



R. STAZIONE
DI
PATOLOGIA VEGETALE
presso il
Museo Agrario
DI
ROMA

Roma 17 aprile 1890

Carissimo amico

Credo che anche a te
dispiaccia, come a me,
lo scandalo delle due
notarizie d' imminente
pubblicazione. Per tante
ragioni abbiamo o il De
Pursi o il Levi, a me
sembra che per loro stesso
interesse, per la verità
della botanica italiana,
e un pochino anche per
la venerazione al nome
di De Notaris, si dovrebbe
evitare lo scandalo.
Tu hai grande autorità

sopra ambedue questi
suoi disegni; una tua
parola può comporre il
dissidio.

Ti raccomando calorosa-
mente di adoperarti a
ciò, anche a nome
dell'amico Pirrotta.

Come allievo e parente
del De Notaris, mi riverene
moltoissimo che il suo
nome sia implicato in
questa faccenda.

Comprendo benissimo che
se il De Boni e il Levi

non vanno più d'accordo debba
cessare la vecchia notiziaria.
Ma è un assurdo voler
pubblicare due giornali
collo stesso nome o quasi.
Non si potrebbe trovare
un componimento, trasformando
Dalla primitiva giornale in
un altro di cui tu
fossi il Direttore, e che
diventasse il repertorio
generale per lo studio
sistematico di tutte le
crittografie? Questo progetto
è sostenuto anche dal
Birocchi. Gli antichi editori

Della Notarizia antica Dovreb-
bero intendersi i redattori
Della Notarizia nuova, e
trovare una combinazione
che soddisfacesse gl'inter-
essi particolari, quelli della
Scienza, e la Dignità del
nome di De Notaris.

Ad ogni modo vedi tu
di comporre il difetto; se-
ne sarò infinitamente
obligato.

addio

Suo aff.^{mo}

G. Cusani