



R. ISTITUTO  
DI STUDI SUPERIORI

IN  
FIRENZE

ORTO E MUSEO  
BOTANICO

Ercolani. p. 1

Cred il Direttore  
della Scuola

veterinaria di Bologna -

Portanico? ricordate l'affare  
della luscuta - farò meglio  
e non farlo figurare sui  
botanici.

Il ritratto suo è a Bologna  
nell'ufficio di Direzione della  
Scuola Veterinaria; dirigervi  
al venerando botanico

Cecconi Com.

di Soderini - di Togni nulla

16 20 - !

Castanico nel suo 90<sup>o</sup> anno  
di età - Quattro quadri  
fu a me regalato dal M.  
Cyrelloni - pochi vennero  
conservati nell'orto - al  
quattro aggiunsi i cyrelli  
dell'illustre uomo da cui  
furono donati. Al Dr. Giovanni  
de la recisi al Bartoloni  
aggiunsi pure su morte.

---

Calderi - Ritretto in flogosin  
e ritretto in lapis -  
Ambidue regalatimi dalla  
m. Sijera - la Sg. Marchese  
Dottalevi vedeva di Calderi.

S. Sibelli fotografo che  
mi feci di lui regalarci ed da  
mini nulli quere di Santena  
di me inviata nulli l'opin  
di un N. contenuto al Museo  
Aldrovandi -

Nel Museo Aldrovandi

Busto in gesso di U. Aldrovandi  
tutto di gesso in marmo  
esistente nulli Friburgo  
Aldrovandi contenuto del  
M. Cyrellus nel suo Museo

Bozno Rtr. Botanica  
in  
Bologna.

Quanto a Bologna non posso più  
far altro che darti un consiglio importantissimo,  
= simile, come importantissime son le  
collezioni & ritratti che mi si conservano e  
che ti devono interessare.

A Bologna esiste un tesoro ignorato, un  
tesoro N. 1<sup>o</sup> ordine in N. N. 184 (?)  
quadretti parte incisioni, parte studdi  
& incisioni.

Sono lavori fatti dagli Allievi N. una  
antica scuola N. incisione. Invi ogg=  
= presentano quasi esclusivamente dei  
botanici de XVI. XVII Secl.

Un vero tesoro!

Or, non potresti più in stesso senso  
aver permesso N. dato un consiglio.  
Avvisarti al D. Giovanni =

e interessanti con un pedicelo di  
unite melate (non capisco) e puzza  
di denti i nomi dei singoli individui  
soli rappresentati.

Io avevo pensato di unirmi a quel  
quadretto per fare un gruppo di  
Santoni, ma la mia idea rimase  
colle altre Sargante.

Ti dico di rivolgerti al D. Giovanni,  
perché mentre credo e avevo  
ragioni di credere che il tuo Memmi,  
potrebbe aver stesso denti i nomi  
dei latinos rappresentati in quella  
notabile collezione, mi accorgo  
che ancora un fu chiamato in  
al posto di esistente.

Quarta ad olio

(Fuono da me ritrovati nei maggiori  
della tua casa e portati all'arte).

Trionfetti - Discreti quadro  
ad olio.

Zanussi id. id. forse  
migliore se precedente

Matthold id. id. ma  
bontà assai.

V. Gaja - id. id. c. s.

Mr. Malpighi id. id. c. s.

Marrini - presentemente good  
id. N. c. s.

quadro ad olio de W. erodivani.

Aldrovandi - Quadro ad olio copia  
de dipinti de valore ora  
presenti all'estero - riprodotti  
nel mio lavoro.

S. Monti - Quadro passibile.  
Gastano? Gruppo?

L. Ghisni - id. id. -

Bamboccioni in senso

A. Bertolini.

G. Bertolini

Fotografie.

A. Bertolini - Splendido quadro  
in fotografia rappresentante

A. Bertolini in toga da  
Rifore - Detti fotografie  
rappresenta l'illustre