

Fanfulla della Domenica

ANNO XXXVI

INDICE

delle Materie contenute nel FANFULLA DELLA DOMENICA

ANNO XXXVI - 1914

Critica e Storia letteraria.

- AGRIZZI EMILIO. Paralleli? 5.
BACCI ORAZIO. Le scene comiche di « Vamba ». 11.
Id. Nuove pubblicazioni bernardiniane. 19.
Id. Un bel libro per i ragazzi. 44.
BARINI GIORGIO. Le amputazioni di « Parisina ». 1.
Id. Abbasso Shakespeare! 12.
BERTOLDI ALFONSO. Polemichetta Lambertiana. 20.
BERTOLI LIDE. Augusto Brieux e l'Italia. 4.
BERTONI GIULIO. Intorno alla rima nell'antica poesia italiana. 4.
Id. Lingua e letteratura ladina. 21.
Id. Per il testo di una lauda. 30.
Id. Poesia dialettale modenese. 35.
BIONDOLILLO FRANCESCO. « Il sudario ». 7.
Id. Le liriche di Sergio Corazzini. 23.
BODRERO EMILIO. Drammi satireschi. 2.
Id. Poesia dell'Amlata. 6.
BROGNOLIGO G. « I seminatori ». 8.
Id. Il miracolo dei « Promessi Sposi ». 15.
Id. Il sentimento popolare e la « Giulia » del Berchet. 16.
Id. Di libro in libro: F. Russo « Il gran cortese »; Finzi « Lira nordica ». 20.
Id. Id. E. Darchini « Didattica del linguaggio »; A. Gustarelli « Dal Metastasio al Manzoni »; G. Roncaglia « Giuseppe Verdi ». 22.
Id. Id. G. Boccaccio « Il Decamerone »; E. Del Cerro « Nel regno delle maschere »; V. Betteloni « Poesie ». 27.
Id. Id. B. Zumbini « W. E. Gladstone e le sue relazioni con l'Italia »; L. Messedaglia « La giovinezza di un dittatore: Luigi Carlo Farini medico ». 30.
Id. Id. « L'Heptaméron » di Margherita di Angoulême; G. Rondoni « I giornali umoristici fiorentini del triennio 1859-1861 ». 36.
CAMPANINI N. Ancora dei « fantasmi epico-drammatici del mondo poetico carducciano (Cr.) ». 13.
CAZZAMINI MUSSI FRANCESCO. Jules Renard. 19.
Id. Henry Bordeaux. 31.
Id. Brantôme. 40.
CROCIONI GIOVANNI « Labirinto ». 28.
E. R. Victor Hugo e una probabile fonte carducciana (Cr.) 30.
FEDERZONI GIOVANNI. « L'onore ». 10.
Id. « I pesci fuor d'acqua ». 37.
Id. Altre note noiose: In quale anno nacque Cacciaguیدا? 39.
FERRARI GIUSEPPE. William Butler Yeats (Tragedie irlandesi). 44.
FIAMMAZZO A. Polemichetta Lambertiana. 23.
FONDI RENATO. Nuove novelle. 1.
Id. Cino da Pistoia, le « Rime » e un monumento. 5.
FONTANA VITTORIO. Polemichetta Lambertiana. 23.
FUMAGALLI GIUSEPPINA. Allegorie Vinciane. 2-3.
Id. Per la prosa Vinciana. 13.
Id. L'amarezza Leonardesca. 21.
G. C. C. Il canto II dell'Inferno commentato da E. G. Parodi. 10.
GABRIELLI ANNIBALE. « Faustina Bon ». 2.
Id. Le ultime poesie di Ada Negri. 24.
Id. Bracco e Di Giacomo novellieri. 34.
GARRONE M. A. Per le relazioni letterarie fra Italia e Spagna. 12.
GIANELLI ELDA. Narratrici e narratori: Amelia Melis De Villa « Faula de Orbaci »; Erminia Visconti « Dalla tenebra alla luce »; Willy Dias « Un matrimonio »; Salvatore Farina « La mia giornata »; Alessandro Privitera « L'angoscia »; Pierangelo Baratonio « Bob e il suo metodo ». 3.
Id. Lettere e poesie postume di Mario Rapisardi. 9.

- GIANELLI ELDA. Narratrici e narratori: Ofelia Mazzoni « Palcoscenico »; Augusto Foà « Racconti fantastici »; Giuseppe Minutilla Lauria « Casa Campiello ». 15.
Id. Un giovane poeta epico. 26.
Id. Rassegna poetica. 33.
Id. « Ore siciliane ». 34.
Id. Di un opuscolo scientifico. 35.
Id. Narratrici e narratori: Carmen Sylva « Nella lunca »; Cesare Schiapparelli « Novelle strambe »; Ferruccio Luppis « La Ruota ». 38.
GIGLI GIUSEPPE. « G. Boccaccio » di Henri Hauvette. 23.
GUERRIERI CROCEtti CAMILLO. La contraddizione di Cervantes. 20.
Id. Tra libri di erudizione. 34.
LO PARCO FRANCESCO. Il vivo dissenso del Nencioni con G. Carducci per il dolce canto dell'usignolo. 24.
Id. Ancora a proposito del dolce canto dell'usignolo (Cr.) 28.
MALAGOLI GIUSEPPE. Un emulo poco noto del Fucini. 32.
MAZZONI GUIDO. Un bel libro su Michele Cervantes. 1.
MENGHINI DOMENICO. Gaspere Gozzi umorista? 17.
MORPURGO GIUSEPPE. « L'elitropia ». 36.
NERI FERDINANDO. Le ultime rime di Gaspara Stampa. 11.
OLIVA DOMENICO. « Prose » di Enrico Panzachi. 6.
OLIVERO FEDERICO. Coleridge ed il Petrarca. 3.
OTTOLINI ANGELO. G. Pascoli e la critica. 14.
Id. Il Lamberti in un verso del Monti. 19.
Id. Ancora per un verso del Monti. 22.
Id. Ancora sulla questione Lambertiana (Cr.) 24.
PELLEGRINI FLAMINIO. Fantasmi epico-drammatici del mondo carducciano. 12.
PERI SEVERO. « Il palcoscenico ». 24.
Id. Dopo la lettura delle lettere del Carducci a Severino Ferrari. 30.
PICCO FRANCESCO. Di un'edizione di poesie scelte di Arturo Graf. 22.
Id. Baudelaire. 29.
RENIER RODOLFO. Di Paolo Heyse romanista. 17.
RIZZI FORTUNATO. Per un sonetto di Michelangelo a Dante. 34.
SANTORO DI VITA VINCENZO. Noterelle al « Centurio » di Giovanni Pascoli. 31.
SATTA SALVATORE. La critica letteraria italiana negli ultimi cinquant'anni. 11.
SAVI LOPEZ PAOLO. La scoperta di Leopardi. 16.
SPEZI PIO. « La via della luce ». 13.
STANGANELLI F. Di alcuni malnoti documenti originari della prosa neo-volgare in Sicilia. 18.
ZAGARIA R. Studi e polemiche su L. Pulci. 28.

Storia e Biografia.

- BACCI ORAZIO. Un altro volume di lettere del Carducci. 2.
Id. Un diplomatico poeta: Costantino Nigra. 40.
BARINI GIORGIO. Giovanni Sgambati. 43.
BIONDOLILLO FRANCESCO. Maurizio Querin. 37.
BODRERO EMILIO. Un romanzo di Cavour. 41.
BOSELLI ANTONIO. Parini e Bodoni. 42.
BRUNETTI MARIO. Casanoviana: Il conte Giuseppe Bonafede. 16.
BUSTICO GUIDO. Massimo d'Azeglio e la Sicilia. 32.
Id. Antonio Buttura. 44.
CESSI ROBERTO. La famiglia di Gasparina Stampa. 29.
CIAN VITTORIO. Attraverso due secoli di storia e di vita italiana, 3-8-9.
Id. Una cronaca domestica del Trecento fiorentino. 20.
Id. La Jonna pistoiese del tempo antico. 31.
Id. Un precursore: Giovanni Codronchi. 35.
Id. Alessandro D'Ancona. 38.

- CIARDULLI O. Giuseppe Capparozza a Castelfranco Veneto. 7-8.
Id. Una critica e una replica nel 1823. 26-27.
CRESCINI VINCENZO. Federico Mistral. 15.
DE ANGELIS TOMMASO. Nicola Valletta. 39.
F. d. D. Lord Roberts. 39.
FRASCHETTI CESARE. Intorno alla morte di Leopoldo II ultimo Granduca di Toscana. 14.
Id. Il cardinale Nicola Coscia. 40.
GABRIELLI ANNIBALE. Mistral e il suo maestro. 14.
LOSINI F. Il fa'o di una famiglia. 35-36-37-38.
MANIS SOLDATI ANNA. Un poeta della Sardegna. (In memoria di Sebastiano Satta). 43.
MAZZONI GUIDO. Giuseppe Giusti e Lorenzo Borsini. 25.
MENGHINI DOMENICO. Poeta toscano. 33.
MORPURGO GIUSEPPE. I fasti di una regione. 13.
OTTOLINI ANGELO. Una lettera inedita di Vincenzo Monti. 18.
Id. Dandolo, Morosini, Manara. 33.
Poletto Mons. Giacomo (Cronaca). 18.
PUSINICH GUIDO. Dal carteggio di una poetessa. 42.
RENIER RODOLFO. Una famiglia di editori parigini e un delinquente poeta. 14.
SEGRÉ ALFREDO. Appunti inediti sulla insurrezione romana del '67. 30.
VALENTE UMBERTO. G. F. Galeani Napione, il Piemonte e la questione della lingua. 20-21.
ZAGARIA RICCARDO. Splendori e miserie d'una città pugliese. 9.
Id. Studi e studiosi del Risorgimento in Terra d'Otranto. 29.
ZENATTI ENRICO. Carlo Antonio Pilati a Venezia. 11.

Belle Arti.

- COLASANTI ARDUINO. Bramante. 12.
Id. L'Esposizione di Venezia. 18.
Id. L'Afrodite di Cirene. 22.
Id. L'archeologia italiana nelle Sporadi. 28.
Id. Giuseppe De Nittis. 30.
Id. Un poeta della campagna romana: Giulio Aristide Sartorio. 34.
Id. L'agonia di un capolavoro. 36.
Id. Per la chiesa di Polenta. 39.
FANFULLA DELLA DOMENICA. L'Arcadia sul Palatino. 41.
FONDI RENATO. La prima Mostra internazionale di Bianco e Nero a Firenze. 25-26-27.
LEONARDI VALENTINO. Il restauro dei Santi Quattro. 7.
LORENZETTI GIULIO. Il mercato artistico a Venezia nel Settecento: G. Sasso ed il cav. Hume. 5.
Id. La pittura padovana ed emiliana del '400 nell'ultima opera di Adolfo Venturi. 29.
SANESI IRENEO. Lorenzo Lippi. 27.

Musica e Drammatica.

- ANTONA TRAVERSI CAMILLO. Tra un atto e l'altro. 41.
BARINI GIORGIO. La scenografia del « Parsifal ». 4.
Id. Carlo Botta e la musica. 21.
Id. Gluch e Paisiello. 26.
Id. Riccardo Strauss e i balli russi. 32.
GABRIELLI ANNIBALE. Teatro di Stato. 13.
Id. L'ultimo concorso della Società degli Autori. 42.
LUCIO D'AMBRA. Nota sul « Ferro » di Gabriele d'Annunzio. 5.
SCHUCK MANKIEVICZ V. Juan Manèn (Cr.) 16.
SECRETANT GILBERTO. Goldoni in America. 33.

Varie.

- AGNELLI GIUSEPPE. Una solenne edizione Ariostea. 16.
BACCI ORAZIO. Vicino alla guerra. 37.
BELLORINI EGIDIO. Un'Accademia ed un'edizione del '700. 10.
BROGNOLIGO G. Un pettegolezzo linguistico. 38.
Id. Una parola nuova. 43.
BRUNETTI MARIO. Un duello Casanoviano. 13.
CESSI ROBERTO. Giuseppe Baretti contro Venezia. 17.
Id. Un'avventura politico-amorosa di Barberina Campanini. 25.
CHECCHI EUGENIO. « Per lo scheggiato calle ». 23.
COLASANTI ARDUINO. La Casa di Goldoni. 9.
DIAS WILLY. Pennellate. Sentimenti. 17.
FATTORI AGOSTINO. Il suicidio di Lucrezio. 40.
GATTI MARIO. Le Biblioteche milanesi. 28.
GHIRON UGO. Le visioni di Atropos. 4.
GIARDINI EMILIO. In difesa della rima. 14.
Id. L'arte della lettura. 32.
MOLMENTI POMPEO. La Furlana. 10.
MUSATTI CESARE. La marachella goldoniana di uno stampatore veronese nel settecento (Cr.) 1.
OTTOLINI ANGELO. Le Biblioteche di Milano. 8.
PILOT ANTONIO. Noterelle sulla festa della Sensa del 1777. 6.
Id. Vittorio Emanuele in una canzone inedita di J. V. Foscari. 14.
Id. Venezia prima di Solferino e San Martino. 22.
Id. Quattordici sonetti inediti di J. V. Foscari per la morte di Giustina Renier Michiel. 34.
Id. Un gastaldo a Venezia nel 1797. 44.
RECCHIA LUIGI. Scudo Rosso. 19.
RIZZI FORTUNATO. Un leopordiano del Cinquecento. 41.
SANTORO DI VITA VINCENZO. Francesco De Sanctis e la gioventù. 16.
SEGRÉ ALFREDO. La Maremma toscana nel seicento. 1.
Id. Spigolando da una raccolta d'autografi: Lettere di Carducci. 24.
VALENTE UMBERTO. Una visita alla Brodala. 43.

Novelle.

- BOTTI BINDA RACHELE. Il Natale di Concetta. 1.
Id. Chiaro di luna. 40.
CEPPI PAOLA. Vittime d'avanguardia. 41.
DELEDDA GRAZIA. La fattura. 44.
FONTANA M. El Stregon. 18.
Id. La conferenza. 25.
Id. Il gatto della Nina. 31.
FULVIA. Cose che capitano. 7.
Id. Bocca inutile. 15.
Id. Miseriole. 23.
LATTES LAURA. Cuore di madre. 6.
MINUTILLA LAURIA GIUSEPPE. Nell'anima. 28.

Note bibliografiche.

- AGABITI AUGUSTO. Ipazia. 22.
AGRIZZI EMILIO. L'anima e l'arte di Antonio Fogazzaro. Parte I. 1.
ALMAGIÀ GUIDO. La moderna nave da battaglia. 22.
ALVI CIRO. Santo Francesco d'Assisi. 22.
ARFELLI DARIO. Agamennone. 17.
ARIELE CALLOFILO. Lenta Viburna. 27.
ARTINI ETTORE. I minerali. 19.
AUBEL E. Leon Battista Alberti e i libri della famiglia. 1.
BALDI ERNESTO. L'oratorio della Madonna delle Grazie in S. Giovanni Val d'Arno. 42.
BARATONO PIERANGELO. Bob e il suo metodo (V. Narratrici e narratori). 3.

BARGELLINI SANTE. Monti del Cimino. 25.
 BECHI GIULIO. Caccia grossa. 17.
 BERTACCHI GIOVANNI. Ore dantesche. 4.
 BERTARELLI ERNESTO. Igiene sociale. 19.
 BERTONI GIULIO. L'elemento germanico della lingua italiana. 13.
 ID. La prosa della « Vita Nuova » di Dante. 23.
 BETTELONI V. Poesie (V. Di libro in libro). 27.
 BOCCACCIO G. Il Decamerone (V. Di libro in libro). 27.
 BOZZANO ERNESTO. Dei fenomeni premunitori. 28.
 BROCCI VIRGILIO. I sentieri della vita. 5.
 ID. Il labirinto. 31.
 G. BROGNOLIGO. Sommario di storia della letteratura italiana. 39.
 CANELLA RENZO. Gli stili di architettura. 19.
 CAPRA FRANCESCO. Sulla dottrina dello Spinoza. 28.
 CARMEN SYLVIA. Nella lunca (V. Narratrici e narratori). 38.
 CASTELLI GIUSEPPE. L'Italia giovane avviata alle carriere agrarie, industriali, commerciali. 26.
 CERVESATO ARNALDO. Fortificazioni. 21.
 CESARI CARLO. Mojolarini. 10.
 CHISTONI PARIDE. Carmini della Città d'Oro. 40.
 COLETTI F. Il rincaro dei viveri. 15.
 CORNET CAPITAINE. A la conquête du Maroc sud avec la colonne Mangin 1912-1913. 27.
 CROCIONI G. Le Marche. 24.
 CYRANO DE BERGERAC. Il Pedante gabbato e altri scritti comici. 6.
 DARCHINI E. Didattica del linguaggio (V. Di libro in libro). 22.
 DAUDET E. De la Terre au Consulat Récits romanesques et tragiques en marge des temps révolutionnaires. 7.
 ID. Journal du comte Rodolphe Apponyi attaché de l'ambassade d'Autriche à Paris. 27.
 DE BIÈVRE S. Les « ci-devant » nobles et la Révolution. 7.
 DE CAESARIIS GIOVANNI. Medaglioni abruzzesi. 43.
 DE CESARE ANTONIO. Alle Porte del Polo. 8.
 DE DAMPIERRE JACQUES. Mémoires de Barthélemy 1768-1819. 14.
 DEL CERRO E. Nel regno delle maschere (V. Di libro in libro). 27.
 DE COSTER CARLO. La leggenda e le eroiche e allegre e gloriose avventure d'Ulenspiegel e di Lamme Goedzak. 42.
 DEL MASTRO ANTONIO. Parole. 34.
 DE MAUGNY. Cinquante ans de souvenirs (1859-1909). 15.
 DE MAURI. L'amatore di oggetti d'arte e di curiosità. 19.
 DE PLATEN. Souvenir musicaux et dramatiques. 18.
 DE VAISSIÈRE PIERRE. Recits du temps des troubles — Une famille Les d'Allègre. 19.
 DIAS WILLY. Un matrimonio (V. Narratrici e narratori). 3.
 ECKERMANN. Colloqui col Goethe. 22.
 FARINA SALVATORE. La mia giornata (V. Narratrici e narratori). 3.
 FEDERZONI GIOVANNI. Gemme di prosa narrativa italiana del cinquecento. 31.
 FERRARI DEMETRIO. Nozioni di diritti e doveri. 22.
 FERRARI EGIDIO. L'Agricoltura in Italia e in Libia. 19.
 FILIPPI LUIGI. La vita e le opere di Giovanni Pascoli. 35.
 FINZI. Lira nordica. (V. Di libro in libro). 20.
 FIORONI dott. MARINO. Un oratore sacro del secolo non secentista. Il Milanese Carlo A. Cattaneo. 29.
 FLAMINI FRANCESCO. L'anima e l'arte di Giosuè Carducci. 35.
 FOA' AUGUSTO. Racconti fantastici. (V. Narratrici e narratori). 15.
 FOULD PAUL. Un diplomate au dix-huitième siècle. Paul Augustin Blondel. 19.

FRANCISCI CH. Nouvelles Fantaisies Littéraires. 9.
 FUMAGALLI GIUSEPPINA. La fortuna dell'Orlando Furioso in Italia nel sec. XVI. 2.
 GALLETTI ALFREDO. Lirica e storia nell'opera di due poeti. G. Carducci e G. Pascoli. 8.
 GALLO CARMINE. Tre drammi di M. Maeterlinck. 14.
 GIUFFRÈ F. ITALO. L'epopea dei Mille. 37.
 GNOLI DOMENICO. Fra terra ed astri. 22.
 GUERRI DOMENICO. Caratteri e forma del « Comento » di Giovanni Boccaccio sopra la « Comedia » di Dante. 17.
 GUERRIERI CROCETTI CAMILLO. L'antica poesia abruzzese. 35.
 GUSTARELLI ANDREA. Dal Metastasio al Manzoni. (V. Di libro in libro). 22.
 JACK LA BOLINA. L'Arcipelago Toscano. 25.
 KULLMANN ELLEN. Lyrics. 10.
 LACOUR GUYET C. Mémoires du vice-amiral baron Grivel. 32.
 LALIA PATEROSTRO A. Felicità tristi. 22.
 LEVI MARIO. Nozioni di Diritto civile ad uso degli istituti commerciali e tecnici. 26.
 LIPPARINI GIUSEPPE. La vita passionale ed altre novelle. 22.
 LO PARCO FRANCESCO. Attraverso gli Abruzzi. All'Abbazia di S. Spirito e agli Eremi di frate Pietro del Morone. 16.
 LORIA ACHILLE. L'evoluzione economica. 42.
 LUCIANO DI SAMOSATA. Icaro Menippo Timone. I dialoghi delle Cortigiane. 7.
 LUPPIS FERRUCCIO. La Ruota. (V. Narratrici e narratori). 38.
 MABELLINI ADOLFO. Lettere inedite di Silvio Pellico al conte Andrea Gabrielli. 13.
 MAETERLINCK M. Tre drammi. 14.
 MALLARMÉ CAMILLA. Come fa l'onda. (Le resac). 31.
 MARCHESI CONCETTO. Cajo Valerio Marziale. 28.
 MARGHERITA D'AUGOULÈME. L'Heptameron (V. Di libro in libro). 36.
 MAURI L. L'amatore di maioliche e porcellane. 26.
 MAZZONI OFELIA. Palcoscenico. (V. Narratrici e narratori). 15.
 MAZZUCCHI PIO. Flora miracolosa. 6.
 MELIS DE VILLA AMELIA. Fausta de Orbaci (V. Narratrici e narratori). 3.
 MESSADAGLIA L. La giovinezza di un dittatore: Luigi Carlo Farini medico (V. Di libro in libro). 30.
 MICHELI AUGUSTO. L'Africa. 36.
 MININNI CARMINE GIUSTINO. Pietro Napoli Signorelli, Vita, opere, tempi, amici, con lettere, documenti ed altri scritti inediti. 2.
 MINUTILLA LAURIA GIUSEPPE. Casa Mompiello (V. Narratrici e narratori). 15.
 MONDOLEO UGO GUIDO. La Rivoluzione Francese. 36.
 MONTI A. La polizia austriaca a Milano e a Cattaro. 40.
 MUONI GUIDO. Carlo Baudelaire. 21.
 MURATTI SPARTACO. La Dominante. 10.
 NERI FERDINANDO. Scenari delle maschere. 8.
 NICASTRO S. Dal '48 al '60. Contributo alla storia economica, sociale e politica della Sicilia nel sec. XIX. 21.
 ORIANI ALFREDO. No; Gelosia; La disfatta; Vortice; Olocausto. 18.
 ORTOLANI G. Intorno alle « Lettere diverse » di G. Gozzi. 11.
 OSIMO VITTORIO. La « Mandragola », la « Clizia » e il « Belfagor » di Machiavelli. 28.
 PADOVAN ADOLFO. Le creature sovrane. 22.
 PALEOLOGO-ORIUNDI FEDERICO. Relazione del combattimento glorioso seguito tra galere della Serenissima repubblica di Venezia e le galere del Beì sotto il comando dell'ill.mo ed ecc.mo signor Francesco Morosini la notte dell'8 marzo 1668 nelle acque di Frascia. 13.

PALEOLOGO-ORIUNDI FEDERICO. La chiesa e il convento di Sant'Anna in Venezia, ora ospedale della Regia Marina. 36.
 PALMIERI RUGGERO. La poesia politica di Chiaro Davanzati. Saggio sulla metrica del Canzoniere di Chiaro Davanzati. 12.
 PASSY LOUIS. Un ami de Machiavel, François Vettori, sa vie et ses oeuvres (1474-1539). 29.
 PETRACONE ENZO. L'isola di Capri. 25.
 PETTINATO CONCETTO. La Russia e i russi nella vita moderna. 22.
 PIERAZZI RINA MARIA. L'inutile attesa. 31.
 PRIVITERA ALESSANDRO. L'angoscia (V. Narratrici e narratori). 3.
 PROVENZAL DINO. Dizionario degli scrittori italiani. 13.
 QUINTAVALLE U. L'elettricità industriale. 15.
 RABICOTTI GIUSEPPE. Gioacchino Rossini. 42.
 RAIMONDI ARISTIDE. Cervantes Minore. 18.
 RAIMONDI VANNI CATERINA. Cima lontana. 15.
 RAVEGNANI GIUSEPPE. I canti del cuculo. 34.
 RICCHI GINO. Sorrisi e Ghigni. 11.
 ROMAGNOLI ETTORE. Agamennone. 22.
 RONCAGLIA G. G. Verdi (V. Di libro in libro). 22.
 RONDONI GIUSEPPE. I giornali umoristici fiorentini del triennio 1859-61 (V. Di libro in libro). 36.
 ROOSES MAX. L'arte in Fiandra. 13.
 RONZONI DOMENICO. Nozioni d'arte letteraria. Ad uso dei ginnasi e degli istituti tecnici. Parte I. Elementi dell'opera letteraria. 35.
 RUSSO F. Il gran cortese (V. Di libro in libro). 20.
 SASSI LUIGI. Ricettario fotografico. 19.
 SCHIAPPARELLI CESARE. Novelle strambe (V. Narratrici e narratori). 38.
 SENOFONTE. Simposio. 16.
 SIGHELE SCIPIO. Saggi di letteratura e sociologia. 31.
 Souvenirs du prince Charles de Clary-et-Aldringen. Trois mois à Paris lors du mariage de l'empereur Napoléon I et de l'archiduchesse Marie-Louise publiés par le baron de Mitis et le comte de Pimodan. 30.
 SUPINO GIORGIO. Motori a combustione interna. 19.
 TACCONE ANGELO. Gli Idilli di Teocrito tradotti in versi italiani. 26.
 TARGIONI TOZZETTI. Mentre infuriava la guerra. 39.
 TILLIER CLAUDIO. Cornelio Bellapianta. 42.
 TOMEI FINAMORE R. Le rime sentimentali. 37.
 TREVES E. L'Opera di Nanni-Pegolotti. 24.
 VENDITTI GUSTAVO. Le contemplazioni. 18.
 VIGEVANI GIUSEPPE. Igiene della generazione. 42.
 VILLARI LUIGI ANTONIO. Storia di autografi. 26.
 VISCONTI ERMINIA. Dall'ombra alla luce (V. Narratrici e narratori). 3.
 VIVONA FRANCESCO. Storia della letteratura romana dalle origini alla caduta dell'Impero occidentale. 40.
 ZANOLINI VIRGILIO. Intorno a un'opera di Carlo Antonio Pilati. 29.
 ZARDO ANTONIO. Ballate ed altre poesie tradotte dal tedesco. 7.
 ZUMBINI B. W. E. Gladstone. (V. Di libro in libro). 30.

Opuscoli.

ALBERTOTTI GIUSEPPE. Intorno al mal d'occhi che rese cieco Lodovico Antonio Muratori. 29.
 ANTIGNONI ORESTE. Giovanni Codronchi. 30.
 BENASSI UMBERTO. Curiosità storiche parmigiane. 19.
 ID. Angiolo Maria Bandini a Parma. 27.
 BIONDOLILLO FRANCESCO. L'arte del Meli. 6.
 BOLSI DOMINGO. Fra studi gemiti e risa. 32.

CENCIARINI FRANCESCO. Cronistoria del Centenario verdiano. 25.
 CIAN VITTORIO. Per la buona intesa. 25.
 CILIERI PIER LUIGI. Sopra alcuni acrostici De Dini di Commodiano. 27.
 ID. Di alcune fonti dell'opera poetica di Commodiano e di Commodiano come scrittore. 27.
 ID. La risurrezione secondo una descrizione del III secolo d. C. 42.
 ID. Credenze e Culti pagani nella polemica Commodiana. 42.
 CRESCIMANNO GIUSEPPE. Il « Tetragono » di Dante. 34.
 DEL DUCA GIULIO. Tribunus rerum intentium. 23.
 DE RUBERTIS ACHILLE. Il « Cinque Maggio ». 25.
 ELEFANTE VITO. Della poesia e delle varie sue specie. 23.
 FARINELLI ARTURO. Giusta guerra o atroce demenza? 42.
 FILIPPI LUIGI. Teatro fiorentino moderno. 30.
 FRACASSETTI LIBERO. Discorso per Fabio Celotti. 23.
 FRANCIOSI PIETRO. La Riforma tributaria nella Repubblica di San Marino. 32.
 GAY H. NELSON. Cavour e Cesare Balbo, critica e contro critica letteraria. 8.
 LATTES LAURA. Una letterata veneziana del secolo XVIII. 27.
 LEANTI GIUSEPPE. Gli appellativi della donna nel cinquecento. 36.
 LEVI CESARE. Ferruccio Benini. 26.
 ID. L'evoluzione del teatro contemporaneo. 42.
 LEVI LIONELLO. L'opera postuma di un Veneziano in Germania. 6.
 LORENZETTI PAOLO. Rainero degli Americi, poeta Pesarese della seconda metà del quattrocento. 25.
 ID. Carducciana. 36.
 MADDALENA EDGARDO. Un libro americano sul Goldoni. 26.
 MAZZI A. Leonardo da Vinci nella guerra di Luigi XII contro la Repubblica Veneta. 19.
 MESSINA GANGI MICHELE. L'universale nell'arte secondo Aristotele. 27.
 MUSATTI ALBERTO. Dei diritti degli esecutori di un'opera d'arte. 23.
 MUSATTI CESARE. Il Teatro Sociale di Oderzo. 36.
 NATALI GIULIO. Alcune idee sul settecento. 32.
 ID. Varrone del secolo XVIII. 32.
 ID. Il ritorno di Carlo Gozzi. 34.
 NERI ACHILLE. Le prime lapidi in onore dei morti per l'indipendenza italiana. 27.
 PELLEGRINI CARLO. Il foglio e il patto d'Udine. 8.
 PICOTTI G. B. L'effimerum curiale di Andrea di Santa Croce. 34.
 PIERI FERRUCCIO. Risposta. 38.
 PILOT ANTONIO. Feste e spettacoli per l'arrivo dei conti del Nord a Venezia nel 1782. 5.
 ID. Un viaggio a Tripoli verso la fine del 700. 5.
 QUARANTOTTO GIOVANNI. Progetti universitari triestini del 1848. 29.
 RAFFAELE LUIGI. Discorso. 36.
 RICCA VINCENZO. Jules Lemaitre. 42.
 RUSSI VITTORIO. La formazione del Rinascimento italiano. 27.
 SERENA AUGUSTO. Il Comune di Treviso alla difesa del 1314. 29.
 SPINELLI E. FLAMINIO. Il calvario di una città italiana. 19.
 STAMPIN ETTORE. Ovidio maestro e poeta di abbigliamento muliebre. 32.
 STANGANELLI F. Un poeta filosofo dimenticato. 34.
 TOMMASINI MATTIUCCHI PIETRO. Lettere Virgiliane. 10.