

N^o 3 Fiori N^o 3: Diamanti del peso di

A peine il me pouvoit arriver un salut, les
flatteurs et plus agréables que celui que vous
avez bien voulu m'envoyer par le moyen de
mon Collègue M^r: Le prop. Bappini, qui a eu le
bonheur de vous connaître à Paris. La considération
d'ignominie ~~à l'égard~~ que vous ont mérités
votre travail distingué me faisait enver de long
tray l'honneur de votre relation, et je profite de
votre bonté pour vous prier à vouloir bien
l'accepter, ^{le mieux} ~~le bon~~. Je travaille aussi à l'illu-
stration des places africaines, recueillies dans
l'Egypte et la Nubie par feu M^r: Broul-
font, ^{l'ancien} ~~qui a été~~ qui a écrit l'atlas ^{qui a été}
~~qui a été~~ publié un petit essai, que ~~je voudrais~~
~~je voudrais~~ bien
~~de~~ ^{vous} ~~envoyer~~, si ~~vous~~ ~~l'avez~~
au grand ~~illegible~~ de la Flor
Egyptienne, si vous ne l'avez pas. Mais comme
de publier ~~l'atlas~~ ^{l'atlas} ~~de~~ ^{de} ces places j'ai
un ~~travail~~ ^{travail} ~~très~~ ^{très} utile de connaître tout ce qui
par vous ^{ou par un autre} ~~par~~ ^{publié} après la description de l'Egypte

