

Museo civico Stor. nat. a Trieste
no. 117
117
Rapide del R. Genio Lico Canon
a Trieste.
1865

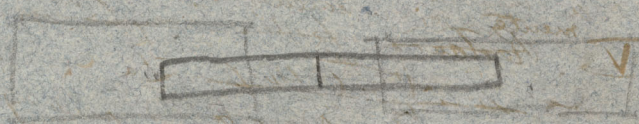
Il sottoscritto ~~membrato~~ della Commissione pel Museo
dei prodotti naturali delle provincie di Trieste nella
loca prefazione, che il patto municipale
(conseguentemente a quanto disponeva fino dal
1864 a favore di questo vicepresidente) ^{stato}
deliberò di effettuare la riduzione di un
opportuna locale sala nel locale dell' ~~R. Liceo~~
da ~~al~~ ^{appiamente} detto, allo ^{scopo} oggetto di collocarvi
^{stabilmente} ~~definitamente~~ le serie delle ^{indigene} ~~indigene~~ produzioni
più in buona parte radunate ^{e preparate} dalle sottoscrizioni
Commissione; ha la compiacenza di
autorizzare V.S. che si addimostri tanto
preziosa in quest' utile opera, di ordinare
e soprintendere al trasporto e ^{preziosamente} ~~stabilmente~~
collocazione ^{dei} ~~dei~~ ^{colle} ~~colle~~ ^{indigene} ~~indigene~~ ^{per} ~~per~~ ^{che} ~~che
in una stanza del R. Liceo, ^{colle} ~~colle~~ ^{indigene} ~~indigene~~ ^{per} ~~per~~ ^{che} ~~che~~
V.S. ottenga dal patto municipale una
formale dichiarazione di ^{di dare} ~~di dare~~ ^{quanto} ~~quanto
prima ^{stato} ~~stato~~ ^{la} ~~la ^{sola} ~~sola ^{sopracennata} ~~sopracennata~~ ^{all'oggetto} ~~all'oggetto ^a ~~a~~ ^{rispetto} ~~rispetto~~.~~~~~~~~~~

La tollerante Commissione ben persuasa che
la ricchezza del Museo dei prodotti naturali
al più importante istituto d'educazione
delle provincie, possa validamente contribuire
all'istruzion^o istruzione della nostra gioventù,
si trova però in debito di esternare le condi-
zioni ^{che si vorrà} ~~che si vorrà~~ al doppio scopo e di favorire
l'istruzione e di mantenere il carattere
del nascente Museo.

I. Il Museo, avendo per iscopo fondamentale
di raccogliere tutti i prodotti del suolo triestino
no, vale a dire la sua flora, la fauna e la
gea, onde ^{raccolta e conservata} ~~questi~~ materiali, possa un
giorno ^{completamente} ~~effettivamente~~ conoscersi e utilizzarsi. La
realizz^{azione} attuale delle provincie ed elaborarsi un
completa illustrazione del ^{nostro} suolo, tanto desiderabile,
ne consegue che esso ~~de~~ ^{de} stare da sé e ben
distinto ^{ed indipendente} dagli altri gabinetti dell'Istituto.

II. Mirando esso alla istruzione non solo della gio-
ventù, ma ben anco de' cittadini, tutti conviene
che in giorni ^{da determinarsi} ~~da determinarsi~~ rimanga esso aperto
al pubblico; ed è perciò necessario che il locale
a ciò stabilito si presti a questo scopo, e non
abbia a soffrirne alcun danno. ~~all'Istituto~~

III. I soci fondatori del Museo, nell'interesse vero
del medesimo, si riservano la proprietà degli
oggetti depositati, purché e ben ^{liberamente} ~~liberamente~~ di
cederle al Comune, quando questo dettarsi



I

II

32/0017-1b

Bol. IX. N. /

COMMISSIONE PROMOTRICE PER L'ISTITUZIONE
DI UN MUSEO DI STORIA NATURALE
IN TREVISO

Il Sig. *Alessandro Suardo*

ha pagato *lire. 5.00*

a titolo di contribuzione per supplire alle spese

li *14 gbre* 1864

Il Membro della Commissione

P.A. Suardo, fecit.

NATURALI IN TREVISO

32/0017-10

Bol. IX. N.2

COMMISSIONE PROMOTRICE PER L' ISTITUZIONE
DI UN MUSEO DI STORIA NATURALE
IN TREVISO

Il Sig. ^{re} Elena Savardo

ha pagato fior. 3. 00

a titolo di contribuzione per supplire alle spese

li 14 gbre 1864

Il Membro della Commissione

P. A. Savardo