

Pavia, 3 agosto 1906.

Cariissimo Professore

Ho tardato a scriverle questa volta perchè fui assente alcuni giorni che dedicai ad una breve escursione sui pre-appennini della provincia di Pavia con un collega di qui. Raccolsi qualche pianta (anche una bella galla che mandai al Trotter) e soprattutto respirai un poco, perchè qui in laboratorio (ed c'è un laboratorio fresco) si lavora con 25-28 gradi! Avrà ricevute alcune borre e le avrà mandate al Levier, come di solito. Ne ho corrette oggi altre 10 colonne, che Le manderò dopo la 2^a correzione, ed ho scritto sollecitando perchè vorrei presentare il fascicolo al congresso di Milano. Ella intanto pensi alla dattatura per la copertina ed alla numerazione del fascicolo. Io direi di mettere semplicemente « Flora Italica Cryptogama - Pyrenomycetae - fasc. I » aggiungendo in fine che la numerazione dei volumi si indicherà più tardi. Che ne dice?

Giorni sono lessi sui giornali che a Milano si

era organizzata in seno all' esposizione una Nostra
didattica nazionale da inaugurarsi il 19 corr. e rior-
dando un suo desiderio feci le pratiche per mandarvi
gli opuscoli relativi ai funghi velenosi. Benchè le accet-
tazioni fossero già da parecchio tempo chiuse, potei
riuscire a far accogliere la mia domanda. Ma ho
visto che anche l'esporre costa ... perchè fra tassa
di iscrizione ed area da occupare dovette pagare otto
lire! Ho anche annunciata al Congresso una lettura
su tale argomento.

Ho terminando di copiare il seguito delle Sferiacee,
ma il Miola non mi ha ancora mandati i cli-
chés che dovevano esser pronti per il 5 luglio!!
Anche l'index iconum va avanti e andrà più
rapidamente quando cesserà questo periodo macroster-
mico che obbliga ogni tanto al riposo forzato!

Del concorso di Siena qui non si sa più nulla, se
non che tanto per cambiare si è cambiato.... il
ministro.

I miei di casa ed i colleghi di laboratorio si
uniscono a me nel salutarla cordialmente. Ho

La prego di ricordarmi a tutti di sua famiglia e di
gradire un bacio affettuoso.

Tuo affez. ed obbl.

G.B. Cravero

