

Laboratoire

d'Entomologie appliquée
et de Parasitologie agricole

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE

(Rue Athenas)

Cris honoré professeur,

Je vous remercie de votre petit mot au sujet de ma dernière communication. Je vois que vous êtes fidèle à votre taxonomie.

Je n'ai pu me résoudre à faire de mes échantillons de Wallrothiella vivants ensemble et servir les uns contre les autres qui, des Wallrothiella (sp. continus) qui des Melanopsamma (sp. didymes) (congesta Speg. form. identique) cela m'a paru par trop artificiel. Pour moi le genre Melanopsamma est un genre de protéin où l'on place les formes didymes dont on n'a pas tenu la filiation entomée.

Je regrette de ne pouvoir vous envoyer du M. ribii. Il est tellement réduit par les coupes qu'il m'en reste tout juste comme témoin. C'est pour moi un abus d'Eutypa que j'appelle Eutypa paradoxa.

Il y a sur le support 4 sores limités d'Eutypa (contra. ^{calicium}) ludibunda. Impossible de les distinguer (Zeis. 100D) ostioles l'ak sub. identiques - coupe identique (cum gto proim) Une de ces sores seule présente une anomalie : les spores courbes reproduisent en gros l'allantoidium de autres. Les thèques tronquées au sommet avec (peris) 2 sores magenses et le pédicel allongé et épli ont le même caractère. Rien de tout cela ne ressemble à Stromella que je connais fort bien avec ses sores ellipsoïdes perpend. à l'axe du rameau et à ostioles cylindriques peris les uns contre les autres émergeant de l'écorce. Ici il s'agit d'un vrai Eutypa type avec strome caractéristique

