

Egrii profeseon

Venezia 21 Ottobre 1899

La d. Le. cartolina del 12 scorso, cui  
risposi con lettera a Vittorio, mi mise  
in corpo la curiosità di conoscere la pro-  
venienza del grande erbario del liceo for-  
mato da ventuna buste di piante <sup>tanenziane</sup> cui si aggiun-  
gono alcuni pacchi di erittogame non posti  
in buste. Ma né fra fronteggi delle buste,  
né nell'inventario fatto dal defunto prof.  
Righelli trovai alcuna indicazione ed i nu-  
merosi bollettini di vari caratteri non portano  
ma il nome del raccoglitore. Riferisce il  
vecchio inventario de' tempi dell'Austria, una  
senza frutto ed allora mi misi a studiare  
le scritture. Ve ne sono due di carattere  
austriaco e fra le <sup>rimanenti</sup> ~~rimanenti~~ sono notevoli alcu-  
ne di una scrittura minuta simile a quella  
del Chierighini ma meno regolare e che dalle  
forme di certe lettere, specialmente le ascenden-  
ti, concluderei non esser sua. Altre più  
frequenti portano pure una scrittura minuta

e regolate, ma a lettere più basse, più  
larghe e più spaziate che quella di Chie-  
reggini e con differenze costanti nella for-  
ma di certe lettere per la componente  
p. Se l'una e l'altra di queste scri-  
ture fosse del Bottari, sarebbe dimostra-  
to che l'ortario metteva e quelle che  
Ella cerca ed i se parli da me nomi-  
nati l'ultima volta farebbero i doppi  
e gli scarti. Ma per rendere la cosa  
certa mi occorrerebbe un autografo  
genuino del Bottari che Ella potrà  
forse procurarmi in qualche modo.

Però devo dire che anche questo  
ortario porta solo i nomi ed è privo di  
indicazioni di habitat e di nomi locali  
che farebbero tanto interessante. E' de-  
plorabile questa costume di non racco-  
glitori di non curarsi di notare que-  
dati. Abbiamo qui un gran numero di  
fogliati quasi privi di interesse per la  
medesima causa e che riescono più di  
ingombro che altro. Se non fosse la  
questione legale perché sono inventariati,  
io li butterei fuori della finestra.

Lo steso dicat. d' molti minerali ed  
insetti.

Se Elle vor ppedere autografi del  
Bottani, cent. 2 d' d'anni dove posso tro-  
varne per proceder alla perizija calligrafica  
che spara potera a conclusioni piu giuste  
di quelle del Bertillon nell'affare Dreyfus.

Mille saluti anche alla famiglia e all'

Obbtiri

Ettore Deleoni