

Biblioteca del Polo di Scienze Sociali Ettore Ancieri

PTCO - Percorso per le Competenze
Trasversali e per l'Orientamento

Alla scoperta della biblioteca: un racconto pieno di carta

Natalia De Lorenzo e Patrizia Pupa

Giugno 2021



Percorso per le competenze trasversali e l'orientamento

1° incontro: Oggi parliamo del nostro progetto: 'Alla scoperta della biblioteca: un racconto pieno di carta'

- ✓ Presentazione del percorso per le competenze trasversali e l'orientamento
- ✓ Lavoro per progetti

2° incontro: Oggi parliamo della biblioteca: : cosa contiene ?

- ✓ La biblioteca Ettore Ancieri
- ✓ Il patrimonio librario (libri, riviste e documenti elettronici)

3° incontro: Oggi parliamo della biblioteca: come si usa ?

- ✓ Ricercare, usare, citare: come si fa una ricerca bibliografica e come si realizza una bibliografia tematica

4° incontro: Oggi parliamo della biblioteca: come dirlo ?

- ✓ La comunicazione in biblioteca
- ✓ Accoglienza e orientamento: il servizio di front-office

5° incontro: ... e per me ?

- ✓ Iniziative e opportunità di orientamento: ruolo della biblioteca nella didattica universitaria
- ✓ Conclusione del percorso per le competenze trasversali e l'orientamento: esposizione della bibliografia tematica



2° incontro: Oggi parliamo della biblioteca e di cosa contiene

- ✓ Principali tipologie di biblioteche: quali utenti, quali materiali.
- ✓ Breve presentazione dell'Università degli Studi di Padova, il Sistema Bibliotecario di Ateneo e il Polo di Scienze Sociali.
- ✓ La biblioteca Anchieri si presenta: il patrimonio librario
 - I documenti della biblioteca: libri, riviste e documenti elettronici.
 - Come sono fatti: le parti del documento e la sua struttura interna.
 - Come sono resi disponibili all'utente: introduzione alle procedure di catalogazione (descrittiva e semantica) del documento.
 - Come sono conservati: introduzione alla conservazione del materiale librario

Lavoro di gruppo:

- ✓ Tipologie di biblioteche: quale utenza, quale materiale

Lavoro in modalità asincrona:

- ✓ Conosci il libro

Materiale fornito

- ✓ Terza missione
- ✓ Glossario
- ✓ Consigli di lettura



Principali tipologie di biblioteche

Nome	Afferenza	Mission	Utenza	Un esempio
Biblioteche statali e di conservazione	Ministero per i Beni e le Attività Culturali (Mbac)	Hanno il compito di raccogliere, conservare e rendere disponibile tutto ciò che si pubblica in Italia	Tutti i cittadini di età superiore ai 16 o 18anni, ma il prestito è riservato a quelli maggiorenni e residenti nella regione	Biblioteca Universitaria
Biblioteche dell'Università	Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (Miur)	Hanno come obiettivo il supporto alla didattica e alla ricerca, sviluppando collezioni specializzate e servizi innovativi	In genere l'accesso è consentito ad un pubblico ampio, mentre i servizi vengono erogati ad utenti istituzionali o ad utenti esterni con tessera triennale al costo di 1€ (TERZA MISSIONE)	Biblioteche del Sistema Bibliotecario di Ateneo
Biblioteche pubbliche	Sono dipendenti dalle amministrazioni comunali e provinciali.	Mettono i patrimoni e i propri servizi a disposizione di tutti gli individui di una comunità, senza limitazioni o preclusioni di nessun tipo e si impegnano ad accrescerli e migliorarli	L'accesso e il prestito sono aperti a tutta la cittadinanza di qualsiasi età o livello culturale	Biblioteca Civica
Biblioteche scolastiche	Tutte le scuole di ogni ordine e grado dovrebbero avere una propria biblioteca	Dovrebbero essere utili per imparare ad usare gli strumenti catalografici e bibliografici da utilizzare anche in altre tipologie di biblioteche	Studenti e insegnanti della scuola stessa	Biblioteca del Liceo Scientifico...
Biblioteche specialistiche	Biblioteche di enti culturali e di ricerca	Sono a supporto degli interessi degli enti stessi.	Non sono quasi mai aperte al pubblico, ma è possibile accedervi per motivi di studio e ricerca	CNR, Archivio di Stato, etc.



Università degli Studi di Padova

Amministrazione
Centrale

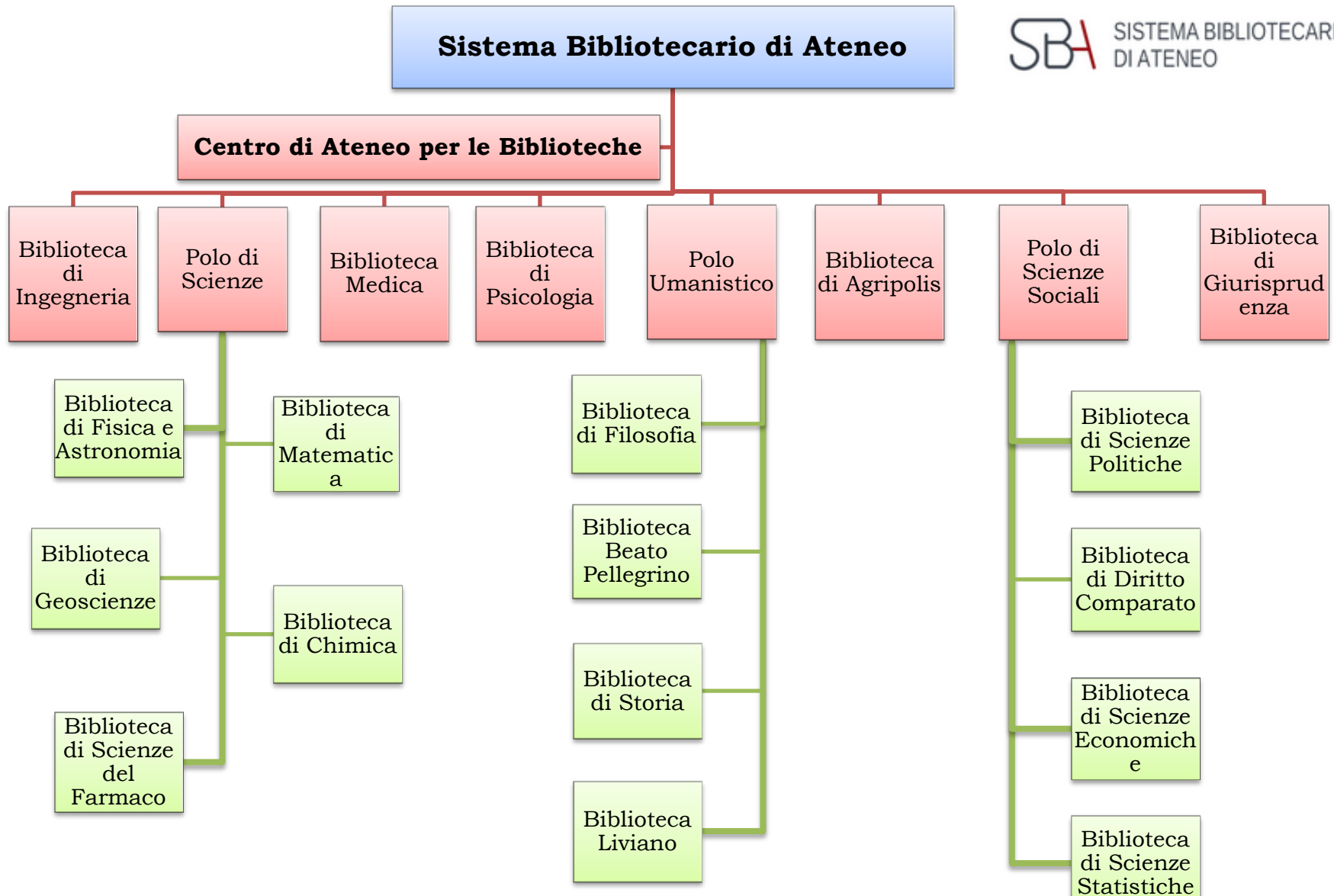
Dipartimenti

Scuole

Centri

Biblioteche

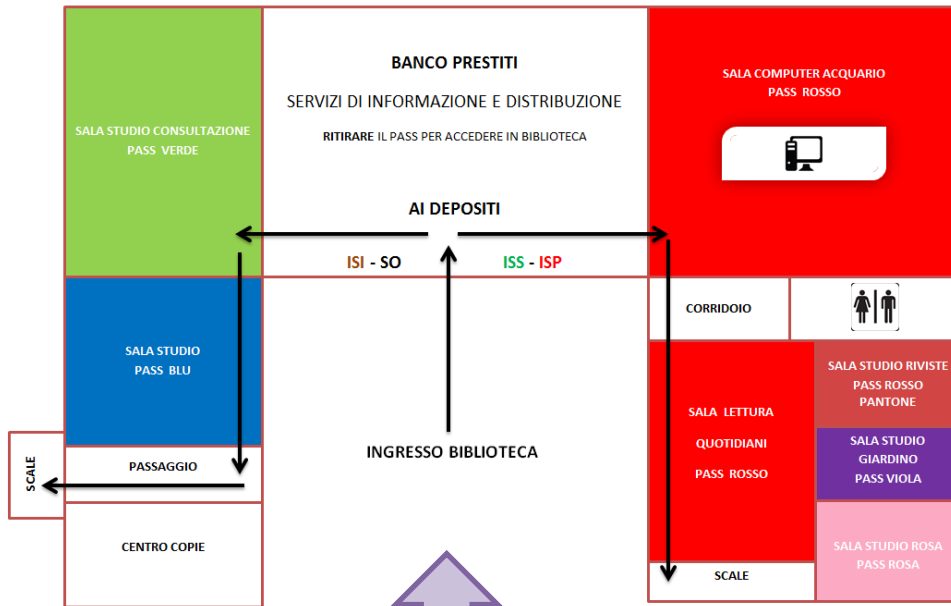
Sistema Bibliotecario di Ateneo



Polo di Scienze Sociali Biblioteca Ettore Ancieri

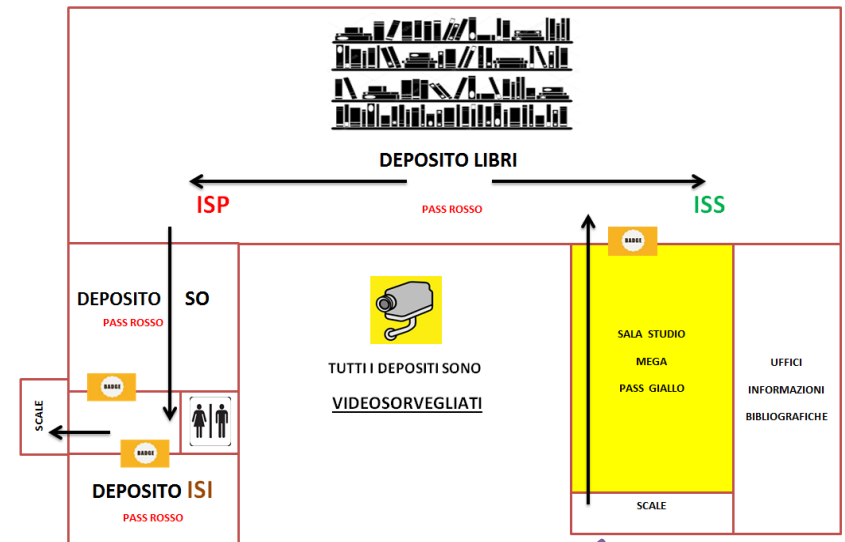
BIBLIOTECA ETTORE ANCHIERI – SCIENZE POLITICHE

PIANO TERRA



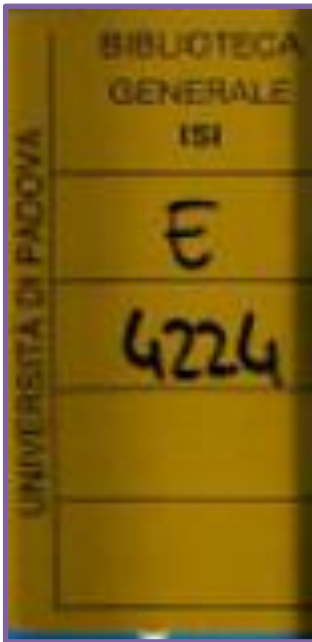
BIBLIOTECA ETTORE ANCHIERI – SCIENZE POLITICHE

1° PIANO



Polo di Scienze Sociali Biblioteca Ettore Ancieri

Segnatura di collocazione



La biblioteca è divisa in 4 sezioni ISI, SO, ISP, ISS che rappresentano i diversi Istituti della ex- Facoltà di Scienze Politiche

Si utilizza una lettera per indicare l'altezza del libro (collocazione bibliometrica)

Si utilizza un numero di catena per indicare la posizione del libro all'interno delle varie sezioni



In questo modo si sfruttano gli scaffali sia in maniera verticale (i libri hanno la stessa altezza e dunque si regolano i ripiani senza lasciare troppo spazio tra l'uno e l'altro) sia in maniera orizzontale (non si lasciano spazi vuoti per l'arrivo di nuovo materiale, il quale viene aggiunto alla fine della sequenza).



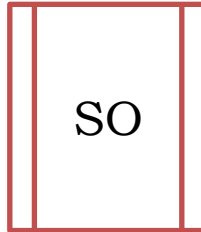
Polo di Scienze Sociali Biblioteca Ettore Ancieri



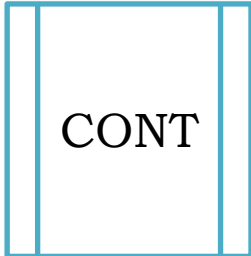
ISI



ISP



SO



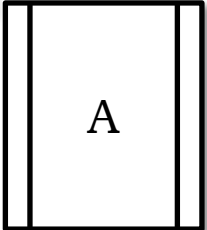
CONT

Studi
Internazionali

Scienze
Politiche

Sociologia

Opere in
continuazione



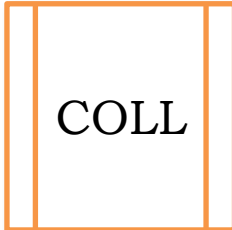
A



OP

Sezione
Ancieri

Opuscolo



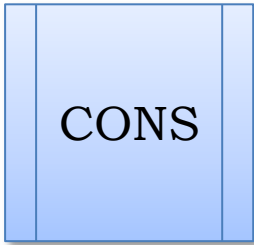
COLL



PER



ISS



CONS

Collezioni

Periodici

Studi
Storici

Opere in
consultazione

Lavoro di gruppo



Tipologie di biblioteche



Tipologie di biblioteche



Quali biblioteche per quale utenza?

Quali biblioteche per quali materiali?

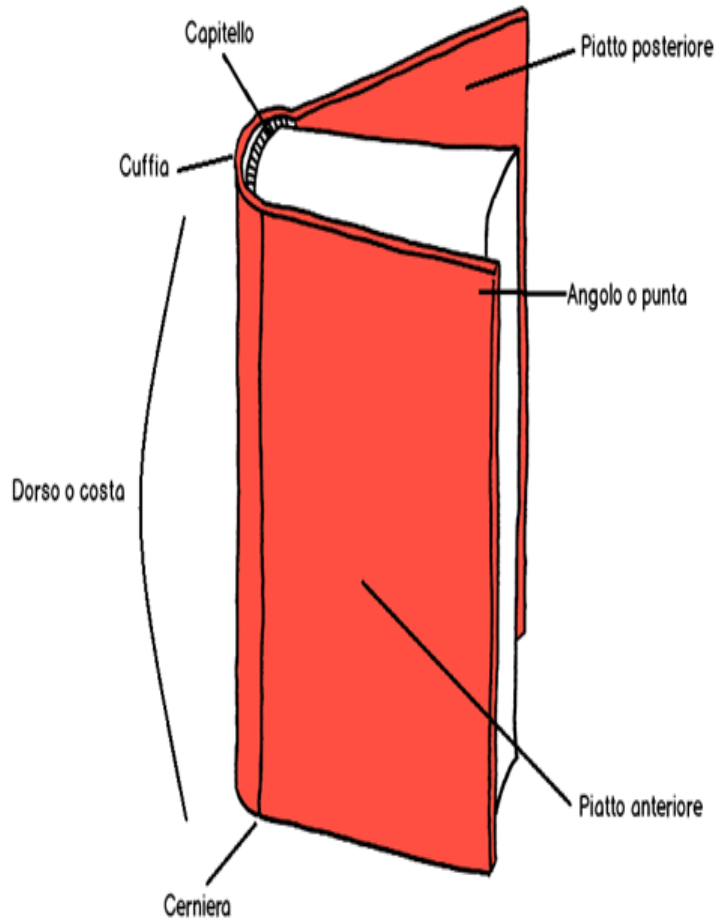
Quali attività?

Quali servizi?

Com'è fatto un libro ??



Le parti del Libro



Dorso

Il “dorso” o “costa” o “costola” del libro è la parte della rilegatura che copre le pieghe dei fascicoli, cuciti o incollati. E’ la parte visibile quando il volume è riposto in libreria di taglio e che riporta generalmente titolo, autore ed editore.

Piatto

Il “piatto” è uno dei due cartoni rigidi che costituiscono la copertina del cartonato (nella brossura è improprio parlare di piatto, perché si utilizza un cartoncino unico). Si distinguono:

- **Piatto superiore** o Prima di copertina o semplicemente Copertina essendo dal punto di vista grafico la parte più in vista del libro
- **Piatto inferiore** o Quarta di copertina

Cuffia

Parte della rilegatura alle estremità del dorso, la quale, non avendo lo spessore dei piatti cartonati e non essendo fissata al fascicolo dei fogli, è sostenuta dal capitello della rilegatura su cui si appoggia leggermente, come una cuffia appunto. Si hanno due cuffie: quella di testa e quella di piede del libro. Assente nella brossura.

Capitello

Rinforzo cucito alle due estremità del dorso, con fili di cucitura di diverso colore alternati (l’effetto zebra che si vede nelle rilegature cartonate). In molte edizioni odierne, sono presenti dei finti capitelli incollati, per simulare una legatura a filo ove c’è una legatura incollata. Assente nella brossura.

Cerniera

Congiunzione tra piatto e dorso nella legatura cartonata. In quel punto è la tela (o la carta) che tiene saldo il piatto al dorso ed è dove si fa forza per aprire completamente il libro. Assente nella brossura.

Angolo

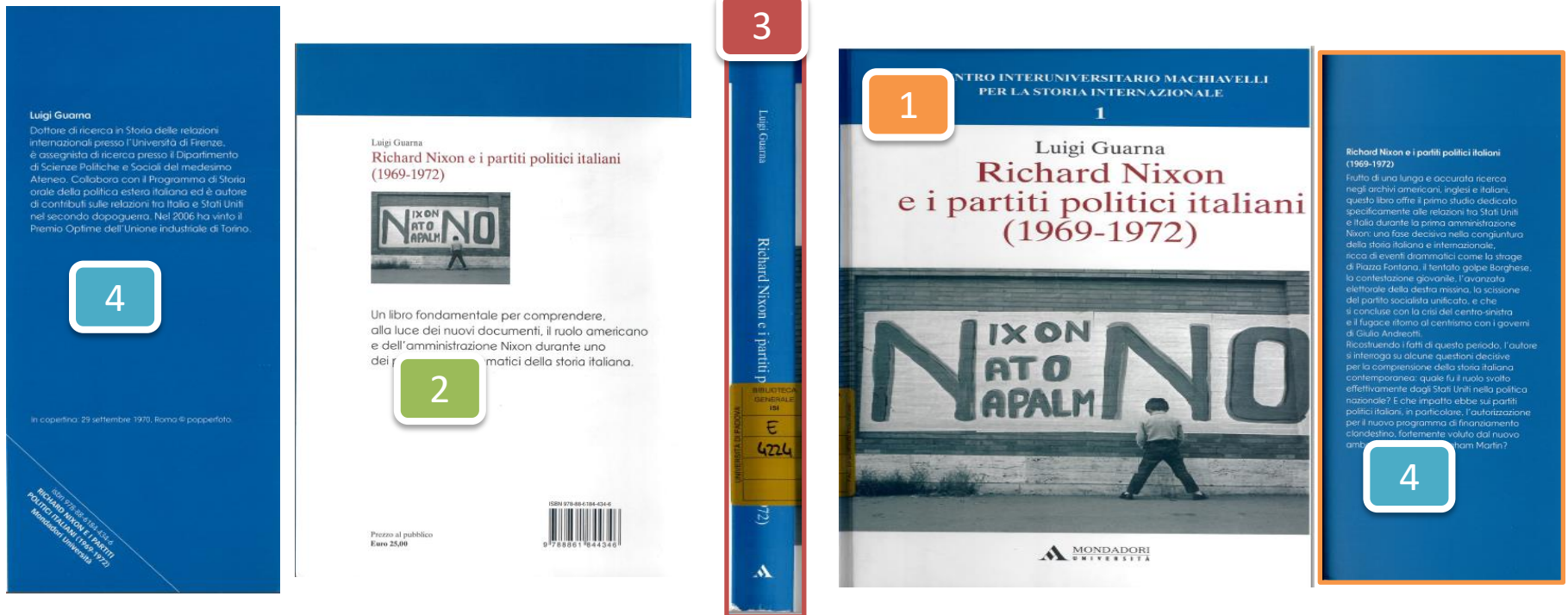
Estremità esterne dei piatti, dall’altra parte del dorso. Assente nella brossura, ma anche nei cartonati odierni. Solo in alcune edizioni pregiate, l’angolo veniva protetto da un’applicazione in materiale pregiato, dalla pelle all’argento.

(c) webnauta.it

<http://www.webnauta.it/wordpress/le-parti-del-libro/>

Monografia

Pubblicazione non-periodica in cui, in genere, è trattato un argomento specifico, completa di un volume o destinata ad essere completata in un determinato numero di volumi



1

Prima di copertina

3

Dorso

2

Quarta di copertina

4

Aletta

Collana del
Centro Interuniversitario Machiavelli per la Storia Internazionale
coordinata da
Ennio Di Nolfo

COLLOCAZIONE	
ISI	
E	
4224	
DATI SBN	
BIBL. N°	
ORD. N°	2008
AN. N°	148248
NOTE	2577364
LIBRERIA EDITRICE ANCHIERI	

1

Luigi Guarna

Richard Nixon e i partiti politici italiani (1969-1972)



2

Il Sistema Gestiti di Mondadori Education S.p.A. è
certificato da Bureau Veritas Italia S.p.A. secondo
la Norma UNI EN ISO 9001:2008 per le attività di
organizzazione, manutenzione e beni scientifici e uni-
versitari, strumenti didattici multimediali e dizionari.

© 2015 Mondadori Education S.p.A., Milano
Tutti i diritti riservati

I diritti di memorizzazione elettronica, di riproduzione e di adattamento totale o parziale con qualsiasi mezzo (compresi i microfilm e le copie fotostatiche) sono riservati per tutti i Paesi. Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume/fascicolo di periodico dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633. Le fotocopie effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da CLEARedi, Centro Licenze e Autorizzazioni per le Riproduzioni Editoriali, Corso di Porta Romana 108, 20122 Milano, e-mail autorizzazioni@clearedi.org e sito web www.clearedi.org.

Prima edizione Mondadori Università ottobre 2015
www.mondadorieducation.it

Edizioni
10 9 8 7 6 5 4 3 2 1
2019 2018 2017 2016 2015

Stampato in Italia - Printed in Italy

Stampa
Lineografica s.r.l. - Città di Castello (PG)

Riguardo ai diritti di riproduzione, l'editore si dichiara disponibile a regolare eventuali spessezze derivanti dall'utilizzo di testi e immagini per le quali non è stato possibile reperire la fonte

Progetto di copertina di Alfredo La Posta

3

1

Occhietto

2

Frontespizio

3

Colophon

Indice

4

VII Prefazione, di Gian Giacomo Migone

1 Introduzione

- 15 **1. Il contesto**
15 1. Il contesto internazionale
20 2. Gli Stati Uniti
24 3. L'amministrazione Nixon
37 4. L'Italia
42 5. Le relazioni tra Stati Uniti e Italia
- 46 **2. 1969: un paese in difficoltà**
46 1. Insediamento e tcur in Europa
56 2. L'Italia nella politica estera di Nixon
60 3. Primavera: la scissione socialista
66 4. Il secondo governo Rumor: il monocolore
70 5. Pressioni e richieste: il moltiplicarsi dei canali di comunicazione
76 6. L'arrivo in Italia di Graham Martin e il caso REDCOSTE
97 7. Il 12 dicembre e la strategia della tensione
- 117 **3. 1970: l'ambasciatore all'attacco**
117 1. La crisi politica continua
129 2. La prima richiesta per un'operazione clandestina
144 3. Il *National Security Study Memorandum 88*
151 4. La caduta di Rumor, l'arrivo di Colombo
161 5. Segnali inquietanti: la rivolta di Reggio Calabria e il «golpe Borghese»
171 6. Nixon torna in Italia
- 192 **4. 1971: cambio di passo**
192 1. Colombo a Washington
212 2. La strada verso le elezioni amministrative
224 3. Le elezioni amministrative di giugno e il successo del MSI
232 4. La «campagna elettorale» per il Quirinale
242 5. Il Talenti Plan
245 6. L'elezione di Giovanni Leone

Fonti e bibliografia

5

Archivi

- National Archives and Record Administration, College Park, Maryland, USA:*
- Record Group 59 (RG):
– Central Foreign Policy Files (CFPF) 1967-1969, Box 2232-2239;
– Subject Numeric Files (SNF) 1970-1973, Box 1751; 2391-2396.
- Nixon Presidential Materials, College Park, Maryland, USA:*
- White House Central Files Collection, Box 7; Box 15; Box 19; Box 30; Box 41-42;
- National Security Council Files:
– President's Trip Files, Box 442-447; Box 468-469;
– Country Files – Middle East, Box 593-594;
– Country Files – Europe, Box 694-696;
– Presidential Correspondence 1969-1974, Box 756;
– Alexander M. Haig Chronological Files, Box 861;
– VIP Visits, Box 923;
– Presidential/HAK Memos, Box 1023;
- National Security Council Institutional Files (NSC):
– Meeting Files (1969-1974), National Security Council Meetings, Box H-026; H-028; H-040;
– Study Memorandum, Box H-150; Box H-169; Box H-181;
– Policy Papers (1969-1974), National Security Decision Memorandums, Box H-209; H-212; H-217;
- Henry Kissinger Official Files:
– Country Files Europe, Box 65.

Indice dei nomi

6

- A**
Ackley G., 43, 60, 61, 62, 65, 68n, 69, 73, 96
Agosti A., 7n, 280n
Agnelli G., 131
Agnew S., 204n, 206, 228
Alfonsi A., 59n
Allende S., 10, 11, 174, 175, 192, 210, 236, 263, 303
Almirante G., 134, 188, 221, 222, 227, 230, 233, 241, 255, 256, 260, 265, 278, 280, 281, 282n, 308
Ambrose S., 25n
Ambrosi L., 161n
Amendola G., 61, 275
Andreotti G., 6, 8n, 10, 86, 105n, 130, 136, 153, 184, 201, 218, 252, 253, 254, 258, 269, 279, 283, 286, 287, 288, 289, 292, 293
Annarumma A., 89
Arpino M., 105n
Baudry R., 74, 84, 94, 112n
Beccaria A., 101n
Belieu K., 72
Bellini F., 103, 127n
Berlinguer E., 5, 40, 41, 61, 88, 141, 182, 269, 270n, 275, 282, 294, 295, 309
Bernabei E., 155, 159, 183, 184, 226
Bernardini G., 29n, 56n, 296n
Bisaglia A., 66n
Biscione F.M., 103n, 170n
Borghese J.V., 2, 116, 162, 163, 164, 165, 167, 168, 169, 170, 190, 215
Bosco V., 4n, 261n, 284n
Bottai B., 203
Bozo F., 16n
Brandt W., 56, 190
Breznev L., 18
Bridges F., 61n, 78n, 82
Brogi A., 3n
Bundy W., 7n, 24n, 25n, 26n, 28n, 30n, 32n, 35n, 36n, 37n, 111n, 139n, 142n, 174n, 233n, 269n
Butuex P., 17n
Byrne M., 19n
- C**
Cacace P., 268n
Calabresi L., 277
Calandri E., 268n
Campus M., 12
Cariglia A., 67, 164n
Carli G., 233n
Carret D., 106
Carter J., 6, 94, 309

4

Indice

5

Bibliografia

6

Indice analitico

Titolo	Richard Nixon e i partiti politici italiani (1969-1972) / Luigi Guarna
Editore	[Milano] : Mondadori università
Data	2015
Formato	XI, 329 p. ; 21 cm
Titoli correlati	Collana : Centro interuniversitario Machiavelli per la storia internazionale. 1 >
Autore	Guarna, Luigi >
Soggetto	STATI UNITI D'AMERICA -- RELAZIONI CON L'ITALIA -- 1969-1972 > MARTIN, GRAHAM ANDERSON >
Classificazione Dewey	327.73045 - RELAZIONI INTERNAZIONALI. STATI UNITI-ITALIA - ed. 21 >
Identificativo	ISBN : 9788861844346



Fonti catalografiche

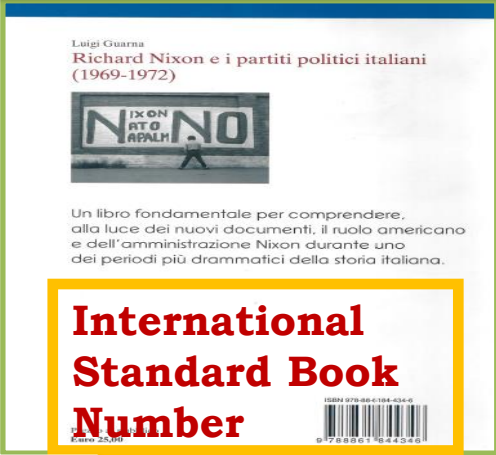
Occhietto

Quarta di copertina

Frontespizio

Autore
Luigi Guarna

Titolo
Richard Nixon
e i partiti politici italiani
(1969-1972)



**International
Standard Book
Number**

Collana
*Collana del
Centro Interuniversitario
Machiavelli per la Storia Internazionale*
coordinata da
Ennio Di Nolfo



Colophon

Il Sistema Qualità di Mondadori Educazione S.p.A. è
certificato da Bureau Veritas Italia S.p.A. secondo
la Norma UNI EN ISO 9001:2008 per le attività di
progettazione, realizzazione di libri scolastici e uni-
versitari, strumenti didattici multimediali e dizionari.

Luogo: editore, anno

© 2015 Mondadori Education S.p.A., Milano
Tutti i diritti riservati

I diritti di memorizzazione elettronica, di riproduzione e di adattamento totale o parziale con qualun-
que mezzo (compresi i microfilm e le copie fotostatiche) sono riservati per tutti i Paesi. Le fotocopie
per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume/fascicolo
di periodico dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della leg-
ge 22 aprile 1941 n. 633. Le fotocopie effettuate per finalità di carattere professionale, economico o
commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di
specifica autorizzazione rilasciata da CLEARedi, Centro Licenze e Autorizzazioni per le Riproduzioni
Editoriali, Corso di Porta Romana 108, 20122 Milano, e-mail autorizzazioni@clearedi.org e sito
web www.clearedi.org.

Prima edizione Mondadori Università ottobre 2015
www.mondadorieducation.it



Catalogazione descrittiva

La catalogazione è un insieme di procedure che consentono alla biblioteca di far conoscere ai propri utenti i documenti che possiede e dare le indicazioni per poterli individuare e recuperare.

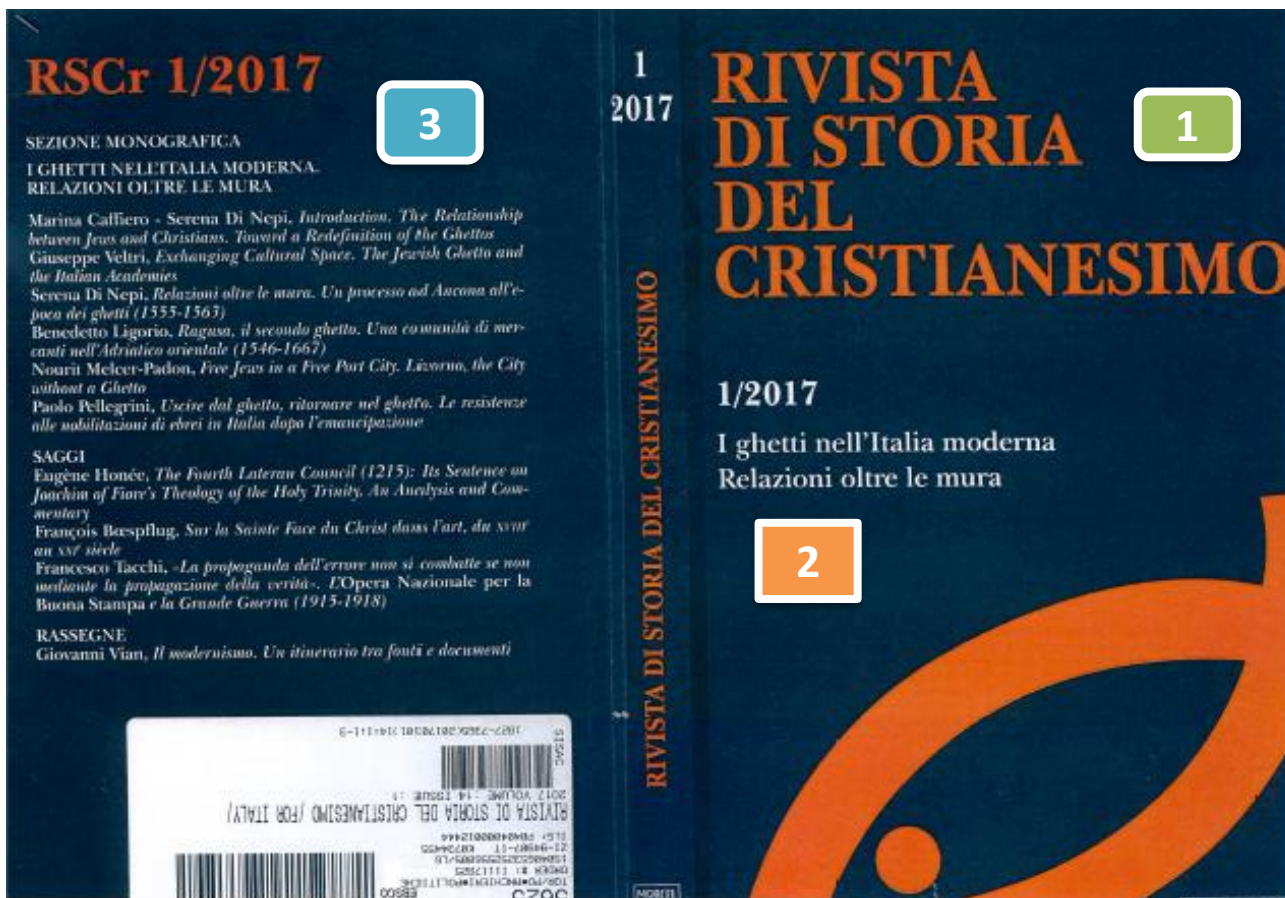
Autore	la persona (autore personale) o l'ente (autore collettivo) che ha creato un'opera o che è responsabile del suo contenuto intellettuale
Titolo	nome che serve a identificare un documento bibliografico o parte di esso
Edizione	la forma fisica assunta da un documento nel momento in cui viene pubblicato. La prima edizione viene omessa, per cui l'indicazione di edizione viene segnalata solo quando non è la prima
Luogo di pubblicazione	il luogo in cui l'opera è stata pubblicata
Editore	è il nome della persona o dell'ente responsabile della pubblicazione
Anno	anno in cui il documento è stato pubblicato
Descrizione fisica del materiale	n. di pagine, illustrazioni, dimensioni
Collana	insieme di opere pubblicate da un editore con titolo comune, generalmente con veste tipografica uniforme e numerazione progressiva; queste pubblicazioni sono simili per materia o argomento
ISBN	(International Standard Book Number) codice che identifica, a livello internazionale, in modo univoco, un libro (e ciascuna edizione di esso) di un determinato editore. E' costituito da quattro insiemi di cifre relative: all' area geografica o linguistica, all'editore, al singolo libro, e ad un codice di controllo.

Catalogazione semantica

La catalogazione semantica individua quali sono i concetti espressi dall'autore nell'opera e dunque cerca di far comprendere all'utente quale sarà il contenuto del documento. Questo significa che nel catalogo si possono cercare i documenti attraverso l'argomento che trattano, ossia il **soggetto**

Periodico

Pubblicazione in serie, che esce ad intervalli regolari con una numerazione o datazione progressiva, che s'intende possa continuare indefinitamente.



3

1

1

Titolo della rivista

2

N. del fascicolo / Anno

2

3

Autori e titoli degli articoli contenuti in questo fascicolo

Struttura interna della rivista

RIVISTA DI STORIA DEL CRISTIANESIMO

ANNO XIV - N. 1 - GENNAIO-GIUGNO 2017

COMITATO DIRETTIVO

Giovanni Filoramo e Daniele Menozzi (coordinatori), Marina Caffiero, Enrico Norelli, Gian Luca Potesà, Roberto Rusconi

COMITATO SCIENTIFICO

Oscar Beozzo (Univ. Sao Paulo do Brasil); Daniel Bornstein (Washington Univ. in St. Louis); Olivier Christin (Univ. de Lyon II); Simon Ditchfield (Univ. of York); Gilles Durival (Maison Méditerranéenne de Sciences de l'Homme-Aix-en-Provence); Pierre-Antoine Fabre (École des Hautes Études en Sciences Sociales); Massimo Firpo (Univ. di Torino); Éric Junod (Univ. di Lausanne); Robert E. Lerner (Northwestern Univ.); Christoph Markschies (Univ. di Berlino); Feliciano Montero (Univ. di Alcalá); Lorenzo Perrone (Univ. di Bologna); Salvatore Prisco (Univ. di Catania); Adriano Prosperi (Scuola Normale Superiore di Pisa); Guy G. Stroumsa (Hebrew Univ. di Gerusalemme - Oxford Univ.)

COMITATO DI REDAZIONE

CAPO REDATTORE: Rosa Maria Parrinello (rosamaria07@libero.it)
Francesco Mores, Silvia Mostaccio, Marco Rizzi, Giovanni Vian

Gli articoli proposti per la pubblicazione (insieme a un breve abstract, circa 150 parole, in inglese e le Keywords), e le recensioni, dovranno essere inviati all'indirizzo:

rosamaria07@libero.it

DIREZIONE E AMMINISTRAZIONE

Editrice Morecelliana S.r.l.
Via G. Rosa, 71 - 25121 Brescia (Italia)
Tel. 030 46451 - Fax 030 2400605
http://www.morecelliana.it
e-mail: i.berioletti@morecelliana.it

L'I.V.A. è assolta dall'editore ai sensi dell'art. 74 lett. C. DPR 633/72

Aut. Tribunale di Brescia n. 28/2003 del 7-7-2003

© 2017 Editrice Morecelliana

Direttore responsabile: Ilario Bertoletti

Stampa: LegoDigit srl - Via Galileo Galilei 15/1 - 38015 Lavis (TN) Italia

1

2



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA



SISTEMA BIBLIOTECARIO
DI ATENE

3

SOMMARIO

Ricordo di Giovanni Miccoli.....	3
SEZIONE MONOGRAFICA	
<i>I ghetti nell'Italia moderna. Relazioni oltre le mura</i> a cura di Marina Caffiero e Serena Di Nepi	
MARINA CAFFIERO - SERENA DI NEPI, <i>Introduction. The Relationship between Jews and Christians. Toward a Redefinition of the Ghettos</i>	7
GIUSEPPE VELTRI, <i>Exchanging Cultural Space. The Jewish Ghetto and the Italian Academies</i>	15
SERENA DI NEPI, <i>Relazioni oltre le mura. Un processo ad Ancona all'epoca dei ghetti (1555-1563)</i>	31
BENEDETTO LIGORIO, <i>Ragusa, il secondo ghetto. Una comunità di mercanti nel l'Adriatico orientale (1346-1667)</i>	53
NOURIT MELZER-PADSON, <i>Free Jews in a Free Port City: Livorno, the City without a Ghetto</i>	71
PAGLO PELLEGRINI, <i>Uscire dal ghetto, ritornare nel ghetto. Le resistenze alle abolizioni di ebrei in Italia dopo l'emancipazione</i>	89
SAGGI	
EUGÈNE HONÉE, <i>The Fourth Lateran Council (1215): Its Sentience on Joachim of Fiore's Theology of the Holy Trinity. An Analysis and Commentary</i>	109
FRANÇOIS BIESSEPLUG, <i>Sur la Sainte Face de Christ dans l'art, du XIII^e au XIX^e siècle</i>	139
FRANCESCO TACCHI, <i>«La propaganda dell'errore non si combatte se non mediante la propagazione della verità». L'Opera Nazionale per la Buona Stampa e la Grande Guerra (1915-1918)</i>	165
RASSEGNE	
GIOVANNI VIAN, <i>Il modernismo. Un itinerario tra fonti e documenti</i>	191
RECENSIONI	
Guglielmo di Ockham, <i>Dialogo sul papa eretico</i> (Roberto Ossioli), 213; Maria Pa Donato - Luc Berlivet - Sara Calrillo - Raimondo Micheli - Marilyn Nicoud (eds.), <i>Médecine et religion: congrégation, collaboration, conflit (1787-1871) de la</i> (Fernanda A. Bevil), 215; Isabella Pata, <i>«Comminare col proprio sangue. Il giuramento cristiano di primo Novaciano (Azzara Taormina), 218; Ernst Lamp- berth, <i>La lotta con il Levantino. Percorsi di un'azione politica contestata in Europa (1813-1915)</i> (Luca Sandoni), 220; <i>Giovenale Dotta, Leonardo Adornato, II. L'apostolato educativo e sociale (1866-1900)</i> (Alessandro Brizzi), 224.</i>	213
Libri ricevuti.....	227

1

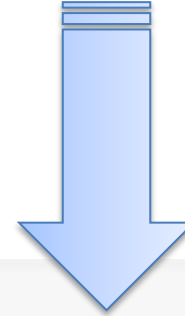
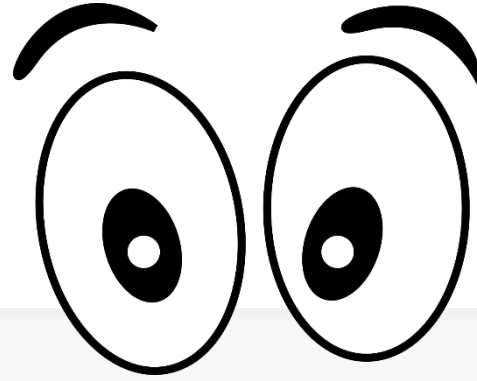
Titolo della rivista

2

N. del fascicolo /
Anno

3

Autori e titoli degli
articoli contenuti
in questo fascicolo



LOCALIZZAZIONE COPIE

Biblioteca di Scienze Politiche
Disponibile , Non prestabile ISS-.PER.F.151
da:16 2019 fino:16 2019

Consistenza : è l'indicazione delle annate possedute dalla biblioteca e delle eventuali lacune

Copia a scaffale (0 richieste) 1(2004)-

Copia a scaffale (0 richieste) v.16:no.1(2019:giugno)

Copia a scaffale (0 richieste) v.16:no.2(2019:dic.)

Molte biblioteche indicano l'ultimo fascicolo arrivato in biblioteca

E-Book

Electronic book, ovvero libro elettronico. Libro composto direttamente al computer, oppure trasferito dalla forma a stampa a quella elettronica (tramite scannerizzazione o altri metodi) in modo da poter essere letto direttamente sul monitor.

1 LIBRO
Le istituzioni della democrazia : un viaggio lungo cinquant'anni / Giuliano Amato ; quattro tappe introdotte da Augusto Barbera ... [et al.]
Amato, Giuliano; Barbera, Augusto
2014; Bologna : Il mulino
 Disponibile presso Biblioteca di Scienze Politiche Prestabile (ISI-.E.3996) >

2 LIBRO
Le istituzioni della democrazia: Un viaggio lungo cinquant'anni
Amato, Giuliano
2015; Bologna Società editrice il Mulino Spa
 Disponibile online >

Libro cartaceo

E-book

Disponibilità full text

Darwinbooks - Il Mulino

Darwinbooks

Home | Autori | Volumi | Argomenti | Info | Help

Giuliano Amato
Le istituzioni della democrazia
Un viaggio lungo cinquant'anni

E-Journal

Electronic journal, ovvero periodico elettronico. Un periodico elettronico è una pubblicazione che esce in serie continua sotto uno stesso titolo, a intervalli regolari o definiti per un periodo di tempo indeterminato, con numerazione o datazione progressiva di ciascuna unità componente la serie, ma si presenta su **supporto elettronico**.

Rivista cartacea

Rivista
Economics letters
Amsterdam : North-Holland
Disponibile presso Biblioteca Ca' Borin Sc.Economiche e Aziendali - Deposito Legnaro (NAL 06 B 43 3 A) e altre localizzazioni >

Rivista
Economics letters (Online)
1978; Amsterdam : North-Holland; Vol. 1, issue 1 (1978)-
Disponibile online >

EJournal

Disponibilità full text

Elsevier
Disponibile Da 1995 volume: 47 fascicolo: 1.

economics letters
ELSEVIER

Latest articles

Spurious regressions with high-order models: A reconsideration

Exploring the behavioral and welfare implications of social-comparison messages in resi...

La conservazione dei libri è uno dei compiti delle biblioteche. La carta ha molti nemici: la luce, l'inquinamento atmosferico, la polvere... anche qualche lettore può causare danni... Perciò è importante osservare alcune semplici regole. Vediamone alcune:

- ✓ se trasporti i libri senza carrello, portarne sempre pochi per volta;
- ✓ non entrare in biblioteca con cibi o bevande: oltre a sporcare e bagnare i libri potresti attirare insetti di vario genere;
- ✓ non usare nastri adesivi, punti metallici, spilli, graffette, elastici e spaghi sui libri;
- ✓ non forzare l'apertura del libro;
- ✓ evita di impilare libri aperti o di tenere il segno con matite o penne.



Se i libri vengono molto usati o sono vecchi possono presentare danni alle varie parti di cui si compongono.

In questi casi è necessario intervenire il prima possibile altrimenti il libro rischia di non essere più utilizzabile.

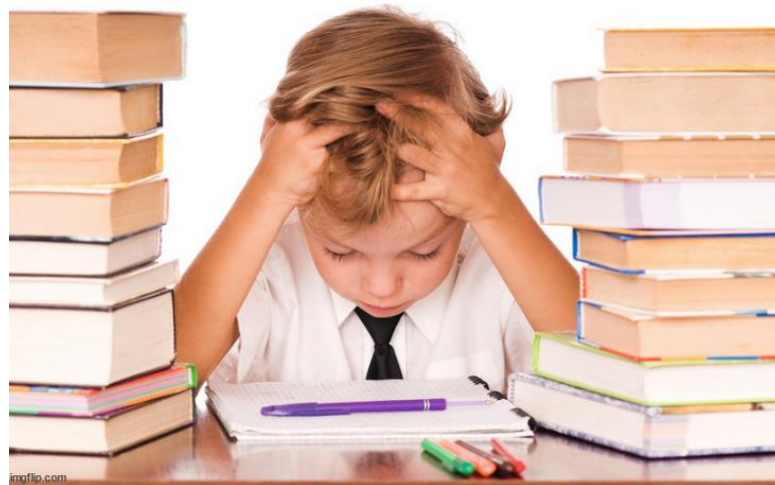
I danni più frequenti riguardano:

- ✓ **copertina** rotta: la coperta (rivestimento in materiale vario del dorso e dei piatti del volume) si stacca dal corpo del volume;
- ✓ **dorso** rotto: una coperta con il dorso attaccato si rompe quasi sempre in corrispondenza dei supporti della cerniera;
- ✓ **volume imbarcato**: i piatti di un volume si imbarcano nel caso in cui sia stato conservato in cattive condizioni ambientali oppure se è stato bagnato;
- ✓ **dorso grosso**: un dorso troppo alto di spessore porta in poco tempo al distacco della coperta;
- ✓ **nastro adesivo**: il nastro adesivo commerciale macchia la carta in modo irreversibile e non dura oltre i tre anni.



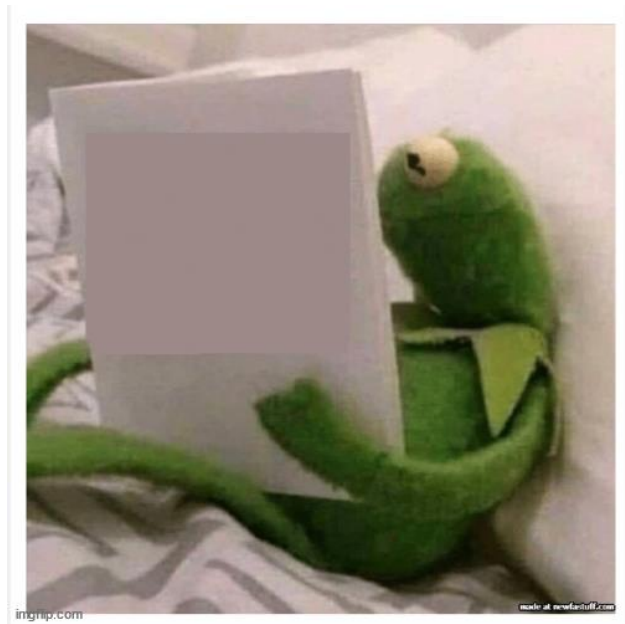
Lavoro in modalità asincrona:

✓ Conosci il libro



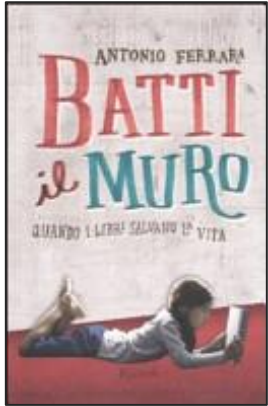
Materiale fornito:

- ✓ Articoli sulla Terza missione
- ✓ Glossario
- ✓ Consigli di lettura



La biblioteca dei mille libri / Irfan Master

Roma : Newton Compton, 2012



Batti il muro : quando i libri salvano la vita / Antonio Ferrara

Milano : Rizzoli, 2011

La libreria dei nuovi inizi / Anjali Banerjee

Milano : Mondolibri, 2011



La libreria del buon romanzo / Laurence Cossé

Roma : E/O, 2010



Il caso dei libri scomparsi : romanzo / Ian Sansom

Milano : TEA, 2008

Firmino : avventure di un parassita metropolitano / Sam Savage

Torino : Einaudi, 2008



Bibliografia

Cassella, Maria. "Accademiche & sociali." *Biblioteche oggi* 35, marzo (2017): 6-10.

Cassella, Maria. "Terza missione e biblioteche accademiche ... missione possibile?" *Biblioteche oggi* 38, aprile (2018): 62-68.

Diozzi, Ferruccio. *Glossario Di Biblioteconomia E Scienza Dell'Informazione*. Milano: Bibliografica, 2003.

Montecchi, Giorgio e Fabio Venuda. *Manuale di biblioteconomia*. 3. ed. interamente riv. e ampliata. Milano : Bibliografica, 2005

Sitografia

<http://ilrilegalibro.cab.unipd.it/glossario.htm>

<http://www.librifuoriclasse.com/>

<http://www.webnauta.it/wordpress/le-parti-del-libro/>

Immagini

<https://imgflip.com/>

<https://it.freepik.com/>

<https://pixabay.com/it/>



Quest'opera è distribuita con licenza Creative Common
[Attribuzione - Non commerciale - Condividi allo stesso modo 4.0 Internazionale](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)