

Titolo del test: HUMAN FIGURE DRAWING TEST

Autori del test: Mitchell J.Ed.D., Trent R.Ph.D., McArthur R.M.A.

Edizione: 1999 (prima edizione 1993)

- Ambito di utilizzo
 - Assessment clinico
 - Assessment individuale
- Modello teorico di riferimento

L'analisi con lo Human Figure Drawing è spesso utilizzata come tecnica qualitativa nell'assessment clinico. Questa tecnica è basata sui lavori di Karen Machover (draw a person test). La teoria proiettiva che ne è alla base, fa riferimento alla profondità e spesso ai sentimenti inconsci e motivazioni accessibili tramite metodi di autoespressione. Il disegno della persona secondo la Machover è un ottimo metodo di autoespressione. A seconda degli autori i disegni della persona sono stati generalmente interpretati partendo dalle variazioni di alcune caratteristiche come la grandezza del disegno, la posizione nel foglio, apparente rigidità del disegno, i vestiti, le omissioni....

- Costrutto misurato

Lo HFDT è una tecnica di valutazione della personalità attraverso il disegno della figura umana.

- Kit del test
 - manuale (Human Figure Drawing Test (HFDT), An Illustrated Handbook for Clinical Interpretation and Standardized Assessment of Cognitive Impairment, WPS Western Psychological Services, Los Angeles, USA, 1993)Foglio per il disegno (drawing form), foglio per il profilo (autoscore form)
- Somministrazione
 - Qualifica del somministratore del test
 - Psicologo iscritto all'albo
 - Psichiatra
 - Qualifica del valutatore del test
 - Psicologo iscritto all'albo
 - Psichiatra

- Destinatari - Fasce d'età:
 - Adulti
 - Anziani
 - Bambini
 - Adolescenti
 - Livello culturale:
 - qualsiasi
 - Tempi di somministrazione:
 - 5-20 minuti
 - Tempi di correzione:
 - 5 minuti, tempo variabile per la valutazione
 - Modalità di somministrazione:
 - individuale
 - collettiva
 - Modalità di presentazione degli stimoli:
 - Istruzioni impartite verbalmente
 - Materiale di stimolo e risposta:
 - Foglio di risposta
 - Modalità di correzione:
 - con griglia manuale
 - Modalità di risposta:
 - disegno eseguito sul foglio per il disegno (drawing form)
 - Forme:
 - Unica
- Caratteristiche psicometriche
 - Attendibilità:

L'attendibilità di questo test è documentata nel manuale da due studi. In entrambi i disegni sono stati valutati con o senza i 74 items. Nel primo studio l'accordo interrater tra gli esaminatori inesperti e gli psicologi è di 92% e 90%. Il coefficiente K di accordo interrater va da .77 a .42. Nel secondo studio invece il coefficiente K di accordo interrater va da .57 a .23. Non ci sono studi che hanno controllato l'attendibilità intragiudice e nemmeno il test-retest.
 - Validità concorrente:

Lo HFDT è correlato positivamente con la diagnosi del gruppo di appartenenza: $F[5,481] = 48$ ($p < .0001$).
 - Validità - ulteriori informazioni:

Nel manuale gli autori abbozzano un capitolo relativo alle caratteristiche psicometriche, soffermandosi sull'attendibilità e molto genericamente sulla validità. Non ci sono per ora studi aggiornati che confermano le aspettative degli autori. In letteratura non ci sono studi che hanno analizzato le proprietà psicometriche del test; forse perché nonostante tutto il draw a person test della Machover resta il punto di riferimento per tutti gli studiosi, e resta il reattivo più utilizzato nell'assessment clinico.
 - Campioni normativi:

700 soggetti del servizio psicologico del Texas (1982-1990) (depressi, antisociali, maniaci, paranoidi, schizofrenici, condizioni organiche, ritardo mentale) 100 membri dello staff ospedaliero

- Dati normativi:

Si valuta solo il disegno dello stesso sesso del paziente. Per l'interpretazione ci si basa su una valutazione quantitativa: o Impairment Scale (per misurare il funzionamento cognitivo) o Distortion and Simplification Scale (misura sempre il funzionamento cognitivo) o Organic Factors Index (che è la differenza fra la scala di distorsione e di semplificazione) E ci si basa anche su una valutazione qualitativa, valutando il disegno ed il comportamento del paziente durante la sua creazione. Item di interpretazione: o Taglia o Posizione o Spontaneità o Proporzioni o Parametri estetici o Qualità delle linee o Particolari relativi al genere o Età o Vita o Abbigliamento o Occhi, orecchie e naso o Piedi o Omissioni o Particolari addizionali

- Bibliografia

- Mitchell J., Trent R., McArthur R.M.A., “ Human Figure Drawing Test (HFDT), An Illustrated Handbook for Clinical Interpretation and Standardized Assessment of Cognitive Impairment, 1993, WPS Western Psychological Services, Los Angeles, USA