

Caro Leonardo

Firenze 28. III 912

Scusami se rispondo un
po tardi: ma non ho avuto un
momento di tempo. I Lempini mi
paiono assolutamente quelli an-
che la Urtica maire per quanto
il campionario che tu mi hai
mandato sia giunto absolutamen-
te polverizzato: ma siccome tu sei
padre e maestro della nicotiana
e non hai bisogno del mio deboli-
te avviso ti mando sotto pa-
cifico per campione senza ve-
lor raccomandato i quattro
campioncini belli del mio
erbario che puoi tenere.
Ho trascritto sulle buste le

scrittura alla grafia quale
ho interpretato io e che Chio
uenda come nelle bappe (non
io se in queste località vi sono
correzioni ortografiche) ma le
bappe non le ho. E ricordi che
li avevo promesso che appena
Diretta mi avesse mandato
le copie secondo bappe che
le avrò mandate ed angliche
e chiesi due copie: ma fino-
ra non ho avuto nulla. Anche
mi si dice che c'è delle difficoltà
tipografiche.

de mia antica A. samatenpi
n. 1° poi rettificata in tuo
campiglio - H. Klotzkin Gerh
F. senice Bau.
previene da Barbara dove

fu ricavato dal Real. il 21^{mo}
13 M d' un Aciù. La troverai
descritta nei Fogli della bene-
diz. di quel. di mandare sul
cristallo appena li ebbi.

Speriamo che Dio te possa a-
vere questi bap. e mandameli
E ho scritto a proposito del con-
corso per la fondazione Partip.
pio per primi d'aver la
tua lettera.

Saluti affettuosi ed auguri

Tuo ott.

Garzanti