

Caserta il Di 6 Novembre
1867.DIREZIONE
del
REALE GIARDINO INGLESE

Pregiatissimo Professore

Mi auguro sentirvi arrivato costà, sano e salvo, ed
in buono stato di salute.

Conoscendo la vostra somma perizia e dottrina in
fatti di fitognosia, e conoscendo ben'anche che ave-
te una stupenda libreria ed erbario, permetterete
che io abusassi di tanto in tanto della vostra a-
micizia e cortesia col chiedervi schiarimenti e con-
sigli su quelle specie dubie, o nuove che troverò
percorrendo la campagna.

E corringiando da questo momento vi rimetto un
fiore secco del mio Calothamnus con alcune fo-
glie, e la cui pianta vi feci vedere qui in Caserta.
Come a voce vi diceva il mio Calothamnus non
corrisponde a nessuno di quelli che trovansi descritti
nel Prodromo del Decandolle, e nella Synopsis
del Dietrich, e solo al C. quadrifida mi pare av-
vicinarsi. Prego quindi voi di veders in qual-
che altra opera, o tra le vostre piante seervi
qualche specie che gli corrisponde, oppure sia

specie nuova.

Nota qui appresso alcuni caratteri osservati sulla pianta viva.

Rami superiori verticillati, foglie pungenti orizzontali₂ e incurves, punteggiate, e sparse di piccole macchie circolari giallastre, e sparse ben anche di peli lunghi biancastri; calice globoso glabro punteggiato, con i due lobi esterni gibbosi, con i margini bianco-scariosi e con la lente di vedono ciliati; petali al numero di 11 obovati attenuati alla base, convessi, rosei pellucidi punteggiati, con i margini largamente biancoscariosi o membranacei; falangi al numero di 11. con 20-21 stami, stilo rosso incurvo, lungamente es₂to (1 poll. et ultra), frutti grossi $\frac{1}{2}$ poll. lunghi, e 5-6 lin. larghi.

Fiori numerosi densi, al numero di 6-10 in ciascun ramo.

Chiedo questa mia lettera col pregarvi a darmi dei comandi in tutto quello che io potrò servirvi ed ossequiandovi col more mi dico -

Vostro Aff^{to} Amico
N. Erracciano

D. S. Le macchie giallastre che si osservano sulle
foglie verdi, ~~che~~ appena distaccate dalla pianta madre
diventano dopo poche ore nere