

Leipzig le 16 novembre 1847

Monsieur!

Le tome 2^d de la flora dalmatica venant d'être achevé, je vous en adresse ci-joint 16 exempls. en 4^{to} et 2 en folio. Je garderai l'exemplaire en folio destiné pour le roi de Danemarck jusqu'à ce que j'aie reçu votre lettre laquelle doit l'accompagner.

Grâce à l'arrangement de par trop dispendieux de l'impression, la flora dalmatica, dont deux gros volumes sont déjà publiés, n'est encore achevée qu'à moitié. Je compte à votre concours pour restituer le reste dans le tome 3^{me}. — D'après les grands sacrifices que j'ai portés et que je porte toujours encore par la publication de votre oeuvre, je peux assés me fier à votre équité pour espérer que vous ferez votre possible afin de me faire parvenir au plus tôt tout le reste des manuscrits de la flora. C'est seulement après la terminaison de l'oeuvre que je peux espérer en pouvoir rendre encore quelques exemplaires. L'achèvement du manuscrit vous coûtera autant moins de temps et de peine, que toutes les planches sont déjà gravées.

La nombre d'exemplaires que je vends jusqu'à présent ne s'élève plus haut qu'à quarante-sept exemplaires. Vous voyez bien que cela ne peut suffire pour me rembourser seulement un quart de mes débourséments. Il m'importe beaucoup de voir enfin la fin de la flora, enfin d'avoir un résultat définitif de la vente.

Agitez, Monsieur, l'assurance de ma considération distinguée

J. Hofmeister.

signé et d. J. Hofm.

Pour vous mettre au courant de nos affaires, je prends liberté de vous présenter succinctement le développement de notre compte.

