



ISTITUTO BOTANICO
DELLA
R. UNIVERSITÀ
DI
SASSARI



26 Feb 1894

M^{ma} Sign. Professore,

Per non tardare ancor più, mando per
ora qualche prima comunicazione a U. S., spe-
rand che il Sig. Cav. Guggia tanto erudito
nelle cose publie mi di notizie che io,
così nuovo ancora, ignoro.

Non so se U. S. dovrà tenere anche
della cose più importanti e più caratteristiche
che che ogni scuola universitaria di botanica
si è proprio nei italiani. Nel quel caso il
nostro Istituto non farebbe notare che il
giardino erbario di S. Francesco Re, che è
pieno di materiali (sebbene poco eleganti) per

cio che spetta la Hon. Rassegna, e ancora doman-
da che voglia scriverlo per trovare ciò che
è inedito e l'ancora utile a pubblicare in
opera. Io ho fatto un saggio, studiando
il genere Viola, e l'aggiungendo, viz. Ethar.
Pietroso, forse si desidera a completare l'op-
era studi.

Io avrei desiderato meglio che ci trovassimo
professori di porre anche dell' Ethar. di
Moriz; e già l'anno scorso per via del Prof.
Lubelli aveva proposto un cambio, ma il con-
siglio accademico di questo anno ha di

perem negativo - lui s'è accorto. Invece
l'azienda del mio antecessore Prof. Morisi.
Ma ne dubito tanto di questo atto spon-
dente; perché non sono certo di possedere
esemplari autentici Magnifici.

Dico ciò, nel caso che, per libro che si
si sarà per iscrivere, giurerei.

Aggiungo inoltre, che riguardo all'an-
tica arte botanica di Messina, mi ha
l'onore pubblicato un opuscolo (questo ar-
colo popolare nella Lettera di Messina) anteri-
ore a quel discorso che poi compose il Borzì.

Nel comporre il quale, il Rossi, disse all'u-
ero affittante, l'ha videlicet; ma non a perpe-
di citarmi (quantunque me l'aveva promesso),
o per dimenticanza o perché non ce ne fosse
ragione. Il catalogo che io prometto è tuttora
inedito. Non è trovato convenientemente il darla
a una ferretta; e poi (dopo lavoro infinito di-
reto sopra opere antichissime) è trovato nella
biblioteca di Napoli che' ego corrispondere per-
di a una altra simile, fatta dal medesimo Ar-
rondo, usata dal Gussone, e rimasta anch'ego
inedita. Se Elle vorrà copia del mio lavoro, me
lo comandi. Intanto mi creda: L.^o L.^o L.^o Nicotri