[Az. B. 24, n. 31 (2. 12 a)]

Cenni storici sull'Orto Botanico di Padova

Quest'Orto fu fondato dalla Repubblica Veneta dietro istanza dei Professori e Studenti di Medicina dell'Università di Padova, e specialmente ad istanza di Francesco Bonafede lettore in allora dei semplici, ch'equivale a ciò che ora dicesi Professore di Materia Medica, con Decreto del Senato del giorno 30 Giugno 1545. Detto di ciò i Riformatori dello Studio presero in affitto campi cinquanta e tre quarti di terra dai Monaci di Santa Giustina, e in data 7 Luglio successivo stipularono cogli stessi pubblico strumento. Ne affidata e raccomandata la costruzione e piantagione dell'Orto al celebre Daniele Barbaro Patriarca d'Aquileja. Fondato l'Orto ne fu commessa la direzione a Luigi Anguillara romano col titolo di Erbario e Maestro, chiamato da Bologna con lettera dei Riformatori del 18 Agosto 1546, e questo fu il primo Prefetto dell'Orto di Padova, nel quale incarico continuò sino al 1551, dopo di che gli venne sostituito Pier Antonio Michieli di Venezia. Al Michieli successe nel 1561 Melchiorre Guilandino di Königsberg. A questo con lettera 20 Ottobre 1563 dei Riformatori dello Studio fu ordinato di leggere, dichiarare e mostrare nel medesimo Orto li semplici a quelli scolari, che andaranno vedendo, e perciò da quest'epoca deve intendersi istituita la Cattedra di Botanica, che fu detta Osservazione dei semplici per distinguerla dalla Materia Medica, che chiamavasi Lettura dei semplici. Al Guilandino sottentrò sì nell'Orto, che nella Cattedra Jacopo Cortesio di Padova nel 1590; a questo il celebre Prospero Alpino di Marostica nel 1603, all'Alpino Giovanni Prevosto di Basilea nel 1616; poi Giovanni Rodio di Danimarca nel 1631, indi Alpino Alpini figliuolo di Prospero nel 1633; Giovanni Vestingio di Minden nel 1635; Giorgio della Torre di Padova

nel 1649; Jacopo Cighi di Verona nel 1681; Felice Viale di Padova nel 1697; l'illustre Giulio Pontedera di Lonigo nel 1719; Giovanni Marsili di Venezia nel 1759; Giuseppe Antonio Bonato di Padova nel 1794, che cessò dalla cattedra nell'anno 1835, al quale posto nel 1837 fu nominato l'estensore di questi ragguardevoli. Da molti di questi Professori fu riunito l'insegnamento tanto della Botanica che della Materia medica in una sola persona, e precisamente in Melchiorre Guilandino, Prospero Alpino, Alpino Alpini, Giovanni Veslingio, e Giorgio della Torre. Fu riguardato sempre con particolare amore dalla Repubblica, che ci fece annualmente spese considerabili, e che mandava nelle sue Isole del Levante, in Egitto, e perfino nelle Indie persone intelligenti, onde raccogliervi piante rare per arricchirlo. Sotto il governo Austriaco fu accresciuto di belle Serre già progettate sotto il Regno d'Italia, e di tre Conserve mobili, che si levano alla Primavera e vengono [illegible] d'una stufa sotterranea.

L'Orto è posto fra le due insigni Basiliche di Sant'Antonio, e di Santa Giustina, a pochi passi dalla gran Piazza della Statua, detta il Prato della Valle. Al Nord ed all'Ovest è circondato da un ramo del fiume Brenta. Occupa un'area di metri quadrati 20,664:38. La sua parte centrale è chiusa e cinta circolarmente da muro sul quale corre una cornice, e su questa un'elegante balaustrata di pietra. Questa parte è divisa in molti regolari scompartimenti con profili di maciglio, difesi all'intorno da cancelli di ferro; l'area poi di tali scompartimenti è pure essa suddivisa in aiuole distinte dal pari l'una dall'altra da viottoli intermedi, e da profili di pietra. Ogni aiuola contiene una sola specie di piante, le quali con ciò vengono più facilmente custodite e coltivate. Uno dei quattro scompartimenti maggiori è destinato a contenere tutte le piante medicinali, che vivono perenni in piena terra, e che servono all'istruzione degli Allievi di Medicina. Quattro grandi

viali tagliano in croce la parte circolare fin qui descritta, e mettono ad altrettanti portoni d'ingresso forniti di colossali pilastri ornati in cima di un vaso etrusco di pietra contenente una pianta inalzata in ~~di~~ fiore ~~e~~ di pianta, e chiusi da robusti eleganti cancelli di ferro con ornamenti di bronzo. Dodici fontane zampillano in questo vago recinto. Oltre a queste sorgono nel medesimo due grandi serbatoj pelle piante acquatiche.

A mezzo giorno di questo sorge il bosco dell'Orto, bosco, che quantunque guasto dalla grandine memorabile del 1834, pure conserva ancora alcuni altri, che colle loro mole ed altezza attestano l'antichità di questo stabilimento. Tali sono un Platano orientale di Metri 21.78 d'altezza e di M. 2. Cent. 25 di diametro, il quale per tradizione ritiensi contemporaneo alla fondazione dell'Orto, ~~e~~ e conta di questi ha secoli, un Religioso di 28.20 d'altezza, un Ailanthus glandulosa di 29.88, una Juglans regia di 32.15 sopra un diametro di un metro, e varj altri. Al Nord della parte centrale sopra descritta stanno gli ampj Magazzini dell'Orto, le Cortine, e le Serre. L'edificio di queste ultime fatto con molta intelligenza, è abbellito da un elegante prospetto, è lungo metri 55, ed è diviso in sette stanze, le maggiori delle quali è nel mezzo e servono ad uso di Caldarie, a destra di queste, ed a sinistra ~~stanze~~ due stanze, che non si eguagliano, le ~~dirette~~ delle quali serve a contenere una gradinata di piante, le rimanenti è segnatamente ridotte ad uso di Lemnajo, e ~~di Laboratorio da frutta~~ per buoni usi nella scientifica di frutta. Dopo la prima di queste stanze avvi il Tepidario, al quale succede una stanza quella delle due indicate, che contiene altre piante d'ornamento. Dopo il Lemnajo continua a sinistra una Serra, le cui piante non son già in vaso ma in terra, ed il

calore, che parte del frutto rotterranno circolo per lungo canali intorno alle ejette in cui vegetano le piante stesse. In questa serra si ammirano ~~di~~ bellissimi individui di Banano, che o l'uno o l'altro fioriscono e maturano le loro frutta. Vegeti ogni anno ~~alternativamente~~; ed un Dracy stipulata che con infinite ramificazioni ha coperta di bella ombra tutta la parte della medesima. Dopo questa succede altra stanza simile alla indicata, ove pure si rostano le piante d'arancier e segnatamente quelle delle Nuove Olanda. Il Caldario e i due Depositorii sono riscaldati per di sotto, e la loro pareti anteriori e nelle parti e nella inclinata ~~in maniera~~ vetrate ~~e nudi~~ ~~di~~ ~~ne~~ ~~ne~~ ~~ne

[Az. B. 24, m. 31 (2.12.B)]

# Orto Botanico

Questo Orto, il più antico di quanti furono eretti ~~ad istruzione degli studenti~~ per istruzione degli studenti medici nelle arti di Esagio e di medicamento a quelli di Pisa, di Bologna e di Leyden fu fondato dalla Ill.ma Senato con Decreto di 30 Giugno del 1545 ad istanza di Francesco Bonafede patrizio, che insegnava materia medica in questa Università, e per disegno di Andrea Mocenigo di Bergamo. Ne fu ordinata la disposizione a Luigi Anguillara famoso botanico di quel tempo, uno successo nella cattedra Gualtieri di Konigsberg, che ne tenesi pel primo professore di Botanica, ~~ma dopo~~ morto nel 1563 ~~di tenere nella stessa cattedra~~ ~~[illegible]~~ nel 1563. Sotto l'Orto vi sono a proprietà molti ingegni umani, nei quali basta nominare i nomi di Lacopo Contarini, di Prosper Alpini, di Giovanni Vesalio, di Giulio Pontedera. Così ~~quest'Orto~~ per le due insigni Istituzioni di S. Antonio e S. Giustina, e poi per ~~[illegible]~~ occupa un'area di 20664.37 metri quadrati ed ~~[illegible]~~ dal Prato della Valle è bagnato a settentrione e a ponente da un ramo del fiume Brenta. ~~Oltre alla~~ In questa vi un ponte che mette a un portone di vasta architettura, sopra il quale sono scolpite le leggi pirate dai Signori della Medicina e dove che si conserva e istituzione questa prodotta origine dalla Venuta manifesta, ~~[illegible]~~ l'autore letterato della ~~[illegible]~~ Lettere, ~~[illegible]~~ Petrarca d'epitafio Dottor Barbaro, che nelle orgie che fondò dell'Orto ~~[illegible]~~.

Primari Letterati

Nell'ingresso ~~[illegible]~~ ~~del~~ Orto i vivai dell'Orto ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~

Uscendo dal bosco si presenta alla spiaggia il vasto edifizio della Sima, disposto a due stradoni con ingresso
per terra semicircolare, ove sono regolarmente disposte alcune famiglie di piante più attraenti di
antropofi, quali sono le Passiflore, le Pennicee, le Lagerstrœmie, le Bertonide, le Gromatone,
le Bonnee e le Lagenarie. La Sima costruita dall'architetto Antonio Nobile sul disegno
del gran Alessandro Bara, e cominciata nel primo del 1807 consistendo in sostruzione di 55 metri
di lunghezza, divisa in sette stanze, quattro delle quali aperte, ovvero, e che vanno a riflettere,
le tre altre ~~interamente~~ altrettanto opposte a quelle, ricettacoli e magazzini, con giardinetto
annessi, e ripiani di fiori sottomessi a dense tempestose. Vi si conservano le piante
di agrumi, olivi, e fra queste si pongono per volta alcune acacie, alcune opuntie, un'Otea
cuspidata, l'Orchidea della Cina (Cuculla cuspidata) la Cardinia inerigia, la Dracena spuria
la Catania dentata, varii specie di Banani, Alberi d'arancio, che nell'altra stagione
dispensate alle Ville, alle Terme, e tutte disposte ad alcune distanze, applicandosi
del dritto stipite che la riempie d'un certo ordine. Piantate in terra, ad altezza
a guisa alloggio e portano frequentemente. Nelle stagioni di maggio, ovvero sempre, in
parte, dell'estate, dove sogni, ed a periti non avendo d'uopo d'essere in sopra in
avide entro a conservare nobilissimo. Le varie intendenze alle stagioni calde sono a tenere
parte di alcuni fiori superiori, sono le tazze in cui sono alloggiate di piante esposte in
vasi di vitrifolo chiusi a cristallo e disposti a famiglie per entro gli impalchi di vasi annessi. Dietro
le stagioni stesse i magazzini ~~[illegible]~~ per terra, ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ alle stagioni ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ all'ora programmate
~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ 

e principali capitali, che abbiamo: [illegible] nomi a [illegible] mi [illegible], [illegible] [illegible] [illegible]

CAP. P. 24, n. 31 (2. 17. c)

Atti Botanici

Questi atti, il più antico di questi genere fondato ad oggetto di istruire i giovani nelle piante medicinali, e che servì di modello a' istituzioni consimili di Pisa, di Padova e di Leida fu creato dalla Repubblica Veneta ad istanza di Francesco Bonafede [illegible] professore di notomia medica in quella Università, e dal Doge di Venezia Marino da Bergamo con decreto 20 Giugno 1545. Ne ~~compilarono~~ ordinarono l'esecuzione Bernardino Daniele Barbaro, ~~patrizio Veneto~~ e il celebre pittore Veneto Andrea Mantegna. Ne prescrisse la disposizione a Luigi Anguillara Botanico di gran lume, ed insegnante nell'Università di Bologna, allorchè per ordine pure del Senato 1563 si stimò portarlo lezioni di Botanica, e quindi ne fece impegno il monaco Costanzo, e Prospero Alpino, di Padova, che erano più dei precedenti. Posto questo atto per le due cronache Veneziane di Andrea Navagero e di Girolamo Ed a ispecie quanto al Parere delle Nozze e Bogna ed alle opere di un uomo del Rinascimento. Ottenne in aiuto di una [illegible] 20,664.39 [illegible] ~~[illegible]~~ [illegible] di un [illegible] [illegible] [illegible]

A dispetto dell'Arte, sopra il basso [illegible] di pilastri [illegible], per quanto [illegible] avrebbero [illegible] di [illegible] riguardati per un disegno [illegible] alle, non [illegible] nigro alle, [illegible] a [illegible] [illegible] [illegible]

La [illegible] dell'
L'Orto tutto è disposto [illegible] per principi naturali. Oltre le 5 parte [illegible] al giardino
[illegible] ha [illegible] d'erbe, e due gli serbaj d'erbe per le spezie esotiche. Tutte
le piante e le erbe delle Nobilissime nazioni l'hanno per cordiali istromenti di [illegible] da
[illegible] e stolte [illegible] [illegible], che fogge
in [illegible] idrovolta [illegible] in [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible]

[illegible] Ottobre [illegible] 29 d'agosto, in Antonio [illegible] 28, [illegible]

[illegible] 33 mesi, in [illegible] 22 d'agosto.

[illegible] 292 anni d'età; [illegible] Pisa [illegible]

[illegible] Alessandro [illegible] Bassi, [illegible] 1807. [illegible] 88, e divise in

sette stagioni, [illegible] Vi [illegible] di alcuni [illegible]

[illegible] Zabaglia [illegible] Nella stagione di maggio [illegible] Dalla Sera si passa all'Orto

[illegible] Nel cancello [illegible]

[illegible] Sala [illegible] Nel [illegible] Salomone, [illegible]

[illegible] Orto [illegible] Nel [illegible]

[illegible] Pisa [illegible]

[illegible] Pisa [illegible]

[illegible] Pisa

[Az.B.24, n.31(20124)]

1°. Cenni Storici.

L'Orto botanico di Padova fu fondato dalla Repubblica Veneta dietro viva cura dei Professori e studenti di Medicina di quella Università, e specialmente ad istanza di Francesco Bonafede lettore in allora di Logica, di Filosofia e Professore di Materia medica. Il Decreto del Senato fissa la data dell'ultimo giorno di Luglio del 1545, ma per errore, giacchè da atti coetanei risulta che il giorno 1° di Luglio decretò il Senato la fondazione dell'Orto, fabbricato sino di sito allora fuori delle Mura dell'ultima Cinta. Detto sito i Professori di quella Scuola presero in affitto dai Monaci di S. Giustina cangiando questo tra cinque e sei Ettari dell'attuale ubicazione coi Monaci stessi pubblici stromenti &c. Da ogni Orto e raccomandato la Cura e Direzione dell'Orto al Medico Barbaro Veneziano Agostino Cappello. Questo Orto ne fu ornato di Ligustri Luigi Aquilano nominato dal Card. di Lorena e Monsignor, che scrisse da Bologna con lettera dei Ministri 18 agosto 1546; e fu il primo Prefetto dell'Orto di Padova, nel quale incarico continuò sino al 1551, nell'anno in cui fu sostituito nella cura dell'Orto Pier Antonio Quidicci di Venezia. Al Michiel tenne dietro Melchiorre Guilandino di Königsberg nell'anno 1561. Con lettera dei Ministri della Stampa del 20 Agosto 1563 fu ordinato al Guilandino di Leggere, Istituire e Ragionare nell'Università Orto le Piante e quelle Erbe che andavano ordinate a parte da Voi e per ciò istituire la Cattedra di Botanica, che si allora fu detta Osservazione di Leggere quegli Ortolani delle Materie medica che chiamansi Lettori di Semplici. Al Guilandino succedette nell'Orto della nostra Cattedra Prospero Calegari di Padova nel 1590; a Voi Prospero Alpino di Marostica nel 1603; all'Alpino, Giovanni Pompeo di Basilea nel 1616; poi Giovanni Pasti di Brescia nel 1631; indi Alpino Alpini figlio di Prospero nel 1633; Giovanni Veggiani di Milano nel 1635; Giorgio della Torre di Padova nel 1649; Jacopo Pistoni di Verona nel 1681; Felice Vicini di Padova nel 1687; Giuseppe Pontedera di Lonigo nel 1719; Giov. Marsili di Venezia nel 1759; e finalmente G. B. Brera di Padova nel 1794 che cessò dalla Cattedra nell'anno 1835, al quale posto nel Maggio 1837 fu nominato l'attuale di questo autore. Tra molti di questi Professori fu ricercata l'opinione tra la Botanica, la Materia medica, e principalmente in Prospero Alpino, in Alpino Alpino, Giov. Veggiani, e Giorgio della Torre. Tra i quali con particolare amore della Repubblica, che ci fecero molto considerabili. Tra accessi di belle Stampe già regalate dal Regno d'Italia, e di tre Corone antiche dal Sommo Aggiunto

2°. Cenni Topografici.

L'Orto di Padova fu la sua Topografia di S. Antonio di Vicenza: ~~[illegible]~~ al Nord ed al Sud circondato da mura del suo Monastero: la Estensione di metri quadrati 20664:37. La sua

[illegible] [illegible] [illegible] [

6. Il metodo d'esposizione:

L'esposizione [illegible] nella Chiesa [illegible] si limita ad una [illegible] [illegible] [illegible], quali alle [illegible] e [illegible] delle [illegible] [illegible]. Questa [illegible] [illegible] del principio di [illegible] e [illegible] [illegible] [illegible]