

Comitato per le Onoranze alla Memoria di P. A. SACCARDO

PADOVA - ORTO BOTANICO DELLA R. UNIVERSITÀ

1 Luglio 1927 - Anno V.

EGREGIO SIGNORE,

L'Orto Botanico di Padova, d'accordo con Allievi e Colleghi del compianto Prof. A. Saccardo, che per 37 anni fu Professore di Botanica in questa Università, intende promuovere onoranze del mondo scientifico alla Memoria di Lui, e degne dell'alta fama che Egli si era acquistata, specialmente negli studi di Micologia.

Tali onoranze si svolgerebbero nella forma più semplice e adatta al carattere dello Studioso che si vuole ricordare, dedicando alla Memoria di Lui un volume illustrante il suo Erbario micologico, divenuto recentemente proprietà dello Stato, e conservato nell'Istituto di Padova.

Si tratta di una Collezione che, oltre ad essere una delle più notevoli per numero di esemplari, è soprattutto importante per il grandissimo numero di tipi in essa conservati, che servirono e servono di base per gli studi di sistematica micologica, di cui il Saccardo è stato tra i più grandi cultori, certo il più perseverante e conchiusivo, e ne è testimonianza la sua monumentale *Syllöge Fungorum*.

Un'illustrazione di tal genere, che ha qualche esempio per qualche grande collezione fanerogamica, sarebbe certamente nuova per la Micologia, ed avrebbe, oltre che il significato di omaggio a chi ha assicurato per molti anni un primato invidiato al nostro Paese per tali studi, anche un non piccolo interesse scientifico per facilitare le ricerche di controllo su esemplari tipici, che continuamente vengono richieste da studiosi.

Anzi, dato il grandissimo numero di "exsiccati", pervenute al Saccardo dai più diversi autori, e le strette relazioni che Egli tenne con tutti i Micologi del Suo tempo, la pubblicazione sopra accennata costituirà quasi un repertorio del le "exsiccati", di micologia pubblicate nell'ultimo cinquantennio.

I sottoscritti hanno pertanto l'onore di invitare la S. V. alla sottoscrizione per le onoranze alla memoria del Prof. P. A. Saccardo nella forma che è stata più sopra indicata, e come manifestazione fondamentale delle onoranze stesse.

