

X Che provy direttamente dal
Petiver? La carta
19 e la carta un patellino di
nulla?

Egregio Professore

Firenze 1871-701

Sue vighe - fatta che forse le faranno piena
per l'aspetto del Petiver: ho così trovato uno
dei volumi nei quali erano originariamente
conservate le allegioni distribuite dal Petiver
in cartellini stampati. Si un volume in foglio
di carta straccia e 82 fasciate legate in cartone e cuoio
portato sul dorso il frammento del titolo con con-
pito frammi

Britan
ex
anatic
a collec
Peti

sulla pagina esterna della
copertina Garrigue f. 1,
il che fa supporre che in origine
ne abbiano dovute esserle per
lo meno altri 4: tutto ciò è un 9 a lapis bleu
non ad inchostro e di altra ~~col~~ mano
del quale non sono ancora in chierso
per quel che riguarda il significato.

Le pure 2 pagine non portano traccia di
esemplari ma solo delle annotazioni
a penna le quali furono originariamente

mette a fianco dell'esemplare sotto le etichette stampate che attraversano. Etichette ed esemplari sono — ~~già~~ scomparse — gran parte — e io sospetto che siano appunto quelle che col Requinat trovammo nell'Ed. Raynieri. Etichette. Sino — le indicazioni a penna sono indicazioni bibliografiche del Ray e d'altri non parvi difficile lo stabilirlo e neppure dove esso difficile stabilire l'autor di queste note.

A p. 9 vi erano 2 granigne scomparse le cui prepere testimoniate solo dalle annate già in penna: una era una terza (un Horden?) — frammento attraversato dalle etichette e in tempo con concipito

Graveni palatinum Gr. 29: Reut. majus Park.
4 } Eig 1144. Raji Et. Anf. det H.N. 1258. Graps
4 } 180. In Meadows, it spikes in June and July
4 } Meadow like grass.

e sotto 9 penna

N. 1258 2

Gr. C. 34

a p. 4 furono tutte strappate a p. 8 vi sono due loline con indicazioni a penna —

sup. etichette e stegge e p. 6 un Latin con
etichette e stegge di Latin albin e p. 7
un Latin in Rattoeiller con indicazioni e
penn. e p. 8 fu alapeum -- con etichette
a stegge e con di argento campioni con etichette
e stegge con e p. 8 . 9 . 14 . 16 . 2 . 16 . 6 . 17 . 18
19 . 22 . 27 . 25 . 27 : poi 11 no e p. 11
35 mancano etichette e piante: di p. 11 in
poi 7 can. ogni foglietto porta graminje
con etichette a penn. Rattoeiller in
che era di autografi. Del Peltier. Sono
idee che variano in arte con 9 caso e
12 p. l'apposizione critica: tutti penchi
ho ricovato il valore in questo momento e
al momento stesso che ho voluto scrivere
per informare affinità 12 e Lei ed al
Segretario che vi occupano della carta per
tenere in rapporto l'esistenza.
Quanto alle cose vi sono qui e in che
di ordine e quanto vi corre per etichette
e p. 10.

Saluti cordali a tutti auguri

Sono no
Pavesini