

Anatomie... sbagliate

Progetto di Terza Missione

BIBLIOTECA CENTRALE DI AGRIPOLIS

Target	Tutti
Collaborazioni	Prof. Bruno Cozzi (Dipartimento BCA)
Periodo di realizzazione del progetto	12 dicembre 2022

DESCRIZIONE

«Le sirene sono fanciulle marine che seducono i marinai con la bellezza del corpo e la dolcezza del canto. Dalla testa fino all'ombelico hanno aspetto di vergine, del tutto simili a creature umane. Hanno però code squamose di pesce, che nascondono sempre sott'acqua.»

(Anonimo, *Liber monstrorum de diversis generibus*, I, VI)



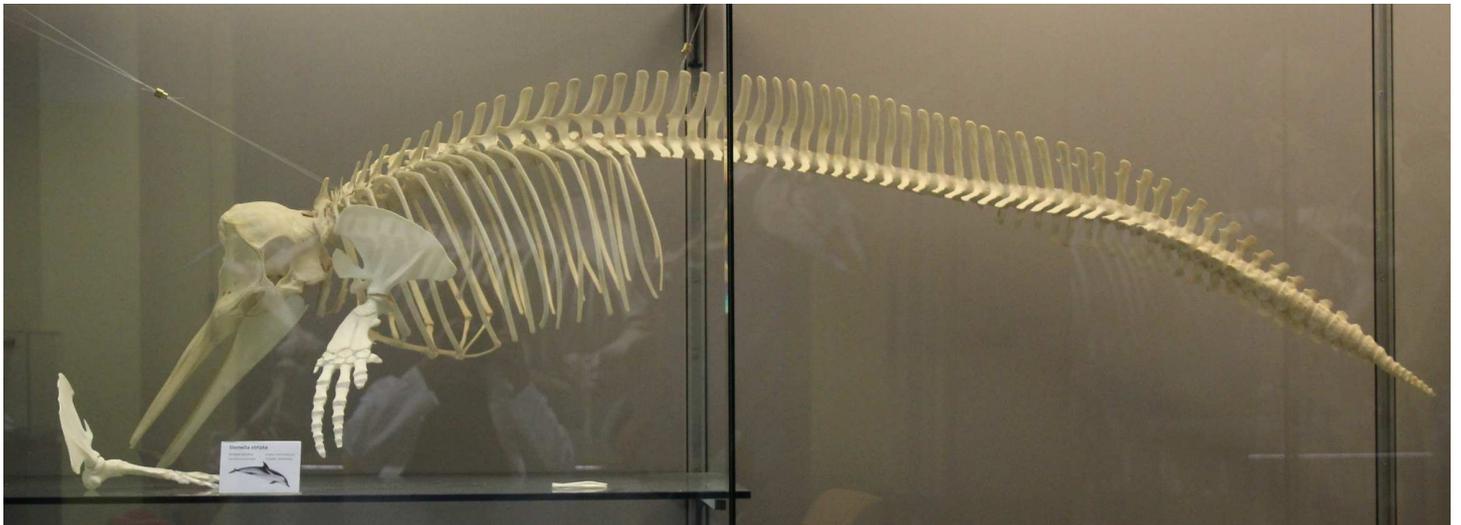
La Sirena. Giulio Aristide Sartorio, 1893

La storia dell'umanità è piena di descrizioni di creature mitiche, parte uomo e parte bestia, spesso (ma non sempre!) terribili. Tra queste ci sono, per esempio, la sirena, il minotauro, il centauro.

Anche le cronache degli anni moderni contengono riferimenti a creature di natura mitica, elusive, difficili da identificare come lo yeti o il mostro di Lochness.

Queste creature, frutto del mito e della leggenda hanno qualche cosa da dirci anche sotto il profilo scientifico? La loro esistenza è almeno teoricamente possibile? O meglio, la loro assenza ci dice qualche cosa sulla storia dell'evoluzione?

A guidarci in questo viaggio è il Professor Bruno Cozzi, che esplora le possibilità e le impossibilità dell'esistenza di queste creature mitiche dal punto di vista anatomico, dimostrando come il funzionamento degli apparati muscolo-scheletrici e respiratori di esseri umani e animali difficilmente può coesistere nella natura degli esseri antropomorfi.



Stenella Coeruleoalba. Museo di Medicina Veterinaria, Università degli Studi di Padova/ Giuseppe Palmisano

Il Professor Bruno Cozzi è Direttore del Dipartimento di Biomedicina Comparata e Alimentazione presso l'Università degli Studi di Padova e docente di Anatomia Veterinaria. Le sue attività di ricerca sono principalmente dirette alle soluzioni di problemi di anatomia funzionale del sistema nervoso centrale e periferico dei mammiferi.