delle eresie che tratto tratto pullularono in Italia e di que' pensatori o liberi o temerari che ne trassero nome o influenza.

Quanti v'ha che non sanno punto, o sanno solo in digrosso chi fossero i Patarni, i Fratucelli, i Catari, i Valdese; in che consistessero la guerra delle investiture, il vangelo eterno, il libro dei tre impostori; come nel centro medesimo del cattolicesimo serpeggiassero l'eresia ariana, la manichea, la filosofica, la letteraria, la protestante, l'unitaria, la teurgica: in che senso operassero o scrivessero Arnaldo da Brescia, Federico II, il Savonarola, frà Paolo Sarpi; come shizzarrissero Ferrara colla Renata di Francia, Modena col Grillenzoni, Vicenza col Trissino, Napoli col Valdes; chi fossero il Vergerio, l'Ochino, il Caracciolo lo Speira, il Vermiglio, il Carrone, la Morata, i Soccini; se e quanto traviarono Vittoria Colonna, il Polo, il Flaminio, il Castelvetro; come corsero i processi del Carneseccchi, del Galliei, del Bruno, del Campanella, e quelli del Sant'Ulizio sia contro i dissidenti, sia contro i malardi. Anche a titolo di curiosità può piacere il conoscere da una parte le Pasquinate,

le Bibbie vulgari, il Benefizio di Cristo, il voto sanguinario; dall'altra le apologete, il Muzio, il Caterino, il Concolio tridentino, i Gesuiti, i Teatini, san Carlo, il Bellarmino; e le stramanzie del Ricasoli, del Borri, del Maccheria, del Plati, del conte Radicati, a fronte del conciliabolo di Pistoja, del portico teologico di Pavia, del Ricci, del Tamburrini, sino ai Francesi Muratori e all'assoluta negazione odierna.

A queste curiosità, e a molt'altre per via, soddisfa l'opera di cui abbiamo cominciata la pubblicazione, nel mentre introduce ai seri pensieri della vita interna, della libertà di coscienza, dell'omaggio ragionato alla verità.

Noi, semplici editori, raccogliemmo ciò quasi solo dai titoli de' discorsi; quanto al modo con cui il lavoro è condotto, non abbiamo altra raccomandazione a fargli che il nome dell'autore.

Torino, novembre 1865.

Sta da Scavia
Il Direttore LUIGI POMBA.

PATTO DELL'ASSOCIAZIONE

L'opera sarà compresa in tre volumi, del sesto e caratteri della prima dispensa.

Usirà a dispense da 64 pagine, ciascuna dispensa del valore di L. 1 e cent. 20; franca di porto per tutto il regno per quelli che si associano direttamente alla nostra Casa o dai nostri Corrispondenti. — Sarà completa in due anni.