

London le 27 Janvier 1887.

Mon cher Collègue,

J'ai très bien reçu les 4 prem. volumes de Stylozo. Merci.
J'en ai exact. pour vous faire tenir fin mars prochain
le montant convenu. Je n'ai pas encore reçu les adventures
de M. Darboze. Ayez la bonté de lui dire mon regret de ne
pouvoir lui adresser le Gleospora gigantea J'en retrouve pas le
seul spécimen que j'avais partagé jadis avec vous, mais M.
Laboulbène m'a annoncé l'espèce pour mes contumes & s'y attend.
J'envoie à M. Darboze avec un très vif plaisir les numéros de
la Revue qu'il me demande & qui lui manquent.

Vous m'avez mal compris ou je me suis plutôt mal
expliqué touchant la collection des Champignons du Baraguay
de M. Odalawa. La collection que ma fte m'avait prêtée
de son oncle était une des premières, des 20 formées
par son père pour les scribes, c'est à dire des plus
complètes (les premières ayant 528 numéros & les
derniers moins de 400.) Cette collection comprend les
années de recette 1878-1884. Odalawa père avait compris
sous une même rubrique de 11^{es} les Phascomycetes & les Cryptogames
soit en totalité près de 6000 espèces. Quand il tira les
champignons, il put en réunir au maximum 528. Il
fit des étiquettes, autographes & des inscriptions les
renvoyant au blanc, c'est à dire innommés. Ces inscriptions
de l'année 1885 étaient pour l'Europe notamment le
muséum de Paris, M. Cotton, Lichstein de New a London (M.
Hooker), M. Doctin de Berlin, Lichstein de Berlin (M. Miller)
Henricus, de Berlin, de cardinal Haynald, M. Hysomus
de Berlin &c. &c. &c. à cette date, ces scribes avaient

tous les § 28 numéros à laquelle, autographes et tous abondamment
sans doute impatientement les descriptions de M. Spezzadini et si
personne ne s'est occupé des descriptions c'est que les savant notre
ami en possession des types. A cette heure, des l'année du budget 1,
Tungu Guarantir qui ne comprend que la série des n° 2700 à
3900, il ne permet de supposer que Spezzadini (qui déclare
avoir recouvert toutes les récoltes de Bodalansa à qu'il ne s'en
occuperait pas dans le projet 11) n'ait eu connaissance des n°
compris dans la série de 1883-1884 représentée par les n° compris
dans les 4001 à 4761 avec quel app^t bon nombre des § 28
specimens de la collection. Cette opinion de M. Bodalansa fut volontairement
volontairement adoptée par ce que je sais M. Bodalansa peut imaginer
de fait pour comme son fils qu'il avait quitté le Paraguay sans
remettre à Spezzadini cette suite. au cas il avait omis de
l'envoyer à M. Muler d'arriver et à M. Deschamps mes amis
les Lithés à la Mosca de la même époque et de la même série et
est à présent seulement que j'ai obtenu de M. Bodalansa tous
quelques uns à la disposition des autres, des échantillons
qu'il abondamment depuis ses années. En résumé M.
Bodalansa ne peut pas vous garantir ce que vous voyez
par ce que la collection offerte n'est pas inédite ni unique
car, et le déclare, une des plus complètes des 20 distribuées
sans nom, par son père et qu'il appartenait au plus
désiré à en faire son profit. Il ne espérait vous enlever
qu'un vous envoyant des types bien complètes, entiers et
tels qu'il sortaient de la main du collectionneur, les § 28 numéros
à § 5 la censure représentant 260^e comme j'ai pu prouver,
paraît-il, les transcriptions de l'année 1885. J'espère en avoir plus!

J'aurais tout d'abord une lettre de M. Bodalansa père, datée
de Buenos Aires; il fait une plantation de Quinquina qu'il en
aller chercher à Calcutta. Karamahé beaucoup et fait

plantes envoi au Muséum de Paris, mais uniquement des
Thamnozani, les instructions valent fort peu un devoir de
ramener de champignons. Il n'a envoyé de - il aucune plante
cryptogame à femme, mais il en a rassemblée. Ceci ne doit pas
être promis formellement par lui à son vœu, mais devant
donner de nouvelles. A-t-il écrit quelques recommandations de
des mandataires (Mlle. Van Thigum à Coton) sur pointes.
Fajante qui a des grands profits et qui après venir pour un
etc. en France. J'ai fait venir à mon tour et je m'efforce à
aujourd'hui qui apportera avec lui les récoltes de cryptogames et
grâces vous aux la prison de des champignons Conkinn. Ce que
le directeur a pour vous après une Revue!

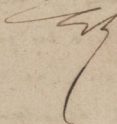
Je vous prie cordialement le mien mon cher collègue
et ami et vous remercier mes sincères remerciements avec vous

Edouard

Vous serez bien aimable en obtenant de la Boni puis qui
fait une planche double pour ma Revue de prendre son temps et de
la destiner à l'œuvre autographique sur papier de report après que je
l'utiliserai telle quelle. Cela irait bien mieux et serait plus fidèle, car
personne moi-même n'étant pas habile ouvrier mes plantes sont
trop grossières. Si on pouvait à me faire profiter de son Craze lui
et moi, nos lecteurs aussi seraient très satisfaits. Surtout, il
faudrait (la saison s'y prête) qu'immédiatement après avoir
travaillé la planche, il la roulât entre deux feuilles blanches, sur une
petite mandrin de bois et la ramène à la poste à son adresse. En la
recevant je pourrais faire immédiatement, sans perdre une minute, la
détacher sur pierre. Avec un peu de bonne volonté la chose est praticable

En cette J'ai en une autographe peut attendre cinq ou six jours
après avoir été écrite ou tracée avant d'être décollée sur papier.
Il n'en faut pas d'avantage à la poste pour m'apporter la dite plume
sur papier autographique de Gaden à Toulouse. Mais le votre
bonne intervention. Je suis bien aise que elle la toni ait adopté
la toute française. Encore nos bonnes amitiés,

à vous,



= Je puis à vous donner de forme matérielle les 2 colon postales
d'al'ami de M. Bachelier. ex-fabre celui d'un
remerciement et d'ailleurs quel peut compter sur mon
exactitude pour le moment que je ferai en même temps que
le votre.