

6/4. 95.



ISTITUTO BOTANICO  
DIRETTORE

Carissimo amico,

Ho aspettato a rispondere  
ai suoi dmi gentili ed  
ho guanza mi vna anche scusare  
benignamente di quest prolungato  
ritenzio, unicamente motivato da una  
folle di recature e di noide faccende.  
Ebbi anche mie cognate, l. proven-  
ver. di mio fratello gravissimamente  
ammalato, ciò che mi fece passare  
di brutto giorni. Fui pure molto  
occupato relativamente al ridonamento  
di tutte le collezioni; ridonamento  
ora completo e finalmente fui  
avvolto di un. importantissima  
scoperta storico-botanica. Trattasi  
nientemeno di N 752 tavollette  
di legno finalmente disegrate =

Non potrei avere il bene di veduti al da prossimo passaggio per Roma?  
mi farete  
in regalo.

pronte per essere incise che io ritrovai  
e dissi loro meglio scapersi in un  
ristiglio del Museo Zoologico di  
Bologna. Queste tavolette di cui molte  
pare andarono bruciate nelle stufe.  
rappresentano un' interessantissima  
opera dell' Aldrovandi (siccome  
meno!) ancora inedita. Scapersi  
altresi tutti i clichi del Dendrologia  
e più di 500 altre tavolette  
già incise. Un materiale splendido  
che unitamente al Museo e alla  
collezione del Dughe antiche <sup>Aldrovandiane</sup> di cui  
molte scapersi fra i materiali di  
risparmio, mi potrà dare argomento ad  
un studio di qualche interesse.  
Or finito il Museo e messo in ordine  
questo materiale mi rimetterò all' Admiration  
di cui ho potuto constatare i nuclei nelle  
opere. Ti quadrò il lavoro per una

Esprimi di giovani, (scritti in italiano) e  
quando l'aver ricevuto colle conghigni  
e colle aggiunte che tu credessi opportune,  
li tradurri in francese. Intanto ti  
prego di inviarmi le intese delle  
Tavole adottate dal periodico dove  
vorrai pubblicarle per mettere in  
ordine le figure. Bisognerebbe pensare  
anche alla fototipia e mi dolgo  
che ho veduto il suo bellissimo  
lavoro sull'orto di Padua non dubito  
della rinascita di quella splendida  
fotografia del Teabut.

Ho pure dato principio a qualche  
altro lavoro ora che ho finito di  
mettere in ordine il Museo, ciò che  
mi preme questi due ultimi mesi.

Delle tue contribuzioni e delle gentili  
espressioni a me riguardo ti ringrazio

cordalmente e se permetti nulla  
provvis. edizione ti pregherei di  
aggiunger qualche parola ut. in  
all' Orto sperimentale della V. Accademia  
di Agricoltura di Torino che ebbe pure  
a direttore fra gli altri un Bonaparte e  
Del Ponte, Nodda, il sottoscritto, Belle..

Se credi ti potrei scrivere qualche cosa  
al riguardo. Credo che lo meriti  
qualunque sia un Orto sperimentale.  
Ammiri e sono stupefatto della  
immensa mole di lavoro che hai dovut  
fare!

Quanto all'affare dei semplici del  
Piemonte di Aldrovandi mi risulta  
finalmente come pure constata il Camus  
trattarsi di un catalogo sbagliato, avendo  
! Aldrovandi semplicemente accennato sulla  
fed. di altri ad alcuni semplici piemontesi.

Aggiunto due righe di rispo. relativamente  
all' Oedemys mentax pugantii e volens ricorda  
alle famiglie L. H. Strig. - L. man. & omitt.