

Fanfulla della Domenica

ANNO XXXV

INDICE

delle Materie contenute nel FANFULLA DELLA DOMENICA

ANNO XXXIV - 1912

Critica e Storia letteraria.

ALLODOLI ETTORE. Le Odi del Parini 9.
BACCI ORAZIO. Di alcuni confronti tra il Manzoni e il Carducci. 18.
BARTOLI FRANCESCO. Il mondo di Giovanni Pascoli e il suo pensiero filosofico. 17.
BASSI CLEMENTE LUIGI. Poesia dialettale romagnola: « La Cavèia dagli anelli » di Aldo Spallacci. 23.
BELLEZZA PAOLO. A proposito dell'onomastica manzoniana. (Cr.). 46.
Id. A proposito di « reminiscenze » manzoniane. 47.
BELLORINI EGIDIO. La storia d'un'anima. 8.
BIONDOLILLO FRANCESCO. « La vita solitaria » di G. Leopardi. 4.
Id. Dante nell'antinferno. 27-28.
Id. Poesie autografe di A. Veneziano. 35.
Id. Il canto d'Ulisse. 47.
BODRERO EMILIO. Libri di Capodanno. 6.
Id. Libri di storia. 28.
Id. I primi tre secoli dell'Italiano. 39.
Id. Ancora dell'onomastica manzoniana. (Cr.). 48.
BONTEMPELLI MASSIMO. Per la cultura. 19.
Id. Un romanzo di cattivi costumi. 26.
BORGIANI GIUSEPPE. L'epoca di composizione dello « Zodiaco Vitae ». 20.
BROGNOLIGO G. Per il Vico scrittore. 17.
Id. Due libri di versi. 36.
Id. Studi e ritratti. 38.
Id. Personaggi bandelliani: Marcantonio della Torre. 45-46.
CAPPELLETTI ALBERTO. Poesia dialettale napoletana: « Matenate » di Ernesto Murolo. 32.
CAZZAMINI MUSSI F. Una scrittrice di pensiero. 6.
Id. Paolo Bourget e il suo ultimo libro. 15.
Id. La morte di un vecchio signore. 30.
Id. « Les Dieux ont soif » di Anatole France. 41.
Id. Georges Courteline: « Les Linottes ». 50.
CESAREO C. A. La Fonte di Mnemosine. 34.
CHECCHI EUGENIO. Un poeta romantico dell'Ottocento. 16.
Id. Un poeta soldato. 46.
Id. « Pagine Raccolte » di Ferdinando Martini. 51.
CIAN VITTORIO. L'Inno a Torino » di Pascoli. 5.
Id. Marmi, vessilli ed eroi. 24.
Id. Il Carteggio di Alessandro Manzoni. 35.
Id. Gli scritti danteschi di Alessandro d'Ancona. 49.
COLAGROSSI COLOGNESI LUIGI. Ancora dell'onomastica manzoniana. (Cr.). 47.
CROCIONI GIOVANNI. L'isola sonante. 24.
DEL VECCHIO GINA. Vittoria Aganoor. 3.
DIAZ WILLY. Il Fiume. 25.
FEDERZONI G. Conversazioni e divagazioni intorno al poema di Dante. II. L'angelo nocchiero. 5.
Id. « Ah, ah, ah! » di Marino Moretti. 7.
Id. La tela bianca. 11.
Id. Noterelle noiose: Il latino nella Divina Commedia. 12.
Id. Le « Novelle romagnole » di Sfinge. 19.
Id. Vita barocca. 26.
Id. « Limpido rivo ». 42.
FERRI GIUSTINO. L'Arte del racconto. Ieri, oggi, domani. 21.
FONDI RENATO. Visioni d'Italia: Richard Voss. 25.
Id. Figure moderne. 35.
Id. « Sette savi » di Massimo Bontempelli. 43.
FORSTER R. La fine di Jean Christophe. 50.
FUMAGALLI GIUSEPPINA. Canti della miseria. 8.
GABRIELLI ANNIBALE. Due libri di Domenico Oliva. 10.
Id. Romanzi e novelle: « Gente di palude » di Ricciotti Cinvini. « Il Giardino incantato » di Clarice Tartufari. 18.
Id. Dietro il sipario. 24.
Id. Scritti vari di Gerolamo Rovetta. 30.
Id. Romanzi e romanziere: « L'osteria delle

tre gore » di G. Lipparini. « L'erede » di A. Valente. 23.
GABRIELLI ANNIBALE. Il maggior cantore di Gotha Buddha. 40.
Id. Le Maccheronee di Martin Cocaj. 47.
GARRONE M. A. Ancora per le fonti della « Fiaccola sotto il moggio ». 7.
Id. Il Cavaliere della Mancia alla ribalta. 16.
Id. La Leggenda Salomonica nel « Quijote ». 36-37.
GIANELLI ELDA. Malebranche. 12.
Id. « Murmuri ed echi ». 31.
Id. Sognatrici. 40.
Id. Poveri morti. 44.
GILARDINI EMILIO. Sull'arte di Paul Verlaine. 41.
LANZALONE GINO. « Ozi viscerali » di Renato Fondi. 18.
LEVI MINZI GIACOMO. Un peccato letterario del Carver. 19.
LUCIO D'AMBRA. Le novelle del Conte Ottavio. 11.
Id. La Deledda. Note su « Colombi e sparvieri ». 41.
LUGLI VITTORIO. La Sévigné e l'Italiano. 10.
Id. Gli inizi di Boileau. 18.
Id. Il romanticismo francese e la tradizione. II « Tableau » di Sainte-Beuve e i « Grotesque » di Gautier. 29.
LUZZATO LEONE. Riminiscenze letterarie. 43.
MALAGOLI GIUSEPPE. Un accademico della Crusca poeta vernacolo. 14.
Id. Un nuovo poeta vernacolo pisano. Archimede Bellatalla. 52.
MAZZONI GUIDO. Una commedia tamulica. 27.
MORETTI MARINO. Romanzi brevi. 26.
MORICI GIUSEPPE. Per l'onomastica dei « Promessi Sposi ». 44.
NERI FERDINANDO. La novella del re Carlo Vecchio. 27.
OTTOLINI ANGELO. A fior di silenzio. 13.
Id. Il vecchio signor non è ancor morto. 32. (Cr.).
PALAZZI FERNANDO. Paganesimo e modernismo. 23.
PELLEGRINI CARLO. Per la lirica del Metastasio. 33.
PELLIZZARO G. B. « I canti di Giacomo Leopardi con introduzione e commento » di Antonio Marenduzzo: « Caratteri dei periodi della letteratura italiana » di A. Marenduzzo. 5.
PIERLUCA MARCELLO. Un traduttore di Shakespeare: Gino Chiarini. 28.
PILOT A. Le « Odi » di Orazio nella traduzione di Lionello Levi. 3.
POSOCO G. U. I tre ricorrenti a Maria. 3.
PROTO ENRICO. Note petrarchesche: La sestina « Anzi tre di creata era alma in parte ». 20-21.
PUSINICH GUIDO. « Quaresimale ». 30.
R. L. « Dai secoli », di Achille Pellizzari. 5.
RECCHIA LUIGI. « Perdutoamente! » 2.
Id. Bibliografia teatrale. 16.
RENIER RODOLFO. Un libro ungherese su Beatrice d'Aragona. 17.
Id. Guerin Meschino. 23.
ROMAGNOLI ETTORE. La prima impresa di Eracle cantata da Pindaro. 48.
SANTORO DI VITA V. Il poeta dei baci. 9.
Id. « Il sogno di Veiano » di Giovanni Pascoli. 18.
Id. « Castanea » di Giovanni Pascoli. 22.
Id. « Pomponia Graecina » di Giovanni Pascoli. 32.
Id. Il poemetto « Sosii Fratres Bibliopole » di Giovanni Pascoli. 43.
SATTA SALVATORE. Goldoni. 10.
Id. La « Festa » di Orfeo. 28.
Id. Un poeta sardo del Cinquecento. 32.
Id. Una nuova Antologia della nostra critica letteraria. 49.
SCOLARI ANTONIO. Le Odi di Giuseppe Parini e D. Manuel José Quintana sull'innesto del vajuolo. 42.
SEGRE ALFREDO. Postille poco note ad uno scritto di Vincenzo Monti. 1.
SEGRE CARLO. Un nuovo libro sul Baretti. 25.
SOLDATI BENEDETTO. Un libro recente sulle liriche amorose del Tasso. 52.

VALENTE UMBERTO. Un amoroso biografo del Bettinelli. 4.
Id. Carteggio inedito Pindemonte-Napione. 19.
Id. Il Napione e il Bettinelli in un frammento Virgiliano. 35.
VINCIGUERRA MARIO. Arte, conoscenza e realtà. 5.
VISCHI LUCIANO. Derivazione pascoliana. 14.
Id. Derivazione carducciana. 19.

Storia e Biografia.

Arullani Vittorio Amedeo. (Necr. Cr.). 3.
B. G. Una visita ad Alessandro Manzoni. 15.
BARINI GIORGIO. Mario de Candia. Cantore, patriota, bibliofilo. 31.
BERNICH ETTORE. Un grande cardinale del rinascimento vincitore dei Turchi nel Mare Egeo. 29.
BERTON FRANCESCO. Samuele. (Necr. Cr.). 44.
BODRERO EMILIO. Un episodio della politica di Leone XIII. 20.
Id. Tre secoli di dottrina politica. 45.
BONTEMPELLI MASSIMO. Sessant'anni. 12.
Id. I drammi dei secoli. 44.
BRAGAGLIA ANTON GIULIO. Polemiche mariniste: Come G. B. Marini fu fatto cavaliere. 43.
CESAREO G. A. Mario Rapisardi. 2.
CIAN VITTORIO. Spigolature patriottiche: I. Il liberalismo arguto di C. Cavour. II. Il Manzoni e il Cavour per Venezia e per Garibaldi. 3.
Id. Giovanni Pascoli. 15.
FANFULLA DELLA DOMENICA. Enrico A. Butti. 48.
FONDI RENATO. Dickens in Italia. 6.
FRASCHETTI CESARE. Una breve signoria turca in terra italiana. 36.
GERARDI FERDINANDO. Roma prima del 1870: O-maggio dei liberali romani alla memoria di Abramo Lincoln. 8.
GIANELLI ELDA. Carteggio fra Giacomo Tiraboschi e Clementino Vannetti. 48.
Inama Vigilio. (Necr. Cr.). 51.
Lemerre Alphonse. (Necr. Cr.). 44.
LEVI MINZI GIACOMO. Niccolò Tommaseo e il matrimonio. 38.
LISIO GIUSEPPE. (Necr. Cr.). 7.
LIVINGSTON ARTHUR. James Howell e la Città Vergine. (1618-1651). 20.
MARIETON PAOLO. (Necr. Cr.). 1.
MOLA ETTORE. Come e quando G. Casanova scrisse le sue « Memorie ». 31.
Id. La cronologia delle « Memorie » di G. Casanova. 33.
Id. Un'avventura di Casanova: Sara de Mural. 38.
Id. I diversi testi delle « Memorie » di G. Casanova. 39.
ORTOLANI GIUSEPPE. Machiavelli e l'Italia. 7.
PALADINO G. Nel centenario della Costituzione siciliana del 1812. 40.
PETRUCCI GUALTIERO. La melanconia di Kierkegaard. 27.
PICCIONI LUIGI. Da un epistolario del secolo XVIII: Girolamo Tagliacucchi. 14.
PIERINI OMERO. Per la psicologia degli arabi. 45.
RICCI RAFFAELLO. Risorgimento italiano. 8.
Id. Il duca di Lucca e il Barone de Virte de Rathsamhausen. 23.
Id. Un cardinale riformatore del secolo XVIII. 48.
SALVATORELLI LUIGI. « Mein Leben » di R. Wagner. 1.
SEGRE ALFREDO. La Certosa di Pisa. 41.
SEGRE CARLO. Da Napoli a Tripoli. 2.
Sterne Lorenzo. (Cr.). 10.
Stone Enrico. (Necr. Cr.). 1.
Teza Emilio. (Necr. Cr.). 14.
VALENTE UMBERTO. Il Castello di Cumiana e il soggiorno di Vittorio Alfieri. 51.
VIGLIONE F. Un grande filosofo inglese scomparso. 45.
ZAGARIA RICCARDO. La Reggia di Caserta. 25.
Id. Letterati e bontemponi napoletani all'alba del 700. 34.

Belle Arti.

COLASANTI ARDUINO. Il Barocco. 32.
Id. Duccio. 37.
Id. Riflessi d'Oriente nell'arte italiana del Rinascimento. 47.
Id. Le falsificazioni nell'antichità. 50.
FANFULLA DELLA DOMENICA. L'esodo della Galleria Crespi. 29.
LEONARDI VALENTINO. I fori imperiali. 4.
Id. Piazza Colonna. 1.
Id. Ancora Piazza Colonna. 9.
Id. Zuloaga. 13.
TRIDENTI CARLO. L'Esposizione di Venezia nella critica di Ugo Ojetti. 38.
ZAGARIA RICCARDO. La prima bibliografia dell'arte napoletana. 1.

Musica e Drammatica.

BODRERO EMILIO. Fiamma. 2.
BONTEMPELLI MASSIMO. La crisi musicale europea. 46.
CHECCHI EUGENIO. La musica e Santo Stefano. 52.
GABRIELLI ANNIBALE. La sorte di un concorso drammatico. 2.
Id. Cronaca drammatica: « Tiberio Gracco » di Romualdo Pàntini. 7.
GILARDINI EMILIO. Il teatro cristiano. 34.
Il Concorso drammatico della Società degli autori. 29.
LUCIO D'AMBRA. Nota sulla nuova commedia di « Rastignac ». 22.
SEGRE CARLO. Un teatro elisabettiano. 34.

Varie.

BONAVENTURA ARNALDO. Il Teatro di Via della Pergola. 32.
BONTEMPELLI MASSIMO. Le cose ragionevoli. 1.
CHECCHI EUGENIO. Psicologia del guerrafondaio. 7.
Id. Dopo l'apoteosi l'oblio. 36.
Id. Per il centenario di Giuseppe Verdi. 42.
F. D. D. Gli archivi di Stato in Italia. 22.
FEDERZONI G. Una noterella grammaticale per i tipografi dei giornali quotidiani. 39.
Id. Ancora per la noterella grammaticale. (Cr.). 41.
Id. Scuole medie ideali. 49.
Id. Ancora delle Scuole medie ideali. (Cr.). 51.
GATTI MARIO. Arte e scienza d'archivio. 11.
LENZONI AUGUSTO. I morti che parlano. La parola a Beppe Giusti. 31.
Id. La politica di un poeta: Un discorso inedito di E. Panzacchi. 40.
MALAGOLI GIUSEPPE. A proposito della noterella grammaticale (Cr.). 40-42.
MUSATTI CESARE. I Turchi nel linguaggio popolare veneziano. 4.
PADOVANI CESARE. Un'esposizione. 43.
PENNA NICOLA. L'ideale. 1.
PILOT A. Il credo di Maometto IV e il bagaglio del suo gran visir. 6.
Id. Sonetti inediti del Labia per la chiusura del Ridotto. 13.
Id. Per la storia dell'Angelo d'oro. 16.
Id. Il principe Eugenio di Savoia e i Turchi in due canzonette vernacole inedite. 21.
Id. Canzonette inedite di I. V. Foscari. 34.
Id. Venezia e il Turco in una canzone di Gerolamo Molin. 1500-1569. 37.
Id. La donna veneziana in alcuni sonetti inediti del Labia. 44.
Id. La « Senza » del 1777 in un componimento inedito vernacolo di D. Carlo Zilli. 51.

SEGRE' ALFREDO. Descrizioni poetiche. 9.
Id. La vita nel secolo XVIII. 17.
SOMMARIVA ANGELO. L'Isola di Rodi in Pindaro. 21.
TODESCO VENANZIO. Ancora delle scuole medie ideali. 50.
VANNI MANFREDO. Epigrammi greci non dal greco. 39.
ZAGARIA R. Accademie napoletane del 600 e 700. 39.

Novelle.

BALLA IGNAZIO. Il vaso meraviglioso. 48.
Id. La Bocca della Verità. 50.
BALLERO ANTONIO. Punizione. 15.
BOLZA GIORGIO. Proprio tutte! 37.
Id. Perla d'oro. 49.
BOTTI BINDA RACHELE. Carità. 13.
Id. I ricordi. 33.
Id. Mattino triste. 42.
CAPORA P. A. Il bimbo. 29-30.
CEPPI PAOLA. Un retroscena. 10-11.
DIANI UGO. Il fiume. 9.
Id. La follia. 26-27.
Id. Il soliloquio di Giovanni Spada. 44.
DIAS WILLY. Pennellate: il delitto - Makallè. 41.
DELEDDA GRAZIA. L'elemosina dell'usuraia. 25.
Id. La madre. 43.
Id. La danza degli alberi. 52.
FIDUCIA. Capriccio. 14.
Id. Telepatia. 51.
FULVIA. Trovatello. 12.
HERMANIN FEDERICO. Le fucilate di Natale. 52.
LENZONI AUGUSTO. Il denaro è tutto. 24.
PASSERINI G. L. Ricordi. 46.
SEGRE' A. Le mura stanno ferme e le persone camminano. 28.
SPINGE. La calza turchina. 22.

Note Bibliografiche.

ABBA GIUSEPPE CESARE. Cose vedute. 31.
AGOSTINONI EMIDIO. Altipiani d'Abruzzo. 17.
ARCARI PAOLO. Federico Amiel. 4.
Atti della Nazione Germanica artista nello studio di Padova (vol. II.). 9.
Atti della Nazione Germanica dei legisti nello studio di Padova (vol. II.). 9.
Atti del secondo Congresso degli italiani all'estero. 20.
BACCHI DELLA SETA ALBERTO. Striges (Uccelli notturni). 13.
BARBIERA RAFFAELLO. I fratelli Bandiera. 19.
BARGAGLI PETRUCCI F. Pienza, Montalcino e la Val d'Orcia. 17.
BARRIS MAURICE. Greco ou le secret de Tolède. 18.
BASSERMANN A. Orme di Dante in Italia. 50.
BELLI G. G. Sonetti romaneschi. 25.
BERCHET GIOVANNI. Opere. 36.
Id. Scelta delle lettere famigliari. 36.
BERNARDY AMY A. America vissuta. 19.
BIADEGO GIUSEPPE. Vittorio Bettoloni. Discorso commemorativo, carteggio e bibliografia. 52.
BISTORT G. Il magistrato alle pompe nella Repubblica di Venezia. 42.
BOLZA GIORGIO. La ranza. 40.
BOVET ERNEST. Lyrisme épopée drame. Une loi de l'histoire littéraire expliquée par l'évolution générale. 6.
BUSTICO GUIDO. Biblioteca delle opere di Alfieri. 1.
CAPPPELLI A. Dizionario di abbreviature latine e italiane. 32.
CARDUCCI GIOSUE'. Caira. (Traduction en vers par Luigi Presutti). 36.
Id. Dello svolgimento della letteratura nazionale. 30.
CASTELLINI GUALTIERO. Pagine di storia. 31.

CAVAZZA FILIPPO. La Libia italiana e il campo che offre a ricerche scientifiche. 24.
CAVAZZUTI-TENCA VALENTINA. Mammole. 12.
CERVESATO ARNALDO. Autori celebri stranieri, versione di Crispolto Crispolti. 19.
CESAREO G. A. Poesie. 50.
CHECCHIA GIUSEPPE. Nuova versione ritmica interamente rifatta del « Veianus » di Giovanni Pascoli. 26.
CHERADAME ANDRE'. La crise française. Faits, causes, solutions. 25.
CROCE B. Per la storia del pensiero di F. De Sanctis. 23.
Id. Un angolo di Napoli. 30.
COSTA GIUSEPPE. La nostra flotta militare, con 85 fotoincisioni e 78 profili. 23.
DALGAS AUGUSTO. La Rivoluzione francese e i Bonaparte nella poesia di Giosuè Carducci. 3.
DE BENEDETTI MICHELE. L'Esposizione internazionale di Belle Arti in Roma nel 1911. 11.
DE CESARE RAFFAELE. Mezzo secolo di storia italiana. 19.
DE GUBERNATIS ANGELO. Vittorio Alfieri. 31.
DELEDDA GRAZIA. Il vecchio della montagna. 18.
DE SANCTIS F. Storia della letteratura italiana. 49.
DE SZORATHELY MARINO. Re Enzo nella storia e nella leggenda. 24.
DONATI ALESSANDRO. Poeti minori del settecento. 41.
EGIDI PIETRO. Viterbo. 23.
Epistolario di Enrico Cimbali. 28.
EVELYN. Pietro della Francesca, monarca della pittura ai suoi di. 18.
FADIN GISELLA. I giorni e il cammino. 20.
FAVARO ANTONIO. Archimede. 33.
FEDERZONI GIOVANNI. Dei versi e dei metri italiani. Trattazione tecnica per uso delle scuole e degli studiosi. 51.
FERRARI DEMETRIO. Saggio d'interpretazione delle Odi barbare di G. Carducci. 44.
FIORIO CARLO. Sul cammino della vita. Intermezzo. 26.
FRANCI MARIO. La casa degli eroi. - I Cairolì - Poemeti. 28.
GAGLIARDI GIUSEPPE. Storia della Società Letteraria di Verona (1808-1908). 19.
GANDOLIN. La famiglia de' Tappetti. 18.
GATTINONI ROSOLINO. Storia del Campanile di S. Marco in Venezia. 17.
GIOLI GIUSEPPE. Caccie utili e caccie dannose. 13.
GIORDANO ORESTE. La Strada e la Casa. 18.
GREGOROVIVUS. Storia dei Corsi. 19.
JACH LA BOLINA. Italia figlia del mare. 22.
KLINGER ENRICO. A bordo del « San Marco ». 18.
KIRKEGAARD SEVERINO. Il valore estetico del matrimonio. 24.
LA SCOLA VIRGILIO. L'eterno dimane. 24.
LAURENGA VINCENZO. A mezza via. 17.
LENZI FURIO. I grandi Santi. 31.
LESSONA SILVIO. Il medico condotto nella legge italiana. 23.
Le « Vite » del Vasari. 26.
LOMBARDO G. M. Su e giù per l'Italia. 36.
Id. Il Commerciante. 36.
MACKENNA JUAN E. Ensayos psicologicos y literarios. 45.
MICHAELIS ADOLFO. Un secolo di scoperte archeologiche. 23.
MISTRAL FEDERICO. Mirella. 18.
MONNIER FILIPPO. Il Quattrocento. 26.
MONTI ARNALDO. Canzoni d'oltre mare di Gabriele d'Annunzio. 27.
MORANDI LUIGI. Quattrocento Sonetti di G. G. Belli. 5.
MORETTI M. Poesie di tutti i giorni. 14.
MOSCHETTI ANDREA. Padova. 17.
Mosso Angelo, sua vita, sue opere. (Cr.). 51.
NARDINI SALADINI RAFFAELLO. La Cappella espiatoria di Monza. 14.
NEBBIA UGO. La Brianza. 30.
NICEFORO ALFREDO. Parigi. Una città rinnovata. 19.
NUCCIO G. E. I racconti della Conca d'oro. 5.

PAOLI UGO ENRICO. L'elemento meraviglioso nella « Gerusalemme Liberata ». 2.
PASCOLI GIOVANNI. Poesie varie. 23.
PATER WALTER. Il Rinascimento. Studi d'arte e di poesia. 33.
PELACCHI PIETRO. L'ufficiale giudiziario nell'attuale legislazione. 23.
PELLEGRINI ANTONIO. Dai Fjords norvegesi al Mare glaciale Artico. 30.
PELLEGRINI C. Una nuova collezione di « Classici stranieri ». 43.
PERI SEVERO. Un povero chierico. 13.
PERITO ENRICO. Asfodeli. 50.
PERRONI-GRANDE L. La scuola di greco a Messina prima di Costantino Lascari. Note e documenti. 21.
PICARD E. 1870. Sedan. 12.
PICI MARIO. Quale sarà l'ultimo? 51.
PIRANDELLO LUIGI. Fuori di chiave. 29.
POLO MARCO. Il milione. 31.
PUCCIOTTI NELLO. Garibaldi nei canti dei poeti e del popolo italiano. 24.
Pubblicazioni della Società Filologica Romana. 3.
RAPISARDO-MIRABELLI ANDREA. La Guerra. 23.
RAVASAL LUIGI. Il 1859 in Italia. 16.
REGINA DI LUANTO. Per il lusso. 20.
ROSSI ATTILIO. Terracina e le paludi pontine. 30.
ROSSI-DORIA T. Socialismo e Patriottismo. 18.
SALANDRA ANTONIO. La Politica nazionale e il partito liberale. 18.
SEGARIZZI ARNALDO. Relazioni degli ambasciatori veneti al Senato. 41.
SEGRE' ALFREDO. « La Canzone di Mebedia » e « La Canzone dei Dardanelli ». 48.
SHELLEY B. PERCY. Le prose, traduzione di F. A. Martini. 19.
STERNBERG FEDERICO. La poesia neoclassica tedesca e le odi barbare di Giosuè Carducci. 6.
TOMASELLI CESCO. Canzoni eroiche. 27.
VALISZEWSKI K. Le fils de la Grande Catherine, Paul I., empereur de Russie, sa vie, son règne et sa mort (1754-1801) d'après des documents nouveaux et en grande partie inédits. 11.
VOSSLER, VIDOSSICH, TRABALZA, ROSSI, GENTILE. Il concetto della Grammatica. 31.
ZAMBONI FILIPPO. Il bacio della Luna. Pandemonio. 19.
ZENONI LUIGI. Epistole scelte di C. Plinio Cecilio Secondo. 38.
ZILLIACUS EMIL. Pascoli e l'antico. 37.
ZONTA GIUSEPPE. Trattati d'amore. 41.

Opuscoli.

ALATI CLEMENTE. Antinum. 40.
ARCARI PAOLO. Il sentimento religioso nel sentimento e nella meditazione di Francesco De Sanctis. 13.
BARBERIO F. Liszt e la principessa di Sayn-Wittgenstein. 46.
BARTOLI ALFONSO. La vigna Barberini al Palatino. 13.
BELLORINI EGIDIO. Un amore di Giovanni Berchet. 7.
Id. L'amicizia di Giovanni Berchet per Alessandro Manzoni. 52.
BENEDETTI MARIO. Dell'estetica romantica nel « Ruy Blas » di Victor Hugo. 33.
BIANCHI LUIGI. Un sonetto di Gino da Pistoia ed una canzone di Francesco Petrarca. 28.
BIANCO L. « Ave Maria » nel secolo XIV. 3.
BOLOGNINI GIORGIO. Lionello Gaetano. Patuzzi. 43.
BIONDOLILLO F. L'arte di Giovanni Meli. 22.
Id. Un ignoto manoscritto di Antonio Veneziano. 29.
ROSELLI ANTONIO. Due lettere inglesi di G. Barretti al marchese Francesco Albergati. 36.
Id. La parafrasi di un episodio ariostesco in un poema greco sull'assedio di Malta. 36.

BROGNOLIGO G. Personaggi bandelliani. 36.
Id. Sebastiano Checozzi matematico vicentino. 45.
BUSOLLI GIUSEPPE. Francesco Domenico Guerrazzi. 52.
C. A. R. Guerra libica e guerra etiopica. 12.
CERVESATO ARNALDO. Maeterlinck e l'idea mistica. 22.
CHECCHIA GIUSEPPE. Un nuovo poeta: Massimo Bontempelli. 36.
CIAN VITTORIO. Voci del Risorgimento. 2.
Id. Il « Mistero » di Salbertrand. 6.
Id. Patria e guerra nella letteratura italiana. 44.
CRESCINI VINCENZO. Musica francese del Medioevo. 38.
CUOMO FELICE. Risorgendo il campanile. 45.
DE LORENZIS RAFFAELE. Giovanni Pascoli. 36.
Id. Sopra due luoghi del canto X dell'*Inferno*. 45.
DE MICHELE GIUSEPPE. Il dialogo delle bellezze di Niccolò Franco. 25.
FAVRE RUGGERO. Gli antecedenti poetici del lavoro Rostandiano dai « Fabliaux a Chantecler ». 25.
FERRARI FERRUCCIO. Le prime Loggie di Liberi Muratori a Livorno e le persecuzioni del Clero e della Polizia. 13.
FRANCIOSI P. La repubblica di S. Marino durante il periodo napoleonico. 43.
FUSCO ENRICO M. Nota critica intorno all'opera poetica di Giovanni Pascoli. 33.
GANDIGLIO A. Versi che non tornano nelle « Odi barbare »? 36.
GENTILE ATTILIO. Filippo Zamboni. 18.
LAURI ACHILLE. San Donato Val di Comino. 33.
LEVI LIONELLO. Una curiosa leggenda veneziana in un carme neogreco. 21.
MASANTE GIOVANNI. Prose di Carlo Innoc. Frugoni per Antonio Farnese. 18.
MAZZARA SALVATORE MARINO. Nei santuari della Bellezza. 14.
MOLMENTI POMPEO. Il piano di guerra di Marcantonio Colonna dopo la vittoria di Lepanto. 22.
Id. Antonio Fogazzaro. 31.
MUSATTI CESARE. Spunti di dialetto veneziano nella commedia « Sior Todero Brontolon ». 18.
NELSON GAY H. Vittorio Emanuele e Cavour a Parigi e a Londra. 29.
PAOLI ENRICO UGO. L'elemento « meraviglioso » nella « Gerusalemme Liberata ». 12.
PELLEGRINI CARLO. Nota carducciana. 36.
Id. Il mondo cavalleresco in Bojardo, Ariosto, Berni. 36.
PICOTTI G. B. L'affresco di Gubbio sul miracolo di Loreto. 33.
PILOT A. Venezia nell'Ottocento in alcuni sonetti di I. V. Foscarini. 13.
RAVA LUIGI. Antonio Montanari. 31.
Id. In memoria di G. Pascoli. 31.
RE EMILIO. Una missione di Latino Giovenale. Un disegno di matrimonio fra Vittoria Farnese e Francesco duca d'Aumale. 25.
ROMANO CATANIA G. Rosalino Pilo. 7.
ROSALIA NUNZIO. Piccolo mondo antico. 33.
ROSSI ARNALDO. Alcune epigrafi. 3.
SCATASSA ERCOLE. Giovanni Battista Piranesi. 2.
SCIABA R. La Canzone d'Orlando. 14.
SEGRE' ARTURO. Il tramonto di un regno e l'alba d'un regno nuovo. La morte del re Carlo Felice ed i primi anni di Carlo Alberto. 31.
SERENA AUGUSTO. Api e vespe. 3.
Id. Due bravi Frati. 13.
Id. L'odissea di un editore. 13.
Id. A proposito di un Trivigiano arso vivo in Campo di Fiori a Roma. 14.
Id. La poesia della casa di Collalto. 33.
SPEZI PIO. Vincenzo Cerulli. 20.
TIBERI GIOVANNI. In memoria di Giovanni Bini. 31.
TIRABASSI A. M. Vittoria Aganoor. 31.
VALENTE UMBERTO. Una memoria inedita del conte di Cocconato. 12.
ZUPPONE STRANI G. Il poema della morte. 2.

