



GALLERIA S. STEFANO - VENEZIA

Campo S. Stefano

Telef. 34.518

E S P O N E

TEFFANUTTI
AGGIO IN SPAGNA,,

OCTOBER - 4 NOVEMBER 1959

dalle 10 alle 13 e dalle 17 alle 20

TO DI STORIA
DELLE ARTI

7

19

À DEGLI STUDI
VENEZIA

DIPARTIMENTO DI STORIA E CRITICA DELLE ARTI - 00919
UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI VENEZIA

Ferruccio Steffanutti è nato a Venezia nel 1928. Dal 1946 partecipa a Mostre Nazionali ed Internazionali.

Esposè con personali a: Venezia, Milano, Cagliari, Iglesias, La Spezia, San Remo, Firenze, Roma, Monaco di Baviera, Landshut (Germania), New York, Lugano, Mestre, Rovereto, Verona, Novara.

Giudizi sulla sua attività furono scritti da: Alzetta, Battolini, Borghese, Branzi, Breddo, Campini, Carena, Castellani, Coccia, Costantini, Dalla Zorza, D'Aste, De Chirico, De Grada, Dessy, Guidi, Lepore, Lizier, Lucchesi, Manfrini, Perocco, Poesio, Portalupi, Poch, Rizzi, Scarpa, Tortora, Urbanech, Toumarison (nel volume « La peinture italienne contemporaine »), Valle, Vardanega, Zanollo, ecc.

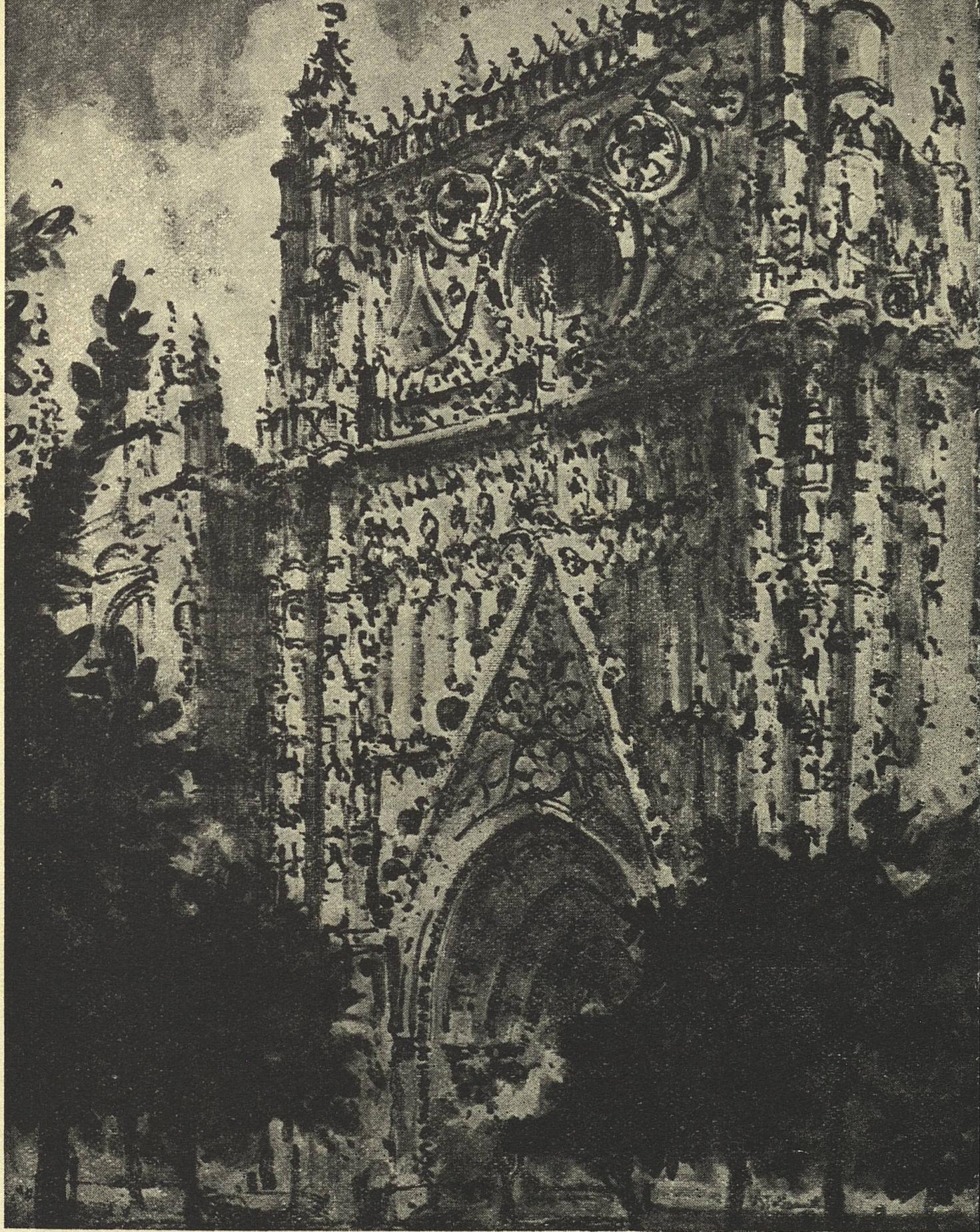
Sue opere figurano alla: Galleria d'Arte Moderna e Prefettura di Venezia; Comune di San Benedetto del Tronto; Castello Sforzesco di Milano; Museo Albertina di Vienna; Comune di Cagliari e Palazzo del Governo della Regione Sarda; Accademia Giardino di Lugano; Palazzo Vescovile di New York; Comune di Rovereto; Palazzo del Governo della Regione Trentino Alto Adige; collezione della « Galleria Delfino » di Rovereto; Camera di Commercio di Novara; « Palazzo dell'Amicizia » a Mosca; Banca d'Italia di Verona; Cassa di Risparmio e Camera di Commercio di Rovigo; Associazione Industriali, Museo d'Arte Moderna del Comune di Novara; in numerose collezioni private italiane e straniere.

Nel 1959 ha esposto con personali: Alla Galleria Giardino di Lugano; a Milano, Mestre.

Con collettive: Alla Galleria Giardino di Lugano; alla Galleria « Delfino » di Rovereto; alla collettiva « Pittori veneziani » a Milano; alla Mostra « Milano e città Lombarde » alla « Permanente » di Milano; a Colonia ed altre città della Germania in una Mostra collettiva di cinque pittori veneziani; al V Premio Bergamo; alla Mostra « Artisti premiati » alla Galleria Bevilacqua La Masa, alla Centesima Mostra dell'U.C.A.I. a Venezia; ecc.

Attualmente partecipa alla Triveneta di Padova, al Premio Mestre, alla Internazionale d'Arte Sacra di Novara ed è stato invitato alla prossima Quadriennale di Roma.

Nel 1960 è invitato ad esporre con una personale a Londra.



La S. V. è invitata all' inaugurazione
sabato 24 ottobre alle ore 18.

SCA 3702P



DIPARTIMENTO
E CRITIC

N

O

UNIVERSITÀ
DI