

**Sine iniuria
in pace vivatur:**

A construción do Imperio durante os xulio-claudios

SINE INIURIA IN PACE VIVATUR:

A construción do Imperio durante os xulio-claudios

PHILTÁTE 3

Studia et acta antiquae Callaeciae

Directores científicos da colección

M.^a Dolores Dopico Caínzos

Manuel Villanueva Acuña

Todos os volumes da colección PHILTÁTE están sometidos a revisión externa polo sistema de «dobre cego por pares»

Fotografías

Os seus autores

Deseño e maquetación

Diego Núñez Álvarez

Impresión

Gráficas Bao

© M.^a Dolores Dopico Caínzos

M. Villanueva Acuña (eds.)

© desta edición: Deputación de Lugo

© dos textos: os seus autores

ISBN: 978-84-8192-561-6

Depósito legal: LU 173-2018

Edita

Servizo de Publicacións da Deputación de Lugo
publicacions@deputacionlugo.org

Fotografía de portada

Altorrelevo da parte superior da estela de Crecente achada preto de Lugo (Mera) que representa catro persoas con vestimenta e adornos romanos. Na súa parte inferior (non visíbel na imaxe) hai unha inscrición funeraria: *Apana · Ambo/lli · f(ilia) · Celtica / Supertam(arica) · / [(C invertida) (castellum)] Miobri · / an(norum) · XXV · h(ic) · s(ita) · e(st) · / Apanus · fr(ater) · f(aciendum) · c(uravit) ·* (AE 1997, 863= HEp 7, 1997, 397; dimensións: 280 x 71-70 x 20-19 cm). Fotografía do MPL.

Este volume foi realizado e, parte financiado, dentro dos proxectos de Excelencia de I + D + i do Ministerio de Economía e Competitividade «As fundacións urbanas de *Callaecia* e a creación dun novo espazo administrativo» (HAR 2014-51821-P) e do MINECO/FEDER «Aut oppressi serviunt aut recepti beneficio se obligatos putant: la intervención de Roma en las comunidades indígenas (s. II a. C.-I d. C.)» (HAR2017-82202-P).

Este volumen ha sido realizado y, en parte, financiado, dentro de los Proyectos de Excelencia de I+D+i del Ministerio de Economía y Competitividad «Las fundaciones urbanas de Callaecia y la creación de un nuevo espacio administrativo» (HAR 2014-51821-P) y del MINECO/FEDER «Aut oppressi serviunt aut recepti beneficio se obligatos putant: la intervención de Roma en las comunidades indígenas (s. II a. C.-I d. C.)», (HAR2017-82202-P).



PHILTÁTE

Studia et acta antiquae Callaeciae

Volume 3

Sine iniuria in pace vivatur:

A construción do Imperio durante os xulio-claudios

M.^a Dolores Dopico Caínzos
Manuel Villanueva Acuña
(Eds.)



MUSEO
UNIVERSITARIO
**A DOMUS
DO
MITREO**

Comité científico

ABASCAL PALAZÓN, Juan Manuel

Catedrático de Historia Antigua,
Universidad de Alicante

BANDELLI, Gino

Catedrático jubilado de Historia Romana,
Universidade de Trieste

CABALLOS RUFINO, Antonio

Catedrático de Historia Antigua,
Universidad de Sevilla

CHRISTOL, Michel

Catedrático emérito de Historia Romana,
Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

ENCARNAÇÃO, José

Catedrático de Historia Antigua,
Centro de Estudos Arqueológicos das
Universidades de Coimbra e Porto

GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, M.^a Cruz

Catedrática de Historia Antigua,
Universidad del País Vasco

HAENSCH, R.

Kommission für Alte Geschichte
und Epigraphik des Deutschen
Archäologischen Instituts, Munich

LE ROUX, Patrick

Catedrático emérito,
Université Paris 13-Villetaneuse

MARTINS, M.^a Manuela

Catedrática de Arqueología,
Universidade do Minho

NAVARRO CABALLERO, Milagros

Catedrática,
Institut Ausonius, Université
Bordeaux-Montaigne

RABANAL ALONSO, Manuel A.

Catedrático de Historia Antigua,
Universidad de León

SALINAS DE FRÍAS, Manuel

Catedrático de Historia Antigua,
Universidad de Salamanca

SANTOS YANGUAS, Juan

Catedrático de Historia Antigua,
Universidad del País Vasco

SILLIÉRES, Pierre

Catedrático,
Institut Ausonius,
Université Bordeaux-Montaigne

Índice

Summary

14 Presentación/*Foreword*

DA REPÚBLICA AO IMPERIO: O CAMBIO DO CONCEPTO DE IMPERIO

17 **Il concetto di impero sotto i Giulio-Claudi**

The Concept of Empire under the Julio-Claudian

Giovanella Cresci Marrone (Università Cà Foscari de Venecia)

29 **Provincia, imperium, socii: los términos del poder de Roma en la génesis del Imperio**

Provincia, imperium, socii: The Terms of Roman Power in the Genesis of the Empire

Francisco Pina Polo (Universidad de Zaragoza)

Alejandro Díaz Fernández (Universidad de Málaga)

AS TRANSFORMACIÓNS DAS COMUNIDADES E DOS SEUS TERRITORIOS

59 **De l'*oppidum* au chef-lieu de cité: création ou développement d'un réseau urbain dans les Trois Gaules?**

From the oppidum to the capital city: Creation or development of an urban network in the three Gauls ?

Xavier Lafon (IRAA, Aix-Marseille Université - CNRS)

83 **«*Oppidum* secondaire » et « agglomérations secondaires »: continuités et discontinuités entre des structures urbaines et « infra-civiques » mal définies.**

«Secondary Oppidum» and «secondary agglomerations»: Continuities and discontinuities between poorly defined urban and «infra-civic» structures

Michel Tarpin (Université Grenoble Alpes)

111 **The Emperor Tiberius and the cities of Italy**

John Robert Patterson (University of Cambridge)

- 131 **Trasformazioni istituzionali e sociali in centri dell'Italia meridionale in età giulio-claudia**
Institutional and social transformations in cities of southern Italy in the Julio-Claudian age
Marina Silvestrini (Università degli Studi de Bari)
- 143 **El ordenamiento territorial en época julio-claudia: el testimonio de los *termini***
*The territorial organization during the Julio-Claudian period: the testimony of the *termini**
Carolina Cortés Bárcena (Universidad de Cantabria)
- 167 **La acción de los julio-claudios en el Valle del Duero. Reivindicando a Tiberio**
The action of the Julius-Claudius in the valley of the Duero. Vindicating Tiberius
Juan Santos Yanguas (Universidad del País Vasco-EHU)

A INTEGRACIÓN SOCIAL

- 189 **Les élites locales gauloises entre rupture et continuité (milieu Ier siècle av. J.-C. - Julio-Claudiens)**
Local elites of Gaul: between change and continuity (mid-1st century BC – Julio-Claudians)
Laurent Lamoine (Université Clermont Auvergne)
- 205 **Los julio-claudios y la política militar en el occidente del Imperio: entre la continuidad y la innovación**
The Julio-Claudian dynasty and military policy in the Western Empire: between continuity and innovation
Juan José Palao Vicente (Universidad de Salamanca)
- 239 **Senadores y caballeros originarios de las provincias hispanas de Augusto a Nerón**
Roman senators and knights of Hispanic origin from Augustus to Nero
Antonio Caballos Rufino (Universidad de Sevilla)
- 265 **Caligola, Claudio e le élites italiche alla luce di due recenti iscrizioni da Brescia e Salerno**
Caligula, Claudius and the italic élites in the light of two recent inscriptions from Brescia and Salerno (in the appendix the titles of Caligula in the papyri)
Gianluca Gregori (Università La Sapienza de Roma)

OS ELEMENTOS IDEOLÓXICOS

281 **La recepción de la imagen imperial en las provincias hispanas**

The imperial image reception in the Hispanic provinces

Carlos Márquez Moreno (Universidad de Córdoba)

301 **Il calendario e la diffusione dell'ideologia imperiale nelle città dell'Italia centrale in età giulio-claudia**

*The Calendar and the Spread of the Imperial Ideology in the
Cities of Central Italy during the Julio-Claudian Age*

Simonetta Segenni (Università degli Studi, Milán)

AS CIDADES DE CALLAECIA E A CREAÇÃO DUN NOVO ESPAÇO ADMINISTRATIVO

313 **Las ciudades de Callaecia y la creación de un nuevo espacio administrativo: la aportación de la epigrafía**

*The cities of Callaecia and the creation of a new administrative
space: the contribution of epigraphy*

M.ª Dolores Dopico Cainzos (Universidade de Santiago de Compostela)

Armando Redentor (Centro de estudos em Arqueologia, Artes e Ciências do Património, Univ. de Coimbra)

Juan Santos Yanguas (Universidad del País Vasco-EHU)

345 **O urbanismo fundacional de Bracara Augusta e Lucus Augusti**

Urbanism of Bracara Augusta and Lucus Augusti

Manuela Martins, Fernanda Magalhaes e Natalia Botica (Universidade do Minho)

375 **As transformacións do territorio en torno a Lucus Augusti.**

Unha aproximación a partir da experiencia de Bracara Augusta

The transformations of the territory around Lucus Augusti.

An approximation from Bracara Augusta's experience

Adrián Folgueira Castro (Arqueólogo)

Helena Carvalho (Universidade do Minho)

Felipe Arias Vilas (Universidade de Santiago de Compostela)

Manuel Villanueva Acuña (Universidade de Santiago de Compostela)

425 **Resumos/Abstracts**

437 **Textos en castelán/Texts in spanish**

Introdución

Esta monografía é resultado do Proxecto de Investigación de Excelencia do MINECO «As fundacións urbanas de *Callaecia* e a creación dun novo espazo administrativo» (HAR 2014-51821-P), que continúa –ampliando xa o seu ámbito xeográfico– nun segundo proxecto do MINECO/FEDER «Aut oppressi serviunt aut recepti beneficio se obligatos putant: a intervención de Roma nas comunidades indíxenas (s. II a. C.- s. I d. C.)», (HAR2017-82202-P). Os últimos traballos do volume mostran algúns dos resultados obtidos na nosa investigación en tres ámbitos esenciais: o territorio, o urbanismo e a epigrafía do Noroeste. Neles abordamos aspectos ata agora pouco ou nada tratados e, sobre todo, achegamos uns resultados que difiren notablemente do ata agora comunmente aceptado. Naturalmente, tal como fixemos nos volumes precedentes desta colección, esta monografía non se limita ao Noroeste hispano, que en ningún modo é un mundo illado que se poida entender á marxe do Imperio romano. Por esta razón tratamos de afondar no que consideramos un aspecto clave do noso proxecto, a «construción» do Imperio durante os xulio-claudios, abríndonos, así, a outros aspectos que consideramos especialmente relevantes. Para iso contamos coa achega de 16 investigadores procedentes de universidades e centros de investigación españois, franceses, ingleses, italianos e portugueses, en suma, procedentes de, practicamente, todo o «occidente do Imperio».

Falamos de construción porque, aínda que non se pode ignorar que o Imperio, como dominio territorial, existe xa desde a República, é agora cando realmente se «constitúe». Interésanos o momento en que se ten un concepto global do territorio, cando non nos encontramos ante disposicións político-administrativas sobre unha soa provincia ou parte dela, que carecen de continuidade e están suxeitas á aprobación/revogación das institucións. Agora o Imperio é contemplado no seu conxunto, fíxanse os seus límites exteriores, realízase a conquista plena de todo o que queda no seu interior e, sobre todo, xa non se pretende simplemente dominalo, senón articulalo, integralo con medidas concretas a longo prazo que permitan a

súa pacificación e o seu funcionamento estable. Tátase de crear estruturas sólidas e operativas coa finalidade, tal como sinala Cicerón na frase que lle dá título a este volume, de *sine iniuria in pace vivatur* (*Off.* 1.35.2).

Este momento ao que nos referimos é, naturalmente, a época de Augusto, que é quen aplica ese concepto distinto de imperio que, probablemente, xa subxacía en Pompeyo ou en César, pero que ningún deles puido levar a cabo por motivos de sobra coñecidos. A prolongada permanencia no poder permitiulle a este emperador realizar numerosas transformacións de gran calado, pero sabemos que moitas das súas iniciativas serán continuadas ou acabadas por Tiberio e, aínda que quizais con menor intensidade, se prolongarán durante a primeira dinastía, a de xulio-claudios, que marca o límite temporal nesta reunión. Naturalmente, somos conscientes de que aquí non podemos tratar todas as transformacións –de ámbitos e naturezas moi diversas– que entón se produciron, pero aínda así incluimos unha ampla mostra delas. encontrámonos, neste período, ante o impulso de medidas que buscan dispor de comunidades indíxenas perfectamente asentadas, de sociedades que se integran grazas á promoción social, do reforzo da cohesión interna de todo o territorio grazas ao recurso a elementos ideolóxicos (culto, propaganda, etc.).

Por último, queremos recordar que este volume non se tería realizado sen o respaldo da Deputación de Lugo, que sostivo todas as actividades científicas que realizamos na cidade desde o ano 2008 e, especialmente, asumiu a publicación da colección *Philtáte* coa que pretendemos afondar no noso coñecemento da cidade e do Noroeste hispano, sen esquecer o contexto histórico en que se desenvolveu o Imperio romano. Unha colección que une a edición de calidade cunha rigorosa fundamentación científica como esperamos mostrar neste terceiro volume que demostra a consolidación deste proxecto.

OS EDITORES

PHILTÁTE 3

Sine iniuria in pace vivatur:

A construción do Imperio
durante os xulio-claudios

DA REPÚBLICA AO IMPERIO: O CAMBIO DO CONCEPTO DE IMPERIO

Il concetto di impero sotto i Giulio-Claudi¹

Giovannella Cresci Marrone

Università Cà Foscari Venezia

Il primo mattone per la costruzione dell'impero in età giulio-claudia fu posto ad Azio. Il 2 settembre del 31 a.C. si consumò lo scontro fra Marco Antonio e Cesare Ottaviano; esso venne presentato dalla *vulgata* augustea come un conflitto di civiltà, Oriente contro Occidente². In realtà si confrontarono sul campo di battaglia due modi diversi di concepire l'impero che, per semplicità, è lecito sintetizzare con il nome di due indumenti: lacerna, cioè il mantello con cappuccio tipico dei Galli transpadani, contro toga, il costume identificativo romano³.

Come è noto, quasi tutti gli scritti di Marco Antonio andarono perduti a seguito del decreto di *damnatio memoriae* che lo colpì dopo la morte nel 30 a.C. e anche il suo archivio, comprensivo della corrispondenza privata, fu nel 29 a.C. selettivamente

¹ Questo lavoro è stato realizzato nell'ambito del progetto di ricerca di eccellenza HAR2017-82202-P (MINECO/FEDER)

² Così, a titolo esemplificativo, nella visione di Verg., *Aen.* 8.671-728. Per la narrazione della battaglia di Azio da parte dei poeti augustei si veda Cristofoli (2005) con bibliografia precedente; per una trattazione dal punto di vista storiografico si veda l'utile quadro riassuntivo in Zecchini (1987, 33-57); per la dimensione ecumenica dello scontro Cresci Marrone (1993, 235-250).

³ Sul potere connotativo dell'abbigliamento si vedano, in generale, Lurie (2007) e, per il mondo antico, i contributi contenuti in Gherchanoc, Huet (2012); per la costruzione del pregiudizio sulla base dell'*habitus* cf. Milano (1999). L'abbigliamento romano nelle fonti iconografiche durante il segmento cronologico di nostro interesse è approfondito in Della Sorte Brumat (1989) e in Cadario (2010).

distrutto dal vincitore Ottaviano⁴. Tuttavia, alcuni indizi consentono di ricostruire per via induttiva il progetto politico del triumviro d'Oriente⁵. Nel 45 a.C., quando era candidato al consolato per l'anno successivo e conduceva un *tour* elettorale nella *Gallia Cisalpina* Marco Antonio indossò la lacerna, indumento tipico degli abitanti indigeni, e i calzari gallici⁶. Si trattava, dunque, del costume «nazionale» locale e la scelta fu aspramente biasimata nella seconda Filippica da Cicerone che le contrappose il proprio orgoglio per l'esibizione della toga e dei calcei romani, allorché, in vista dell'elezione a console nel 63 a.C., aveva chiesto e non elemosinato i voti dei Cisalpini⁷. Più che un'abdicazione dai costumi degli antenati o un espediente per assicurarsi la benevolenza degli elettori, la scelta del candidato Antonio sembrò motivata dalla volontà di esplicitare un preciso orientamento politico, comunicandolo attraverso un segnale visivo a tutti comprensibile come l'abbigliamento, l'*amictus*⁸.

Tale impostazione venne costantemente ribadita nel corso della sua biografia politica quando, ad esempio, divenuto triumviro, nell'inverno fra il 41 e il 40 a.C., in Alessandria indossò la stola quadrata ellenica e i sandali bianchi attici, che erano in uso per i sacerdoti ateniesi e presso la popolazione greca di Alessandria⁹; ancora, quando ad Atene nell'inverno fra il 39 e il 38 a.C. esibirà mantelletto greco e nuovamente le scarpe bianche¹⁰. Così quando nell'ottobre del 40 a.C. a Brindisi durante il banchetto di riconciliazione con Ottaviano Antonio si presentò abbigliato *secondo*

4 Cass. Dio, 51.19.3-4 assegna al 31 a.C. il decreto del senato che condannava Marco Antonio all'oblio, mentre al 30 a.C. lo data Plut., *Cic.* 49.6. Sul tema cf. Babcock (1962). Si pronuncia a favore di un provvedimento assunto dopo il suicidio, ma come perfezionamento di decisioni già formulate dopo Azio, Ferriès (2007, 54). Circa la mancata erasione dei nomi degli *Antonii* nei fasti trionfali cf. Tac., *An.* 3.18.1. Per la distruzione dell'archivio documentale di Marco Antonio si veda Cass. Dio, 52.42.8.

5 Con differenti prospettive si vedano: Rossi (1959), Huzar (1978), Marasco (1987), Chamoux (1988), Traina (2003).

6 *Ex omnium omnibus flagitiis nullum turpius vidi, nullum audivi. Qui magister equitum fuisse tibi videre, in proximum annum consulatum peteres vel potius rogares, per municipa coloniasque Galliae, a qua nos tum cum consulatus, cum Gallicis et lacerna cucurristi petebatur, non rogabatur, petere consulatum solebamur* (Cic., *Phil.* 2.30.76). Cf. il commento *ad locum* di Cristofoli (2004, 204). L'accusa ciceroniana, filtrata dalla mediazione retorica, ritorna in Gell., 13.22.

7 *Nam, quod quaerebas quo modo redissem, primum luce, non tenebris; deinde cum calceis et toga, nullis nec Gallicis nec lacerna* (Cic., *Phil.* 2.30.76).

8 Così Cresci Marrone (2015, 49-51).

9 *Ἡ δὲ αὐτὸν ἐπεδέχετο λαμπρῶς. καὶ ὁ μὲν ἐχείμαζεν ἐνταῦθα, ἄνευ σημείων ἡγεμονίας, ἰδιώτου σχῆμα καὶ βίον ἔχων, εἰθ' ὥς ἐν ἀλλοτρίᾳ τε ἀρχῇ καὶ βασιλευσούσῃ πόλει, εἴτε τὴν χειμασίαν ὥς πανήγυριν ἄγων, ἐπεὶ καὶ φροντίδας ἀπετέθειτο καὶ ἡγεμόνων θεραπείαν, καὶ στολὴν εἶχε τετραγώνον Ἑλληνικὴν ἀντὶ τῆς πατρίου, καὶ ὑπόδημα ἦν αὐτῷ λευκὸν Ἀττικόν, ὃ καὶ Ἀθηναίων ἔχουσιν ἱερεῖς καὶ Ἀλεξανδρέων, καὶ καλοῦσι φαικάσιον* (App., *Civ.* 5.11.43-44).

10 *Ταῦτα διαθέμενος ἐχείμαζεν ἐν ταῖς Ἀθήναις μετὰ τῆς Ὀκταουσίας, καθὰ καὶ ἐν Ἀλεξανδρείᾳ μετὰ τῆς Κλεοπάτρας, τὰ μὲν ἐκ τῶν στρατοπέδων ἐπιστελλόμενα ἐφορῶν μόνα, ἀφέλειαν δὲ ἰδιωτικὴν αὐθις ἐξ ἡγεμονίας καὶ σχῆμα τετραγώνον ἔχων καὶ ὑπόδημα Ἀττικόν καὶ θύρας ἡρεμούσας* (App., *Civ.* 5.76.322-323).

il costume asiatico ed egiziano¹¹. Analogamente nel 34 a.C. quando ad Alessandria, nel corso della cosiddetta *donatio imperii*, fece indossare ai figli generatigli da Cleopatra gli abiti «nazionali» dei territori a loro destinati, rispettivamente quelli mèdici (*esthès mediké*), corredati da tiara e mitra diritta e quelli macedoni, composti da pantofole (le crepide), mantello e cappello a larga tesa diademato (la causia)¹². Peraltro anche il fratello Gaio nel suo breve proconsolato in Macedonia nel 43 a.C. si era fatto ritrarre in una moneta prodotta da una zecca mobile con il copricapo «nazionale» macedone, la causia (Crawford, 1974, I, 496).

Ottaviano ebbe buon agio a presentare la condotta del rivale come offesa alla *dignitas* e al *decorum*, nonché come prova della sua orientalizzazione e ad imputare a Cleopatra la responsabilità di aver spinto il triumviro d'Oriente in *externos mores*; sull'onda di tale manipolazione polemica la storiografia insistette sull'abbandono del costume patrio¹³. Floro ritrasse Marco Antonio *dimentico della patria, del nome, della toga, dei fasci* e descrisse così il suo abbigliamento (*amictus*): *in mano uno scettro d'oro, al fianco una scimitarra, la veste purpurea tenuta insieme con grandi gemme*¹⁴. In realtà, come abbiamo dimostrato, la scelta di Marco Antonio si era prodotta ben prima del suo governo sull'Oriente e si era tradotta in una manifestazione inclusiva in primo luogo dei Galli Transpadani; egli fu dunque Gallo fra i Galli, Macedone fra i Macedoni, Ateniese fra gli Ateniesi, Egiziano fra gli Egiziani, e intendeva probabilmente essere, laddove li avesse sconfitti, Parto fra i Parti. Il suo progetto era verosimilmente quello di un impero in cui fosse consentita la molteplicità di abiti, di stili di vita e, dunque, di identità culturali senza la necessità, ai fini dell'integrazione nei diritti politici, dell'omologazione al costume romano: un modello statuale che prevedeva la compresenza di differenti realtà e tradizioni culturali, senza l'imposizione dell'adozione del modello dominante romano, simboleggiato dalla toga¹⁵.

Ad Azio fu invece lo schema statuale di Cesare Ottaviano a prevalere, la toga intesa come «uniforme del cittadino» a vincere, cioè il concetto di impero che già

11 [...] συνθέμενοι δ' οὖν ταῦτ' ἐν τοῖς στρατοπέδοις τοῖς περὶ τὸ Βρεντέσιον εἰστίασαν ἀλλήλους, Καῖσαρ μὲν στρατιωτικῶς τε καὶ ῥωμαϊκῶς, Ἀντώνιος δὲ ἄσιανῶς τε καὶ αἰγυπτίως (Cass. Dio, 48.30.1). Sul tema si veda Mangiameli (2007, 89-91).

12 [...] ἅμα δὲ καὶ προήγαγε τῶν παίδων Ἀλέξανδρον μὲν ἐσθῆτι [τε] Μηδικῇ τιάραν καὶ κίταριν ὀρθὴν ἐχούσῃ, Πτολεμαῖον δὲ κρηπίσι καὶ χλαμύδι καὶ καυσίᾳ διαδηματοφόρῳ κεκοσμημένον· αὕτη γὰρ ἦν σκευὴ τῶν ἀπ' Ἀλεξάνδρου βασιλέων, ἐκείνη δὲ Μήδων καὶ Ἀρμενίων (Plut., *Ant.* 54.8-9). Sul tema Dobias (1934). Cf. inoltre Cass. Dio, 49.41, sul cui lessico dell'abbigliamento, in un'ottica conformista e tradizionale, Freyburger-Galland (1993).

13 Ancora validi i ragionamenti di Scott (1929, 133-141) e Marasco (1992).

14 *Igitur coepit non sibi dominationem parare nec tacite, sed patriae, nominis, togae, fascium oblitus totus in monstrum illud ut mente, ita amictu quoque cultuque desciverat. Aureum in manu baculum, in latere acinaces, purpurea vestis ingentibus obstricta gemmis: diadema deerat, ut regina rex et ipse frueretur* (Flor., *Epit.* 2.21.3).

15 Così Cresci Marrone (2013, 116).

in età repubblicana portava ad usare il termine *formula togatorum* per indicare il reclutamento degli alleati italici e che chiamava *Gallia togata* la provincia che si riteneva incamminata sulla via dell'integrazione¹⁶; anzi le indicazioni di Ottaviano, una volta divenuto Augusto, formalizzarono anche attraverso disposizioni legislative tale impostazione simbolica, imponendo ai cittadini romani l'esibizione del costume nazionale romano nel corso delle cerimonie, nei momenti performativi pubblici e collettivi e impedendo loro di indossare nel foro la lacerna¹⁷. Un simile impianto ideologico tradizionalista riproponeva per le popolazioni esterne un percorso di inclusione già sperimentato in età repubblicana: guerra (*bellum*) o trattato (*foedus*), subordinazione (*deditio*), dimostrazione di fedeltà (*fides*), romanizzazione, intesa come omologazione ai valori e allo stile di vita romano (*cultus et amictus romani*), riconoscimento di diritti paritari, cioè integrazione attraverso la concessione della cittadinanza (*iura*)¹⁸.

Poiché l'integrazione è però un processo costantemente in cammino, per sua natura evolutivo, e il percorso non è teleologico né unidirezionale, in quanto gli attori coinvolti non esprimono sempre volontà omogenee, e le variabili possono essere le più diverse, ne derivava un'architettura statuale caratterizzata da due aspetti peculiari: la diversificazione, cioè la varietà delle realtà amministrative e statutarie, e la dinamicità, cioè la possibilità di cambiamenti di natura giuridica.

Circa il primo punto, la diversificazione e varietà, è bene premettere che secondo Augusto l'impero era uno e corrispondeva ormai al mondo conosciuto¹⁹. Sull'uso terminologico dei vocaboli *imperium* e *orbis* basti il titolo apposto nel *Monumentum Ancyranum* alle *Res Gestae* del principe in cui si sostiene che *orbem terrarum imperio populi romani subiecit*²⁰. L'impero era però composto da realtà plurali, gerarchizzate, perché ognuna posizionata in una tappa diversa del processo integrativo. L'imperatore ne diede conto nel *Breviarium totius imperii*, lo scritto testamentario che Tiberio, dopo la sua morte, fece portare e leggere in senato: in tale registro pubblico, secondo la testimonianza di Tacito, l'inventario delle risorse comprendeva tutte le province e anche i regni tributari, seguendo il concetto, anch'esso già repubblicano, che faceva equivalere il mondo romano alla sfera di

16 Si veda Marcone (2017, 57). Per l'assunzione della toga, definita «simbolo sartoriale», quale cambiamento identitario Rothfus (2010).

17 [...] *Visa quondam pro contione pullatorum turba indignabundus et clamitans: "en Romanos, rerum dominos, gentemque togatam!"*. *Negotium aedilibus dedit, ne quem posthac paterentur in foro circave nisi positus lacernis togatum consistere* (Suet., *Aug.* 40.5). Per i Romani *gens togata* si veda Verg., *Aen.* 1.282.

18 Si vedano alcuni di questi temi in Ando (2000).

19 Sul profilo ecumenico dell'impero di Augusto si vedano Nicolet (1989) e Cresci Marrone (1993). Sulla convivenza di unicità e diversità cf. Hingley (2005) e Bancalari Molina (2007).

20 *Aug., Res Gestae, Praef.* Si veda Arena (2014, 19-20).

influenza dei suoi proconsoli e, ora, del principe²¹. Probabilmente sulla base di tale documento, Strabone, nella sua periegesi dell'ecumene romanizzata, con queste parole ne descriveva l'assetto:

Di tutto il territorio soggetto ai Romani una parte è retta da re, l'altra essi l'amministrano, come dicono loro, in province dove inviano governatori ed esattori d'imposte. Ma vi sono anche città libere le quali fin dall'inizio intrattennero rapporti d'amicizia con i Romani, o che da essi stessi furono rese libere per onorarle. Vi sono anche alcuni potentati e filarchi e sacerdoti loro soggetti che vivono secondo leggi ancestrali²².

Tale complesso mosaico amministrativo e statutario, dipendente dai differenti stadi del processo acculturativo, comportava che, in talune situazioni geografiche provinciali, all'interno di poche miglia si registrasse la presenza di *peregrini* abitanti all'interno di *ager publicus*, di cittadini romani insediati in colonie, di federati classificati come *liberi et immunes*, di individui sottoposti ad imposizioni fiscali o contribuzioni frumentarie²³.

Quanto al secondo aspetto, quello relativo alla dinamicità, le modalità del processo di acculturazione potevano differire notevolmente negli esiti e nei tempi; alcune comunità, soprattutto rurali, non sembrarono interessate a indossare la toga, altre furono invece trascinate dalle loro intraprendenti *élites* in accelerate tappe di omologazione, altre ancora investirono le loro energie nell'ottenere la promozione onorifica della loro città a colonia²⁴.

È con questo assetto che l'impero si consegnò all'età giulio-claudia; la creativa sperimentazione di Augusto aveva peraltro arricchito il ventaglio delle soluzioni amministrative con duttili strumenti gestionali idonei a soddisfare le più diverse situazioni sia geopolitiche che acculturative; così la bipartizione *de facto* delle province in imperiali e del popolo romano²⁵, così la nascita di prefetture a condu-

21 ...*Ad deos, ad effigem Augusti, ad genua ipsius manus tendere, cum proferri libellum recitarique iussit. opes publicae continebantur, quantum civium sociorumque in armis, quot classes, regna, provinciae, tributa aut vectigalia, et necessitates ac largitiones* (Tac., *Ann.* 1.11). Sul tema si veda Cresci Marrone (1993, 80).

22 ταύτης δὲ τῆς συμπάσης χώρας τῆς ὑπὸ Ῥωμαίοις ἢ μὲν βασιλεύεται, ἢν δ' ἔχουσιν αὐτοὶ καλέσαντες ἐπαρχίαν, καὶ πέμπουσιν ἡγεμόνας καὶ φορολόγους. εἰσὶ δὲ τινες καὶ ἐλεύθεραι πόλεις, αἱ μὲν ἐξ ἀρχῆς κατὰ φιλίαν προσελθοῦσαι, τὰς δ' ἡλευθέρωσαν αὐτοὶ κατὰ τιμὴν. εἰσὶ δὲ καὶ δυνάσται τινὲς καὶ φύλαρχοι καὶ ἱερεῖς ὑπ' αὐτοῖς· οὗτοι μὲν δὴ ζῶσι κατὰ τινὰς πατρίους νόμους (Strab., 17.3.24-25, traduzione dell'autore). Considerazioni condivisibili in Mancinetti Santamaria (1978-1979, 137). Per un approccio, assai riduttivo, semplicemente legato al pregiudizio razziale si veda Sherwin-White (1967).

23 Sul tema si veda Lo Cascio (2000).

24 L'argomento è ampiamente trattato in Gozzoli (1987).

25 Cf. per alcuni aspetti innovativi Dalla Rosa (2014, 49-61).

zione equestre e la creazione di distretti presidiali²⁶, così l'adozione della soluzione dell'*adtributio*²⁷, così la segmentazione in *pagi* e *vici* delle realtà rurali²⁸.

Di fatto, però, spiccava in tale composito quadro il primato accordato alla *tota Italia*, che dal giuramento pre-aziaco riceveva legittimazione e che dimostrava la sua preminenza attraverso la concessione di vistosi privilegi²⁹: privilegi di ordine amministrativo con l'esclusione della penisola dall'ordinamento provinciale; privilegi di natura fiscale con il riconoscimento dell'*immunitas* al suolo italico; privilegi inerenti al reclutamento militare con l'accesso al pretorio accordato unicamente ai suoi abitanti. Gli scrittori di età augustea si impegnarono a giustificare l'identità italica, sostanziandola attraverso unitarie coordinate territoriali, comuni principi informatori e, soprattutto, pretesa conseguineità. L'impero, uno, coincidente con il mondo conosciuto, articolato in partizioni amministrative gerarchizzate, riconosceva nell'Italia il suo centro propulsore.

Dopo la morte del principe, un altro mattone per la costruzione «ideologica» dell'impero fu posto dall'imperatore Claudio. Si trattò di un momento definito di forte impatto per il concetto di impero che si produsse nel 48 d.C. allorché l'imperatore, in qualità di censore, provocò deliberatamente in senato un dibattito teso ad accordare il *ius honorum* ai *primores* della Gallia Comata che appartenevano a comunità federate ed erano cittadini romani. Il discorso da lui pronunciato, e conservato dalla Tavola di *Lugdunum*, sintetizzato da Tacito è stato oggetto di viva attenzione da parte della critica ma merita di essere ancora richiamato in discussione perché fornisce una sorta di «manifesto politico» argomentato, teso a giustificare l'architettura istituzionale dell'impero, rappresentando una tappa evolutiva per la maturazione delle sue coordinate ideologiche³⁰. Non racconta, come il *Breviarium* augusteo, in quante partizioni fosse articolato l'impero, non ha infatti una funzione descrittiva e rendicontale; ma, ripercorrendo la storia di Roma, discute piuttosto i principi che ne rappresentavano le fondamenta e che ne avrebbero dovuto condizionare gli sviluppi.

L'imperatore sostenne che la *novitas* di oggi si sarebbe affermata come il *mos maiorum* di domani³¹; rifiutò il concetto di *consanguinitas* come elemento discri-

26 L'argomento è sviscerato in Faoro (2011), ove precedente bibliografia.

27 Sul tema si vedano Laffi (1966, 19 sgg.) e la revisione critica di Faoro (2015, 89-107).

28 Si vedano, in generale, Tarpin (2002) e Todisco (2011).

29 *Iuravit in mea verba tota Italia sponte sua et me belli quo vici ad Actium, ducem depoposcit* (Aug., *Res gestae* 25,2). Sul tema Marcone (2017) e Cresci Marrone (2017).

30 *CIL* XIII, 1668 = *ILS* 212 = *FIRA* I° 43; Tac., *Ann.* 11.23-24. Si vedano Momigliano 1932 (ora 2017, 29-41 e 87-90) e Buongiorno (2017, 143-148) con testi e traduzione in Appendice, 269-275.

31 *Omnia, patres conscripti, quae nunc vetustissima creduntur, nova fuere: plebei magistratus post patricos, Latini post plebeios, ceterarum Italiae gentium post Latinos. Inveterescet hoc quoque et quod hodie*

minante per l'accesso al senato e, facendo ciò, depotenziò l'argomento dell'italicità quale requisito per l'accesso alla curia³². Ovviamente, fedele al concetto tutto romano che «riformare» consistesse nel ridare allo stato la forma antica, a sostegno delle proprie argomentazioni menzionò la propensione già esercitata dalla Roma delle origini per l'inclusione di soggetti esogeni ai vertici di governo³³.

L'impostazione non era cambiata, poiché la richiesta di omologazione permaneva: come l'imperatore affermò, secondo il dettato della tavola claudiana, ai dieci anni di guerra che avevano opposto i Galli a Roma al tempo della conquista di Cesare avevano fatto seguito cento anni di *immobilis fides* e di *obsequium* in cui i *primores* delle comunità avevano dato dimostrazione della loro adesione ai *mores romani*³⁴. Il concetto è espresso in termini quasi identici nella versione di Tacito: *mores, artes, adfinitates* erano ormai i *nostri*³⁵. Ciò garantiva per i Galli, come per i Transpadani prima di loro, la fusione in un solo nome: *ut non modo singuli viritim, sed terrae, gentes in nomen nostrum coalescerent*³⁶. A cadere era dunque una barriera implicita, quella etnica, che si era prodotta allorché la conquista di territori esterni alla penisola aveva comportato la creazione del regime provinciale. Il concetto di *terra Italia* come fondamento su cui costruire l'impalcatura statuale perdeva la sua esclusività; l'Italia, come il Lazio prima di lei, era solo il territorio in cui, prima che altrove, si era innescato e tradotto in realtà il processo di integrazione, ma la stessa successione di meccanismi inclusivi poteva e doveva riprodursi nelle province. La gerarchia tra i popoli che abitavano nell'impero derivava ora solo dal loro grado di integrazione e non da condizionamenti etnici o da altri requisiti³⁷.

exemplis tuemur, inter exempla erit (Tac., Ann. 11.24.7).

32 *Tunc solida domi quies et adversos externa floruimus, cum Transpadani in civitatem recepti, cum specie deductarum per orbem terrae legionum additis provincialium validissimis fesso imperio subventum est. Num paenitet Balbos ex Hispania nec minus insignis viros e Gallia Narbonensi transivisse? Manent posteriores nec amore in hanc patriam nobis concedunt* (Tac., Ann. 11.24.3).

33 *Maiores mei, quorum antiquissimus Clausus origine Sabina simul in civitatem Romanam et in familias patriciorum adscitus est, hortantur uti paribus consiliis in re publica capessenda, trasferendo huc quod usquam egregium fuerit. Neque enim ignoro Iulios Alba, Coruncanios Camerio, Porcios Tuscolo, et ne vetera scrutemur, Etruria Lucaniaque et omni Italia in senatum accitos, ...* (Tac., Ann. 11.24.1-2).

34 *Timide quidem, p(atres) c(onscripti), egressus adsueto familiaresque vobis provinciarum terminos sum, sed destrictae iam Comatae Galliae / causa agenda est, in qua si quis hoc intuetur, quod bello per decem annos exercuerunt divom Iulium, idem opponat centum / annorum immobilem fidem obsequiumque multis trepidi re/bus nostris plus quam expertum* (CIL XIII, 1668 = ILS 212 = FIRA I² 43, col. II, linee 30 sgg.).

35 *Ac tamen, si cuncta bella recenseas nullum brevioris spatio quam adversus Gallos confectum: continua inde ac fida pax. Iam moribus artibus adfinitatibus nostris mixti aurum et opes suas inferant potius quam separati habeant.* (Tac., Ann. 11.24.6).

36 *...postremo ipsam ad Alpis promotam ut non modo singuli viritim, sed terrae, gentes in nomen nostrum coalescerent.* (Tac., Ann. 11.24.2).

37 Per la linea interpretativa si aderisce a Giardina (2004, 3-17).

Si trattò più di una dichiarazione di principio che di un'effettiva massiccia immissione in senato di provinciali, ma a tutti risultò chiaro che il senatoconsulto il quale fece seguito al discorso dell'imperatore, anche se accolse solo parzialmente la proposta di Claudio, tuttavia apriva la strada a un progressivo annullamento delle disuguaglianze fra Roma e le province, tanto che, alla morte dell'imperatore, il filosofo Seneca nell'*Apokolokyntosis*, con l'esagerazione consentita al genere satirico, così sintetizzò le conseguenze del provvedimento legislativo ispirato da Claudio: *egli aveva infatti stabilito di vedere in toga tutti i Greci, i Galli, gli Ispani, i Britanni*³⁸. Come si evince, viene qui presentato quel traguardo che si concretizzerà quasi due secoli dopo con Caracalla, ma la via verso la totale parificazione dei diritti era aperta.

A tale concetto di impero gli altri principi della dinastia non contribuirono in maniera incisiva; al di là della maggiore o minore propensione dei singoli imperatori alla concessione della cittadinanza, è un fatto che Tiberio si ispirò al tradizionalismo augusteo³⁹, ma nemmeno Caligola e Nerone, che sono accreditati dalla critica di aver perseguito il modello di stato vagheggiato da Marco Antonio, ne riproposero le coordinate che abbiamo all'inizio illustrato. La documentazione superstite infatti non autorizza tale assunto; i brevi anni di regno del primo, Caligola, non suggeriscono un organico ripensamento dei principi teorici dell'impero⁴⁰, mentre il secondo, Nerone, risiedette sempre a Roma, visitò una sola provincia, ostentò un filellenismo di facciata ma nel suo *tour* in Grecia non visitò nemmeno Atene e, se sembrò coinvolto dall'esotismo del principe partico Tiridate, la sua fascinazione non andò oltre la curiosità per la ritualità dei magi.⁴¹

La toga rimase dunque il simbolo incontrastato del traguardo acculturativo, mentre la lacerna, il pallio, la *esthès mediké* continuarono ad essere ovviamente indossati dal caleidoscopio etnico della popolazione dell'impero ma, nel paesaggio iconografico così come nell'immaginario simbolico, figurarono ufficialmente come emblemi della *barbaritas*, della sconfitta, della diversità avvertita come esclusa ed escludente.

38 *Sed Clotho «ego mehercules» inquit «pusillum temporis adicere illi volebam, dum hos pauculos, qui supersunt, civitate donaret (constituerat enim omnes Graecos, Gallos, Hispanos, Britannos togatos videre), sed quoniam placet aliquos peregrinos in semen relinqui et tu ita iubes fieri, fiat.»* (Sen., *Apokol.* 3).

39 Si veda, per tutti, Levick (1999, 60-68, 97-115).

40 Per tutti Winterling (2005, 72-77, 95-103), con bibliografia precedente.

41 Per tutti Champlin (2003, 53-61).

Bibliografia

- ANDO, C. (2000): *Imperial Ideology and Provincial Loyalty in the Roman Empire*, Berkeley-Los Angeles.
- ARENA, P. (2014): *Augusto. Res Gestae. I miei atti*, Bari.
- BABCOCK, C. L. (1962): «Dio and Plutarch on the *damnatio memoriae* of Antonius», *Classical Philology* 57, pp. 30-32.
- BANCALARI MOLINA, A. (2007): *Orbe Romano e Imperio Global. La Romanización desde Augusto a Caracalla*, Santiago de Chile.
- BUONGIORNO, P. (2017): *Claudio. Il principe inatteso*, Palermo.
- CADARIO, M. (2010): «Quando l'*habitus* faceva il romano (o il greco). Identità e costume nelle statue iconiche tra II e I secolo a.C.», in E. La Rocca, C. Parisi Presicce, A. Lo Monaco (a cura di): *I giorni di Roma. L'età della conquista*, Milano, pp. 115-124.
- CHAMOUX, F. (1988), *Marco Antonio ultimo principe dell'Oriente greco*, (Paris 1986) trad it., Milano.
- CHAMPLIN, E. (2003): *Nero*, Cambridge-London.
- CRAWFORD, M. H. (1974): *Roman Republican Coinage*, I, Cambridge.
- CRESCI MARRONE, G. (1993): *Ecumene augustea. Una politica per il consenso*, Roma.
- (2013): *Marco Antonio l'anti-modello. Una memoria deformata*, Napoli.
- (2015): «Ottaviano Augusto e la *Venetia* nelle fonti letterarie: quale rapporto?», *Antichità Altoadriatiche* 81, pp. 49-63.
- (2017): «27 a.C. *Tota Italia*», in A. Giardina (a cura di), *Storia mondiale dell'Italia*, Bari-Roma, pp. 92-95.
- CRISTOFOLI, R. (2004): *Cicerone e la II Filippica. Circostanze, stile e ideologia di un'orazione mai pronunciata*, Roma.
- (2005): «Properzio e la battaglia di Azio», in C. Santini, F. Santucci (a cura di): *Properzio nel genere elegiaco. Modelli, motivi, riflessi storici*. Atti del Convegno Internazionale, Assisi, 27-29 maggio 2004, Assisi, pp. 187-205.
- DALLA ROSA, A. (2014): *Cura et tutela: l'origine del potere imperiale sulle province proconsolari*, Stuttgart.
- DELLA SORTE BRUMAT, G. (1989): «L'abbigliamento romano dal I sec. a.C. al I d.C.», *Antichità Altoadriatiche* 35, pp. 293-311.
- DOBIAS, J. (1934): «La donation d'Antoine à Cléopâtre en l'an 34 av. J.-C.», in *Mélanges J. Bidez*, Bruxelles, pp. 287-314.
- FAORO, D. (2011): *Praefectus, procurator, praeses. Genesi delle cariche presidiali equestri nell'Alto impero romano*, Firenze.
- (2015): «*Adtributi a Divo Augusto*», *Antichità Altoadriatiche* 81, pp. 89-107.

- FERRIÈS, M. C. (2007): «La sort des partisans d'Antoine: *damnatio memoriae* ou *clementia*?», in St. Benoist (ed.): *Mémoire et histoire. Les procédures de condamnation dans l'Antiquité romaine*, Metz, pp. 41-58.
- FREYBURGER-GALLAND, M. L. (1993): «Le rôle politique des vêtements dans l'Histoire romaine de Dion Cassius», *Latomus* 52, pp. 117-128.
- GHERCHANOC, F., HUET, H. (2012) (éds.): *Vêtements antiques. S'habiller, se déshabiller dans les mondes antiques*, Paris.
- GIARDINA, A. (2004): *L'Italia romana. Storie di un'identità incompiuta*, Roma.
- GOZZOLI, S. (1987): «Fondamenti ideali e pratica politica del processo di romanizzazione nelle province», *Athenaeum* 65, pp. 81-108.
- HINGLEY, R. (2005): *Globalizing Roman Culture: Unity, Diversity and Empire*, London-New York.
- HUZAR, E. G. (1978): *Mark Antony. A Biography*, Minneapolis.
- LAFFI, U. (1966): *Adtributio e contributio: problemi del sistema politico-amministrativo dello stato romano*, Pisa.
- LEVICK, B. (1999): *Tiberius the Politician*, London-New York.
- LO CASCIO, E. (2000): *Il Princeps e il suo impero: studi di storia amministrativa e finanziaria romana*, Bari.
- LURIE, A. (2007): *Il linguaggio dei vestiti*, Roma.
- MANCINETTI SANTAMARIA, G. (1978-1979): «Strabone e l'ideologia augustea», *Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Perugia* 26.1, pp. 127-142.
- MANGIAMELI, R. (2007): «Banchetto e politica al tempo del secondo triumvirato: la presenza dei soldati», in R. Bortolin, A. Pistellato (a cura di): *Alimentazione e Banchetto. Forme e valori della commensalità dalla preistoria alla tarda antichità*, Venezia, pp. 89-102.
- MARASCO, G. (1987): *Aspetti della politica di Marco Antonio in Oriente*, Firenze.
- (1992): «Marco Antonio 'Nuovo Dioniso' e il *De sua ebrietate*», *Latomus* 51, pp. 538-547.
- MARCONI, A. (2017): «Tota Italia», *Mélanges dell'École Française de Rome* 129.1, pp. 55-64.
- MILANO, N. (1999): «I Romani in passerella. Dal lessico della moda ai pregiudizi sull'abbigliamento», *Bollettino di Studi latini* 29, pp. 141-148.
- MOMIGLIANO, A. (1932): *L'opera dell'imperatore Claudio*, Firenze (ora ristampato a cura di D. Faoro, Milano 2017).
- NICOLET, C. (1989): *L'inventario del mondo: geografia e politica alle origini dell'Impero romano*, Roma-Bari (Paris 1987).
- ROSSI, R. F. (1959): *Marco Antonio nella lotta politica della tarda repubblica romana*, Trieste.

- ROTHFUS, M. A. (2010): «The “Gens Togata”: Changing Styles and Changing Identities», *American Journal of Philology* 131, pp. 425-452.
- SCOTT, H. (1929): «Octavian’s Propaganda and Antony’s *De sua ebrietate*», *Memoirs of the American Academy in Rome* 11, pp. 7-49.
- SHERWIN-WHITE, A. N. (1967): *Racial Prejudice in Imperial Rome*, Cambridge.
- TARPIN, M. (2002): *Vici e Pagi dans l’Occident romain*, Roma.
- TODISCO, E. (2011): *I Vici rurali nel paesaggio dell’Italia romana*, Bari.
- TRAINA, G. (2003): *Marco Antonio*, Roma-Bari.
- WINTERLING, A. (2005): *Caligola*, Roma.
- ZECCHINI, G. (1987): *Il carmen de bello actiaco. Storiografia e lotta politica in età augustea*, Stuttgart.

PHILTÁTE 3

Sine iniuria in pace vivatur:

A construción do Imperio
durante os xulio-claudios

RESUMOS E PALABRAS CHAVE ABSTRACTS AND KEYWORDS

(por orde alfabético/*in alphabetic order*)

ANTONIO F. CABALLOS RUFINO

Senadores y caballeros originarios de las provincias hispanas de Augusto a Nerón
Roman senators and knights of Hispanic origin from Augustus to Nero

Resumen: Catalogación sintética, ordenada cronológicamente, de los senadores y caballeros procedentes de las provincias hispanas desde finales de la República hasta la muerte de Nerón, precedida por un compendio de las transformaciones operadas en la Asamblea y la generación de un nuevo orden ecuestre en época de Augusto, junto a una sucinta descripción de la dinámica histórica de las primeras promociones de personajes de extracción hispana al *uterque ordo*.

Palabras clave: Senadores romanos, Caballeros romanos, Alto Imperio, Senado romano, Orden ecuestre imperial, *Hispania* romana, promoción social.

Abstract: *In this paper, we present a synthetic catalogue, ordered chronologically, of senators and Roman knights from the Hispanic provinces from the end of the Republic until the death of Nero. It is preceded by a synthesis which deals with the transformations carried out in the Assembly and the creation of a new equestrian order in the time of Augustus, along with a brief description of the historical dynamics of the first promotions of select people of Hispanic origin to the *uterque ordo*.*

Keywords: *Roman senators, Roman knights, High Empire, Roman Senate, Imperial equestrian order, Roman Hispania, Social promotion.*

CAROLINA CORTES BÁRCENA

El ordenamiento territorial en época julioclaudia: el testimonio de los *termini*
The territorial organization during the Julio-Claudian period:
the testimony of the termini

Resumen: Siguiendo el modelo de Augusto, en el periodo julio-claudio se continuó empleando el *terminus* como medio de transmisión de la imagen del Estado y del mantenimiento del orden. Los *termini* conservados en época julio-claudio, especialmente los ejemplares hispanos y dálmatas, reflejan la expansión y consolidación de las formas administrativas y la organización territorial romanas en las provincias.

Palabras clave: *Terminus, Hispania, Dalmatia, dinastía julio-claudio.*

Abstract: *Like in the Augustean period, the Julio-Claudian dynasty continued to use the terminus as a symbol of the power of Rome and the imperial authority. The termini preserved in the Julio-claudian period, especially in Hispania and Dalmatia, reflect the expansion and consolidation of the Roman territorial organization in the provinces.*

Keywords: *Terminus, Roman Boundary Stones, Hispania, Dalmatia, Julio-Claudian dynasty.*

GIOVANELLA CRESCI MARRONE

Il concetto di impero sotto i Giulio-Claudi
The Concept of Empire under the Julio-Claudian

Riassunto: Il contributo illustra come nella battaglia di Azio si fronteggiassero la concezione di impero, rappresentata da Marco Antonio esemplificata dagli abiti indossati dal triumviro d'Oriente che delineava una volontà di inclusione delle popolazioni extraitaliche senza che esse abdicassero alle loro tradizioni e stili di vita; e quella di Ottaviano che, attraverso l'esibizione vincolante della toga da parte dei cittadini romani, segnalava la necessità che l'integrazione fosse subordinata all'adozione del codice di valori romano.

Parole chiave: *Lacerna, Toga, Augusto, Marco Antonio, Claudio.*

Abstract: *The essay shows how in the battle of Actium two ideas of empire conflicted. On the one hand, the conception represented by Marc Antony, symbolized by his clothing deliberately aimed at including the peoples outside Italy in the Roman culture without obliterating their costumes and traditions. On the other hand, the conception promoted by Octavian, symbolized by the assumption of the toga as a customary clothing of the Roman citizens, which implied that the integration of*

non-Italian peoples was subject to adhering to the Roman cultural system.

Keywords: *Lacerna, Toga, Augustus, Marc Antony, Claudius.*

M.^a DOLORES DOPICO CAÍNZOS, ARMANDO REDENTOR Y JUAN SANTOS YANGUAS

Las ciudades de *Callaecia* y la creación de un nuevo espacio

administrativo: la aportación de la epigrafía

The cities of Callaecia and the creation of a new

administrative space: the contribution of the epigraphy

Resumen: En este trabajo se hace un balance –desde el punto de vista de la epigrafía– del proyecto de investigación sobre *Callaecia* del que han formado parte los tres autores. Como ejemplo de sus resultados se ha elegido un aspecto significativo, el culto de Júpiter en los dos *conventus* del Noroeste, comparando su extensión, dedicantes, epítetos de la divinidad y su función dentro del proceso de romanización.

Palabras clave: Júpiter Optimo Máximo, *conventus* del noroeste, romanización, *Lucus Augusti*, *Bracara Augusta*.

Abstract: *From the point of view of the epigraphy this paper shows the results of the research project on Callaecia in which the three authors have taken part. A significant aspect has been chosen as an example, the cult of Jupiter in the two north-western conventus. Their extension, devotees, epithets of divinity and their function in the process of romanization have been compared.*

Keywords: Iuppiter Optimus Maximus, northwestern *conventus*, romanization, *Lucus Augusti*, *Bracara Augusta*.

ADRIÁN FOLGUEIRA CASTRO, HELENA P. A. CARVALHO,

FELIPE ARIAS VILAS E MANUEL VILLANUEVA ACUÑA

As transformacións do territorio en torno a *Lucus Augusti*.

Unha aproximación a partir da experiencia de *Bracara Augusta*

The transformations of the territory around Lucus Augusti.

An approximation from Bracara Augusta's experience

Resumo: Neste traballo presentamos unha achega ao estudo do poboamento en torno a *Lucus Augusti* nas proximidades do cambio de era e ás transformacións derivadas da dominación romana. Tomando o exemplo de *Bracara Augusta* como punto de partida, describíense as principais características dos modelos de ocupación e artellamento territorial na contorna máis inmediata da capital conventual.

Palabras chave: *Lucus Augusti, Bracara Augusta, Idade do Ferro, Imperio Romano, Castro, Poboamento, Callaecia.*

Abstract: *The authors present a contribution to the study of the settlement surrounding Lucus Augusti, around the change of Era, as well as to the transformations resulting from the Roman domination. Taking the example of Bracara Augusta as a starting point, the main characteristics of the models of territorial occupation and articulation in the immediate vicinity of the conventual capital are described.*

Keywords: *Lucus Augusti, Bracara Augusta, Iron Age, Roman Empire, Hillfort Settlement, Callaecia.*

GIANLUCA GREGORI

Caligola, Claudio e le élites italiche alla luce di due recenti iscrizioni da Brescia e Salerno.

Caligula, Claudius and the italic élites in the light of two recent inscriptions from Brescia and Salerno (in the appendix the titles of Caligula in the papyri)

Riassunto: Si riprende in esame il testo di due iscrizioni recentemente trovate a Brescia e a Salerno, l'una per Caligola, l'altra per Claudio e si considera l'atteggiamento delle élites italiche verso questi imperatori tanto criticati nelle fonti letterarie. La prima è una dedica *pro salute et reditu et victoria* di Caligola da parte di una *flaminica* della *diva Drusilla* e si data negli ultimi giorni di vita del principe. La seconda è una grande dedica a Claudio, Messalina e Britannico dopo il ritorno dell'imperatore dalla *Britannia*, da parte di un anonimo personaggio di rango equestre, forse originario di Salerno, che a Roma aveva l'importante sacerdozio di *curio*.

Parole chiave: *Caligola, Claudius, Britannia, flaminica divae Drusillae, curio, Brixia, Salernum.*

Abstract: *The Author reconsider the text of two inscriptions recently found in Brescia and Salerno, one for Caligula, the other for Claudius and reflects on the attitude of the Italian élites towards these emperors so criticized in literary sources. The first text is a dedication pro salute et reditu et victoria of Caligula by a flaminica of diva Drusilla and it is datable in the last days of the Prince's life. The second text is a great dedication to Claudius, Messalina and Britannicus after the return of the Emperor from the Britannia, by an anonymous eques Romanus, perhaps originally from Salerno, who in Rome had the important priesthood of curio.*

Keywords: *Caligula, Claudius, Britannia, flaminica divae Drusillae, curio, Brixia, Salernum.*

XAVIER LAFON

De l'*oppidum* au chef-lieu de cité : création ou développement d'un réseau urbain dans les Trois Gaules ?

From the oppidum to the capital city: Creation or development of an urban network in the three Gauls?

Résumé : La création des chefs-lieux de cité en Gaule peut être aujourd'hui attribuée dans son principe à la période de l'indépendance. Toutefois la conquête romaine modifie complètement les conditions de leur développement et l'on assiste à un véritable changement d'échelle, accompagné ou non d'un changement de localisation. Le choix de se maintenir sur place ou au contraire de déplacer le centre de la vie politique de la cité répond à des critères divers mais où la proximité d'une grande route occupe une place essentielle. Le chef-lieu répond donc à des besoins également économiques et malgré le souci d'indépendance de chaque cité, à une volonté d'intégration dans le monde romain. La parure monumentale « à la romaine » qui caractérise la plupart de ces chefs-lieux au II^e siècle ne fait que confirmer, dans un deuxième temps, cette tendance.

Mots clés : cité, déplacements de population, remparts, sanctuaires, urbanisation, voies.

Abstract: *The creation of principal towns (or caput civitatis) in Gaul can today be attributed principally to the period of independence. Nevertheless the Roman conquest radically altered the conditions of their development and saw change on a completely different scale, alongside, in certain cases, a change of location. The choice of staying put or, on the contrary, moving the centre of the political life of the city, was based on various criteria – the most important of which was the existence of a major road. The principal town, therefore, also fulfilled economic needs and, despite the aspiration to independence in each city, the desire to integrate into the Roman world. The Roman-style monumental adornment which characterises most of these principal towns in the second century, clearly confirms, further, this tendency.*

Keywords: *city, displacement of population, bastions/battlements, roads, sanctuaries, urbanisation.*

LAURENT LAMOINE

Les élites locales gauloises entre rupture et continuité

(milieu 1^{er} siècle av. J.-C. - Julio-Claudiens)

Local elites of Gaul: between change and continuity

(mid-1st century BC – Julio-Claudians)

Résumé : L'historiographie liée au triomphe de l'État-Nation aux XIX^e et XX^e siècles a favorisé en France l'idée qu'il aurait existé une continuité des élites de la Gaule entre l'avant et l'après conquête romaine. Il est certain qu'il existe une documentation épigraphique et littéraire qui fait connaître des familles qui ont su traverser les bouleversements du I^{er} siècle av. J.-C. et se maintenir au premier rang social et politique sur plusieurs générations. Cependant, à partir des années 1970, la recherche historique a connu une remise en cause de ce postulat et des essais de détermination du (ou des) moment(s) de la rupture (conquête césarienne, principats d'Auguste, de Claude, guerre civile de 68-69/70, Flaviens ou premiers Antonins ?). L'enquête ne permet pas de trancher nettement, mais ses résultats nombreux et divers indiquent que les mutations sont à penser autrement, sur le long terme et de façon multiscalaire.

Mots clefs : «Gaule éternelle», conquête, génération, *Iulii*, investissement militaire, auxiliaire, Claude, guerre civile, élites locales, chevaliers romains, sénateurs romains.

Abstract: *In France, the historiography linked to the triumph of the nation-state in the 19th and 20th centuries contributed to the spreading of the idea that there was a continuity of the elites of Gaul from before the Roman Conquest to after it. Undoubtedly, there are epigraphic and literary sources that reveal that some families managed to make it through the upheavals of the 1st century BC, preserving their social and political standing over several generations. However, since the 1970s, historical research has questioned this idea, examining the periods when a change might have occurred (Julius Caesar's conquest, Augustus or Claudius' principedoms, the civil war of 68-69/70, Flavians or first Antonines). No definite conclusion has been drawn as yet but there are numerous and diverse indications that suggest that these changes should be considered in a different manner with a focus on the long-term and with a multi-scale perspective.*

Keywords: *«Eternal Gaul», conquest, generation, Iulii, military investment, auxiliary, Claudius, civil war, local elites, Roman knights, Roman senators.*

MANUELA MARTINS, FERNANDA MAGALHÃES E NATÁLIA BOTICA

O urbanismo fundacional de *Bracara Augusta* e *Lucus Augusti*

Urbanism of Bracara Augusta and Lucus Augusti

Sumário: Este trabalho pretende proceder a uma avaliação comparada das duas capitais conventuais fundadas por Augusto na Galécia, tendo por base um conjunto de questões históricas comuns às duas cidades, quer no que respeita à interpretação dos dados facultados pelas fontes textuais e epigráficas, quer no que concerne os dados arqueológicos propiciados pela arqueologia urbana, desenvolvida em Braga, desde 1976 e, em Lugo, desde 1986. Para o efeito discute-se o quadro histórico da fundação de *Bracara Augusta* e *Lucus Augusti*, analisam-se os vestígios propiciados pelas escavações que apontam para uma planificação ortogonal das duas cidades, prévia ao seu povoamento e discute-se as características e possíveis significados das suas planimetrias.

Palabras chave: *Bracara Augusta*, *Lucus Augusti*, urbanismo, arqueologia urbana.

Abstract: *This paper intends to make a comparative assessment of the two capitals of conventus founded by Augustus in Gallaecia, based on a set of historical issues common to both cities, considering the interpretation of the data provided by the textual and epigraphic sources and the archaeological remains discovered by urban archeology, developed in Braga since 1976 and in Lugo since 1986. For this purpose the historical framework of the foundation of Bracara Augusta and Lucus Augusti is discussed, the remains of the excavations suggesting orthogonal planning of the two cities, prior to their settlement are analyzed and the characteristics and possible meanings of their plans are discussed.*

Keywords: *Bracara Augusta*; *Lucus Augusti*; urbanism; urban archaeology.

CARLOS MÁRQUEZ MORENO

La recepción de la imagen imperial en las provincias hispanas

The imperial image reception in the Hispanic provinces

Resumen: La recepción de la imagen imperial en la *Hispania* romana suele venir acompañada de una renovación forense; son las capitales provinciales donde en primer lugar se conserva el fenómeno a través de talleres y artistas directamente llegados de Roma para, en un segundo momento, crearse talleres regionales que saciarán las necesidades de centros de menor rango. Es Augusto el emperador más representado y los años 30-50 el momento de mayor auge de esta recepción.

Palabras clave: Culto imperial, ciclos dinásticos, talleres, monumentalización, modelos romanos.

Abstract: *The imperial image reception in the Roman Hispania is usually accompanied by an architectonic renovation of the forum. It's in the capitals of the provinces where this phenomenon is preserved throughout the labour of workshops and artists coming straight from Rome. Later, regional workshops will be created to fulfil those needs from minority centres. Augustus is the most represented emperor, and the years 30-50 is the height moment of this reception.*

Keywords: *Imperial cult, dinastic cycles, workshops, monumentalization, Roman models.*

JUAN JOSÉ PALAO VICENTE

Los julio-claudios y la política militar en el occidente del

Imperio: entre la continuidad y la innovación

The Julio-Claudian dynasty and military policy in the Western

Empire: between continuity and innovation

Resumen: En este trabajo se analiza el ejército romano en los territorios hispanos durante los julio-claudios. Partiendo de una documentación escasa y difícil de interpretar, se lleva a cabo un recorrido por el medio siglo de esta dinastía intentando identificar las medidas adoptadas en el plano militar que supusieron una actuación original con respecto al período precedente y cómo afectaron a la relación entre el ejército romano y las provincias hispanas.

Palabras clave: ejército romano, dinastía julio-claudia, *Hispania*, integración, administración.

Abstract: *This study is devoted to the analysis of the Roman military forces in Hispanic provinces in the times of the Julio-Claudian dynasty. Building on the scarce and difficult to interpret documents available, an attempt is made to identify the measures taken at the military level that introduced a novel course of action with respect to the preceding period and their impact on the relationship between the Roman army and the Hispanic provinces by traversing the half-century span of the mentioned dynasty.*

Keywords: *Roman army, Julio-Claudian dynasty, Hispania, integration, government.*

JOHN ROBERT PATTERSON

The emperor Tiberius and the cities of Italy

Abstract: Beginning by highlighting Tiberius' concern (echoing Augustus') for the security of the peninsula, the paper discusses benefactions by and honours for the emperor, and the links between social mobility and imperial patronage in the cities of Italy. There is a particular focus on key political crises of the reign – especially the fall of Sejanus, and the emperor's withdrawal to Campania and Capri.

Keywords: Augustus; Capri; Tiberius; patronage; Sejanus.

FRANCISCO PINA POLO Y ALEJANDRO DÍAZ FERNÁNDEZ

Provincia, imperium, socii: los términos del poder

de Roma en la génesis del Imperio

Provincia, imperium, socii: The Terms of

Roman Power in the Genesis of the Empire

Resumen: El término latino *provincia* tenía en origen el significado de «competencia» o «misión», en un sentido no necesariamente territorial. A lo largo del período tardorrepblicano comenzó a producirse una identificación entre esa «misión» y el territorio donde un magistrado *cum imperio* ejercía su poder, de modo que *provincia* adquirió un sentido territorial. El *imperator* ejercía como vínculo entre Roma y los provinciales. Cicerón ofrece en sus cartas información sobre el modo en que esa intermediación tenía lugar. C. Valerio Flaco es un buen ejemplo en *Hispania Citerior* de las tareas llevadas a cabo por un gobernador.

Palabras clave: imperio romano; *provincia*; *imperator*; Cicerón.

Abstract: The Latin term *provincia* had originally the meaning of «competence» or «mission», not necessarily with a territorial sense. Throughout the late Republic there began to be an identification between that «mission» and the territory where a magistrate *cum imperio* exercised his power, and *provincia* acquired a territorial sense. The governor of a province intermediated between Rome and the provincials. Cicero offers in his letters information on the way in which this intermediation took place. C. Valerius Flaccus is a good example in *Hispania Citerior* of the tasks carried out by a governor.

Keywords: Roman Empire; *provincia*; *imperator*; Cicero.

JUAN SANTOS YANGUAS

La acción de los julio-claudios en el Valle del Duero. Reivindicando a Tiberio
The action of the Julius-Claudius in the valley of the Duero. Vindicating Tiberius

Resumen: Tradicionalmente se había considerado por algunos autores el período de desempeño del poder por Tiberio como un parón en el proceso de integración del valle del Duero en la praxis político-administrativa romana, no retomado hasta Claudio y alguno de sus sucesores. Recientes excavaciones arqueológicas y el hallazgo de nuevos epígrafes, junto con planteamientos distintos permiten rebatir estas afirmaciones.

Palabras clave: Augusto, Tiberio, romanización, municipalización, valle del Duero.

Abstract: *Traditionally some authors have considered the period of performance of power by Tiberius an impasse in the process of integration of the Douro valley in Roman political-administrative praxis, not resumed until Claudius and some of his successors. Recent archaeological excavations and the finding of new epigraphs, together with different proposals allow to refute these statements.*

Keywords: *Augustus, Tiberius, romanization, municipalization, Douro valley.*

SIMONETTA SEGENTI

Il calendario e la diffusione dell'ideologia imperiale nelle città dell'Italia centrale in età giulio-claudia
The Calendar and the Spread of the Imperial Ideology in the Cities of Central Italy during the Julio-Claudian Age

Riassunto: Con questo contributo, attraverso l'esame di alcuni calendari provenienti da città dell'Italia centrale posteriori alla morte di Augusto (in particolare i *Fasti Amiternini*, i *Fasti Verulani*), vengono esaminate le nuove ricorrenze introdotte nel calendario in età giulio claudia.

Parole chiave: Calendario, età giulio claudia, città dell'Italia.

Abstract: *This paper aims to examine the new festivities, celebrations introduced in the calendar during the Julio-Claudian Age, through the analysis of some of the calendars following Augustus' death (particularly the Fasti Amiternini and Fasti Verulani).*

Keywords: *Calendar, Julio-Claudian Age, Italian Cities.*

MARINA SILVESTRI

Trasformazioni istituzionali e sociali in centri dell'Italia meridionale in età giulio-claudia

Institutional and social transformations in cities of southern Italy in the Julio-Claudian age

Riassunto: Il contributo rivolge la sua attenzione alla Puglia romana e individua nelle forme che assume il culto imperiale (flaminato e augustalità) e negli effetti della *lex Petronia*, ora datata al 19 d.C., alcune significative trasformazioni del periodo in esame.

Parole chiave: *Apulia et Calabria, lex Petronia, Augustales.*

Abstract: *The paper focuses its attention on Apulia et Calabria (Hirpinia excluded) and identifies in the forms assumed by the imperial cult (flamines and Augustales) and in the effects of the lex Petronia, now dated to 19 AD, some significant transformations of the period under review.*

Keywords: *Apulia et Calabria, lex Petronia, Augustales.*

MICHEL TARPIN

**« *Oppidum* secondaire » et « agglomérations secondaires » : continuités et discontinuités entre des structures urbaines et « infra-civiques » mal définies
« *Secondary Oppidum* » and « *secondary agglomerations* »: Continuities and discontinuities between poorly defined urban and «infra-civic» structures**

Résumé: La question de la continuité entre des *oppida* subordonnés celtiques et des agglomérations secondaires gallo-romaines est totalement dépendantes des critères d'étude. On ne peut que constater des différences majeures entre la structure urbaine des territoires celtiques et des territoires romanisés. La clé d'interprétation de cette rupture réside sans doute dans le processus de contrôle des territoires récemment soumis.

Mots clefs : *Oppidum, ville, urbanisation, vici, hiérarchies urbaines.*

Abstract: *The question of continuity between Celtic subordinate oppida and Gallo-Roman little towns is totally dependent on the previously defined criteria. We must thus note major differences between Celtic territories and Romanized territories in terms of urban structures. The key to understand this rupture lay undoubtedly in the controlling process of recently submitted territories.*

Keywords: *Oppidum, town, urbanisation, vici, urban hierarchies.*



DEPUTACIÓN
DE LUGO

VICEPRESIDENCIA



Cultura



Publicacións