

Illo Idid.

Uomini felicemente in Milano dopo un viaggio per la reità
 delle stater opai buono. Ho muato la maggior parte
 della vita alla Campagna, e con epa il 1.º Angleri anco,
 cui mi premua sopra ogni altro di vedere. non con
 ilendente nro, che con somma pulitezza mi ha auto,
 e il 1.º Tomaso (Cattic), che mi ha fatto epizimie opai.
 Io mi vanti ben poco di epo costante anco le
 mesate di ottobre e di novembre che io non ho
 bisogno vnta. Parto oggi per Vaprio, dove si ha
 Co. a Simonetta, ed il 2.º di Fimerion per restarvi fino a
 Giovedì sero. Date vi sono dire quante pulitezza
 m'abbia fatto questo Signor Frumese, e quanto pro
 agli fare ~~con~~ la memoria di me.

Scrivetemi i numeri vnti del loro, dei quali
 non ispero più nulla, pichè non ho anco veduto con
 penime il leggio (Cavaliero di Tita).

Sono più curiosissimo di sapere l'epo del cora-
 puto offere, come sia vnto in una vita oziosa,
 che vide di ciò che fai piangere, e in cui la malvagia
 ni e l'ignominia sono sul Trono. Perchè mai i buoni
 sono disepari sulla faccia della Terra, e pichè non
 fanno una società a parte, siccome a parte si il
 loro nome dalla faccia degli altri: ma questi sanno
 sempre simili vnti e vanti d'indoj. Le io sono un
 con un non acoi che deperano. viachino che l'essere
 vnto dal mondo delle ciade mi ha allargato i polmoni.
 addio Il. con I miei nipoti allat. madre. alle sig.ª Paulina dire

che vnto a quia amora non s'vnto fance, e non apptato spangere lo
 infamia della braka malvagia, e cui la vnta e la mnta di fare lo
 mania n'gi o'vnto. Le vi fare mnto di madama. La mia camivita di
 et vnto in un pas opai, madamela. alla pte carne.

[Faint, mirrored handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Vertical handwritten notes in the gutter, possibly a list or index.]

[Faint handwritten notes at the top of the right page.]

[Vertical handwritten notes on the right page.]



