

28

Sull'origine e ingrandimento del gabinetto di storia naturale
del sign. P. Bonaparte si vegg. le note premesse al primo volume
del catalogo compilato dal sign. Latreille.

Il locale del gabinetto regita nel piano superiore, presso alla sala del partito
accademico, ed è diviso in 11 sale diverse stanze. Quelle presso la scala
comprend. i mammiferi e gli uccelli, i primi distributi secondo il metodo di
Cuvier, i secondi a norma del sistema di Temminck e delle opere Cuvier. Nella
audito che mette nelle altre stanze è riposta la collezione ornitologica del
Vicentino, e nella sala che a questo succede vi sono i vertici ed i pezzi de
mani staccati, e quelli ancora de mani di una volta, distributi secondo i
metodi di Cuvier e di Agassiz. Una seconda sala comprend. gli invertebrati
classificati sotto Linnæus, e per pezzi man. ta particolare attenzione la
raccolta de' molluschi e della conchiglia, ^{composta} di oltre due mila ^{oggetti} ~~specie~~ ter
restrici e variati. La terza sala contiene i corpi del regno inorganico, e
li petroscopi, per pezzi si ammirano tutte le specie serie delle specie
illustrate e figurate dal sign. Latreille nella sua opera, la quale
ultimamente donata al gabinetto di cui è direttore.

A questo gabinetto la municipalità ha donato la collezione della zoologia
collezioni del sign. Scopoli, ricca di oltre venti mila oggetti per
invertebrati, uccelli e petroscopi. fa molto del sign. Latreille di monte Nola e
di M. Postale, supera in numero e varietà di specie quella che si
custodisce a Parigi, già illustrata nell' ~~istologia~~ ^{istologia} sistematologia
Vermeze. Vi si ^{osserva} ~~osserva~~ per questa una zoja e scheletro ossee
di specie non ancora determinata.