

439

■ BIBLIOTECA

Fab. Vanden Bergh. Sculpsit anno 1689



ORPHEI  
ARGONAUTICA

*Utrechtensi*  
apud GUILIELMUM  
VAN DE WATER.  
MDCLXXXIX.



O P Φ E Ω Σ

ΑΡΓΟΝΑΥΤΙΚΑ ΤΜΝΟΙ  
ΚΑΙ ΠΕΡΙ ΔΙΘΩΝ

O R P H E I

A R G O N A U T I C A H Y M N I  
E T D E L A P I D I B U S

Curante

ANDREA CHRISTIANO ESCHENBACHIO

*Noribergense*

Cum ejusdem ad Argonautica Notis & Emendationibus,

*Accedunt*

H E N R I C I S T E P H A N I

*in omnia &*

J O S E P H I S C A L I G E R I

*in Hymnos*

N O T A E.



T R A J E C T I a d R H E N U M .

Apud GUILIELMUM vande WATER.

C I O I C CLXXXIX.<sup>a</sup>

311<sup>0</sup>

З О Д Ф Ч О

СИМТ АКІТТАҚОТАР  
КАӘДІНДЕН ТАХ

К Е Н Ч Я О

СИМТЫ АОІТУАЙОДЯ  
СҮНДІЛ ЗАТЫ

Сүнди

СИМДІЛ СИМДІЛ АЗДА  
Азда

Сиңділ

СИМДІЛ СИМДІЛ АЗДА  
Азда

Сиңділ

СИМДІЛ СИМДІЛ АЗДА

Сиңділ

СИМДІЛ СИМДІЛ АЗДА

Сиңділ

СИМДІЛ



Миңдең атбасын

Атбасын атбасын  
Атбасын атбасын

GENEROSIS MAGNIFICIS MA-  
XIME STRENUIS ATQUE  
PRUDENTISSIMIS DOMINIS  
ILLUSTRIS REIP. NORIBER-  
GENSIS SEPTEMVIRIS ET  
SCHOLARCHIS MUSARUM  
DIIS TUTELARIBUS PATRIÆ  
PATRIBUS DOMINIS MEIS  
GRATIOSIS MÆCENATIBUS  
SANCTE ADORANDIS.

**O**ffero VOBIS, Generosi Domini,  
tanquam bonus debitor,  
devotæ mentis meæ *ἐνέχυρον*,  
**O**R PHEUM, seu quisquis fuerit Poë-  
matum horum auctor, Notis nostris  
& Animadversionibus illustratum.  
Leve quidem pignus, si cum splen-  
dore tum Dignitatis, tum Generis  
**V**ESTRI, molem quoque VESTRO-  
RUM in me collatorum beneficiorum  
consideretis, non tamen, spero, o-

mnino rejiciendum, si vires meas & animum. Neque verò hic ad laudes V E S T R A S. adscendere animus est, ut qui non ignorem, Generosos animos haud magis abs quovis laudari, quàm Alexandrum pingi fingive, cupere: neque etiam, si vel maximè vellem, possem. Verum quippe encomium cuiusvis rei nemo feliciter explicare potest, nisi qui intimas ejus Virtutes planè perspectas & exploratas habeat. Quotus quisque autem est adeò δαυδών, qui divinam V E S T R A M in gubernanda Republica Providentiam animo percipiat tam bene, quam utilitates ex ea in se redundantes sentiat? Quotusquisque est civium nostrorum, qui non V E S T R A cura, V E S T R A prudentia gloriari magis possit cum Tityro Maroniano, Deus nobis hæc otia fecit, quàm in my-

mysteria VESTRÆ *προμηθείας* penetra-  
re?qua divina virtute Cives VESTROS  
ita gubernastis semper hodieque gu-  
bernatis, ut ex æquo & illi de VESTRO  
sibi regimine, & Vos de illorum ob-  
sequio VOBIS gratulari possitis. Ex  
iis saltem Virtutibus, quas, cum  
præcipue universis orbis in VOBIS  
admiretur, non potest non sibi de  
VESTRA Rep. summoperè gratulari,  
unam tantum hic attingam, quoniam  
vel reliquias enumerare, vel hanc ex  
merito laudare nemo potest, incre-  
dibile VESTRUM Sapientiæ & Erudi-  
tionis promovendæ studium. Avita  
VOBIS virtus, & quasi ingenita. Quis  
enim adeò ignorans, adeò à sapientiæ  
studiis alienus est, qui nesciat VES-  
TRAM esse Rempub. aut, quod ve-  
rius est, VESTRAM Majorumque  
VESTRORUM curam, quæ tot veræ

sapientiæ & eruditionis lumina &  
olim produxerit orbi , hodieque  
producat. Ita ut , (quod sæpius  
etiam ab exteris mihi confirma-  
tum est) vix ulla Germaniæ Acade-  
mia tot ἀγαλλιῶν viris verè doctis &  
quos orbis admiretur , possit , quām  
**V E S T R A** Altdorffina. Id quod ne-  
mo tam Fortunæ **V E S T R A E** tribuere  
poterit , quām divinæ Prudentiæ:  
Cùm enim ipsi vos , **V I R I G E N E R O S I**  
non solùm omnium literarum abstru-  
fos sinus & recessus exploratos habeas-  
tis , sed etiam , quod inde sequitur ;  
de omnibus accuratè jūdicare possitis ,  
facile VOBIS est , utilitatem , quæ ex li-  
teris in Remp. redundat , perspicere.  
Quicquid igitur ex eruditione splendo-  
ris quidquid gloriæ , quicquid famæ  
Resp. Noribergensis habet , VOBIS id  
unicè debet , **V I R I G E N E R O S I**. Addo ,  
quod

quòd ea imprimis studia, quæ ab omnibus (nisi barbaris) probantur, Philologica dico, ita promoveatis, ut quia sola hæc sunt, quæ ad veram eruditio[n]em viam præeunt, hæc sola præ reliquis æstumasse semper hodie que æstumare videamini. Leguntur hodienum, & non nisi cum admiratione universi orbis leguntur, quos VESTRI aluerunt sumptus, Rittershusii, Hackspanii, Ruperti, Hoffmanni, VESTRI Dilherri, Sauberti, Arnoldi, ut taceam eos, quos vel feliciore illo, post renatas literas, ævo universo ostentastis Philologos, vel quos hodiè tam in Urbe, quam in Academia VESTRA, publico alitis Viros præstantissimos, quorum certe nullus est, qui non in omne scientiarum genere (id quod veri est Philologi) mirificè excellat. Quo vel

solo , V I R I G E N E R O S I , idem semper fecistis ac facitis , quod summi Principes Europæ , quorum aliqui olim , nonnulli hodiè hoc egerunt , ne , collapsis istis studiis , rursus in barbariem iretur , cuius noctem summi viri feliciter quidem depulere hactenus , sed quæ , verendum est , ne rursus instet.

Unde verò exordiar , V I R I G E N E R O S I , prolixum V E S T R O R U M in me collatorum beneficiorum catalogum , Vix me civem V E S T R U M natum esse sentire poteram , cùm jam me beneficiis V E S T R I S clientem V E S T R U M deprehendi . Gymnasium Urbis V E S T R A E quod dexterimis semper præceptoribus claruit , quamprimum me optimus Parens meus Musis consecraverat , benigna manu mihi aperuistis ? in quo aliquot annorum decursu ea fun-

fundamenta jeci , quibus deinceps  
quidquid in me est scientiæ , feliciter  
superstruxi. Neque citius in Aca-  
demiam V E S T R A M Altdorffinam  
delatus sum , quam VESTRA me ibi-  
dem præstolarentur beneficia. Quod  
enim prorsus singulare in VOBIS VE-  
STRAQUE Rep. est , tanta prosequi-  
mini Magnificentia ingenia elevatoria  
literisque ac eruditioni inhiantia , ut  
neque iis deesse patiamini necessarios  
sumptus ad altiora adspirandi , quos  
aliás iniqua sors & res angusta domi  
deprimit , & ex aliquibus , non No-  
ribergensibus , multos opprimit ; qua-  
rupsus virtute Resp. Noribergensis  
omnibus ferè Germaniæ urbibus pal-  
mam præripit. Hæc eadem dico be-  
neficia & Altdorffii me præstolata  
sunt , & in alias Academias profici-  
scentem comitarunt , neque in itine-

re meo etiam nunc deserunt. Omitto hic, ne Vos longius, quam par est, detineam, innumera alia, inter quae sunt Gradus & Honores Academici, quibus me ornaastis; prolixarum VESTRA Voluntas, serenique vultus, quibus Exercitia mea Academica, quae Generofis VESTRIS Nominiibus consecravi, adspexistis; præmiaque & largitiones, quibus me subinde ad majora incitaastis.

Hæc igitur beneficia, cum subinde animo meo obversarentur, diu multumque cogitavi de pignore, quod apud Vos deponerem, devoti VOBIS pectoris mei, donec tandem, quem VOBIS offerrem, bono omnine se obtulit Orpheus hic, poëta mellitissimus, ast iniquissimis hactenus fatis pressus. Nam præter id, quod ita hactenps in obscurò latuerit,

ut

ut propter exemplarium raritatem à paucis visus , à paucissimis verò θέσκελος ejus ὥμφη audita & lecta fuerit , adeò etiam temporum injuria imperitiaque amanuensium ac typographorum deformatus erat , ut in multis locis nullus prorsus sensus , in multis vix aliquis , isque hians & male sanus , in plurimis verò prorsus falsus , & ab intentione auctoris remotissimus apparuerit . Quem , cùm ita , ut dixi , deformatum , itineris mei comitem nuper elegisse eum in finem , ut cithara sua , licet barbarum quid & absconum subinde interstrepente , suavissimâ tamen cæteroquin , viarum tædia mihi leniret , tam turpiter eum οἰδηφορεῖν diutius ferre non potui , sed medelæ ejus sedulè incumbere cœpi , & , quantum quidem tum Manuscriptorum ino-

pia , tum necessariorum librorum de-  
fectus permettere potuerunt, ni fallor,  
effeci , ut concinnior nunc, quam an-  
tehac in publicum prodire queat.

Eum igitur elegantissimum aucto-  
rem , V I R I G E N E R O S I , pristino suo  
aliquatenus restitutum nitori , pigno-  
ris loco serena fronte à me accipite ,  
patrocinioque V E S T R O fovete tanti-  
sper , donec dignius quid V O B I S ,  
dignius quid V E S T R I S beneficiis re-  
ferre potero , id quod non minus à  
beneficio V E S T R O exspectandum  
erit. Quibus me & Musas meas  
committo , Vos autem Deo immor-  
tali. Valete. Dab. Trajecti ad Rhe-  
num Prid. Eid. April. A° cIɔ IɔC  
LXXXIX.

V. V. GENEROSITATT. AC MAGNIFICENTT.

*devotissimus*

Civis ac Cliens,

ANDREAS CHRISTIANUS ESCHENBACHIUS.

L E .

# LECTORI.



Ector Candide! Instituti nostri rationem circa Poëmata, quæ hic tibi exhibemus, paucis accipe. Jam inde ex eo tempore, quo summam utilitatem & incredibilem voluptatem, quæ ex lectione Græcorum auctorum hauritur, percipere potui, magno semper desiderio flagravi videndi hæc, seu Orphei, seu Onomacriti, seu quorumvis aliorum Poëmata, quæ tamen vulgo sub Orphei nomine circumferuntur. Excitavit hoc in me desiderium impensior laus, quæ ab omnibus passim eruditissimis Viris iis tribuitur. Diu nulla spes affulsiit satisfaciendi animo meo, donec tandem, cùm proximè præterlapso anno iter per septentrionaliores Germaniæ partes in Belgium meditarer, cum ipsa cupiditate, qua itineri inhiavi, accrevit etiam spes, me inventurum alicubi ea, quæ tam diu passim frustra quæsivi. Nec fefellit me opinio: Vix enim Lipsiam delatus eram, cùm ecce fausto omne incido in Josephi Scaligeri

ri Poëmata, inter quæ invenio Orphei Hymnos, versibus antiquis Latinè expressos ab eo Heroë, addito Græco textu ex H. Stephani editione. Thesaurum me reperisse credidi, & profecto thesaurum reperi: incredibile dictu, quo me sacro horrore afflaverint Indigitamenta ista Deorum, nam & tempus ad illorum lectionem eligere cogebat, quod vel solum horrorem incutere animo potest nocturnum: Cùm enim totam diem consumferim in contemplando urbis splendore, & in adeundis, quibus scatet urbs illa, viris Doctis, sola, nox restabat, quam Orpheo consecrare potui. In Abyssum quendam mysteriorum venerandæ antiquitatis descendere videbar, quotiescunque silente mundo, solis vigilantibus astris & luna, μελανφατς istos Hymnos ad manus sumsi. Et jam nihil magis desiderabam, quām reliqua quoque, Argonautica dico & de Lapidibus, poëmatia cognoscere, vix ea his inferiora ratus, quòd eidem vulgo auctori adscribantur: sed incassum quæsiveram, nemo Orpheum noverat. Wittebergam venio, ibi dum Bibliothecam Academicam perlustro, forte fortuna obtingunt Argonautica ab

ab Andrea Cratandro Basileæ anno 1523.  
typis excusa. Impetro, mediantibus ami-  
cis, eorum usum in triduum: exscribo tex-  
tum; & jam dimidiam partem absolveram,  
cùm triduum præterlapsum esset, & iter  
prosequendum. Brunswicum post aliquod  
tempus delatus, & inde Guelferbytum,  
in Augusta illa Bibliotheca ostenditur mihi  
corpus Poëtarum Græcorum, à Jacobo  
Lectio, Aureliæ Allobrogorum, in lucem  
editum, in quo continebantur inter alia  
hæc quoque Orphei Poëmata, Argonau-  
tica, Hymni & de Lapidibus; sed parum,  
aut nihil inde in me redundabat commodi,  
nam & iter maturandum erat, & gazæ istæ  
omnis generis librorum & manuscripto-  
rum, quæ vel folæ Serenissimæ Domus  
Brunsvicensis prolixum erga bonarum ar-  
tium studia affectum satis superque demon-  
strant, ita animum contemplationemque  
meam occuparunt, ut vix cogitare de Or-  
pheo meo potuerim. Et jam actum esse  
de spe mea arbitrabar, postquam & Ham-  
burgi & Bremæ & Groningæ & Franeque-  
ræ & Amstælodami frustra inquisivissem in  
auctorem nostrum; cùm ecce, appropin-  
quante hieme Trajecti ad Rhenum venio,  
ubi,

ubi , dum Celeberrimo Grævio (cujus  
Viri videndi gratia maximè iter hoc suscep-  
pi ) studia mea commendo , inter alia men-  
tionem feci desiderii mei legendi & per-  
scrutandi Orphei λειψανα . Hic verò dici  
non potest , qua animi benevolentia , qua  
promptitudine me adjuverit V I R S U M-  
M U S , procurando mihi duo exemplaria ,  
alterum ab Andrea Cratandro , de quo pau-  
lo ante mentionem feci , alterum ab H.  
Stephano , cum reliquis Heroici carminis  
Græci principibus , excusum . Totus jam  
eram in perscrutando Orpheo , nullumque  
tempus jucundius mihi collocatum memi-  
ni , quàm quod lectioni hujus Poëtæ im-  
pendi : sed , quod dolui , miserrimè habitum  
vel temporis injuria , vel amanuensium im-  
peritia (imprimis verò ejus Argonautica )  
deprehendi . Medelam cogitavi , sed me-  
dia deerant , Manuscripta & Libri , quos ,  
ne sarcinas gravarent , paucos mecum ha-  
bui ; ex folo verò ingenio falcem mittere in  
auctores antiquos , res mihi videbatur te-  
meritatis & periculi plena , Sed quid face-  
rem ? elegantissimum auctorem adeò de-  
formatum nec legere poteram , nec intelli-  
gere , & tamen utrumque volebam . Ten-  
tandum

tandum erat, tentavi, & quantum quidem necessariorum auxiliorum inopia permittere potuit, Græcum auctoris textum ex ingenio maximam partem ita emendavi, ut jam planior, & ob id jucundior mihi visus sit Argonauta ille. Et ecce, literas accipio à celeberrimo VIRO, GEORGIO MATTHIA KOENIGIO, præceptore quondam meo in illustri Academia Altdorffina, quem honoris caussa nomino, quibus me hortatur, ut in Orphei hujus λειψανα inquirere, & in itinere meo in publicum aliquid, quo me Patronis meis commendem, emittere debeam. Nulla mihi oportunior occasio obtingere potuisset satisfaciendi & spei, quam Celeberrimus Vir de me concepit, & desiderio meo declarandi obsequentem animum Patronis meis, nisi ob caussas, quas anteà recensui, diffidissem ipse meis conjecturis. Tandem tamen refumpsi ad manus notas meas, quas sine ordine & ut animo inciderant, in schedas conjecteram, & postquam secundis curis ad auctorem accuratè examinassem, in ordinem redegi, non omnino indignas judicans, quæ ab aliis etiam legerentur. Et hæ sunt caussæ, quæ me potissimum permoverunt, aliqualem  
saltem

faltem mellitissimorum horum Poëmatum curam suscipere: summa nempe raritas exemplorum, iniqua fors, qua textus in multis locis turpissimè corruptus erat, tum denique auctoritas Amicorum, quibus me opponere, nefas duxi. Nunc quid in hac editione præstitum a nobis sit, audi. Græcum textum ex H. Stephani editione accuratè recensuimus: hanc enim omnibus reliquis præferendam esse, quivis mecum judicabit, qui eam cum reliquis contulerit, nisi fortè exceperis editionem Commelinianam, quæ anno 1597. prodiisse dicitur ope MSS. Palat. aucta & emendata, quam tamen ego ubique locorum frustra quæsivi, & vix est, ut dubitem, unquam eam lucem adspexisse: Nam præter id, quod nusquam ejus mentionem invenerim alibi, quam in Indice librorum Græcorum, quos in bibliopolio suo reperiri dicit Hieronymus Commelin, qui Index præfixus est Gnomographis Græcis, quos eodem anno 1597. Heidelbergæ edidit; tum hoc vel maximè me movet, quòd eo ipso anno fatis concederit vir optimus; unde parum abest, quin credam, promissam potius esse hanc editionem à Commelino, quam vera

vera editam. Interpretes latinos horum Poëmatum duos habemus , alterum ἀνόνυμον εὐμελέστερον , alterum Renatum Perdrierium Parisiensem. Sed verè affirmare possum , vix unquam insulsius quid editum fuisse hac Perdrierii versione. Qualem cunque interpretationem vocabuli alicujus Græci in lexico invenit , eam sine judicio , sine deletu chartæ suæ illevit , nulla prorsus ordinis , nulla Syntaxeos habita ratione , unde ex tota sua versione vix ac ne vix quidem unicum sanum sensum elicere poteris. Ligata interpretatio haud multo melior est , est tamen melior. Quid verò & hic facrem ego? Volusianas istas chartas Galli in conspectum Lectoris denuò producere , religioni duxi , novam de integro moliri versionem & molestum nimis erat , & tempus non permittebat , iter enim urgebat. Hic verò ad manus sumpsi Perdrierium , vererre , purgare cœpi ; dumque hoc ago , ac nihil ferè sani in toto Perdrierio invenio , tota ferè nova versio mihi enata est. Hoc tamen imprimis Te , Lector , monendum duco ; me , licet nullam hactenus meliorem horum poëmatum versionem noverim , nondum tamen eam pro mea agnoscere.

Nam

Nam præter id, quod aliquot loca Perdrierii, quæ aliquali saltem sp̄cie defendi possunt, intacta reliquerim, tum etiam ne quadriduum quidem toti versioni impendere potui, unde non mirum, si nunc quædam in illa invenio ipse ego, quæ edita nolle, & quæ secundis curis emendanda relinquerem cogor, quid tamen præstiterim in hac versione Argonauticæ & libelli de Lapidibus (nam & in hoc libello operam meam collocavi, quia vix dici potest, quam pueriliter se imprimis hic Gallus gesserit, & Hannonis Gamerii versionem, quæ Leodii anno 1578. prodiisse dicitur, & haud dubiè melior est, videre mihi non licuit) æquus Lector, qui nostram cum reliquis versionem contulerit, optimè dijudicare poterit. Hymnos non attigi: quis enim hoc auderet, postquam magnus ille Scaliger ad Latinam eos tubam cecinit? Exhibemus ergo eos, quales à Divino Viro versibus antiquis expressos invenimus. Notas quod attinet, ex inter legendum maximam partem nobis natæ sunt, & obscuriora tantum loca explicant, breviter tamen & sine longo præter necessitatem verborum & parallelorum ex aliis auctoribus locorum syrmatem.

te. Aliena nulla infercimus. Textus, si medelam poscebat, eam non denegavimus quidem, cautè tamen circa id versati sumus, & quia ex solo ingenio succurrendum erat, maluimus nonnunquam imbecillitatem nostram profiteri ingenuè, quàm turpiter temerarii audire. Viros Doctos, qui hic illic auxilio nobis fuere, suo quemque loco laudamus, & , si quando ab illorum opinione recedimus, id non nisi modestè facimus. Sed exspectas fortasse, mi Lector, ut recepto alias more de Auctore horum Poëmatum & tempore, quo scripta sunt, longam texam disputationem? Ignosce, non faciam; sed paucis dicam quæ sentio. Antiquum illum Orpheum nihil horum scripsisse, cum plerisque scio. Onomacritum omnia, dubito. Non unum eundemque Auctorem esse Argonauticā, Hymnorum & de Lapidibus libelli, facile credo. Quinam verò auctores fuerint, qui singula scripserunt, cum omnibus nescio. Antiqua, imprimis Argonautica & Hymnos, esse agnosco: quo verò tempore exarata, definire nequeo. Gemmas tamen habes, Lector, quas ex ipso precio aestumare debes, licet nescias, quo præcisè terrarum angulo

angulo repertæ ; & à quo erutæ fuerint , quibus , si quas ego maculas detersi , ut clariùs effulgeant , tibi gratulor , Lector , mihi gaudeo . Denique si quid humani mihi accidisse deprehenderis , æquus eris , si tu tam facile erroribus meis ignoveris , quam facilis ego , meliora abs Te monitus , agnovero , quo simul ostendes , te nosse , quid sit hominem esse . Vale , & quicquid in hac editione adhuc desideras , id in se- cunda , quam cum nova versione & uberioribus ad omnia notis , si Deus vitam & occasionem ulterius prosequendi hæc studia concesserit , aliquando publicabo , exspecta .

## AMICE LECTOR.

**L**IET ipse correcturæ hujus libelli præesse non potuerim , nullus tamen dubito , quin hac vice multo quam anteà unquam correctior Orpheus ad te accessurus sit . Idque imprimis mihi promitto de accurate diligentia Clarissimi Juvenis REINERI VERWEY , qui pro summa , quæ me semper prosequutus est amicitia , quicquid esset laboris in tollendis παροργίμασι typographicis in se recepit . Quemadmodum ergo illi pro singulari suo studio gratias hic habeo , ita quoque Te rogo , ut , si nihilominus quædam præmissa & non observata fuerint , & mihi & illi ignoscas .

D E

# A U C T O R E HORUM POEMATUM

& Tempore quo scripta sunt

*Ex Johannis Gerhardi Vossii libro de Poëtis Græcis Cap. II.*

**S**unt alii, qui Orpheum ac Musæum, censeant antiquiores Homero: ac illius superesse hymnos, hujus verò Poëmatum de amore Herùs & Leandri. Sed qui ante bellum Trojanum fuisse dicuntur, à Poëtis facti sunt, ut ostendimus lib. I. de re Poëtica. Quæ verò nunc Orphei nomen ferunt, non sunt antiquiora Pisistrati temporibus. Musæus verò Grammaticus extremi Imperii Romani.

Et Cap. IV.

Olymp. item LXV. claruit Onomacritus, Atheniensis vates. Clemens Alexandrinus lib. I. Στρωμάτων, ait eum vixisse circa Olympiadem quinagesimam. Sed verisimilius sit sexagesimam scripsisse. Nam addit clarnisse tempore principatus Pisistrata

\* \*

stratidarum. Atqui Pisistratus, qui ter tyrannidem invasit, primo eam obtinuit Olympiadis LV. anno I. Obiit Olymp. LXIII. an. ult. Ejus filius Hipparchus ab Harmodio, & Aristogitone fuit interemptus Olymp. LXVI. an. IV. Ac proximæ Olymp. an. IIII. planè ea tyrannis fuit extincta Alcæmonidas, non sine opera Lacedæmoniorum, annis XX. ante pugnam Marathoniam. Atque hæc de ætate Onomacriti firmantur iis, quæ ex Herodoto mox in Laſo dicam. Hujus Onomacriti Poëmata sunt ea quæ Orphei dicebantur: item χειροὶ sive responsa, quæ Musæ adscribabantur. Orphei ἐπωνῖας τε & Θεολογίας meminit Philostratus de vita Apollonii lib. IV. cap. VII. Cluverius in Sicilia refert Orphea, Argonauticorum scriptorem, ad Olympiada LV. Nempe quia tum Pisistratus imperium invasit, uti dicebamus. At minime adsen-tendum doctissimo Stephano Pighio, quando libro eo, qui Themis Dea, sive de lege divinâ inscribitur, tradit Orphea esse hymnorum auctorem, qui hodie supersint, esseque eundem, quem Eusebius in Chronico, ac Suidas, ante bellum Trojanum vixisse ajunt, quemque Justinus Martyr in Paranetico ad Græcos ait post Hymnos istos quæ πολυθέότητα docent, in Ægyptum fuisse profectum, atque ibi, cùm verum Dei cultum ab Hebreis deditisset, παλινῳδίαν cecinisse. Nihiloque verius est, quod non nulli, ut ibidem Pighius refert, Musæum illum, ad quem, ut filium, Orpheus scribit, divinum legislatorem Mosem fuisse arbitrantur.

*Ex Olai Borrichii Dissertationibus de Poëtis. Dissertat. I. paragr. XVII.*

Orphaica quidem hodieque legimus, sed quænam germana sint Orphaica, varie disceptatur. Istuc nunc eunt doctiorum judicia, Argonautica Orpheos vetustiora haud esse temporibus Pisistrati, siue Olympiade circiter quinquagesima sexta, eaque ætate ab Onomacriti calamo profluxisse. Mitior est censura plerorumque de hymnis Orpheos, & opere οὐλίων, hæc enim ad antiquum Orpheo referunt. Atque ita verum fuerit illud Lactantii lib. I. cap. v. Orpheo fuisse Poëtarum vetustissimum. Neque enim assentiri Vossianæ sententiæ libet, quam Lib. de Art. Poët. Nat. prodidit in hæc verba: Puto triumviro istos Poësios, Orpheo, Musæum, Linum non fuisse. Ut enim de Musæo & Lino nihil certi audeamus definire, de Orpho certè meliora exspectanda. Suspicerunt alicubi Stagirites eum nunquam fuisse, (ut illustrissimæ ipsius gloriæ officiat) non effecerit tamen, ut falsos credamus fuisse Sacerdotes Ægyptios vetustissimos, qui uno ore apud Diodorum Siculum factentur apud sese vixisse eundem Orpheo; non effecerit, ut Pythagoræ contradicamus, qui Aristotele antiquior apud Clem. Alexandr. Strom. I. scripta Orphica agnoscit; non effecerit ut Epigenes (gravis Auctor Plinio appellatus) non legerit jam olim Poësin Orphicam, de quo disertè Strom. v.

*idem Clem. Alexandrinus; denique non effecerit ut non verum sit illud Suidæ: Orpheus Thracem, Poëtam Epicum, scripsisse Fabulas, Epigrammata, Hymnos, & duabus ætatis Homeri præcessisse. Editio Orphaicorum non temere emendatior hodie reperitur, quam quæ ab officina prodiit Henr. Stephani. Hymnos ejusdem eleganti versione Latina locupletavit Jos. Scaliger. Radulphus Wintertonus in Volum. Poëtar. Græc. minorum, quod evulgavit, & H. Stephanus, alia quedam fragmenta Orphica superaddunt, eaque sani plerumque coloris, ex quibus illud initium est:*

Φέρεται οὐδὲν ἡμίονος εἶσι, τούτοις δ' ὅπερι Γεράθε βεβηλώσι.  
item de Deo :

Ἐις δὲ εἴς αὐτοχθόνης, ἐνὸς ἔκγονα πάντα τέτυκτο.



Ω Ε Φ Ψ Ο

ΑΓΙΤΤΑΙΟΤΑΣ

ΟΡΦΕΩΣ Σ

ΑΡΓΟΝΑΥΤΙΚΑ

ΟΡΡΗΙ

ARGONAUTICA.

Ο Ρ Φ Ε Ω Σ

ΑΡΓΟΝΑΤΤΙΚΑ.

"Ωναξ πυθῶν Θ μεδέων, ἐκατηβόλε μάνη,  
 Οι λάχεις ήλιβάτις ισρυφῆς παρνασίδα πέτην,  
 Σὴν δρετὴν υμῶν, σὺ δέ μοι κλέ Θ ἐθλὸν ὄπασαις  
 Πέμπε δι' ἐπὶ πραπίδεων ἔμαις ἐτυμηγόρον αὐδὴν  
 "Οφερε πολυπερέεαι βροτοῖς λιγύφωνον αἰοιδὴν 5  
 "Ηπύσω μάστις ἐφείμαις, Κε πικτίδι πικνῆ.  
 Νῦν γάρ σοι λυροεργὴ φίλον μέλ Θ αἰίδοντα  
 Θυμὸς ἐποτεύνδι λέξαι, τά περ ὃποτε περσέν  
 "Εφερε, ὁ Ταν βάκχοιο Κε ἀπόλων Θ ἀνακτος  
 Κέντεω ἐλαυνόμυθος, Φεικώδεα κῆλ' ἐπίφασκον. 10  
 Θνητοῖς ἀνθρώποισιν ἀκη, μετὰ δι' ὄρκια μύσαις.  
 Αρχαίς μὲν περιχά χάσι αἱμέταρτον ανάγκην,  
 Καὶ κρόνον, ὃς ἐλόχουσεν αἱπειρεσίοισιν υφ' ὄλκοῖς  
 "Αιθέρε, Κε διφυῇ περιεπέα κυδρὸν ἔρωτα,  
 Νυκτὸς αἰγυνῆτης πατέρει κλυτόν. ὃν ρα φάνηται 15  
 "Ο αλότεροι καλέσοι βροτοί, περιτος γῳ ἐφάνητη,  
 Βερμῆς τ' δύδωντο γονᾶς, ηδ' ἔργ' αἴδηλα  
 Γιγάντων, ὃι λυγεὸν ἀπ' ὃργην ἐσάξαντο  
 Σπέρμα γονῆς τὸ περσέν, ὅθεν γέν Θ ἐξεγήμοντο  
 Θνητῶν, οἵ κε γῆται αἱπείρετον αἰὲν ἔσσαι, 20  
 Θητείαν τε ζηνίς, ὄρεστιδρόμις τε λατείαν  
 Μητρὸς, ἀτ' εν κυβέλοις ὄρεσιν μητίσαπο κάρην  
 Φερσεφόνην περὶ πατρὸς αἱμαμακέτις κρονίων Θ.  
 Μήχανη Ήρεκλῆ Θ περιφημον ἀμυξεν,  
 "Ορκιάτιδαίων ισρυβάντων τὸ ἀπλετον ιχύν, 25

Δήμητ-

# O R P H E I

## ARGONAUTICA.

O Rex Pythoni imperans, longè jaculans vates;  
 Cui obtigit altissimi verticis Parnassia petra,  
 Tuam virtutem cano. Tu verò mihi hanc gloriam largire;  
 Immitteque præcordiis meis veridicam vocem,  
 Ut latè dispersis hominibus argutum cantum  
 Insonem Musæ præceptis, & Peclide Scita.  
 Nunc enim, Tibi o Lyrista pergratum carmen canentem  
 Mens impellit dicere quæ nunquam anteà  
 Duxi, quando Bacchi & Apollinis Regis  
 Stimulo incitatus, horrendas sagittas cecini,  
 Mortalibus hominibus remedia, postea vero jura myñi.  
 Antiqui quippe primùm chañs maximam necessitatem  
 Et Saturnum, qui produxit immensis tractibus  
 Æthera, & geminum conspicuum delectabilem Amorem;  
 Noctis æternæ parentem inclutum, quem quidem Phaneta  
 Recentiores vocant homines, primus siquidem apparuit.  
 Brimonisque potentis parentes, atque opera exitiosa  
 Gigantum, qui, exitiosum cœlo delapsi sunt  
 Semen, generationis prime, unde genus derivatum est  
 Mortalium, qui per immensam terram semper habitant.  
 Servitutemque Jovis, montivagæque cultum  
 Matris, quæ in Cybelis montibus sollicita erat de pueris  
 Proserpina propter patrem inexpugnabilem Saturnum.  
 Meliique Herculis famosam laniationem.  
 Sacraque Idæorum, Corybantumque immensum robur,

Δίμητρος τε πλάνην, ήγε φεροφόνης μέγα πέντος,  
Θεσμοφόρο<sup>θ</sup> ως ἦν, ήδ' αὐγλαὰ δῶρα καβείρων,  
Χρησμάτ<sup>τ</sup> αρρήτως νυκτὸς ω<sup>τ</sup>ι βάκχος ἄνακτος,  
Λῆμνον τε γαζέην, ήδ' ειναλίνη σαμοθράκην,

Αιπεινήντε κύπεον, Καὶ αἰδωναίην ἀφροδίτην, 30  
Οργια πειαξιδίκης, ήγε δρείνης νυκτὸς αἴθηνης,  
Θρήνως τ' αἰγυπίων, ήγε ὄσιειδ<sup>θ</sup> ιερῷ χύτλα.

Αμφὶ ᾧ μαντείης ἐδάην πολυπείρονας ὅρμος  
Θηρῶν οἰωνῶν τε, ήγε ἡ ασλάγχνων θέσις ἐσίν.

Ηδ' ἔσας θεσπίζοντις ὄνειροπόλοισιν ἀταρποῖς 35  
Ψυχαὶ ἐφημερίων, ὑπνῷ βεβολημέναι ἕπορ,  
Σημείων τεράτων τε λύσεις, ἀστρων τε πορείας,  
Αἶνοπόλον τε καθαριὸν, ὅπιχθενίοις μέγ' ὄνειροι,  
Ιλασμός τε θεῶν, Φθιμένων τ' ὅπινήχυτα δῶρα.

Αλλα δέ σοι κατέλεξ, ἀπερε εἰσιδον ήδ' ἐνόησα, 40  
Ταίναρον ήνικὲ ἐβην σκοτίην ὁδὸν, αἰδ<sup>θ</sup> εἰσω  
Ημετέρη πίσυν<sup>θ</sup> κιθάρη, δι' ἔρωτ' ἀλόχοιο,  
Ηδ' ὅσον αἰγυπίων ιερὸν λόχον ἐξελόχθουσα,  
Μέμφιν ἐσ ἡγαζέην πελάσσας ιεράς τε πόληας

Απιδ<sup>θ</sup>, ἀς ω<sup>τ</sup>ι νεῖλ<sup>θ</sup> αἰγάρρο<sup>θ</sup> ἐτεφάνω<sup>θ</sup>). 45  
Πάντα μάλιστας αἴτεκέως απ' ἐμῶν σέργων δεδάηκας.  
Νῦν δέ επει αερόφοιτ<sup>θ</sup> απέπλαστο δη<sup>θ</sup> ὁισρ<sup>θ</sup>,  
Ημέτερον δέμας ἐκπεριπών, εἰς ψευδὴν δύρω,  
Πούση αἴφ' ήμετέρης ἐνοπῆς, ἀπεινέντον.

Ως ποτε περίην, λειβήθεων τ' ἀκρεψ κάρηνα 50  
\* \* \* \* \*

Διοσόμηνός μ' ἐπίκυρον ἐσ νόσοιο γενέθλιο,  
Ποντοπόρω σὺν νη<sup>τ</sup>ι τερψ αἴξενα φύλ' ανθρώπων,  
Εθν<sup>θ</sup> ἐσ αὐγειὸν ήγε ατάθαλον, ὃς ἐνι κερχίνεν  
Αιήτης, ηὸς φαεσιμβρότ<sup>τ</sup> ήελίοιο.

Θέσφατ<sup>τ</sup> γὰ πελίας δειδίωρετο, μή οἱ ὅποσθεν 55

# A R G O N A U T I C A.

5

Cererisque errorem, & Proserpinæ magnum luctum,  
 Et quomodo Legistatrix erat, atque splendida dona Cabirum;  
 Sacraque nocturna silenda Bacchi regis,  
 Lemnonque perdivinam atque maritimam Samothracen.  
 Altamque Cyprum & Adonæam Venerem,  
 Orgia Praxidices & Areæ nocturna Minervæ,  
 Luctusque Ægyptiorum & Osiridis sacras inferias.  
 Et ex divinandi arte novi multiplices stationes  
 Ferarum pariter ac avium & qui viscerum situs est.  
 Et quæcunque vaticinantur somniatoriis semitis  
 Animæ hominum, somno agitatæ pectus.  
 Signorum portentorumque solutiones, astrorumque meatus  
 Purificantemque Expiationem, viventibus magnum commo-  
 Placionesque Deorum, mortaliumque larga donaria: ( dum.  
 Aliaque tibi enarravi, quæ ipse inspexi & animo impressi  
 Tænaream cum concendiſſem tenebricosam viam, infernum  
 Noſtra confiſus cithara, propter amorem conjugis, ( intro  
 Et quantam Ægyptiorum sacram turbam produxerim  
 Memphin divinam quum profectus eſsem, sacrasque ad urbes  
 Apidis, quas circum Nilus rapidus cingit.  
 Omnia ſanè verè à meis pectoribus didicisti.  
 Nunc verò, quoniam aëreum avolat flagrans œſtrum  
 Noſtrum corpus relinquens, in cœlum latum,  
 Disces à noſtra voce quæ priùs occultavi.  
 Quemadmodum quondam in Pieriam, Libethrorumque altos  
 \* \* \* \* \* ( vertices  
 Rogans me auxiliatorem ſui itineris fieri,  
 Pontivaga cum nave ad inhospitales gentes hominum;  
 Gentem ad divitem & impiam, in qua imperavit  
 Æetes, filius mortalibus lucem ferentis Solis.  
 Oracula enim Pelias timebat, ne ipſi poſte à A 3 Manu

Χειρὸς ἐπ' αἰσονίδα καθέλῃ βαβιλῶν αρχήν.

Καὶ οἱ ψῶν πεπίδεστι δόλε τείβον ἡπερόπευε.

Τάσε γῳ ἐκ ιόλχων χρύσειον κῶας ἐνεῖκαι

Θεοσαλίην δύπωλον. οὐδὲ ὡς κλύεν ἔκνομον αὐδὴν,

Χεῖρες ἐπαντείνας, ἐπεκέκλετο πότνιαν ἥρην. 60

Τὴνδε γῳ ἐκ μακάρων ὁφέλωσια κυδαίνεσκεν.

· Ή γῇ παρὸς δύχωλῆσιν ἐφέπτετο κηδομῆνη περ.

· Εξοχα γῳ μερόπων ἡγάζετο, ἢ φιλέεσκεν

Δεινοσίην ἥρωα ὁφεικλυτὸν αἴσουν Θρῦλον,

Καὶ ρά καλεοσαμῆνη ἐπετέλετο τειτογχείη 65

Καὶ δι Φηγινέην πᾶσι τοι τελῆναστο νῆσον,

· Ή γῇ ψῶν εἰλαπίνοις ἐρετμοῖς ἀλιμυρέα βένθη

Πρώτη ψεξεπέρησε. Τείβες δὲ ἤνυασε θαλάσσης.

· Άλλο ὅτε δὴ συνάγειρεν ἀγακλειτὸς βασιλῆας,

Θρήκην εἰς ἐύπωλον ἐπείγετο δι Θρῆσκον. 70

Καὶ μὲν ἔκιχεν κιθάρην πολυδαίδαλον ἐντύνοντας,

· Οφρε κέτοι μέλπων περγέω μελίγυρην αἰσιδὴν,

Κηλήσω δέ τε θῆρας, ηδὲ ἐρπετὰς ἢ πετενός.

· Ηνίκα δὲ εἰς ἄντεσον πολυήρευτον εἰσεπέρησε,

Μείλιχον ἐκ λασίων σέργων αἰνενέίκατο φωνήν. 75

· Ορφεῖς κακλιόπις τε ἢ ὀιάγρες φίλε κύρε,

Βισονίῃ κινύνεστι πολυρρήνοισιν αἰνάσων.

Χαῖρε, ἐπεὶ αἴμονίς τοι ὀχέας πεώπισον ικάνω,

Στευμονίς τε ρόας, ραδόπις τοι αἴπεινας περγές ἀγκη.

· Ειμὶ δὲ ἐμὼ, μινύασι πανέξοχον αἴμα λελογχώς, 80

Θεοσαλὸς αἴσουνίδης, ξεῖν Θρῦλος δέ σοι δύχομαι εἶναι.

· Άλλα φίλοι περφρῶν μὲν πασδέχνυσσον, ζει κλύε μῆδον

Μειλιχίας αἴγαστις, ζει λιασομῆνως παάκοσσον,

· Αξείνε πόντοιο μυχὺς ἢ φᾶσιν ἐρυμνὸν

Νηὶ σὺν δργώῃ πελάσμῃ, δεῖξαί τε θαλάσσης 85

Manu Æsonidis, eripiant Regale imperium.  
 Et ipsi in pectoribus suis dolosam viam machinatus est,  
 Præcepit enim ei ex Colchis auream pellem afferre (stam vocem,  
 Thessaliā in bonorum equorū feracē. Hic verò ut audivit inju-  
 Manus elevans, testatus est venerandam Junonem :  
 Illam enim ex beatis maximè omnium colebat.

Illa verò precibus favit lubens sanè,  
 Nam maximè inter homines æstimavit & amavit  
 Intrepidum Heroa, valdè inclutum Æsonis filium.  
 Et sanè Minervam ad se vocavit, suamque ipsi voluntatem de-  
 Tum hæc fagineam primum fabricata est navim, (claravit,  
 Quæ etiam sub abiegnis remis salsa profunda  
 Prima trajecit, semitasque tentavit maris.

Cùm autem congregasset valde inclutos reges  
 Thraciam in bonorum equorum feracem acceleravit divinus Fa-  
 Et me invenit Citharam artificiosam parantem, (son,  
 Ut canens effunderem mellifluum cantum,  
 Mulceremque feras & reptilia & volatilia.  
 Postquam verò in antrum desiderabile ingressus est,  
 Blandam ex hirsutis pectoribus protulit vocem :

Orpheu, Calliope & Oeagri chare fili,  
 In Bistonie Ciconibus multos agnos habentibus imperans  
 Salve, siquidem ad Hæmonios saltus nunc primum advenio  
 Strymoniosque fluctus, Rhodopesque altas ad valles.  
 Sum verò ego Minyis præclarissimo sanguine ortus  
 Thessalus Æsonides, hospitemque me tibi rogo esse.  
 Sed amice, promptus me recipe, & audi verbum  
 Gratis auribus, orantemque exaudi.

Euxini ponti penetralia & Phasin munitum  
 Nave cum Argoa peragrare, detegereque maris

Παρέζενίς ατερπάς ὑπήρχτον ἡρώεσιν,  
Οι ρός τεῦν μίμνυσι χέλυν καὶ θέσκελον ὄμφην,  
Ἐλπόμβοι ξωὸν πελάγα ἐπαρηγόνα μόχθων.  
Ου γὰρ δὴ ταλῶσαι τοὺς βάρβαροι φῦλα μέδονται,  
Νόσφι σέζεν. Εἰ γὰρ ποτὶ ζόφον ἡρόενται 90  
Νείατον εἰς καθημῶνα, λιτῆς εἰς πυθμένα γάιης,  
Μῆνον αὐτὸν ἀνθρώπων πελάσμα, Εὐόσην αἰνδρεῖν.  
Ων ἔνεκεν ξωὴν τε δύην μινύασιν δρέαδες.  
Τὸν μὲν ἐγὼ μύθοισιν ἀμειβόμενον τεραστέειπον.  
Αἰσσονίδη, τί με ταῦτα παρεχειφάμβυνται ἐρεείνεις, 95  
Οφερέ κεν εἰς ιέλχεις μινύας ὑπήρχενται ἐλθω,  
Νῆσοι σὺν δύσελμῷ ταλάσσῃς ὑπὲρ οἴνοπα πόντον;  
Ηδη γάρ μοι ἄλις καμάτων, ἄλις ἐπλετο μόχθων,  
Ων ιέρμην ἐπὶ γῆσαιν ἀπείρετον ἡδὲ πόληας,  
Αιγαῖοντας λιβύην τε βροτοῖς αἰνὰ θέσφαται φαίνων. 100  
Καὶ με ἀλητείης τε Καὶ ἐξ οἰστρού ἐσάωσε  
Μύτηρ ἡμητέρη, Καὶ ρῆ εἰς δόμον ἡγαγεν ἄλλον.  
Οφερέ τέλονται θανάτοιο κίχω μετὰ γέρει λυγερῶ.  
Αλλ' οὐκ ἐστὶ θαλαύξαι ἀδὴ πεπεωμένα κεῖται. 105  
Μοιρῶν ἀνεσίησιν ἐπείγομεν, καὶ γὰρ ἄλιμοι  
Ικεσίς ζηνὸς καρφοι λιταῖ, ιξομαι ἡδη  
Οωλοτέροις βασιλεῦσι Καὶ ἡμιθέοις ἀνάελθονται.  
Καὶ τότε δὴ λίπον ἀντεον ἐπήρχτον, ήδη δέ ἐπέρησσο  
Αυτῇ σὺν Φόρμιγν, καὶ εἰς μινύας ἀφίκανον  
Ααιψηροῖσι πόδεσιν, θαλέρ παγασοῖδας ακταῖς, 110  
Ἐνθα δέ δρισκίων μινυῶν λόχονται ἡγερέθοντα  
Στενὸν δὴ φαμάθε ὄμάδω, ρηγμῖνα τὸν αναύρω.  
Αλλ' ὅτε δή μὲν οἴσονται Ἀρεπτὸν ἐξανύοντα  
Ασπασίως ἡγερθεν, ἐγένετο δέ ἡτορ ἐκάστω.  
Αυταῖς ἐμυθεόμην ἐρεείνων αἰνδρας αἱρίστας. 115

Virginei vias optant Heroes,  
 Qui sane tuam expectant chelyn & divinam vocem,  
 Sperantes communem in pelago auxiliatorem laborum.  
 Non enim navigare ad barbaras gentes curant  
 Sine te, Etenim sane ad tenebras obscuras  
 Infimas in latebras incultæ in abyssum terræ  
 Solus sine comite descendisti & redditum invenisti.  
 Quorum caussa & hunc communem laborem cum Minyis capesse.  
 Illum quidem ego his verbis respondens, alloquitus sum:  
 Æsonida, quo pacto a me adhortationibus petere potes  
 Ut in Colchos Minyis exoptatus proficiscar (tum)  
 Nave cum transfris bene instructa, navigans supra nigrum pon-  
 Satis profectò jam mihi laborum, satis molestiarum obtigit  
 Ex quo in immensam terram veni & urbes,  
 In Ægypto Lybiaque hominibus oracula promens.  
 Donec tandem me ex vagationibus & œstro illo liberavit  
 Mater mea, aliamque in domum conduxit:  
 Ut tandem mortem obirem post gravem senectutem.  
 Ast non licet effugere ea quæ Fata destinarunt.  
 Parcarum jussis rapior: non enim in honorandæ  
 Supplicis Iovis filiæ simplices. Veniam itaque  
 Tironibus Regibus & Semideis annumeratus.  
 Et tunc antrum peramabile reliqui, & profectus sum  
 Ipsa cum lyra mea, Minyasque perveni  
 Cito gradu ad littora Pagasida.  
 Illic verò procerum Minyarum cohors collecta erat  
 In angustum sane, propter arenæ multitudinem & Anauri  
 Sed postquam accepere me rectâ ad illos tendere, (fluenta.  
 Magno desiderio coibant, palpitabat verò cor unicuique.  
 Post proloquitus sum inquirens in viros optimos.

Πρῶτα δὲ ἐδα βίνη ἡρεκλῆ θείοιο

Ὥν τέκεν ἀλκμήνη, ζηνι κρονίων μιγεῖσα

Ὕμης ὅτε τεισθώ μὴ ἐλείπετο σείρει οὐδεὶς αἴγλην

Ἡλιός. Δολιχὴ δὲ ἐπεμάζετο πάντοθεν ὄρφυη.

Τίφαι τὸν αἰνιάδην δολιχῆς ἴθύντο ερευνήσ.

120

Θεσπεσίων δὲ ὅτε τῆμας ἐφ' ὑδαστή, πελμασοῖο

Ἄγχηρος λαοῖσι, φαεωσίρρειθρον αὔμειβεν.

Ος τεῖ μὴ βύκτημις ἢ δρυγίεστην αἴελλας

Νῆα καὶ θύνεν δέδαεν πολυμῆνι τέχνη.

Κάσορεί θέπωδαμον πολυδάκεα τὸ εἰσενόησι,

125

Καὶ μόφον οὐαρεῖθεν, ὃν ἀμπτικι νυμφάδεισα

Χαονίην ωδὴ φυγὸν δρηγοντὶς ἐξελόχθεισε.

Πηλέα τὸν αἰακίδην, αἰγίνης αἴλαστὸν γὸν,

Ος Δολόπεασιν ἀνασεν ἐνι φθίη ἐρεβώλω.

Τελασὴν δὲ ἐρμείασο κλυτὴν εἰσέδρεκα γῆναν,

130

Λιθαλίδην, ἐν ἔντε τεικλυτὴ δύπολέμεια,

Μυρμιδόνας θυγάτιρος ἀλόπη ἐνι πετηέσαγη.

Ὕδρειτον ἢ καλὸν ἔχονα, τὰς ποτε νύμφη

Δαοθῇ μερετοῖο παρβλυνθεῖς ἐλόχθεισε

Κυλήνης μεδέων χρυσόρραπτις δρυγειφόντης.

135

Αυτίκα δὲ ἀκτοερεδης ἢ βραφάγος ἡλίθε ιόρων,

Ιφικλος αὖ φυλάκις δῖον γῆνας οὐτεπόρησε.

Βέτης τὸν αἰνιάδην, ἵκελος χρυσάσσει φοίβω.

Κάνθεις δὲ δύσοιθεν αἴσανηάδης ἐπέρησεν,

Ὥν δὴ μοῖρος ἐδάμασε, τέλος δὲ ἐπέθηκεν αἰνάκη,

140

Φθίαθρος ἐρειβήνης, νόσον δὲ οἴκοιο λαθέαθρος.

Ἀλκωνος ἢ φάληρος απὸ αἰστόποιο δοσίων

Ηλυθεν, ὃς γύρτων θάλισεφες ἐκλισεν αἴσυ.

Ιφιτος αὖ μετὰ τοῖσιν ἐφέστετο ναυβόλις γός,

Φωκίδος ὁσ πρὸ ηνασε ἢ δύπύργοιο Τανάχηνς.

145

Primum autem vidi robur Herculis Divini  
 Quem genuit Alcmene, Jovi Saturnio mixta  
 Tunc, cum per triduum intermisit fervens splendorem  
 Sol, longaque undiquaque obstetricabatur nox.  
 Tiphynque Hagniadem longae rectorem navis,  
 Thespiorum verò hic tunc aquas, (Theumessi  
 Conterminus populis) Siphæum fluentum tranavit:  
 Qui quidem, tum secundis ventis, tum in albicantibus turbinibus  
 Navem gubernare scivit prudenti arte.  
 Castoremque equitem & Pollucem cognovi  
 Et Mopsum Titarensem, quem Ampyco nupta  
 Chaonia sub fago Areonis peperit.  
 Peleaque Æacidem, Ægines illustrem filium  
 Qui Dolopibus imperavit in Phthia glebosa.  
 Trinamque Mercurii celebrem vidi progeniem,  
 Æthalidem, quem peperit incluta Eupolemia,  
 Myrmidonis filia, Alope in petrofa.  
 Erytumque & pulcrum Echiona, quos olim nymphæ  
 Laothoæ, Mereti, concubens procreavit  
 Cyllenæ imperans, auream virgam gestans Argicida.  
 Statim verò Aëtorides & robustissimus Coronus venerunt,  
 Iphiclus etiam Phylaci divina propago obviam ivit  
 Butesque Æneades, similis aureo Phœbo.  
 Canthus verò ex Eubœa Abantiade advenit,  
 Quem quidem fatum pressit, finemque imposuit necessitas  
 Ut moreretur in Lybia, domitioneque privaretur.  
 Alconis verò Phalerus ab Asopi fluentis  
 Venit, qui Gyronis mari cinctam urbem condidit.  
 Iphitus rufus hos sequutus est Nauboli gnatus,  
 Phocidi qui imperavit & turritæ Tanagre.

- Ααοδόκ<sup>Θ</sup> τ' ἀλαὸς ἐ αρῆ<sup>Θ</sup>, γοὶ ἄμωμοι,  
Ἡλθον ἀβαινάδαι τελώνυμοι, θετέκε πιρώ.  
Ιφιδάμας δὲ ἀλέσ πᾶς ἥλυθε. πέμψε γὰρ αὐτὸν  
Ιφθιμ<sup>Θ</sup> γνέτης, τεγέντος δειλα τερελιπόντος.  
Ἡλυθε δὲ ἐργίν<sup>Θ</sup> βρεφίχ<sup>χ</sup> πολύπυρον ἀργεῖν 150  
Ἐκτερελιπῶν, ἐ τύρσιν ἐρεμνῆς μιλήτου,  
Ἐνθα ρόσι κλύζοσι, πολυτλανέ<sup>Θ</sup> μαιάνδρος.  
Ἐν τῷ τελεκλύμβυ<sup>Θ</sup> νηλη<sup>Θ</sup> εἰσαφίκανεν,  
Αἴχοθι πελκήνης τε ἐ δύνδροιο λιπέζ<sup>χ</sup>,  
Ἄει λιπῶν ἀφνειὸν, ὄρειονόμος τε καλώνας. 155  
Ἐκ τῷ λιπῶν καλυδῶνα θρὸς μελέαχρ<sup>Θ</sup> ἔβαινεν,  
Οινόδης τὸν ρόν ἐλόχθυσε ἡ ἀλθαίη ροδόπιχνος.  
Ιφικλ<sup>Θ</sup> αῦτὴν ἐπέρησε λιπῶν ἀτεκηίδα λίμνην,  
Σύμην<sup>Θ</sup> ἀλθαίης τελί δὲ αὖ πίνεν ἔξοχα πάντων  
Ἐυειδῆ μελέαχρον, οὐδὲ αἴλαος ἐργάζεται δίδασκεν. 160  
Ἀσερίων δὲ ἐπέρησε πᾶς κλεινοῦθη κομήτε,  
Πειρεσίην ὃς ἔναεν ἐπὶ ἀπέδανοῖο ρέεθροις.  
Πηνειὸς μίσγων ξυαὸν ρόσον εἰς ἄλα πέμπει.  
Ευρυδάμας δὲ ἐπόρθυσε λιπῶν βοιβηίδα λίμνην,  
Αἴχοθι πηνειοῦ ἐ δύλαχρ<sup>Θ</sup> μελιβοῖης. 165  
Αυτὰρ ἐπειτὴν ἐλάτοιο πᾶς πολύφημ<sup>Θ</sup> ἵκανεν,  
Οσφιν τὸν ἡνορέησι μετέπειπεν ἡρώεσιν.  
Ηνειὸς καυνῆ<sup>Θ</sup> ἀφίκετο, τὸν ράτε φασί  
Μισγόμβων λαπίθαις ἦτορ κενταύροισι δαρμῆναι,  
Θειόμβων πεύκαισι τανυφλοίοις τὸν ἐλάτησ, 170  
Καὶ οἱ αἰνατλῆναι ἐ ἀκαμπέα γένατ<sup>τ</sup> ἐρεῖσι,  
Ζωόν τὸν φθιμένοισι μολεῖν ἦτορ κούζεα γάιης.  
Ἄδμητ<sup>Θ</sup> δὲ ἀφίκανε φερφιόθεν, ὡς ποτε παῖαν  
Θητεύων ἦσσεικε, Διὸς δὲ ἡλέσατο μῆνιν,  
Ουνεκά τοι κύκλωπας ἀγαμμακέτοισιν οἰσοῖς 175

Laodocus Talausque & Areius, filii irreprehensibiles,  
Venere Abantiadæ præclari, quos peperit Pero.

Amphidamas verò Alei filius venit: misit enim illum  
Magnanimus parens, Tegees contermina linquentem.  
Venit etiam Erginus Branchi, feracem frumenti terram  
Relinquens, & propugnaculum tenebricosi Miletii  
Ubi fluctus exundant multivagi Mæandri.

Periclimenus quoque Neleius advenit,  
Propè Pallena & aquosa Lipaxo  
Urbem relinquens Aphnium montanasque Colonas.

Calydoneque velox Meleager discessit  
Oeneus quem genuit & Althæa roseas ulnas habens.  
Iphiclus deinde venit linquens Atracida paludem,  
Cognatus Althææ, præ omnibus autem maximè veneratus est  
Formosum Meleagrum, & plæclara opera docuit.

Asterion etiam venit filius celeberrimi Cometi,  
Piresiam qui habitavit circa Apidanis fluenta:  
Cum quo se Peneus miscens communem fluxum in mare mittit.  
Euridamasque aderat, linquens Boebeidem paludem  
Fuxta Peneum, & leporibus abundantem Melibœam.  
Sed postea Elati filius Polyphemus advenit  
Qui robore inter omnes excelluit Heroas.

Eneus Cenei venit, quem sanè dicunt  
Mixtum Lapithis, à Centauris occisum fuisse,  
Percussumque tædis, magnumque corticem habentibus abietibus,  
Ipsum tamen hæc sustinuisse & inflexibilia genua firmasse ita,  
Ut vivus ad mortuos descenderit sub profunditates terræ.

Admetus etiam venit ex Pheris, cui aliquando Pæan  
Servum agens, subjectus erat tum quum iratum Jovem fugeret  
Eò quod Cyclopes sagittis insuperabilibus

Ἐν Φθιτοῖσιν ἔτευξί, αὐσκληποῖο εἴνεκα λώβης.

Ἡλυζε δέ τοι ἀκτορίων ἵλα πᾶς ἀκτορίων Θ,

Τρηχείην ὁ πόεν Ταλιπών· σὺν δέ τοι ἡλυζεν ἴδαις,

Λυκίδης θ', ὃς τάλισα δί αἰθέρ Θ ἥδε θαλάσσης

Βένθεα, καὶ ταλατῆ Θ ψυχθονίοιο βέρεθρον

180

Μῦν Θ απ' αὐθρώσων δεινοῖσιν ὁπώπεεν ὄσασις.

Αυτὰρ ἐπει τελαμῶν συνεφέσσετο, τὸν δέ ἐλόχοισιν

Αἰακῷ ἀτέύτῳ κάρη κλυτῷ ἀσωποῖο

Αἰγανί, ἐν κροκάλησιν ἀλιστρεφέ Θ σαλαμῖν Θ,

Δὴ τότε ἀβαντος πᾶς νόθος ἡλυζε καρπερὸς ἴδμων, 185

Τόν δέ ψυχονυσαμήν τέκεν δασύλωνι ἀνακτη

Αμερόσιον ταῦθε χόρμα φερτὰς αὐντάνειρε.

Τῷ δὲ μαντοσύνην ἐπορείη δέ τοι θέσφατον ὁμφὴν

Φοῖο Θ, ἵνα αὐθρώποισιν ἀρηρότα μυθίζοιτο.

Ἡλυζε δέ τοι μετὰ τοῖσι μενοίπ Θ ἐξ ὁπεντος,

190

Σύγχορτος μινύας. ὅπτι δέ τοι ἡλυζε δι Θ ὄτιλος.

Φλίας δέ τοι ἐξίκανε ταῦκλυτὸς, ὃν ποτε βάκχῳ

Νύμφῃ ψυχλινθεῖσα παρ' αἰσθόποιο ῥοῆσι

Τίκτεν, ἀμωμον ἔχον Τα δέμας δέ τοι φρονα μῆνιν.

Κηφεύς τέ αρκαδίηδε μεθ' ἡρώεσι πελάσῃ,

195

Αἴκαδον δέ τοι ὅμιλον ἀστ' αρκαδίης πολυμήλα

Πέριψε πατήρ γηραιός ὅπτι ταλόσον ἀξείνοιο.

Οὐτος δέ τοι χλαῖναν ὅπτι σιβαροῖς βάλεν ὠμοις,

Ἄλλ' ἀρκτε λάσιον σέρνοις ἀμπίχετο δέρμα.

Ναύπλι Θ αὗτ' ἵκανεν ἀμυμώνης φίλ Θ γός, 200

Ον τέκεν δύνηθεῖσα ταῦκλυτῷ ἐνοστηγάμῳ,

Αἴλαὸν ἡνορένην, δέμας ἐίκελον αἴθανάτοισι.

Ταναρεύος δέ τοι φημ Θ ἔβη μελεάπιδ Θ ἀκροῖς

Ἐκτερλιπών αὐλῶνας, ἀλικλύτες τε θεράπνας.

Αἴκαδος τέ ἔμολε ταῦλυρών Θ, ἐς δέ τοι πορείας

205

Ονερά-

Morti dederat propter injuriam Æsculapio illatam.  
 Venit & Actorion, Iri filius Actorionis,  
 Asperam Opoënta linquens. Simulque venit Idas  
 Lynceusque, qui longissimè per ætheris & maris  
 Profunditates, & Ditis subterranei barathra  
 Solus ex hominibus gravibus prospexit oculis.  
 Sed posteà Telamon sequebatur, quem genuit  
 Æaco indomito, filia incluti Asopi  
 Ægina, in littoribus marinæ Salaminos.  
 Tunc etiam Abantis filius nothus venit, fortis Idmon,  
 Quem quidem prægnans peperit Apollini regi  
 Ambrosiam ad undam Pheritias Antianira.  
 Cui etiam vaticinandi artem dedit, & vaticinandi vocem  
 Phœbus, ut hominibus vera prædiceret.  
 Venitque cum his Menoetius ex Opoënte,  
 Comes Minyis, superque advenit divinus Oelevs.  
 Phlias etiam venit inclutus, quem olim Baccho  
 Nympha succumbens juxta Æsepi fluenta  
 Peperit, immaculatum habens corpus & prudens consilium.  
 Cepheus etiam ex Arcadia cum Heroibus concessit.  
 Ancæumque comitem ex Arcadia ovibus abundante  
 Misit pater senex, ad navigationem Euxini.  
 Ille verò nunquam Chlænam super robustos jecit humeros,  
 Sed urfi hirsutam pectoribus induit pellem.  
 Nauplius posteà venit Amymones charus filius  
 Quem peperit illa ex concubitu cum incluto terræ concusso  
 Praeclarum robore, corpore similem immortalibus.  
 Tenareusque celebris venit, Maleatidis verticis  
 Relinquens Aulonas undisonasque Therapnas.  
 Ancæusque venit Pleuronius, qui cursus

Cælo.

Ουρφενίας ἀσρων ἐδάη, κύκλως τε πλανήτας.

Δίζετο γὰρ τάτ' ἔόντα τάτ' ἐσόμβοντι οὐθρώποισιν.

Ἐν δὲ παλαιμόνι τοι λέγεντος νόθος ἡλυθεν μόσ.

Σίνετο δὲ σφυρῷ διασά, πόδας δέ σὸν ἦν δρηγώς.

Τόνεκεν ἡ φαίστοιο γόνον καλέεσκον ἀπαντες.

210

Ἡλυθε δέ αἰλφειοῖο λιπῶν πιστάπιδας ὄχτας

Ἄυγείης μόσ πυρφεγέ τοι ελίοιο.

Καὶ μὴν ἡ διασοὶ ὄρπικες ἀμύμονες ἦνον,

Ἄμφιαν κλυτόφημοι τοι ιδὲ αἴσει τοι μῆνεχάρμης,

Πειλήνην περιπόντην δέ ἥθεα πατεῖδος τοι αἵης.

215

Διασὸν δέ αὖ Βορέαν καλὸν σάχυν εἰσενόσκε,

Ους τέκεν ἐρεχθῖ τοι θείαν κλυτὴν ὠρείθυα,

Ιλιαστὸν ωρέαν χόρμα, θεῶν φιλότην μητεῖσα.

Οι δὲ ἡ ταρσοῖσιν τοι τοιούτους πεπότηντο,

Ζύπης δέ καλαῖς, δέμας εἴκελοι αἴγανάτοισιν.

220

Αυταρὲς δὲ πελίασ φερεκίαθεν ἡλυθ' ἀνακτοῦ

Ἄγχιστεύς. νηὸς γὰρ ἐπ' αἴργωας γεγένητο,

Αξεινον ποτὶ φᾶσιν ἀμὲν ἡρώεσσιν ἐλάσσα.

Σὺν δέ οις ἡλθ' ἑταρές τοι ἡρεκλέεος θείοιο

Καλὸς ὕλας τὸν δέ τοι τοιούτους πεπότηντο,

225

Ἀργενεῆς ἐρύθην παρενηῖδος αἴρος τοιούτου.

Αλλ' εἴτε κατέρει τοιούτου, πολὺ δέ ἡνδανεν ἡρεκλῆ.

Ουτοι μὲν ποτὶ νῆα δέ εἰς λόχον ἡγερέθεντο.

Καὶ ράοις ἀλλοθεν ἀλλοῦ τοι ἐνέκλεπτο, δέ ἡ αἴρόδη.

Δεῖπνα δέ ἐπορσύνοντο πολυξείνοιο τελεῖγης.

230

Αυταρὲς ἐπεὶ σίτοιο ποτῶν θέλαις εἰσλεπτος θυμός.

Ημένοις ἐξήεις πόθεεν μέγα ἐργον ἔκαστος.

Ανσάντες δέ ἀμα πάντες δύτο φαμάθοιο βαφείης,

Ηιον ἐνθα τοιούτους τοιούτους φαμάθεις αἴλιν ναῦς,

Τὴν ράποιοι εἰσορόωντες ἐθάμβεον αὐταρὲς ἐπειρεῖσαν.

235

Αργενος

Cœlestes astrorum intellexit circulosque errantes.  
Investigabat enim tum præsentia tum futura hominibus.  
Deinde Palæmonius Lerni nothus venit filius :  
Læsus is erat crure in utroque pedibusque erat infirmis :  
Propterea Vulcani prolem vocabant omnes.  
Venit & Alphæi relinquens Pisatidas ripas  
Augeas, filius corusci Solis.  
Quin etiam gemini rami irreprehensibiles venerunt  
Amphion celebris, & Asterius promptus in bello.  
Pallenem linquentes & domicilia patriæ terræ  
Duplicemque Boreæ pulcram spicam cognovi,  
Quos genuit Erechthei divini incluta Orithyia,  
Ilissi ad undam, Deo amore mixta.  
Et qui sub imis plantis volabant  
Zetes Calaisque corpore similes mortalibus.  
Postea quidem peliæ ex Pheris venit regis  
Anchisteus : ad navim enim Argo venerat  
Ut inhospitalem ad Phæsin cum heroibus trajiceret.  
Cumque illo venit socius Herculis divini  
Pulcher Hylas : Illi verò nondum super roscidum mentum  
Candidas rubefecit genas florida lanugo,  
Sed adhuc adolescens erat, valdeque placuit Herculi.  
Illi quidem ad navem & ad classem coibant  
Et sane invicem alius alium vocabat & alloquebatur,  
Conviviaque expediebant hospitalis mensæ.  
Sed postquam cibi ac potus satis fuit animo,  
Sedentes ordine, desiderabat magnum opus unusquisque.  
Cumque surrexisserent simul omnes ex arena profunda,  
In littoreque collocata erat super arenam marina navis,  
Cujus sanè aspectu obstupuere, sed poste à

Ἀργος ἐφημοσύναιστονός πόρουνεν ὄχλιζειν,  
 Δερετέασι φάλαρξι, καὶ δύστρέποισι κάλωσι  
 Πρυμνόθεν δρῦπησις, καλεεν δὲ ὅπι μόχθον οἰκάνειν  
 Πάντας, κυδαίνων. οἱ δὲ ἐσυμβώντες ὑπάκυσαν.  
 Τούχεα δὲ σκιδωάοντο, τῷ δὲ σέρνοισι δὲ ἀνῆπον 240  
 Σειρείην μήρενθον, ἐπέβειθεν δὲ ἔκαστος,  
 Αιψα θοὸν ποτὶ κῦμα κατειρύσῃ δύλαλον αἴργω.  
 Ή δέ οἱ εἶγει φθεῖσι ποτὶ φαμάθῳ βεβάρητο,  
 Αναλέοις φυκέεσιν ἐρυημέδην ποτὶ χέρσω,  
 Ήρώων παλάμησιν ὑπὸ τιθαρηῖσιν ἀπειθήσ.  
 Παχνώδη δὲ αὖθις ιάσσονται· αὐτὰρ ἐμοιγε  
 Νόσσεν ὁ πιπίλων οἵτε οἱ θάρσος τε βίην τε,  
 Μολπῆς υφ' ἡμετέρη κεκμηθόσιν αἰὲν ὁρίνω.  
 Αυτὰρ ἐγὼ φόρμιγχα ιτινάμηνται μετὰ χερσὶ,  
 Μητρὸς ἐμῆς ἐκέρχασται πέρπέα ιόσμον ἀοιδῆς. 250  
 Καὶ οἱ δύτοι σηθέων ὅπα λείειν ἐξελόχθουσι.  
 Εξοχον ἥρωῶν μινυῆιον αἷμα γενέθλης,  
 Εἰδὲ ἄγε νιᾶς σερροῖσιν ὑπὸ σέρνοισι κάλωας  
 Βείσιθ' ὁμορροφέοντες, ἐρείσατε δὲ ἵχνια γάμη  
 Ταρσοῖσι, ποδὸς ἄκρον ὑπερβλήδην τανύσαντες. 255  
 Καὶ χαροπὸν ποτὶ χάσμα γεγυθότες ἐλξατε νῆα  
 Αργώ πεύκησίν τ' ιδὲ δρυσὶν γομφωθεῖσαν,  
 Αἰὲν ἐμῆς ἐνοπῆς, οὐδὲ πάρται ἐκλυεις ἡδη,  
 Ήνίκα δένδρε ἐθελγον ἐν υλήντι ιθλώνη,  
 Πέτεας τὸ ήλιεράτες. καὶ μοι καὶ πόντον ἐβανεις, 260  
 Ουρηα τεφλιπτοι, ἐπίστρειο δὲ αὖτε θαλάσσης  
 Παρθενίης ἀτρεψίς. περέχει δὲ ὅπι πᾶσιν ἀμείβειν,  
 Ήμετέρη πίσινται κιθάρη, καὶ θεοκέλω ὄμφη.  
 Δὴ τότε ὅπι βρομέσσα τομαειας ἐκλυει Φηγὸς,  
 Ήν οἱ ὑποτεσοπίην ἀργοτει θέτο νηὶ μελαινη. 265

Πατλάδος

Argus instinctu animi paravit eam movere,  
 Ligneis phalangibus & flexilibus funibus  
 A puppe attollens, vocavitque ad laborem venire  
 Omnes gloriosis nominibus honorans. Illi verò certatim obtem-  
 Armaque exuebant, & circa pectora cingebant (perabant,  
 Lineum funem, incumbebatque operi unusquisque  
 Ut quam celerrimè rapidam in undam traherent loquacē Argo.  
 Illa verò illic incidens in arenam, pondere deprimebatur.  
 Aridis algis impedita propè terram,  
 Heroum manibus sub fortibus inobediens.  
 Obstupefactusque rursus est animus Jasonis: poste à mihi  
 Annuit adspiciens, ut robur viresque  
 Cantu nostro, defatigatis semper commoverem.  
 Ast ego lyram tendens manibus,  
 Matris meæ miscui delectabilem ornatum cāntus,  
 Et à pectoribus dulcem vocem produxi:

Präclaræ Heroum Minyæ sanguis propaginū,  
 Age nunc, robustis sub pectoribus funes  
 Attrahite auxiliantes invicem, imprimiteque vestigia terre  
 Plantis, summum pedis vehementer extendentis:  
 Et cæruleos in fluctus læti trahite navem  
 Argo, piceis & quercubus compactam.  
 Tu verò semper vocem meam etiam ante audivisti jam  
 Quando arbores demulcebam in nemoroſo vertice  
 Petrasque excelsas: & mihi ad pontum descendisti  
 Montes relinquens; sequere verò etiam nunc maris  
 Virginei vias, festina verò per omnia transire  
 Nostra confisa cithara & divina voce.

Tunc quidem instrepens vaticina audivit fagus,  
 Quam subdidit Argus navi nigrae

Πατλάδ<sup>Θ</sup> όνυνεσίησιν. ανηρθη ἥ μάλ' ὥκα,  
 Δέρχετ<sup>τ</sup> ἐλαφείζοσαι. Τοὶ δ' ὀλίσθανε πόντω.  
 Καί οἱ ἐπειγομένη θαμινὰς ὄμέδασε φάλαγγας,  
 Αἱ οἱ τῶδε τέοπτ κεῖντο μιᾶς χοινοίο ταχεῖσι.  
 Εν δὲ ἔβη λιμένος, χαροπὸν δὲ ανεχάσατο κῦμα. 270  
 Θῖνες δὲ αμφέκλυσθεν· ἐγήθεις ἦ Φρενίς ιήσων,  
 Άλτο δὲ ἔσω νεὸς ἄργος, ἐφέστετο δὲ αἰχόθι πῆφυς.  
 Καί οἱ ἐπάρηια θῆκαν αἴροτα προσύνοντες,  
 Ισόν τ' οὐδὲ οἴδοντες· ἐπὶ δὲ αὗτοις οἴηκας ἔδησαν,  
 Πρεμνόθεν δρότίσαντες, ἐπεσφίξαντο δὲ ίμᾶσιν. 275  
 Αυτὰρ ἐπειθ' ἐκάτερθεν ἐρετμὰς ήταλώσαντο,  
 Εισβαίνειν τὸ ὄμέλδον ἐπειγομένης μινύης.  
 Τοῖσι δὲ αἰσονίδης ἐπει περόειται πρεσόνδα,  
 Κέκλυτέ μοι βασιλῆς αἵμυμονες. Οὐ γὰρ ἔμοιγε  
 Ανδάνθεν πραπίδεσιν δρειοτέροισιν αἰνάσειν. 280  
 Υμεῖς δὲ· ὃντινοις ἀργει κρεδίη θυμός τε μενοινᾶς,  
 Ήγεμόνα σπουδής· καὶ ποτὲ πάντα μελήσα,  
 Σημανέειν δέ, πικεν ρέξαις ἐπ<sup>Θ</sup> ηδὲ τὸ ἔργον,  
 Πόντον ὅπιταλώσασιν, αφιξομένοις τὸν ὅπιν γῆμαν.  
 Εἰτε καὶ ἐς οὐλήχεις καὶ ἐς ἀλοδαπάς αὐθεώπεις. 285  
 Καὶ γὰρ δὴ μενον σὺν ἐμοὶ πολέες τε καὶ ἐθλοι,  
 Οἱ ράς καὶ αἴθανάτας ρίζης γλύ<sup>Θ</sup> δύχεταί αὐτε,  
 Ξινὸν ανηρείψασθε πάγων κλέ<sup>Θ</sup>, δόφρος αὖν ἀξησθε.  
 Άλλ' ό δὴ κάρηισον αἴρειότερον τε γλυέσθη  
 Ήρεκλῆ<sup>Θ</sup> ἀνακτ<sup>Θ</sup> οἴομαι· τίσε καὶ αὐτοί. 290  
 Ως ἐφαθ· οἱ δὲ ἀργει πάντες ἐπήνεον, τὸν δὲ ἀργει φωνῇ  
 Λαὸς ἐπερρόθεεν, μινύας ὅπιτιστρον εἶναι  
 Αλιείδην, ὃς πᾶσι μέγ' ἔξοχ<sup>Θ</sup> ήν επαίροις.  
 Άλλ' ό πειθον ἀνακτα πεπνυμένον. ὃς ράσσοι ηδη  
 Ήρης ἐννεσίησι τελιμένον αἰσον<sup>Θ</sup> κύόν. 295  
 Ως

Palladis instinctu: sublata verò est valdè statim  
Ligna elevans, celeraque lapsa est in pontum,  
Et impulsa frequentes dispersit phalanges  
Quæ carinæ suppositæ erant uno fune extensæ.  
Ingressaque est portum, cœruleaque recessit unda  
Littusque repercutsum est: gaudebat verò animo Jason,  
Desiliitque in navem Argus, sequutusque est juxta Tiphys  
Et erexerunt, congruentia parantes,  
Malumque & vela, gubernaculaque alligarunt,  
Ex puppe appendentes, constringebantque loris.  
Sed postquam utrinque remos extenderunt,  
Conscendereque jusserunt festinantes Minyas  
Ilos Æsonides verbis celeribus alloquutus est:

Audite me strenuissimi Reges, non enim mihi  
Placet in animo præstantioribus imperare.  
Vos verò eum quem cor animusque vester jam designat,  
Ducem statuite, & qui de omnibus curabit  
Indicare quidque dicendum sit quidque faciendum nobis  
Tum pontum navigantibus, tum ad terram appellantibus  
Sive Colchorum sive aliorum hominum.  
Evidem sanè tantum mecum multi & boni estis  
Qui certè immortalis radicis genus omnes jactatis,  
Communemque sequimini laborum gloriam, ut illam consequa-  
Non tamen ullum ego meliorem præstantioremque esse (mini.  
Hercule rege existimo. Scitis & ipsi.  
Dixit. Illi verò omnes laudarunt. Voceque  
Populus confirmavit, Minyis regem fore  
Alcidem, qui omnibus longè excellentior erat sociis.  
Sed non persuaserunt regi sapienti (qui sanè jam sciebat  
Funonis Consiliis honoratum esse Æsonis filium,

·Ως δή οι κλέ<sup>Θ</sup> ἐθλὸν ἐπεασομένοισιν ὅπαζεν·

·Ος τότε γ' αὐτὸς ἔνιστεν ίήσονα ιθίρανον εἶναι,  
Πεντήνην<sup>Θ</sup> ἐρέτημαν, ἀνὰ τεαφερῆντε πὺ ψηρήν.  
Καὶ τότε δὴ μάλα πάντες ἐπήνεον ως ἐκέλθειν  
·Ηερακλέης, πὺ θῆκαν ίήσονα ιθίρανον εἶναι.

300

·Ημ<sup>Θ</sup> μὲν δέ ήλι<sup>Θ</sup> τὸν ἀπείραν αἰθέρα τέμνων,  
·Ιπποῖς ωκυπόδεσσι κελανὴν ἔντε νύκτα,  
Τῆμ<sup>Θ</sup> ἐν περιπόδεσσι ἐμήνεν αἴσον<sup>Θ</sup> ύός.

Πίστιν ἐφ' ἡρώεσσι <sup>Θ</sup> ὄρκια συνθεσιάων

Θέαθρ. ὁ φέρεται μπεδα πάντα φυλασσόμενοι πεπίζουν. 305

Καὶ τότε τοι μησαῖε, φίλον τέκ<sup>Θ</sup>, αὐλιοφήμις  
Πορσύναι μὲν ἐκέλθει θῶς ιερῆια καλά.

·Αυτὰρ ἐγὼ φαφαρεῖσιν ἐπ' ήιόνεσσιν ἐνῆκα

Καλατά τὸν δρυός ἐστι φερεσβίς, ἐν μὲν ἀρέ περιθε  
Πέταλω παρκατέηκα θεοῖς ἐπινήχυτα δῶρα. 310

Καὶ τότε δὴ κραντῆρε βοῶν τελιμυκέα ταῦρον

Σφάζον, αὐακλίνας κεφαλὴν εἰς αἰθέρα διαν,

Ζωοτάμνων· τοῦτο μὲν αἷμα πυελὸν χέον ἐνθα πὺ ἐνθα.

·Αυτὰρ ἐπει κραδήν θεργύσας ποπάνοισιν ἐθηκα

Δείψας ψηρὸν ἐλαμον, ἐπ' αὐτῷ τὸ γλάρος ἀμνης. 315

·Ηερωας μὲν ἐκέλθει τελιαδὸν αἱμφιχυθέντας

Δῆρετ<sup>Θ</sup> ἐπαμπίξαμδος ιδ' αἰορει κωπήεντα,

Βύρσῃ πὺ αιλάρχνοισιν ἐρειδομένοις παλάμησι.

Θῆκα μὲν δέ τὸ μέασω τεκχ<sup>Θ</sup> κυκεῶν<sup>Θ</sup> ἐρείσας

·Οσράκεον, τῷ πάντα τελιφερεθέως ἐμέμικτο· 320

Δήμητρ<sup>Θ</sup> μὲν πεῶτα φερέσβει<sup>Θ</sup> αἰλφίτα αἰκτή,

·Αιμα μὲν δέ πε ταύροιο, θαλάσης μὲν αἰλμυρὸν ὕδωρ.

Στέψαμδος μὲν ἐκέλθει ταύκλας ἐρόεντας ἐλαίης.

Καὶ τότε χρυσείην φιάλην χείρεσσιν ἐμαῖσιν

·Αιμωλήσας κυκεῶν<sup>Θ</sup>, ἐφεξείης ἐπένοιμον,

325

Γενει

Ut illum hæc gloria apud posteros sequeretur )  
Qui tunc sane ipse pronunciavit Jasonem ducem esse  
Quinquaginta remigum terra marique.  
Tumque maximè id omnes approbarunt quod jussit  
Hercules, & statuerunt Jasonem ducem esse.  
Quum verò sol immensum æthera secans  
Equis velocibus nigram paravit noctem ;  
Tunc in præcordis consilium agitavit Æsonis filius  
Ut fidem Heroibus & jurandum confœderationis  
Injungereret, ut sanctè omnia servantes obedirent.  
Et tunc Musæe, chare fili, Antiophemi  
Parare me jussit celeriter sacra pulchra.  
Ast ego siccis in littoribus coagmentavi  
Ramos, qui erant ex frugifera queru, supraque,  
Peplo. imposui Deorum multa dona.  
Et tunc ducem armentorum valdè mugientem taurum  
Fugulavi, reflectens caput in æthera divum  
Vivum dissecans, & circa ignem sanguinem fudi hinc atque il-  
Postea verò cor secans placentis inposui (linc.  
Libans humidum oleum, & super illud lac agnæ.  
Heroas verò jussi undique circumfusos  
Arma induere & enses manubriatos  
In pellem & viscera figentibus manibus.  
Collocavi verò in medio urnam Cyceone plenam  
Testaceam, cui omnia ritè immixta erant :  
Cereris quidem primùm hominibus vitam ferens farinæ donum,  
Sanguisque supra tauri, marisque salsa aqua.  
Coronarique jussi amabiles orbes oliva  
Et tunc auream phialam manibus meis  
Implens Cycrone, ordine distribui.

Γδέειν ἄνδρα ἔκαισον ἐρυθρέων Βασιλίων.

Πυρκαϊῆ μὲν ἐκέλουον ίήσονα λαμπάδα θέως

Πόλικης αἴγαλένης· ὅτδε μὲν ἐδραμε θεωρεσίη φλόξ.

Δὴ τότε ἐώς περὶ χρυσα πολυφλοίσβοιο θαλάσσης

Χεῖρας ἐπαντείνας, τὰ μὲν ἀπὸ γλώσσης ἀγόρευον· 330

Ωκεανὸς μεδέοντες, ἀλικλύσιούτε πόντο,

Ἐμεύθιοι μάκαρες, καὶ ὅσσι φαμαθώδεις ἀκτᾶς

Ναίεται ἀλικροκάλυς, καὶ τιθύ<sup>Θ</sup> ἐχατον ὑδωρ,

Νηρέα μὲν πεώνια καλῶ πεέσβυτον ἀπάντων,

Ἀρμιγα πεντίφυντα ιόρχις πάσιν ἐρανναῖς· 335

Γλαυκὴν μὲν ἰχθυόεσαν ἀπείρετον ἀμφιτείτην,

Πρωτέα καὶ Φόρκια, καὶ δύρυνην τείτων,

Λαιψηράς τε ἀνέμυς, αὔρας μίγα χρυσεοτάρσις,

Ἄσφι τε τιλεσίφαντα, Καὶ ἀχλύα νυκτὸς ἐρεμνῆς,

Αυγήν τε ἡελίοιο ποδῶν περιποδηγέντιν ἵπτων, 340

Δαίμονας εἰναλίς τε μιγαζομήνυς ἥρωσιν,

Ἀκτίμυς τε θεάς, ποταμῶν θεοῦ ἀλιμυρέα ρέθιθρος·

Αυτόν τε κρονίδην σεισίχθονα κυανοχαίτην,

Κύματος ἐκπεφθορόντα, μολεῖν δηπιτάρροθον ὄρκων.

Τόφρα μὲν δὲν ἐπίκυροι ιάσσον<sup>Θ</sup> ἐμπεδον αἵει

Μίμνωμὴν πειθόφρονως ξυνῶν ἐπαρηγόνες ἀθλῶν,

Ζωὶς νοσήσωμὴν ἐὰς περὶ δώμαθ ἔκαισος.

Οσ δέ κε συνθεσίης δηλήσε<sup>Θ</sup> τὸν ἀλεγίζων

Ορκον περεβάσιον, τάτα μὲν δηπιμάρτυροι ἐσὸν,

Ιθύντειρε δίκη, Καὶ ἐριννύες αἰνοδότειρει. 350

Ως ἐφάμην, οἱ μὲν αὖτις ὁμοφροσώη κατένδυσαν,

Ορκιας δειμαίνοντες, ἐσημήναντο ἢ χερσίν.

Αυταρ ἐπείρομοσάν τε τελεύτησάν τε τὸν ὄρηγν,

Δὴ τότε νηὸς ἐῆς ιερῶν κύτος εἰσεπέρησαν

Πάντες ἐφεξείης. ὅτδε ἢ ζυγὰ τέυχε ἐθεντο, 355

Χεῖρος

Ad delibandum viris singulis potentum regūm  
 Rogoque jussi Jasonem lampada admoveare  
 Ex tēda arida: subter autem cucurrit divina flamma:  
 Tum ego ad ripam resonantis maris  
 Manus extendens, hæc lingua mea pronunciavi:  
 Oceano imperantes, undisonoque ponto,  
 Profundi beati, & quotquot arenosas ripas  
 Habitatis marinis calculis obsitas, Thetyosque ultimam aquam.  
 Nerea quidem primum voco, vetustissimum omnium,  
 Una cum quinquaginta puellis omnibus amabilibus:  
 Glauenque pisculentam, immensam Amphitriten  
 Proteaque & Phorcyna & latè potentem Tritona,  
 Celeresque ventos, una cum auris, aureos pedes habentibus.  
 Astraque procul splendentia, & tenebras noctis opacæ,  
 Tubarque solis pedum rectorem equinorum,  
 Dæmonesque maritos mixtos Heroibus,      (fluenta;  
 Littoralesque Deos, fluviorumque in mare se exonerantium  
 Ipsumque Saturnium terræ concussorem, nigrā comam haben-  
 Et fluctibus profilientem; venire adjutorem juris jurandi: (tem,  
 Tum quidem quād auxiliatores Jasonis firmè semper  
 Permanerimus, promptè communium auxiliatores laborum  
 Vivi redibimus suās ad domos unusquisque:  
 Qui verò pæcta lādet, non curans  
 Jus violatum, in illum testes sunt  
 Rectrix Justitia, & Erinnys pœnas sumentes.

Sic ego loquutus sum. Illi verò rursus unanimiter annuerunt:  
 Jura timentes, signumque dederunt manibus.  
 Sed postquam juraverunt præstaruntque jusjurandum,  
 Tunc quidem navis suæ in cavum fundum ingressi sunt,  
 Omnes ordine, sub transtra verò arma posuerunt,

Χεῖρος ἐρετμώσαντες· ἐκέλετο δὲ αὐτῷ πίφυς.  
 Ἐκταδίοις ὁ τόλοις δῆσμη τῷρε κλίμακα μακρὴν,  
 Ἰσία δὲ ἀτλῶσμι, λιμνήθρῳ δὲ ἐπιπέμπεται θέμης.  
 Καὶ τότε δὴ λιγὺν δρόν ὅπιτερέντε νέεσθαι  
 Ἡρη γηνὸς ἄνησις. ἐπείγετο δὲ ἐς τάλόν δέγω. 360  
 Οἰδὲ ἀρέτην εἰρεσίην ἐπεχον χεῖρος τε νόον τε  
 Ακμητοι βασιλῆες. ἐτέτμετο δὲ ἀστετος ἀλμη,  
 Αφρεδον οἰδαίνοντος τῶδε τέοπιν ἐνθα ἐνθα.  
 Τῆμθρῳ δὲ ιερὸς ὄρθρος ἀπ' ὠκεανοῖο ροάων  
 Αντολίας ἥνοιγεν, ἐπέπειτο δὲ ἡειγνύεια 365  
 Ήδὺ φάθρῳ θνητοῖσι ἐάγανάτοισι φέρετοσα.  
 Καὶ τότε δὴ σκοπάμτε πὺ ἡνεμόεσα ηγλώνη,  
 Πηλίς υλήεντος ἀπ' ἥιόνθρῳ κατέφανε.  
 Τίφυς δὲ ἀμπαύσας διατῆς ὀιηΐα χειρός  
 Τυτθὸν τῶν εἰρεσίησιν ἐκέλετο κῦμα χαράξαν. 370  
 Καὶ ράθως ἀκτῆσιν τῶέδραμον· ἐπι δὲ ἀρετηνὸς  
 Κλίμακα διεργετέην λιμνών ἐντοσθε χάλασσαν.  
 Εκ δὲ ἔβαν ἥρωες μινύαι, παύσαντο δὲ μόχθος.  
 Τοῖσι δὲ μύθων ἥρχεν ὄμιλαδὸν: πωότε πυλόν.  
 Ω φίλοι, αὐθεῖτε σκοπῆς περίχοντα ηγλωνὸν, 375  
 Μέασω ἐν πεηῶνι κατάσκιον; ἐνθάδε χείρων  
 Ναΐδεν πεηλυγη δικαιότατος κενταύρων,  
 Οι τεάφοις ἐν φολόῃ, πίνδα τ' αἴπεινα κάρηνα;  
 Οι ράδικασπολίη μέλει πὺ ἀκδύμαστι νόσων.  
 Αλλοτε δὲ αὖ φοίβος κιδάρην μετὰ χερσὸν αὐράξαν, 380  
 Η λιγυρὴν φόρμιγχα χελυκλόνον ἐρμάωνθρῳ,  
 Πᾶσι τελικτονεστι δικασπολίας ἀναφάνει.  
 Τόφερι πὺ ἡμέτερον κέρον θέλις αργυρόπεζα  
 Νήπον δρηγνύεθλον ἐν αἰγαλίδεστι λαβεῖσα,  
 Πήλιον εινοσίφυλον ἔβη, χείρωνί τ' ἔδωκεν 385  
 ΕΥ

Manus remis injicientes jussitque ibi Tiphys  
 Extensis funibus connectere scalam longam,  
 Vela verò expandere & à portu funes attrahere.  
 Atque tunc placidum ventum immisit  
 Juno Jovis conjux, unde impulsa est ad navigationem Argo.  
 Illi verò remigio applicuere manusque animumque  
 Indefessi reges, sulcabaturque immensum mare,  
 Spumâ simul tumente sub carina hinc atque illinc.  
 Cùm verò sacrum crepusculum ex Oceani fluentis  
 Ortus aperuit, subsecutaque est aurora  
 Fucundam lucem mortalibus immortalibusque ferens:  
 Tunc & speculæ & ventosum jugum  
 Pelii nemorosi à littore apparuerunt.  
 Tiphys verò remittens ex utraque gubernacula manu,  
 Paulatim sub remis jussit undam sulcare.  
 Et sane celeriter ad littus accurrerunt; & ex navi  
 Scalam ligneam portum intra demiserunt  
 Et descenderunt Heroes Minyæ, cessaveruntque à labore.  
 Illosque alloqui cœpit congregatim omnes eques Peleus:  
 O Amici, videtis speculæ eminentem verticem,  
 Medio in cacumine umbrosum: illic Chiron  
 Habitat in spelunca, justissimus Centaurorum,  
 Qui nutriti fuerunt in Pholoë, & Pindi altos vertices?  
 Qui quidem justitiæ dat operam & remediis morborum:  
 Alias verò etiam Phœbi citharam manibus tollens,  
 Aut stridulam Phorminga, testudini similem sonum emittentem  
 Omnibus vicinis judicia declarat. (Mercurii,  
 Illuc etiam filium nostrum Thetis argenteos pedes habens  
 Infantem recens genitum in ulnas capiens,  
 Pelium frondosum adscendit, Chironique dedit

Ἐν μὲν ὅπισαμδίνως ἀγαπαζέμεν, οὐδὲ ἀλτάπειν.

Ον δέ μοι πόθος ἐσὶ τῷ Φρέα θη σκαθή.

Αλλὰ φίλοι πελάσωμεν ὅπι σπέρω, ὁ φρεζ ἰδωμέν

Ἐξιν παύδος ἐμοῖο, ηγήθεσιν οἶστ κέκασται.

Ως εἰπὼν ἔξικεν ἀταρπιτόν· οὐδὲ ἐπόμεσθα. 390

Αυτὰρ ἐώς εἰς αὐλὴν εἰσῆλθομεν ηεροειδῆ,

Καὶ σφεκεκλιμένω τοι μὲν ἐπ' ἀδαίοιο χαμδίνης

Καῖτο μέχας κένταυρός, ἀπιρήρεισο ἐπέτεη,

Ιπωείσιν ὁ τλαῖσι ταννοσάμην θοὰ καλα.

Αγχὸν δὲ ισάμην θέπιδός ηγητέο ψός

Χερσὶ λύρεν ηερκασε, Φρένας δὲ ἐτέρπετο χείρων. 395

Αλλ' ὅτε δήρος ἀθρησεν ἀγακλειτάς βασιλῆας,

Ασπασίως ἀνόρκσε, κύσεν δὲ ἀρχ φῶτα ἐκατον·

Δαιτάτ' ἐπόρσυνεν· μέγιν δὲ ἀμφιφορδῆσι κόμιασεν,

Ρωγαλέας τὸν ἔτρωσεν τόσο σιβάδεσι πέτιλα. 400

Κλινθῆνας δὲ ἐκέλθουσεν, ἀδαιδάλποις δὲ τόσο τλαγκτῆς

Κρεῖα χύδην πετόθηκε συῶν ἐλάφων τε ταχειῶν.

Αυτὰρ ἔπειτα ἐπένειμε ποτὸν μελιθένω τοῖς.

Αλλ' ὅτε δήρος πόρποιο ποτῷθος ἀλις ἐτλετο θυμός,

Χερσὶν ὅπικροτέοντες ὁμόκλεον, ὁφρὸς ἀντί έγωμε 405

Δηείσω χείρωνι διωλύγιον κιθαρίζων.

Αλλ' ἐγὼ τὸ πθόμην· τῷ γάρ με ἐπίλυθεν αἰδώς,

Ο τλότερον γεγανέτα γερειτέρω ισοφαρίζειν.

Μέσφορος δὲ τοὺς χείρων ἐλιλαίετο, Καὶ μὲν αἴσηντα

Ηνώγα αἴδων ἐριδαινέμενον ἐνεκα μολπῆς. 410

Πρῶτος δὲ αὖτε κένταυρός αἰρεσθο πικτίδα καλήν,

Ηντα τότε τὸν χείρεασι φέρων ὠρεξεν αχιλλός.

Ος δέ αὖτε μάχην κενταύρων ὁ βελμοθύμων,

Ους λαπίθαι κατέπεφνον αἰσθαλίης ἐνεκα σφῶν,

Ηδὲ ὡς ηερκλῆι καταντία μαρμάοντες, 415

Ἐγ

Benè quidem prudenterque amare, & curiosè nutrire.

Hunc quidem desiderium est in animo, videndi.

Sed anici accedamus ad antrum, ut videamus

Habitu filii mei, & moribus qualibus ornatus sit.

Sic dicens, ingressus est viam, nosque illum secuti sumus.

Sed ubi in aulam pervenimus obscuram,

Ibi recumbens in humili lecto

Facuit magnus Centaurus, sustentebaturque petra;

Equinis ungulis extendens celeria membra.

Propè vero adstans Thetidis & Pelei filius

Manibus lyram tractavit, animo autem delectabatur Chiron.

Ast cùm vidisset magnanimos reges,

Modestè assurrexit, osculatusque est singulos:

Epulasque præbuit, vinaque diotis apportavit,

Fratrisque substravit lectis folia:

Et accumbere jussit, impolitisque in discis

Carnes abunde apposuit porcorum cervorumque celerium.

Postea distribuit potum melliti vini.

Sed cùm cibi potusque fatis fuit animo,

Manibus applaudentes simul jufferunt, ut ego

Certarem cum Chirone, latè sonans quid, cithara ludens.

Sed non ego persuasus sum: me enim supervenit pudor,

Juniorem seniori me æquiparare:

Donec ipse Chiron id desideravit, & me invitum

Coëgit canens, certare cantu.

Primum quidem Centaurus sumfit pectidem pulcram;

Quam tunc in manibus ferens porrexit ei Achilles.

Ille quidem cecinit pugnam Centaurorum magnaniorum;

Quos Lapithæ trucidarunt sua culpa,

Et quemadmodum contra Herculem valdè incitati,

Ἐν φολόῃ δίελοσαν· ἐπεὶ μὴν θρούσκοις ἔγειρεν.  
 Αυτὰρ ἔγωγε μετ' αὐτὸν ἐλῶν Φόρμιγχα λιγεῖαν,  
 Ἐκ σώματος μελίγυρων ἵεις ἀνέπεμπον αἰοιδήν.  
 Πρῶτα μὴν δρχαίς χάεθροι μελανήφατον ὕμνον,  
 Ως ἐπάμειψε φύσεις, ὡς τὸ ψευνός ἐς πέρας ἥλθε. 420  
 Γῆς τὸ δύρυστέρνυ γέρνεσιν, πυθμήνα τέ θαλάσσης.  
 Πρεσβύτατόν τε καὶ αὐτοτελῆ πολύμηπν ἔρωτα,  
 Οσα τὸ ἔφυσεν ἀπαντά, μένεται δὲ ἀποκαὶ πάλι.  
 Καὶ πρόνον αἰνολέτιν, ὡς τὸ ἐς Δία περπικέρευνον.  
 Ήλυθεν αἴγανάτων μακάρων βασιλῆϊ θρηνό. 425  
 Μέλπον θὸν ὁ πλοιοτέρων μακάρων γέρνεσιν τε κείσιν τε  
 Καὶ βελμᾶς, βάκχοιο, γιγάντων τὸ ἔργον αἰδηλοι.  
 Ανθρώπων δὲ ὀλιγοδεσπονέων πολυεθνέα φύτλην  
 Ηειδόν· σεινὸν δὲ σπέρθρον ἤλυθεν αὐδή,  
 Ημετέρης χέλυθροι μελιζεῖν ὅπα γηρυθός. 430  
 Εσεντο δὲ ἀκρη κάρπεια ἐπίγνεα δενδρήνθρο  
 Πηλίας, ὑψηλάσι τε μετὰ Δρῦας ἤλυθε γῆρες.  
 Καὶ ρὸς μὴν τεφέρριζοι ἐπ' αὐλιον ἔθρωσκοντο,  
 Πέτει τὸ ἐσμαρτύγον. Θῆρες δὲ αἰοντες αἰοιδῆς,  
 Σπίλυγχος τεφάρειθεν αἰλυσκάζοντες ἔμιμνον. 435  
 Οιωνοί τὸ ἐκυκλῶντο βοαύλια κενταύροιο,  
 Ταρσοῖς κεκρηῶσιν, ἐῆσι δὲ ἐλάζοντο καλιῆς.  
 Αυτὰρ ὁρῶν κένταυρον ἐθάμβεε, χεῖρὶ θηρίον καρπῶ  
 Πυκνὸν θηριασίων· όδας δὲ ἤρεταιεν ὁ πλῆστος.  
 Τίφυς δὲ φεισεπέρησε νεώς ἄπο, ἐπέρησεν 440  
 Ωκα τοῦτο μινύμασιν· ἔγω δὲ ἀμπανον αἰοιδῆς.  
 Οι δὲ θωρακερθεν, ἐντυνε δὲ τεύχε ἔκαστος.  
 Παιδαὶ δὲ ἐν αἰκαλίδεσιν ἐνίχανεν πιωτὸς πυλάς,  
 Καὶ ρὸς ἐκυσεν κεφαλήν τε, ἐπιμφω φάεια καλά,  
 Δακρυόν γελάσων· κηλήθη δὲ φρενὶ αἰχμηλός. 445  
 Αυτὰρ

In Pholoë pugnaverint; quoniam eos ira propter (surreptum) vi-  
Poste à ego, post ipsū arripiens lyram stridulam, (num irritavit.  
Ex ore mellifluum emittens resonavi cantum.

Primum quidem vetusti chaus tristem hymnum,  
Quomodo distribuerit elementa, & quomodo cœlum ortum naelius  
Terræque vastæ natales, profunditatemque maris: (fit  
Antiquissimumque & perfectissimum multi consilii amorem,  
Et quæcumque generaverit omnia, secreveritque aliud ab alio.  
Saturnumque perniciosum, quomodoque ad Jovem fulmine gau-  
Descenderit immortalium Deorum regium imperium. (dentem  
Cantabamque recentiorum beatorum genusque & discrepan-  
Et Brimonis, Bacchi, Gigantorumque facta crudelia. (tiam:  
Hominumque imbecillum multarum gentium originem  
Cecini. Angustum verò per antrum ivit vox  
Nostræ lyræ perdulcem vocem sonantis.  
Commoti verò sunt alti vertices & valles sylvosæ  
Pelii, altasque ad quercus penetravit vox.  
Etenim ipsæ radicibus evulsæ ad aulam properaverunt,  
Petræque resonuerunt; feræque audientes cantum,  
Ante speluncam fugitivæ exspectarunt,  
Avesque circumdederunt stabula Centauri,  
Pennis defessis, suique oblitæ erant nidi.  
Sed videns hæc Centaurus obstupuit, manum super volans  
Valde feriens, terramque pulsavit unguibus.  
Tunc Tiphs venit à navi, & vocavit  
Repentè Minyas: ego autem cessavi à cantu.  
Illi verò celeriter surrexerunt, induitque arma unusquisque;  
Filium verò ulnis complexatus est eques Peleus,  
Et osculatus est caputque & ambos oculos pulchros.  
Lacrymosum ridens: lætatusque est mente Achilles.

Αυτάρ εμοι κένταυρος ἐη γέρεις ὥπασε χειρὶ<sup>ς</sup>  
 Νεβρὴν παρδαλέην, ξεινηῖον ὄφει φέροιμι.  
 Ἄλλ' ὅτε δὴ αὐτὸν μῆλος ἀπὸ τεφθορόντες ἔβημέν  
 Ἀκρης ἐκ σημοπῆς, ὁ γέρων ἀνὰ χειρεῖς αἰείρων  
 Φιλυείδης ἡράτο, θεός δὲ ἐπεκέκλετο πάντας, 450  
 Νέσον μὲν μινύασιν ἴδεικλέθει ἐθλὸν αἴρειθε  
 Οὐαλοτέροις βασιλῶσι ηγεσομένοις μερόπεοσιν.  
 Αυτάρ ἐπείτ' ὅπις θίνας ἐσ νέα πάντες ἔβησαν  
 Εν τεφτέροις θώνιστι καθίζανον· ἐν δὲ ἀρέτεροις  
 Χειρεῖς ἐφατλώσαντες, ὅπις ρόλα τύπον ἔκαστος, 455  
 Πήλιον ἐκνδύσαντες· τοσὲρ μέγα λαῖτμα πε πόνις  
 Αφρὸς ὅπιζειών χαροπὸν λαδίκαινε θάλασσαν.  
 Πισσαίη δὲ ἀπέκρυψεν ἀκρης ἐσ σημαῖς ἀκτῆ.  
 Φάνης ἢ σπιάθος, Δόλοπός τ' αὐνεφαίνετο σῆμα,  
 Αγχίαλός θ' ὄμαλη, ρέιθρόν θ' αλιμυρὲς ἐναύλιος, 460  
 Οι δέ πολὺν γάμαιν ιεῖ μεγαλόβρομον ὕδωρ.  
 Ουλύμπειος ἢ βαθυσκοπέλειος πηῶνας ἐρυμνὺς  
 Εισέβρομον μινύα, ἐσ ἀθω δενδρώδεα κάρμφαν.  
 Πελλήνην τ' δύρειαν, ιδεις ζαφέην σαμοθρήκην.  
 Ενδα ηδρεια φειτὰ θεῶν, ἀρρήκτα βροτοῖσιν, 465  
 Ασμένοι εἰστέρησαν ἐμῆς τοσοθημοσύνησιν  
 Ήρωες· μετὰ γάρ σφιν ὄφέλσιμον αὐθεώπιστ  
 Τῆς δέ θυηπολίης ἀμοτον τωλωτῆρσιν ἐκάστοις.  
 Σιντακᾶς δὲ ὄφρῦσιν ἐκέλσαμεν ὡκύαλον ναῦν  
 Λίμνην ἐν οἰαθέη. τόθι περ κακὰ ἔρχα μεμήλε 470  
 Θηλυτέρεις. αὖ γάρ κεν αἰσώσαντο συνδύνεις  
 Σφῆσιν ἀταθαλίησι, ηδη κλυτὴ ψιπύλεια  
 Ελδομέναις κραίνεσκε, γνακῶν ἐδεθείση.  
 Αλλὰ πίσσι τοξὶ δέ πολις λόγον αἰμφαδὸν εἰπεῖν,  
 Οασον ἐφ' ἵμερον ὥρσεν ἀγανᾶς λημνιάδεοσιν 475

Postea à mihi Centaurus sua donum præbuit manu,  
Pellem pardi, hospitale donum ut ferrem.  
Sed quando ex spelunca abeuntes discessimus,  
Alta ex specula senex in altum manus elevans  
Phyllirides precatus est, deosque invocavit omnes,  
Ut redditum Minyæ & magnam gloriam referant  
Juvenes reges & futuri viri.  
Sed postquam ad littus & in navem omnes descenderunt,  
In prioribus transtris considerunt, inde remis  
Manus applicantes, undas verberabant omnes,  
Pelium evadentes. Super magnam verò undam ponti  
Spuma resurgens, glaucum albefecit mare.  
Pisæusque occultatus est vertex, & Sepias crepido.  
Apparuitque Sciathos, Dolopisque se ostendit sepulcrum.  
Maritimaque Homole, fluentumque in mare labentis Amyri,  
Qui per magnam terram mittit strepentes aquas.  
Olympique excelsi cacumina inaccessa  
Prospexerunt Minyæ, & Atho arboribus confitam circumveisti  
Pallenque latam, & perdivinam Samothracen. (sunt,  
Ubi & sacra tremenda Deorum, intemeranda hominibus,  
Lubentes adierunt meis monitis)  
Heroes. Deinceps enim valde utilis est hominibus  
Hæc sacrorum sitis, navigantibus omnibus.  
Ad Sintiaca verò littora inde appulimus celerem navem  
In Lemno divina. Illic quidem tunc mala opera curæ erant  
Fœminis; nam trucidaverunt maritos  
Suis sceleribus, & incluta Hypsipile  
Ita cupientibus imperavit, formâ inter mulieres præstantissimæ.  
Sed quid tibi de his multa verba copiose dicam,  
Quantum desiderium excitaverit nobilibus in Lemniadibus

Κύπεις ἐρωπτέοΦ④, μινύας εἰς λέκτεα μιγῆναι,  
 Φίλτεοις ὑψηπύλην ἐρετοῖς ἐδάμασεν ίήσων.  
 \*Αλλὴ δὲ ἄλλοΦ④ ἔμικτο, Καὶ ἀκλεκάθοντο πορείης,  
 \*Εἰ μὴ δύτοτεοπόιοις ἀνοπῆς θελξίφρονι θυμῷ  
 \*Ημετέρῳ θελχθέντες ἔβαν ποτὶ νῆα μέλαναν, 480  
 \*Ειρεσίν ποθέοντες, ἐπεμνήσαντο ἢ μόχθος.  
 \*Ἐνθεν ἐσ ἐπλήσσοντον ἀμὲν ἡώνες Φέρεν φέροΦ④  
 \*Ἀκροῖς λέφυροΦ④, τεινῆς ἀπάπερθεν ἀβύδος,  
 \*Ιλιον δαρδανίην, πτύην ὅπιδέξι ἔχοντας.  
 \*Οὐ καὶ αἴσαρνιάδας, περιώτης τὸ σταχυν αἶναν 485  
 \*Αργυρέας αἴσηπος ὅπικλύζει φερχοῦσιν.  
 \*Αιψα δὲ ὅπιθρώσικοι θέέν πολυηγόροΦ④ δργώ.  
 \*Αυτὰρ ἐπει φαμάθοισιν ἀνέλσαμέν, καὶ δὲ ἀρετὴ φυς.  
 \*Ἴμνταρε ἀκάτοιο, Καὶ ἀγλαὸς αἴσονοΦ④ ψός,  
 Σύντ’ ἄλλοι μινύαι, γλωκιώποι τειτογενείη 490  
 \*Θῆκαν αἱρέσαντες βελθὺν λίθον, ἐνθα ἢ νύμφαι  
 Κρήνη φέρονται δρτακίη καλὰ νάματα αλημμύροσιν,  
 \*Ουνεκά οι αλώγοσιν ἀνὰ αλατύν ἐπλήσσοντον  
 \*ΕυδίοΦ④ αὐτεβόλησε μυχῷ ἐντοσθε γαλήνη,  
 \*Ουδὲ εἰς γαῖαν ἔειψαν ἐγνάμπτες αἴκυροι, 495  
 Κύμασι θεινόμενοι φέρονται χειμερέοισιν αἵτας.  
 \*Ειράδε περσύνοντες ὅπι κροκάλαις περχόσμεις  
 Δεῖπνα τὲ καὶ κλισίην, δόρπε μεμνήμεθ’ ἔκαστοι.  
 Δὴ τότε κεκλιμένοισιν ἐπήλυθε κύζικοΦ④ ἥρως,  
 \*Ος δολόπων ἤνασε τούτοις ἀνθρώπων, 500  
 \*ΑινῆοΦ④ φίλοΦ④ ψός, ὃν οι τέκε δια γνωκῶν,  
 \*Ευδώρος θυγάτηρ αἰνίπωη καθλιπάρηοΦ④:  
 Ος δέ αι φιλοξενίη μινύας ἐγέρηγεν ἀπαντάς,  
 Σφάζων πάτε μῆλα καὶ εἰλίποδας ἐλικας βῆς,  
 Αγροτέρος τε συας. δῶκεν δὲ ὅπι οῖνον ἐρυθρόν, 505

Cypris amores nutriens, cum Minyis in lectis commisceri;  
 Illecebris Hypsiphilen amatoriis domuit Jason:  
 Aliæque alius commiscebatur, & oblii fuisse itineris sui,  
 Nisi quidem revocatoriis monitis, suavique cantu  
 Nostro persuasi, descendissent ad navem nigram,  
 Remigationem desiderantes, recordatique fuisse laboris.  
 Inde in Hellespontum cum aurora tulit nos ventus  
 In superficie flans Zephyrus, angustum præter Abydon,  
 Ilium Dardaniam Pityam ad dextram habentes.  
 Ubi etiam Abarniados Percotesque frugiferam terram  
 Argenteis Æsepus attulit undis.  
 Statimque subsultans fatidica cucurrit Argo.  
 Sed cum ad arenas appulimus, inde Tiphys  
 Gubernator navis, & præclarus Æsonis filius,  
 Simulque reliqui Minyæ, glaucos oculos habenti Minervae  
 Ereverunt grave Saxum; illic verò Nymphæ  
 Fonte sub Atracio pulchras scaturigines erumpere faciunt,  
 Quoniam navigantibus supra latum Hellespontum  
 Serena occurrit, in ipso recessu, tranquillitas,  
 Neque projecerunt in terram benè curvatas anchoras,  
 Undis percussi sub tempestuosis flatibus.  
 Illic verò parantes super littora eminentia  
 Cœnam & tentorium, cibi recordati sumus omnes.  
 Tunc quidem recumbentibus supervenit Cycicus heros,  
 Qui Dolopibus circumhabitantibus imperavit,  
 Ænei charus filius, quem ipsi peperit divina mulier  
 Eusori filia Æneta pulchras genas habens.  
 Qui sane hospitalitate Minyas honoravit omnes,  
 Mactans pinguesque oves & flexipedes camuros boves.  
 Agrestesque sues; deditque prætereà vinum rubrum.

Σῖτον δέ ἄθετον ήκειν δύποσταλώσοι φέρεοδός,  
Χλαινίας τέ ήδε τάπιζες, ἐῦνητες τε χτῶνας.  
Φίλετο δέ αὖ παρεόντας ὅμηλικίης ἔνεκα σφῆς.  
Καὶ ρά πανημερίοισιν ἐν εἰλαπίναστιν ὅμαρτεν.

Ἄλλ' ὅτε γένεσιν ὀκεανοῖο ρόον βαπτίζετο ίταν,  
Μήνη δέ αἱροχίτων ἐπαγεν μελαναμγέας ὄρφνην  
Τῆμ<sup>Θ</sup> δρῆτι φαστι κίον αὐνέρες, οἵ ρά νέμοντο  
Ἀρκτώοις ἐν ὄρεσι τεθηπότες ἐνελα θυροῖ,  
Τιτᾶς βελαροῖς τέ ἐναλίγιοι ήδε γίγαστιν.  
Ἐξ γὰρ χεῖρες ἐκάστῳ ἀπ' ὠμων ἀτίσοντο.

Οὐς τότε σοκθερήσαντες ἀμαρμάκετοι βασιλῆες,  
Ἐς μόθον ὁρμαίνοντες αρήια τέυχε ἔδων.  
Καὶ ρά οἱ μὴ πεύκησιν ἀμύνονται, οἱ δέ ἐλάτησιν.  
Ἐν δέ ἐπεσαν μινύασι καὶ σκοτέεσαν ὅμιχλην.

Οὓς τοι ἐπειγομένους κτεῖνεν διὸς ἀλκιμ<sup>Θ</sup> ύὸς,  
Τόξω οἰτενών. σὺν δέ αὖ νέον ὥλεσε πάρδαι  
Κύζινην, γέπε ἐκὼν ἀλλ' αἴφερχεδίησι πεδηθείσι.  
Τῷ δέ αἴρεται μόρεσμον ἦν υἱός ήρεγκλῆι δαμῆναι.

Αἰψα δέ οἱ μινύαι κοίλης ἐντοσθεν ἐβησαν  
Νηὸς τευχήρεις, ποπὶ γέζυγὸν ἴζον ἐκαστος.  
Τίφυς γέ πενμνηθεν ἐπήπυεν, ηδὲ ἐκέλδει  
Κλίμακα νηὸς ἐσω ἐρύσμη, εἰ πεισματάλυσμη.  
Ἄλλ' γέ λύοντο κάλοι, δεσμοῖσι δέ αἴφύκτοις

Ωκείης σροφάλιγος δέηρότες ἐσφίγγοντο,  
Νηὰ κατείργοντες. Ιάμεησε γέ τίφυς ἀμύμων,

Αἴφιογος γέ τερηκε χερῶν ὀιηία νηὸς  
Αργώης. γέ γάρ γε ἐέλπετο κῦμα περῆσμη.  
Ρείη γάρ κατέεσμε δεδύπότος εἴνεκα λαζ.  
Άλλ' ὅτε τεργάς μέσουτον νυκτὸς τεργύζεινεν αἴταρπὸς,  
Αἴρα τε τιλεφανῆ διῆν ρόον ὀκεανοῖο,

510

515

520

525

530

535

Οαε

Frumentumque abundans jussit abeuntibus adferri.  
 Vesteſque & tapeteſ, pictaſque tunicaſ,  
 Amabatque præſenteſ ætatiſ æqualitatiſ gratia ſuæ.  
 Et ſanè per integrum diem compotationiбуſ eos prosequutus eſt.  
 Sed quando in Oceanī fluctuſ immersuſ eſt Titan,  
 Lunaque ſtellis amicta induxit opacam caliginem,  
 Tunc martii vene runt viri, qui habitabant  
 Arctoи in montibuſ, ſtupidi ſimiles feriſ.  
 Titanibuſque fortibuſ perſimiles & Gigantibuſ:  
 Sex enim manus unicuique ab humeriſ eminebant.  
 Quos tunc inſpicien teſ fortiſſimi reges,  
 In pugnam irrumpe ntes, bellica arma induerunt:  
 Et ſanè illi tædiſ pugnabant, illi verò abietibuſ:  
 In Minyaſ autem impetum fecerunt circa tenebroſam noctem.  
 Quos irrumpe ntes occidit Tovis robustuſ filius,  
 Arcu jaculans, ſimulque juvenem occidit  
 Cyzicum, non lubens quidem, ſed inadvertentia impeditus:  
 Huic verò in fatiſ erat ab Hercule occidi.  
 Statim verò Minya cavam conſcenderunt  
 Navem armati, & ad tranſtra ſedebat unusquisque.  
 Tiphiſ verò à puppi clamavit & jussit  
 Scalam in navim trahere, & funes ſolvere.  
 Verūm non ſolvi poterant funes, ſed nodiſ in explicabilibus  
 Celeri procella conſtricti, impediebantur,  
 Navim retinenteſ. Obſtupuit verò Tiphiſ irreprehensi bilis.  
 Et obmutescens dimiſit ex manibuſ gubernacula navis  
 Argoæ. Desperabat enim fluctuſ amplius transire.  
 Rhea quippe irata erat ob cæſum populum.  
 Aſt quūm ad medium processiſſet noctiſ via,  
 Aſtra que longè lucentia occidiſſent in fluenta oceanii,

Ὁσε κυρερνήτη προσπέσιχε νίδυμῳ ὑπῷ.  
 Τῷ τῇ βαθὺ κνώσοντι θεὰ μενέδηπῳ αἴτην  
 Ἀγχι παρισταμένη παρετίπου σύμαλ' ἔφαινεν.  
 Ωδε δὲ ὁ μοκλήσασα θεηγόρον ἔννεπε μῆθον,  
 Ἐνδεις ἀμνιάδη γλυκερῷ βεβολημένῳ ὑπνῷ, 540  
 Κῶμα τῷ βλεφάροισι βαλάν. αἰλ' ἔχεο πῖφυ,  
 Κέκλεο δὲ ἡρώεσι μολεῖν ὅπτὶ νήνεμον ἀκτὴν,  
 Νηὸς ἄπο προθορόντας, ὅθι ξένῳ ἐν φαμάθοισι  
 Κεῖται ποφθίμῳ. τῷ οἱ κτέρεα πτερεῖξαι  
 Παρμήτειρε ρέη κέλε) γέρε, ηδέ τε λοιβάς 545  
 Δάναις ὥστε θονίοισι, ἐδάκρυα λειτέμενον ὅσων,  
 Αἰδομένες θέμιν ἀμνοτελῇ ξενίην τε τραχίπεζαν.  
 Ον δέ αἴκαντινε βαλάν οὐκτερον ὄρφνην  
 Ηρεκιλένης, θυμὸν τῇ θεᾶς ἔχολώσαστο ρέιης.  
 Άλλ' ὃ πόταν θεσμοῖς ξεῖναν σεβάσσετε θανόντα, 550  
 Δίνδυμον αὐτίκ' ἐπειτα ρέης ἔδῃ εἰσαναβάντες,  
 Ιλασμοῖς ιεροῖς γαῖης αἵρεσσασθε θύγατεα,  
 Πείσματα δὲ δέράμενοι, τότε δὴ μνώσσετε πλόοιο.  
 Ως εἰπώσα θεὰ πάλιν ἐτράχιπετο ίσον οὕτω,  
 Ουρανὸν ἐασυμένη. τὸ δὲ αὐτίκα κῶμ' ἐκεδάσῃ, 555  
 Πρύμνης δὲ ἄλτο θῶσ. ἀνέγειρε τῇ λαὸν αὔτῃ,  
 Τοίχων ἐνθα ἡ ἐνθα παρεγκλιδὸν ὥστε θεντας,  
 Ψυχῇ ὥστε ομέων. ἀφαρ ἡρώεσι δὲ ὄνείρες  
 Φάσματα πᾶσιν ἐνιστεν, ὅπιδρομάδην ἀγορεύων.  
 Οι τῇ θῶσ ήγεγένεν, ἐπ' ἥνονα δὲ ἄλτο ἐκαστος. 560  
 Ή τῇ καὶ ὄρφναιοιο πόλει θευσόντι τῇ ήώσ  
 Αυτολίην ἤνοιγεν, ἐδέχνυτο δὲ τραχνὸς ὄρθρον.  
 Καὶ τότε αριστῆς μινύαι νέκια εἰσενόησαν  
 Αιματὶ ἡ ιστίη πεπαλαγμένον· ἀμφὶ γὰρ ἄλλοι  
 Δηίοις ἀμφὶς ἐκεντο πελώεια σώματα θηρῶν. 565  
 Αλλά

Oculos gubernatoris invasit profundus somnus.  
 Illi verò altum dormienti, Dea horrisona Minerva  
 Propè adstans, vera mandata declaravit:  
 Hocque modo minitata, divinum dixit verbum:  
 Dormis Hagniades dulci percussus somno,  
 Veternum circa supercilia jaciens. Sed excitare Tiphy,  
 Jubeque heroas redire ad tranquillum littus,  
 A navi desilientes, ubi hospes in arenis  
 Facet mortuus; ut illi justa persolvant.  
 Omniparens Rhea jubet munera & libamina  
 Præbere inferis, & lacrymas libare oculorum,  
 Reverentes fas pium & hospitalem mensam:  
 Illum quidem invitum occidit jaculans per nocturnam caliginem  
 Hercules, nihilominus tamen animum Deæ in iram concitavit  
 Sed postquam justis hospitem honoraveritis mortuum (Rheæ).  
 Tum statim Dindymon, Rheæ sedem, ascendentes,  
 Placationibus sacris terræ placate filiam,  
 Rudentesque tollentes, tunc demum recordemini navigationis.  
 Sic dicens dea, reversa est, instar sagittæ  
 In cœlum surrepta. Hujus verò somnus statim dissipatus est,  
 Et puppeque celeriter desiliit, excitavitque populum clamore,  
 Parietibus hinc atque illic suffultos, dormientes,  
 Animo tremens, statimque heroibus somni  
 Visiones omnibus narravit, cursim recensens.  
 Hi verò celeriter surrexerunt, in littusque desiliit unusquisque.  
 Aurora interim, aureas habenas regens, obscuri poli  
 Ortum apperuit, recepitque cœlum diluculum:  
 Tuncque proceres Minyæ mortuum agnoverunt  
 Sanguine & pulvere fœdatum. Circum enim alii  
 Bellicos circumjacebant, ingentia corpora ferarum.

Ἀλλ' οἱ μὴ βασιλῆα πεῖσαδὸν ἀμφιχυθέντες  
 Κύζικον δύξεσισιν τόσο ἀλακέεσιν ἔζηκαν,  
 Ἀν δὲ ἄρε τύμβον ἔχουσιν, ἐδωμήσαντο ἢ σῆμα.  
 Φιτέστε δὲ ἀψα κόμιζον, οὐδὲντο προσύνοντες  
 Παριμέλαιν ἐν Βόθροις κατεκαιάσθιν. αὐτὰρ ἔγωγε 570  
 Ψυχὴν ἰλασάμην, σπένδων μειλίματα χύτλων  
 Τιθαπί τὴν δὲ γάλακην, μελιασορρύτων ἀπὸ ναυμῶν,  
 Δοιεῖαις συμπιοχέων, οὐδὲντος ὑμνοισι γερεχίρων.  
 Αὐτὸς δὲ αἰσονίδης περιφύγατο πᾶσιν ἀεθλον  
 Τυμβειδίς ἐπὶ αὐγῶν Θεοῖς ἐπαίροις ἔμμεν ἀεθλα, 575  
 Δῶρε τά οἱ πόρεν υψηπύλη λήμνοιο Φέρεαθς.  
 Αἴκαιώ μὴν δῶκε πάγης γέρεις ἀμφικύπελλον  
 Χεῦσειον πολυχανδὲς ἔχειν· πιλῆι δὲ ἔδωκε  
 Θάσονι σαδίοισι, ποδῶκεῖης ἐνεκασ φῆσ,  
 Χλαῖναιν Φοινικένυ, πολυδαίδαλον ἔργον ἀδίνης. 580  
 Αὐτὰρ παγκρεπτίοιο δόκεν γέρεις ἡρεκλῆι,  
 Αργύρεον κηρητῆρε παναίδολον. ιπωασίης ἢ,  
 Κάσσει, χρυσείων Φαλάρων πολυτεχνέα ισόμον.  
 Πυρμαχίης ἢ τάπια λιανθέα, δῶκε Φέρεαθς  
 Αθλοφόρω πολυδόκει· ὁ γὰρ κλυτὸν ἥρεκτοντος. 585  
 Αὐτὸς δὲ δύκαμπες τόξον λάβειν ἢδ' ἀρ' οἵστες.  
 Τεινόμην Θεοῖς οἱ ἕκε βέλον, τὸ δὲ ἀπέπλατο πιλεῖ.  
 Δῶκε δὲ ἀρ' αἰσονίδη μινύης λόχον Θεοῖς ἐνεκα θυμῆς  
 Πλέξας δύανθη σέφανον ταννφύλλε ελαίης.  
 Αὐτὰρ ἐμοὶ μολπῆς γέρας ὥπασε δῖ Θεοῖς ιήσων, 590  
 Εμβάδα χρυσείην γε θιτανομήλειν περύγεσι.  
 Αὗτο δὲ αὐγῶν, Φήμη ἢ διέπλατο δώματον Θεοῖς  
 Κυζίκης οἰχομένης· οὐδὲντος αὐτοῦ οὐδὲντος  
 Στήθεα δρυπτομένη λίγ' ἐπάκυνεν. αἱμφὶ ἢ δειρῆς  
 Αψαμήνη μήενθα, βρόχῳ διπλὸν θυμὸν ὄλεσε. 595

Hi verò regem undique circumfusi  
 Cyzicum benè rasis tabulis imposuerunt,  
 Tumulumque effoderunt, ædificaveruntque monumentum.  
 Stipitesque celeriter contulerunt, & inferias parantes  
 Nigras, in scrobibus combusserunt. Ast ego  
 Animam placavi, libans placamenta inferiarum  
 Aqua & lacte, mellifluis à fontibus,  
 Libationibus eam adspergens, & meis hymnis honorans.  
 Ipse verò Æsonides proposuit omnibus præmium,  
 Sepulcralis certaminis sociis  
 Dona, quæ ei dedit Hypsipyle ex Lemno auferendæ.  
 Ancæo quidem dedit palæstræ præmium, calicem  
 Aureum valde capacem: Peleo verò dedit  
 Vincenti stadiis, pedum celeritatis caufsa suorum,  
 Chlænam purpuream, artificiosum opus Minervæ.  
 Sed quinquercii dedit præmium Herculi,  
 Argenteum craterem multum variegatum. Equestrisque certa-  
 Castori, aurearum phalerarum insignem ornatum. (minis  
 Pugilatûs verò, tapetes valde amœnos dedit  
 Victorî Polluci; ille enim inclutam retulerat victoriam.  
 Ipse verò benè flexum arcum cepit & sagittas:  
 Tendens enim arcum emisit sagittam quæ evolavit longissimè.  
 Dedit verò insuper Æsonidi Minya classis honoris caufsa.  
 Texens floribus ornatam corollam longæ frondis olivæ.  
 Sed mihi cantûs præmium dedit divus Jason  
 Cothurnum aureum extensis alis.  
 Et sic dissolvebatur certamen, fama verò volavit in domum us-  
 Cyzici interemti. Hoc verò ut audivit uxor infelix. (que  
 Pectora lacerans valdè flevit, circa verò collum  
 Implicans funem, laqueo animam perdidit.

Γῆ μὲν ἔποδεξαμένη πλακὶ δάκρυα πίδαι<sup>Θ</sup> ἦκε  
Βλύχστ<sup>Σ</sup> δργυροειδὲς ὕδωρ κρήνης ἀπὸ μέσης,  
Αέναον· κλεινὴν δὲ τελικτίονες καλέεστι.

Καὶ τότε δὴ Βασιλῆς ὄνειροπόλον δῆθε πύτιν,  
Κνημὸν δῆπε<sup>τ</sup> ζάθεον, καὶ δίνδυμον ἀκρώρειαν,  
Οφεζὶ καὶ μειλίξαντο δύοινίστις ἐπὶ λοιβᾶς  
Ρείην πέεσθευγλῆ, θυμὸν δὲ ἀλέαντο ἀνάσης.  
Αυτὰρ ἐγὼν ἐπόμην, Φόρμιγχα δὲ χερσὶν ἀειρον.

Ἄργος δὲ αὐτὸν ἵκανε λιπῶν δύεργέα νῆα,  
Οσγε τανυφλοίς ἐλάτις, αἱμφιπλεκὲς ἔργον<sup>Θ</sup>  
Αμπέλος ἀναλέης ὁξεῖς ἀπένερος σιδήρων.

Ἔεσε δὲ ἐπιταμένως βρέθεις ἱερὸν ἴδμοσύνης  
Μίμνειν ἐμπεδον αἷνεν ἐπ' ἐσσομένοις αἰνθρώποις.  
Δάσοι δὲ δύτικτοις δωμησατο οἴην ἀνάση.

Ἐν δὲ ἄρ' ἐπειγόμενοι μινύα (μέγα δὲ ἔξοχα πάντων 610  
Αισσονίδης) λιθάκεστιν αἴρηρότα βωμὸν ἐτεύξαν.

Ωι ἐπὶ ταυροδύτες λοιβᾶς ήδ' ἰερῷ καλαὶ

Ρεξαν δότιστες· πτονδαῖσι δὲ ἐπέρπετο ρέιη

Αυτὰρ ἐμ' ἥνωγον κλῆσμα θεὸν ήδὲ γερῆρας,

Οφεζίκειν αὐτομένοις νόσον μελιηδές ὄπασσοι.

Αλλ' ὅτε δὴ θυέεστι λιταῖσι τε γυνασάμεσθα,

Αργώην ποτὶ νῆα κατίλθομεν, εἰ δὲ ἄρετος πῆφυς

Ηρωας πενμιηθεν ἀκέκλεπτο· σωὶ δὲ ἄρετος πάντες

Ἐσσομένοις θώησιν ἐπὶ περτέροιστ κάθιζον,

Βάντες τοὺς δέρη θώκον, οὐείρεσίης μνώοντο.

Απεφάτως δὲ ἀπὸ γῆς λεπτοὶ λύοντο κάλωες,

Πείσματα δὲ ἡπλώθη· κεφιπνὸν δὲ ἀπὸ δινδύμου ἀκρης

Ικμίουν θέρον ἐφῆκε ρέη λιπαροκρήδεμν<sup>Θ</sup>.

Ημεῖς δὲ αὖτ' ἐπὶ νηὶ γεράσμια πέμπομεν ιερῷ,

Βωμὸν ἐπείψαντες ἐπεσσομένοις πυθέωδη

600

605

615

620

625

Πεισμα-

Terra autem recipiens latè lacrymas, fontem emisit;  
 Protrudens argento similem aquam fonte ex medio  
 Semper scaturientem. Cliten verò incolæ appellant.  
 Et tunc reges ob religionem nocturnorum monitorum,  
 Verticem in divinum & Dindymon cacumen (adscenderunt)  
 Ut placarent vino abundantibus libationibus  
 Rhea annosam, animumque recrearent reginæ.  
 Postea ego sequutus sum, lyram manibus tenens.  
 Sed & Argus venit relinquens affabrem navem;  
 Quia corticosa abiete implexum ramum  
 Vitis aridæ acuto præcidit ferro:  
 Sculpsitque ex eo doctè idolum sacrum ex arte  
 Ut maneret ibi constanter semper apud posteros:  
 Lapidibusque bene cæsis ædificavit domum Reginæ.  
 Inde ardentes Minyæ (maximè verò omnium  
 Aesonides) ex lapidibus elegantem aram struxerunt.  
 Super quam infernalia libamina & sacra grata  
 Fecerunt proceres, libationibusque delectabatur Rhea.  
 Sed me jussent celebrare Deam & honorare,  
 Ut nobis supplicantibus dulcem redditum largiri velit.  
 Sed postquam sacrificiis & precibus supplicavimus,  
 Argoam ad navem descendimus, inde Tiphys  
 Heroes ad navem vocavit, simulque omnes  
 Irruentes, transtris in prioribus confidebant,  
 Transtrare reliqua transcendentes, & remigationis recordabantur.  
 Sponte verò à terra tenues dissoluti sunt funes, (tur.  
 Rudentesque extensi sunt, velocemque à Dindymi vertice  
 Secundum ventum immisit Rhea eleganter turrita.  
 Nos verò rursus apud Navem splendida obivimus sacra,  
 Aram coronantes, quæ posteris audiret

Πεισματίων, τόθι πείσμαθ' ἐεργομένης λύθεν αργεῖς.  
 Ἀυτὰρ ἐπείγ' ὁθόνας ἀκάτες τολίρωσεν ἀήτης,  
 Θεῖνε Διφτείασθ' ἀλιμυρέα κύματα πόντα,  
 Μύσια ἢ χεδόθεν παρεχμείσετο πείσματα γάιντις.

<sup>7</sup> Αἰψια ἢ ρωδακίας περχοὰς ἡμειψε δέσσω, 630  
 Καλάς τ' ἐς λιμένας φαμαθώδεας εἰσεπέρησε,  
 Κέλσε δ' ἐπ' αἴγιαλῷ περιτόναις δ' ὅπι χεῖρε βαλόντες,  
 Ισία μηρύσαντο ἢ αἱμφ' ιμᾶσιν ἔδησαν.  
 Κλίμακα δ' ἐξώκειλαν ὅπι χθονὸς, ἐκ δ' ἔβαιν αὐτοὶ<sup>635</sup>  
 Σίτις ἢ πόσι<sup>Θ</sup> λελημένοι· αἱμφὶ ἢ κναμὸς  
 Αργάνθις κατέφανε, βαθυσκόπελοί τε κολῶνται.

Ηρεκλέης δὲ ηὔπειγετ' αὖ σλήνεντας ἐναύλιες,  
 Τόξον ἔχων παλάρματις ίδε τειγλώχινας διεστάς.  
 Οφείκει θυρίσαμετο, πόροι δὲ ὅπι δόρπον ἐπάρροις,  
 Η σύας, ἢ πόρην κερδεῖν, ἢ ἄχειον αἴγα. 640  
 Τῇ δὲ αἴφαμαρτίσαντος ψλας ἐξήκετο νηὸς,  
 Λάθρει ὅπισσόμεν<sup>Θ</sup> σκολιῆς δὲ ἀλίτησεν αὐταρπή,  
 Τλῃ ἐνισταλαγχεῖσι, ἐν δὲ περι<sup>Θ</sup> ἥλυθε νυμφῶν  
 Αιμνακίδων· αἱ δέ σφιν ἐσαθρίσασαι, ιένται

Κέρον ἔτ' αντίθεον, κατερύκαντι, ὁφείσον αὐταῖς 645  
 Αθάνατός τε πέλη ἢ αἴγιρε<sup>Θ</sup> ἡματα πάντα.  
 Αλλ' ὅτε τε φέσι μεσατινὴ ὡῶ φέρεν ὠκέας ἵπατες  
 Ήέλι<sup>Θ</sup>, ιραπνὸς δὲ ἐξ ὕρε<sup>Θ</sup> ἐπνεεν ὕρ<sup>Θ</sup>,  
 Εν δὲ ἐπεστρέψαντας ὁθόνας. πῖφυς δὲ ἐγεγώνδ  
 Νηὸς ἔσω περάσαι, θιός δὲ ἐκ πείσματα λύειν. 650  
 Οι δὲ κυβερνητῆρ<sup>Θ</sup> ἐφημοσύναις ἐπίθοντο.

Ειλατίδης δὲ ἀνὰ πεῶνα θῶς πολύφημ<sup>Θ</sup> ἔβαινεν,  
 Οφείκεν ηρεκλῆα θῶς ὅπι νῆα καλέσας.  
 Αλλ' οἱ ξύμβλητο. μολεῖν γάρ οἱ οἵπι πέπεωτα  
 Φᾶσιν κατλίροον μέν<sup>Θ</sup> ὁβειμονηρεκλῆ<sup>Θ</sup>. 655

Αυτὰς

Piesmatia, eò quod funes ibi detentæ dissoluti sunt Argo.  
 Sed postquam vela navis implevit ventus,  
 Verberavitque sulcans saltos fluctus ponti,  
 Mysiae propè transivit confinia terræ:  
 Statimque Ryndacia ostia penetravit currens,  
 Pulcrosque in portus arenosos intravit  
 Appulitque ad littus. Funibus verò manus injicientes,  
 Vela convolverunt, & loris circumligarunt.  
 Scalamque demiserunt in terram, descenderuntque ipsi  
 Cibum & potum desiderantes. Circum verò collis  
 Arganthe apparuit, excelsique vertices.  
 Hercules verò properabat ad nemorosos recessus,  
 Arcum tenens manibus atque tricuspides sagittas:  
 Ut venaretur, præberetque ad cœnam sociis  
 Aut sues aut juvencam cornutam, aut agrestem capram.  
 Illo verò deviante, Hylas egressus est navi,  
 Clam sequitus, obliquaque & ipse deerravit via,  
 In sylva oberrans, inque speluncam venit Nymphaeum  
 Palustrium. Hæ verò illum conspicientes  
 Adolescentem adhuc Diis similem, interceperunt, ut cum ipsis  
 Immortalisque esset & senii nescius in omne ævum.  
 Sed postquam ad medium diem tulit celeres equos  
 Sol, velox ex monte spiravit ventus secundus,  
 Inciditque candidis velis: Tunc Tipbys jussit  
 Navem concendere, & à littore funes solvere:  
 Hi verò gubernatoris monitis obtemperarunt.  
 Elatides verò in cacumen montis Polyphemus celeriter ascendit.  
 Ut Herculem citò ad navem vocaret.  
 Sed non ipsi occurrebat, non enim fata concedebant ut veniret  
 In Phasin pulcrè fluentem robur forte Herculis,

Ast

- Αυτὰρ ἐπ' οὐδεὶς λυχνίων ἐπεργίσαμέν αἶσαν,  
Ἐνθ' ἀλμυκῷ βεβρύκεσσιν τοερφιάλοισιν ἀνασσεν·  
Οσε πανομφάλης ζηνὸς θέμιν σὸν ἀλεγίζων,  
Αθλον ἐπὶ ξείνοιστ τελειλόνων ἀνθρώπων,  
Οσις ἐπὶ ταθμὸς ηδὸν ἀσεμφῆ δόμον οἴξῃ, 660  
Θήκατο πυγμαχίης τοερόπλα πειρηθῆναι.  
Τὸν μὲν ἄρετον οὐτωσε βίη κρατερὸς πολυδύκης,  
Τύφας αἰτεφάτως κεφαλὴν σκληροῖσιν οἵμασι.  
Λαεὺς δ' αὖτε βεβρύκων μινύας χαλκῷ κατένηρεν.  
Ἐνθάδ' αἰφορμηθέντες, τοτε εἰρεσίη ἡ καμόντες, 665  
Βιζυνῶν μέγα ἀτεν πλατείη κέλσαμέν αἰκτῇ,  
Σπεύδοντες τοερχοῖς, ηδὸν νιφάργεσιν ὑλαις  
Ἐστεροις ἀνλισθέντες ἐφοπλισσάμενδα δόρπον·  
Ἐνθα τότε αἰνόγαμῷ φινδὺς τοερήνοει θυμῷ  
Δοιάς εἴξαλάωσε γόνυς, τοερελῆσι τε πέτραις 670  
Θηρσὶν ἐλὼν τοερῦθηκε γυναιίων εἰνεκα φίλτρων.  
Τοὺς δὲ ἐασηηθεῖς ηδὸν σπωπότας ἀνθιστευξαν  
Παιδει κλυτῷ βορέῳ· φινεῖ δὲ αἴρει ὥπασαν αἴτην  
Ἄργαλέοιο ιέτῳ, φωτὸς δὲ αἴπενόσφισαν αἰνγάσ.  
Αυτὰρ ἐπει ζαμβύνης βορέης σροφάδεσσιν αἴτλαις 675  
Ἄργαλέας ἐκύλινδεν τοσὸδορυμά πυκνὰ ἐύλας  
Βισονίης, οἵα κῆρος ὁλοκήντος πότμον ἐπίστη.  
Αυτὰρ ἐπειτα φινῆς αἴγυνοείδαιο λιπόντες  
Αυλιν, τοτε μέγα λαῖτμα θαλάσσης εἴξινόμενδα  
Ἄρχει κυανέαις πέτραις, ἀτεν ποτὲ μήτηρ 680  
Ημετέρη κατέλεξε τελίφρων κατλιόπεια.  
Οὐ γὰρ οἱ εἴξυπάλυξις οἴζυροι πόνοιο,  
Αλλὰ κατειρυμέναι ἀνέμων δργῆσιν αἴτλαις  
Ξυμβλῆτες πίπλασιν ἐπ' αἴλιάλαισιν οἴσουμ.  
Δεῖπός τε ἀμπέλαργός τε τοερεγνὸν δύριψίκανεν 685

Ρηγνυ-

Ast summo mane ad funestam advenimus terram  
In qua Amycus Bebrycibus perjuris imperavit.  
Qui omnisciī fōvis vindictam non curans ,  
Certamen hospitibus circumhabitantibus  
Quicunque in regionem aut contumeliosam domum suam veni-  
Indixit, ut eos pugilatu insolenti tentaret, (rent,  
Hunc quidem delevit robore præcellens Pollux  
Percutiens ruditer caput duris cæstibus.  
Turbam verò Bebrycensium Minyæ ferro deleverunt.  
Inde verò solventes , & remigatione defatigati ,  
Bithynorum ad magnam civitatem lato appulimus littore ,  
Properantes per ostia, & in nivosis sylvis  
Vespertini pernoctantes paravimus cœnam.  
Ubi tunc infelix Phineus generoso animo  
Duos excœcavit filios, prominentibusque in petris  
Feris prædam exposuit, muliebrium caussa illecebrarum.  
Hos verò sanitati restituerunt & visum reddidere  
Filii incluti Boreæ. Phineo verò e contrario damnum intulere  
Difficilis iræ , oculorumque abstulerunt lumen.  
Sed poste à vehementissimus Boreas vertiginosis procellis  
Abreptum, devolvit in densa querceta & sylvas  
Bistoniæ , ut fatum perniciosum & fortunam lueret.  
Tum Phinei Agenoridæ linquentes  
Tentorium, super magnas plagas maris evasimus  
Prope usque ad Cyanea saxa, de quibus mihi aliquando mater  
Nostra narravit sapiens Calliope.  
Illi verò nulla requies à molesto labore ,  
Sed impulsa ventorum adversis procellis  
Complosa cadunt in invicem ,  
Fragorque latè trans mare & spaciosum cœlum vagatur  
Ruptæ

‘Ρήγνυμενοι κλύδων Θρόεινοις τε θαλάσσης,  
Κύματι παφλάζοντι πειθέρεμεν ἀστετος ἄλμη.

‘Αλλ’ ἐγώ αἰνιάδη τάδ’ ἀπὸ γλώσσης ἀγόρευσα,  
Πρύμναι ἔπειθ’ ὁρόσιν, ὅφελὸν πεφυλαγμένοις εἴη.

Τὰς δὲ εἰσαίσιοντος ἐπαχνώθη φίλον ἦτορ, 690

‘Ἐν τέρνοισι δὲ κόστεν, ἃ οἱ τελέεσθες ἔμελεν,  
Μέν Θρόαφές ἡρώων. αἰλλὰ γλωσσῆς αἴθηνη

‘Ηρης ἐνεσίησιν ἐρωδίον ἦκε φέρεσθε

‘Ακρην ἴσκεραῖσιν. οὐδὲ ἀχαλόων πεπότιτο.

Πέτειας δὲ ἐν μυχάπτωσιν πειθέρεις 695

Δινήθη. ταὶ δὲ ἀψακορεδανόμηναι ἐκάτερθεν

Σύμπεσον αἰλλήλων, Καὶ δὲ τοὺς ἀπερσούς

‘Ορνίθος· πειθὲν δὲ σφιν ἐτώσιον ἡρείσαντο.

Τίφυς δὲ ἐκπεφλιπόντος ἐρωδίον αἰπὺν ὀλεθρον,

Σῆμα μὴν ἡρώεσιν ἐμέκλειτο· τοι δὲ αἴσιοντες, 700

‘Ιέμημοι θοὰ κύματος πειθεσίησι χάρασον.

‘Αυτὰρ ἐγώ μολπῆσι παρέπαφον ἡμετέρησι

Πέτειας ἡλιβάτες· αἱ δὲ αἰλλήλων ἀπόρροσαν.

Κῦμα δὲ αἰνερρόχθησε. Βυθὸς δὲ πασείκαθενηὶ,

‘Ημετέρη πίσυν Θρόαφη, δέξατον αἰδήν. 705

‘Αλλ’ ὅτε δὴ πορθμοῖο καὶ σόμα πὲτειας

Κυανέας ἡμειψε λάλοις τεόπις, αὐτίκ’ ἀρ’ αἱ γε

Βυασόθεν ἐρριζώντο, καὶ ἔμπεδον αἰὲν ἔμμυνον.

‘Ουτω γὰρ μοῖραι τὰ δὲ ἐπεκλώσαντο βαρεῖαι.

Καὶ τότε δὴ πεφυγόντες αἰδούνεα πύματ’ ὀλέθρον, 710

‘Ρηβανᾶς πεφχοαῖσι μέλαιν’ ἐξιηγμεθ’ αἰτίην

Νῆσον πειθέρε μολιχήν θωηίδα, τῆς αἰπάτερθεν

Τέμβει Θρόαφης ιχθυόεις θαλερφεῖς πλημμύρεις ὄχθαις,

Σαγγάρειος δέ οἱς κύματ’ ἐπτείχει διξείνοιο.

‘Αλλ’ ὅτ’ ἐπ’ αἰγιαλῶν ἐπενεισάμεθ’ εἰρεσίησιν, 715

Αμφι

Ruptæ undæ commotique maris.

Et servente fluctu perstrepit immensum mare.

Hæc ego Hagniadi jam ante prædixeram

Ut puppi prospiceret, ne quid detrimenti caperet,

Quo ille audito, animo obstupuit,

In pectore verò occultavit quæ futura erant,

Solus inter Heroes. Sed cæsios habens oculos Minerva,

Junonis monitis Ardeam emisit, quæ delata est

Ad summitatem antennæ. Illa verò tristis volavit.

In ipsis verò penetralibus petrarum alis elata,

Circumacta est, illæ verò hinc atque illinc vibratæ alternatim

Concidebant invicem & uropygii extreum detondebant

Avis; Frustraque invicem collisæ sunt.

Tiphys verò, evadente ardea periculum perniciosum,

Submissa voce heroas adhortatus est. Illi verò hoc advertentes,

Gestientes celeres undas remigiis sulcarunt.

Ast ego cantibus fefelli nostris

Petas excelsas; illæ vero ab invicem receperunt.

Fluctusque discissi sunt, abyssusque concessit navi,

Nostra persuasus cithara, propter divinum cantum.

Sed quando freti fauces & petras

Cyaneas evasit garrula carina, tunc statim illæ

In imo stabilitæ sunt, & firmè ita semper permanserunt.

Ita enim hæc Parcae destinarunt graves.

Et tunc elapsi ex amaris exitiis lethi,

Per Rhebantis ostia in Nigrum littus evasimus

Insulam in longam Thyneidem, ubi

Tembrius pisculentus virescentibus exundat ripis,

Sangariusque qui in fluctus Euxini se exonerat.

Sed quum ad littora navigassemus remigiis,

- Ἄμφι λύντιο ρέεθρον ἐκέλσαμεν, ὡς ἔπλαστοι  
Κεραίνε λύκοι ποταμοῖο Φερώνυμοι, ὃς δὲ ταύτης εκπο-  
Ἴρωας μινύας, ξενίη, δι' ταύτης εκπέζη,  
Φίλετος δέ αὖ νύκτας τε καὶ ἥματα συνεχεῖς αἰεί.  
Ἐνταῦθα δέ αἷσα παρέχει καταφθίσθε δύο φῶτας, 720  
Ἄμπυκίδην ἴδμωνα, κυβερνητῆς τε πῖφισ.  
Τέ μὴ δὴ κῆ σῶμα λυγεὴ ἡρείσατο νέσσος,  
Τὸν δὲ ἔκτενεν θήρας σὺν ἀγειρῷ· αὐτὰρ ὁ τοῖς γε  
Τύμβοις χθάμψοι πολικὲ ἐπένησαν θαλῆν,  
Ἄκαμψ πίσυνοι. τὸν γὰρ φάσαν ἴδριν ἀπαντες 725  
Ναυλίλιτος, σφετέρηστος δαημοσύνης κεκάδει.  
Αυτὰρ πιθαλίων οἰκία λάζετο χειρὶ,  
Νῆα καλιγύνων ὅπι παρεθενίοιο ρέεθροι,  
Ον δὴ κακλίχορόν μιν ἐπωνυμον οἱ καλέσσιν,  
Οντοι ἐγὼ μύθοισιν ὅπι παρεπέροισιν ἐλεξα. 730  
Ἐνθεν ἀκρον παρεβλῆται παραπλάσαντες ἐπηρήμην  
Γῆν ὅπι παφλαγόνων, τὸν δὲ παρθέμενον θέσσα  
Ἄργω ταύτῃ μέγα λαῖτμα· καρφυμειάκην δὲ ίκεν ἀκρην,  
Η ἐνὶ θερμώδων καὶ), ἀλλές τε ρέεθρον,  
Βάλλον ἐπ' αἰγαλὸν δίνας αἰλιμφέας ἐλιγν. 735  
Νέρθε δέ της ταύτης βορειάδος αντίον ἀρκτε  
Μακρῷ θερμοκύρης βοιαντίδος ἀψεα καὶ).  
Ἄγχε δέ αἰμαζονίδων δαμνίπτων ἀσεα καὶ),  
Καὶ χάλυβες, πενθειώτερη, λαοί τοῦ ὅπι χειρες  
Μίδης ἐν μοσύνοισι πέδον πελναυετάσσι. 740  
Λαοί δέ της ταύτης πλάσαντες ἐκέλσαμεν αἰγαλοῖσι,  
Ἡχέ τε μαῦροι ἔσσον μαρανδύροισιν ὄμφατοι.  
Νέρθε δέ τοι ἐλίκης δολιχὸς παρακέκλιτος αὐχλει,  
Ἐνταῦθα δέ της ταύτης βοιαντίδος παρεβλῆσι κυκλῶν 745  
Τηλεφανεῖς αἰλῶντες ταύτῃ μυχὸν διρέαν γλαστού.

Circa Lyci fluentum appulimus, ubi populis  
 Imperavit Lycus, fluvii nomen gerens, qui sanè excepit  
 Heroas Minyas, hospitalique recepit mensa.  
 Amavitque eos noctesque diesque semper.  
 Ibi etiam Parca fecit mori duos viros,  
 Ampyciden Idmona, gubernatoremque Tiphyn.  
 Illius quidem corpus tristis abstulit morbus  
 Hunc verò interemit fera sus Sylvestris. Nos verò his  
 Busta struentes, cavum navigavimus super mare  
 Ancae confisi: Illum enim dicebant peritum omnes  
 Navigationis, suisque artibus ornatum.  
 Ast ille gubernaculorum lora accepit manu,  
 Navem gubernans super Parthenii fluentia  
 Quem quidem Callichoron cognomine vocant  
 Cujus ego verbis superioribus mentionem feci.  
 Illinc verticem eminentem præternavigantes, discessimus  
 Terram ad Paphlagonum, hanc verò evitavit currens  
 Argo per magnum pontum, ad Carambiamque crepidinem,  
 In qua Thermodon jacet Alyosque fluentum.  
 Ad littora ejiciens fluctus in mare labentes in transitu.  
 Inferius paulo navigantibus Borealis e regione Arcti  
 Magna Themiscyræ Dœantidos membra jacent.  
 Adjacentque Amazonum equestrium urbes.  
 Et Chalybes, Tibarinique populi, populique vicini  
 Mixtim in Mosynis regionem circumhabitant.  
 Sinistra verò adnavigantes appulimus ad portus  
 Ubi Tauri erant, Mariandynis vicini. (jugum,  
 Adhuc inferius, septentrionem versus, longum protenditur  
 Illinc quoque cacuminibus supereminentibus vallantur  
 Longè apparentes valles supra latum penetrale sinus      Ubi  
 C 2

Ὁ οὐ σύμης ὅρθος ἐτί, πολὺς τὸ διδαλῆς λειμῶν.  
 Ἐνθάδ' αἰρέξεις ρόδοι μεγαθερεμέτες ποταμοῖο,  
 Ἐξ ἐπειρεμώδων, Φᾶσις τάνακτις τε ρέεστιν,  
 Οὐ κάλχων κλυτὰ φύλα καὶ ηνιόχων καὶ αἰρέξων.  
 Ον τελεχμειβόμενοι, μυχάποις ἐπεπλώμενοι ὄρμοις 750  
 Ουρων, χιδναίων τε, χαραχνδαίων, σολύμων τε.  
 Ασυρίων τελέων. τεηχαὶ δὲ αἰκῶναι σινώπης  
 Καὶ φιλύρχεις ναέτας τε, καὶ αἴτεα πυκνὰ συπείρων.  
 Βύζηρχεις τὸ ὅπι τοῖσιν, οὐδὲ αἴτεα φύλα συγύμνων.  
 Ικτοὶ δὲ τόσα πνοιῆς ἀνέμης τηλησίτοις αργῷ 755  
 Ορθελον ερχομένης ήτος ἐπ' απείρονα ιόσμον  
 Επερ ἐπ' αἰξείνη, Φᾶσιν καὶ κατατρέεθρον.  
 Αἰκαὶ δὲ ηνωγε παρεχιφάμηνος ἐπέεστι,  
 Λαίφεα τε σέπλειν, Καὶ ἐπ' ίκείον αὖθι χαλάσση,  
 Ισὸν ἀνακλίναντος, τόση εἰρεσίη γένεθλος. 780  
 Αυτὰρ ἐπει ποταμοῖο δῆθε σόμα πεντὸν ρέοντο  
 Ιούμεθ', αὐτίκι αἴρει σέφανον καὶ τεῖχος ἐρυμνόν  
 Αἵτης κατέφανε καὶ αἴλουε τοῖς ὅπι κῶας  
 Χρύσεον ήώρητο χαλαζίαιν ὅπι φηγῷ  
 Ως οἱ μὴν τὰ ἔκαστα πονήσατο· αὐτὰρ ιήσων 765  
 Αὐτίκα μερμήρεις καὶ φρένεις καὶ θυμόν.  
 Ειώλει μέν μινύαισιν ἀδίην ἀνενείκατο φωνεῖ,  
 Ήέγ' ἐπ' αἰήταιο μόλῃ δόμον οἶτοις απ' αἴλων,  
 Μειλιχίοις σέρξητε παρεχιφάμηνος ἐπέεστιν.  
 Ήὲ μεθ' ήρωεστι Καὶ ἐσ μόθον αὐτίκα λαβέσσι. 770  
 Αλλ' δὲ μινύαισιν ἐπίνδανε πᾶσι νέεθλος.  
 Δεῖμα δὲ τὸν φρεσὶ θῆκε θεὰ λαβικώλεντος ἡρη,  
 Αμβολίνη θ', οὐαδὴ τελέσῃ τὰ περι αἴσσα γλυέθλος.  
 Ωκα δὲ αἴρεις ψλον ὄνειρον απ' ψευδῆ θη φέρεθλος  
 Εἰς δόμον αἰήταιο· συθεὶς δὲ ὅγε δεῖμα πέλωρον 775

Ubi mons Symes est ingensque virens pratum:  
 Ibique Araxi fluxus valde strepentis fluvii,  
 Ex quo Thermodon Phasis Tanaisque fluunt,  
 Ubi Colchorum incluta gens & Heniochum & Araxonum.  
 Quem trajicientes, extremos adnavigavimus portus  
 Urorum, Chidnæorumque Charandæorum Solymorumque  
 Assyriorum ultimorum, asperumque verticem Synopes  
 Et Philyræ incolas, & civitates densas Sapeirum,  
 Byzerasque prætereà & inhospitales gentes Sigynnorum.  
 Progressa verò est secundo vento plenis velis Argo,  
 A mane, surgente aurora super immensum mundum,  
 Usque ad Vesperam immitem, in Phasin pulcrum fluentum ha-  
 Ancæus verò jussit, admonens verbis, (bentem.  
 Et vela contrahere, & antennas solvere,  
 Maloque reclinato, remigio iter facere.  
 Sed postquam fluvii orificium tranquille fluentis  
 Intravimus, tunc statim murus & mœnia munita  
 Ætæ apparuerunt & luci. In quibus pellis  
 Aurea pendebat humili in fago.  
 Sic quidem singula peracta sunt. Postea Jason  
 Statim volutavit in mente & in animo,  
 Communemque Minyis dubiam proposuit quæstionem,  
 An ad Ætæ domum ire solus ab aliis,  
 Lenibusque sedare admonens verbis,  
 An unâ cum Heroibus, & in pugnam statim erumpere debeat?  
 Sed non Minyis placuit omnibus ire,  
 Timorem enim mentibus eorum injectit Dea albas ulnas habens  
 Et cunctationem, ut satisferet fatis. (Tuno  
 Celeriter verò humidum somnium cœlo demisit  
 In domum Ætæ. Concitatum verò hoc, timorem horrendum

"Εσηψεν Βασιλῆα τοῖς Φρέναις, ὃς νιν ἔδοξε  
Παρθένος ἦν ἀπίφελεν ἐν μεγάροισιν ἑοῖσι,  
Μηδείας Κέλποισιν ἐν ἴμερτοῖσι συνθῆναι  
Ἄσερε παμφαύωντα δί ήερίοισι πορείης.

"Ηδ' ἐπεὶ ἐν πέθαιοισι λάβεν κεχαρηστήν, 780

"Ηνε φέρετος εἰς χόρμα ἐϋρρύτε ποταμοῖο  
Φάσιδος· ἀσέρει δί αὖν ἀναρπάξαντα ρέεθρον  
Οιχεώδης πόντοιο δί αἰξείνοιο φέροντα.

Ταῦτα δί ἐσαθρίσας, δολίς ἐξέασυτο ὅπνις

"Απερφανὲς, συγερὸν ἥ τοῖς Φρέναις εἴλκετο δεῖμα. 785

"Αλπο δ' ἄρε ἐξ βύνης· δμωσὶ δέ οἱ ὡκὺ ἐπέτελεν

"Ιππας ἐντύνειν, ταῦτα ἥ τοις ζεύξασθε ἀπίντε,

"Οφεζίκε μειλίξαυτο κιῶν δῆπι ρέεθρον ἐργαννὸν.

Φᾶσιν δινήεντα, σὺν ἐνδαπίης μέγα νύμφαις,

Ψυχάς δ' ἡρώων ὄσα τέ δῆπι ρέεθρον ἀμειβον

Θυγατέρεις δί ἐκλυζε θυάδες τοις θαλάμοιο,

Χαλκιόπην σὺν πασίν διποθιμήν φείξοιο,

"Ηδ' ἀπαλλήλη μήδειαν αἴριπεπεῖς εἰ δότο όχροσαν,

Παρθένον αἰδοῖλον. ὅφρ' αὖ συνέποιντο κιόντι.

"Αψυρτος δί αἴπανδιτε δόμας ναίεσην πόλητο. 795

"Αρμα δί δῆπι χρύσειον ἔβη μίγα θυγατέρεασιν

"Αιήτης. τὸν δί αἴψα δί τοι πεδίς φέρον ἵπποι

Χεῖλος ταῦτα ποταμῷ δονακώδετο, ἐνθάπερ αἰεῖ

"Ευχωλὰς ρέεθροισι καὶ ιερῷ καλέ ἐκόμιζον.

Κείναισι δί ὅχθασιν ταύδρομοτο ήλυθεν δρόγω,

Καὶ ρέα τότε αἰήτης εἰσέδραμψι, ἐν δί αἴψῃ ποταμῷς

"Εξείης ἡρώας ὄμιλαδὸν ἐδριόωντας,

"Αθανάτοις ἱκέλθεις· τοῖς γὰρ ἐτεύχεα λάμπε.

Τοῖσι δί ἄρε ἐν πάντεσι μετέπεπε δί τοις ίήσων.

"Ηρη γὰρ τοῖς πάμπταιν ἐπίετο, καὶ οἱ ἔδωκε

805

Κάλλος

Incussum regis menti, qui sibi videbatur videre  
 Cum Virginis, quam curiosè educaverat in palatiis suis,  
 Medeæ amœno sinu, se conjungere  
 Astrum præfulgens per aëris meatus.  
 Quod illa veste suscipiens læto animo,  
 Tulit in undam latè fluentis fluminis  
 Phasidos. Astrum verò eam rapiens, per fluctus  
 Evadere Euxini ponti.  
 Hæc ita insomniis videns, doloso excitatus est somno  
 Repente, horrendusque ei circa mentes tractus est timor.  
 Profiluit verò è lecto, famulisque confessim imperavit  
 Equos præparare rhedæque jungere,  
 Ut placaret, delatus ad fluentum peramabile,  
 Phasin vorticosum, una cum patriis Nymphis,  
 Animasque Heroum, quæcunque circa fluentum oberrarent.  
 Filiasque vocavit odorato ex thalamo  
 Chalciopen cum liberis mortui Phixi,  
 Et teneram Medeam, excellenti forma præditam,  
 Virginem pudicam, ut simul sequerentur euntem.  
 Absyrtus verò separatim domos habitavit civitatib.  
 Currum verò aureum concendit cum filiabus  
 Æetes: Illum verò statim per campum tulerunt equi  
 Ad ostium fluvii arundinosi, ubi semper alias  
 Vota fluentis, & sacra pulchra fecerunt.  
 Illasque ad ripas currens venit Argo,  
 Et sane tunc Æetes acceleravit, ibique multos (conspexit)  
 Ordine Heroas congregatim Sedentes,  
 Immortalibus similes, circa ipsos enim arma splendebant.  
 Illos verò inter omnes excelluit divus Jason.  
 Juno quippe eum præ omnibus æstumarvit, illique dedit

Καίλος τε μέγεθός τε οὐ νορέων ωτέροισιν.

Αλλ' ὅτε δὴ γεδὸν ὄντες ἐπ' αἰλῆλοις βάλον ὅσε,

Αἱτησις μινύαι τε τῷ φρένα παχυώθησαν.

Πρόσθε γὰρ αἱτησις μήδου εἴφερεν ἄρματα τε νέλια τὰς

Λάρματα μαρμαρυγῆσι πέρι, χρυσέων δὲ πέλαων. 810

Αμφὶ δὲ οἱ σεφάνιων κεφαλὴ ἔχει θυσανόεσσαν

Ακτῖν φλογέας· σκῆπτρον δὲ ἐν χερσὶν ἐνώματο

Ασεροπάγιον ἵκελον· δοιὼ δὲ ἐκάτερθεν ἕτερον

Θυγατέρες· ταῦτα γάρ κεν αἰγαλόματα τε φέρειτο.

Σμερδνὸν μέρος δὲ φταλμαῖσι δέ σέδερχειν τὴν πελασθεῖς. 815

Καί οἱ δὲ σηθέων Βελαρηνοὶ εὐείκατο φωναὶ,

Δεινὸν ὄμοκλήσας· μέγα δὲ αὐλάχων ἐγεγώνει,

Φερέζετον διπίνες ἐστε, πί δε χρέα τούτοις ἴκανοι,

Ἐκ ποθεν ἐλδομένοισι κυτιδα γῆταιν αὔμενοι.

Οὐδὲ ἀρέμην αλέγοντες ἀνακτορίων πεφύσθε. 820

Οὐδὲ λεῶν σκῆπτροισιν ἐπίρεχνον ήμετέροιστ

Κόλχων, οἵκειν ἀρηΐδορυασσοί εἰσιν αὐτειρεῖς,

Ἐς μόθον ιερβάνοισι δέ εἰδότες ἴψι μάχεσθαι.

Ως ἐφαθή· οἱ δὲ ἀρεῖ πάντες αὐλαὶ ἐγένοντο στωπῆ.

Αἰσονίδη δὲ ἀρεῖ θάρσος εὐτὸν πραπίδεσσιν διπάσεν 825

Ηρη πρέσβεα θεά. μέγα δὲ αὐλάχων ἐγεγώνει,

Ουτε νῦ λητῆρες ικάνοματα, οὐτε δὲ αὐλαὶ

Γῆται θητερωφῶντες, ἐγείροματα δέλεα τε αὖσι

Ἐργάζονται αὐλαίωποισιν, ἀλλὰ πολέες μερμάσσονται.

Τέτλαμεν δὲ βιοτῇ κέρδες ἐνεκεν σφετέροισι. 830

Αλλά μοι ἀθλον ἐγένετο ποσειδῶν τε φίλος γότος

Πατεσκασίγητος πελίας, χρυσέον ποτὶ κῶας

Λαζομένος αὐθικέστερος εὐκημένης ἐστιν.

Οὐδέ τοι δὴ νωνυμοι ἐμοι ἐρίηρες ἐταῖροι.

Οι μὲν γὰρ μακάρων, οἱ δὲ ἡρωῶν γῆρας εἰσιν. 835

Οὐδέ

Formam, Staturam & Robur excellens.

Sed postquam propiores facti in invicem jecerunt oculos,  
Tam Aetes quam Minyæ obstuپuerunt.

Coram enim Aetes super currum solis instar  
Rutilabat radiis undique aureis à vestibus:

Caput verò redimitus erat corona fimbriata  
Radiis ardentibus, sceptrum verò in manibus movebat  
Fulgoribus simile stellarum. Ambæ verò ab utroque latere se-  
Filiæ, quibus superbiens vehebatur. (debant

Terribile oculis tuens postquam navi appropinquasset:  
Et è pectoribus frementem emisit vocem,

Horrendum minitans, graviterque reboavit hæc:

Dicite, quinam estis, aut quid vos hic adducit,  
Unde & inquorum gratiam Cytaidem terram transitis,

Et spernentes meum imperium, non timuistis:

Neque populum sceptris optabilem nostris

Colchorum, qui vel ipso Marti, hastis impetuosi, sunt insupe-  
Contraque hostem bene scientes fortiter pugnare. (rabiles.

Dixit. Nostri autem omnes altè obmutuerunt.

Tandem verò Aesonidi audaciam excitavit in animo

Juno veneranda Dea, nec minori fremitu ipsi respondit:

Neque ut latrones venimus nos, neque aliam quandam

Terram vagabundi invadentes. Fatali injuria coacti, excitamus

Facta injusta hominibus, quæ quidem vehementer desiderant

Patimur nos in vita, lucri caussa Tui. (multi:

Verùm mihi hunc laborem imposuit Neptuni filius.

Patruus Pelias, ut non nisi rapta pelle

Reverteremur bene ædificatam in Jolcum.

Neque ignobiles sunt hi charissimi mei socii:

Pars enim Dearum, pars verò Heroum sanguine orti sumus,

Ουδέ οὐ μιὰ πολέμων αἰδαίμονες κύριοι μόθοι,  
Ξεῖνοι δέ δύχόμεθ' εἴναι ἐφέστοι. ὡς γὰρ ἀμεινον.

Ως φάτο· οὐδὲ δύριος ὁρίνετο ἴσσος αἴθλη

Αἵτεω, οὐδὲ σμερδνὸν ἐσέδερκεν ὁ φθαλμοῖσιν,  
Φεικτὸν ἐφ' ἥρωεσι δόλον καὶ μῆτιν υφαίνων.

Οψὲ γέ δὴ μινύασι τοῖν αὐτείκατο φωναὶ,  
Εἰ μὴ δὴ κόλχοισιν δρηι φάτοισιν ἐσάντα

Μαργαμβόισις ὑπηρῆσθον<sup>1</sup>, ἀποφθίσειν μένθος ἀνδρας

Ἐλπεθ', ὡς κεν αἰδήρειτον γέρεις ἔασετ' ἐν υμῖν,

Κῶας αἰερομένυς ιέναι τρέψεις πατείδα γαῖαν.

Εἰ δέ γε παδροις ἐόντες τραπεζίητε φάλαγη

Ημετέρῃ, τότε νῆσαι απαφθίμενοισι κεάξαι.

Εἰ γέ κέ μοι πείθησθε, τὸ οὐ πολὺ κέρδιον ἐστιν,

Κείναντες τιν' αἴρισον, ηδὸς βασιλέυτερός ἐστιν,

Οφερέ κε πειρηθεὶς αἴθλων δις αὐτὸς ἀνίστω,

Κῶας ἔλη γερύσειον. οὐδὲ γέρεις ἔασε<sup>2</sup>) υμῖν.

Ως εἰπών ιπασιστιν ἀμέντετο· τοι δέ δέρ' ὅπιστω

Βῆσσαν ἀμειβόμενοι. μινύασι δέ αἴχος ἐπλετο δυριῷ

Καί ρα τόθ' ἱερεικλῆς<sup>3</sup> ἔχον πόθον. γέ, γὰρ ἔμιμνον

Εθγονος<sup>4</sup> αἴματάκετον κόλχων καὶ θάρειον αἴρην.

Νῦν δέ σοι οὐδὲ μυστῆς παρεργομάδην αἴγορδύσω

Οιάπερ αἰνόμοροι μινύας πάθον ήδ' οστ' ἔρεξαν.

Ως τὸ αἴφορρος<sup>5</sup> δέρεστ' ἐν δώματος<sup>6</sup> αἴγασο

Αργος<sup>7</sup> ἐνυμελίης φειξε πάγις, οὖν ρά εἴπιτε

Χαλκιόπι. τῷ γὰρ παρελέξατο, πατεὸς ἀνιπῆ,

Ηνίχ<sup>8</sup> τρέπεινώτῳ κελεύ κόλχοισι πελάσθη,

Αἴγελλων μινύασιν αὐδή τελέεσθες ἔμελλε

Σφῆσιν αἰτασθαλίησι πολυφθόρες αἴτασι.

Ηδὲ οὐ παρθενίοις αὐτῷ φίλτεοις ἐδαμάσθη

Αινόγαμος<sup>9</sup> μήδεια, θεᾶς ήρης δέκα βολαίς.

840

845

850

855

860

865

Ἐν

Neque bellorum imperiti, neque pugnæ: (nè melius est.  
 Ast nos hospites potius tui domestici esse desideramus, quod sa-  
 Dixit. Animus verò ad hæc commotus est procellæ instar  
 Ætæ, & horrendum obtutus est oculis,  
 Tremendum in heroas dolum & consilium texens.  
 Tandem verò Minyis talem regessit vocem:  
 Siquidem Colchos bellicosus ex opposito  
 Pugnantes invadatis, perdere robore viros  
 Speretis; tunc sine omni controversia præmium vestrum erit,  
 Sublata pelle redire in patriam terram:  
 Quodsi verò pauci vos cedetis phalangi  
 Nostræ, tunc, viætis vobis, navis vestra diffindetur.  
 Si verò mihi obtemperabis, id quod multò utilius vobis erit,  
 Eligetis optimum inter vos, aut qui reliquis sit nobilior,  
 Ut pertentatus laboribus, quos ipse proponam  
 Auferat pellem auream; quæ vobis dono tunc esto.  
 Sic loquutus, equos incitavit. Illi verò retrò  
 Currebant ab ipsis. Minyis verò dolor versabatur animo  
 Et sanè Herculis tunc habuerunt desiderium, non enim sustinere  
 Gentē inexpugnabile Colchorū & impetuosū (se posse credebant  
 Nunc verò tibi, o Musæe, breviter enarrabo ( Martem.  
 Qualia infelices Minyæ passi fuerint, quantaque patraverint.  
 Et quomodo citato cursu transiverit ad Minyas ex ædibus Æ-  
 Argus bellicosus Phixi filius, quem peperit ( iæ  
 Chalciope (cum hoc enim concubuerat, patris minis coacta  
 Tum, quum Phrixus super dorsum arietis in Colchos venit)  
 Nuncians Minyis omnia quæ peragenda essent.  
 Sceleribus impii Ætæ.  
 Tum etiam quemadmodum teneris illecebris illius ( Jasonis )  
 Infelix Medea, Junonis nutu. ( capti fueris  
 In

Ἐν γὰρ οἱ ἄμερον ὥρστην ἐρωτεύοφη κυθέρεια.  
 Ήκε δὲ ἀρέτιον τὸν πάσας αὐλάγχοντος δαστλῆτης ἐγίννυτο.  
 Ως τε Βόας ζύγλαισι δαμάσατο πυρὶ πυέοντας,  
 Τετέλγηνον θέμιθυτον αὐλακι, τὸν δὲ ἐνόμισε  
 Φείξιον ἐύμπελίντο, ὅτε ἔβη δόμον αἴγταο, 870  
 Ἔδνον ἀνυάλιον τε δραπεντείων ἀπ' ὁδόντων.  
 Ή δέ ως δυσμενέων απαρτῶν σάχαις ἐξενάριξεν  
 Αυτοφόνω παλάμη, πῶς δέ αὐγλαὸν ἡρεπο κῦδιον  
 Αἰσσονίδης. ως τέ ἡλίθε δὲ ἐκ μεζάρων λελαθθώσα,  
 Λῖπ καλυψαμένη ἐανῶ δῆλα νύκτερον ὅρφοντε, 875  
 Παρθένοντο αἰνολεχής. ( τῷδε γὰρ ἡ ἐπειρον ἐρωτε  
 Νηὸς ἐπ' αἴργωας πελάσμα, ἐπότνιοι αἰνάρη)  
 Ουτον ὁ πιζομένη πατεὸς χόλον, τὸν ἀλέγυσσα.  
 Ήδὲ ως αἱμφιπλακεῖσα τελιπύξασα τε μορφὰς,  
 Στέρεναι τε μαρμώωσα κύσεν χάρεν τε τερέσωπον, 880  
 Δάκρυσις τηλημμύρσσα γλυκιάδας. όδέ τοι μέδω  
 Εχε πόθων ἡρωτο. ἐλαυνομένη δέ τὸν φίλτρων,  
 Παρθενίου ἔρριψε, γάμων τέ δίκιορε ψυμόν.  
 Άλλα τέ αὖ πολλὰς ἐσύτερον αὗτης αἰκόσμη.  
 Άλλος ὅτε δὴ μήδεια λίπεν δόμον αἴγταο 885  
 Ααθριδή, ἡ νηὸς ἐφ' ἡμετέρης ἐπελάσθη,  
 Δὴ τὸτε ἀρεκτῆ τημὸν ἐμπδόμεθ' ὅφρε μολόντες  
 Αμφ' ιερῆς Φηγοῦ δέρχεταις χεύσειον ἐλωμένη.  
 Ράσα τῷδε Φρεσὶ δέ της δοκόδιομένη, όδέ της ημῶν  
 Εγκω μόχθον ἀελπίον· ἐφέπειτο γὰρ μέγα ἔργον 890  
 Πᾶσιν ἐφ' ηρώεστι, κακῶν δέ αἰνεφάνετο πυθμέω,  
 Πρόσθε γὰρ αἴγταο δόμων ποταμοῖο τέ ἐρυμνῆ  
 Εννέα ἐπ' ὄργειῶν ἔρκητον τελεμήκετον αὖτην  
 Φρεγεῖτο πύργοισι ἡ δίξεισιον μύδροισιν,  
 Επίκα τῷδε τεφάνοισι κυκλόμεμον. τὸν δέ ἀρετειασαι 845

In ipsa enim desiderium excitavit amores nutriens Cytherea.  
 Emisitque sagittam in viscera ejus atrox Erinnys.  
 Tum etiam, ut boves sub jugum miserit ignivomos,  
 Quatuorque jugerum aratum agrum conseverit semine, quod ap-  
 Phrixus fortis, quando in domum Aetæ venit, ( portavit secum  
 Dotemque martiam à draconis dentibus.  
 Et quomodo inimicarum segetum progeniem occiderit  
 Funesta manu, & quemadmodum magnam gloriam reportaverit  
 Aesonides. Et quemadmodum clam se subduxerit ex palatio  
 Albo linteo tenui tecta, per nocturnam caliginem  
 Virgo infasta. ( Amores enim vexantes eam adegerant  
 Ut ad navem Argo pergeret, & veneranda necessitas )  
 Ne maximam quidem patris iram reverita, nec curans.  
 Et quemadmodum amplexa colloque Jasonis circumfusa  
 Pectoraque cupidissima osculata fuerit & amoënam faciem,  
 Lacrymis humectans genas, nec ullum pudorem ( furore  
 Habuerit desiderii hujus erga heroëm. Exagitataque amatorio  
 Virginitatem prostituerit, inque nuptias gestientem animum ;  
 Aliaque multa imposterum audies :  
 Sed quando Medea reliquit domum Aetæ  
 Clandestina, & ad navem nostram venit,  
 Tunc sanè animo consultavimus, quo pacto, eò delati  
 De sacra fago pellemauream capiamus. ( enim nostrum aliquis  
 Tunc verò facillimo negocio omnia ab ea intelleximus, neque  
 Scivit laborem insperatum. Insecuta quippe est maxima diffi-  
 Omnes heroes, malorumque se apperuit vorago. ( cultas  
 Nam ante Aetæ domos & ante munitum fluvium  
 Septum valde longum, novem ulnis inde distans  
 Ambit turribus & politis vectibus ferreis,  
 Quod septem insuper mœnibus cingitur. Inde triplices

- Χαλκήρεις πύλαι εἰσὶ πελώροι· ἐν δὲ ἄρεται τῷσι  
Ταῖχοι ὅπιθεώσιει, τοῖς δὲ αὖ χρύσεισι ἐπάλξεις.  
Αυτὰς ἐπὶ σαθυμοῖ πυλῶν τηλῶπις ἀνασα  
Ισανεν αἴγυσσα πυρὸς σέλας, ἣν κένυ ιόλχος  
Αρτεμιν ἐμπυλίην κελαδοδρόμον· ἵλασκον), 900  
Δεινίων τὸν ἀνθρώποισιν ἴδεν δεινίωτες ἐσακῆσαν.  
Ἐι μή τις τελετὰς πελάστη ἢ θύστλα καθαρμῶν  
Οσα περ ἀρήτειρε καθάρματα μύσις ἔκσθε.  
Δεινολεχῆς μήδεια κυτιάστιν μίγα οὐραῖς.  
Ουδέ τις ἐνδοτέρω κείνων ὁδὸν εἰσεπέρησεν 905  
Ἐνδάπις ξεῖνος τε βροῦτος ἡσὴρ ὁδὸν ἀμείψας.  
Εἰργά γὰρ πάντι δεινῇ θεός ηγεμόνεια,  
Αύσαν ἐπιπνείσακα τῷσερ γαλινοῖς συνλάκεασιν.  
Ἐν δέ σφιν πυμάτων μυχῷ ἔρκετο ἀλσος ἀμείβει,  
Δένδρεσιν δέ ταλέεσι κατάσιον, ὃντις πολλὰ  
Δάφναι τὸν δέκατον μήκεις πλατάνισαι.  
Ἐν τῷ πόαι ρίζῃσι κατηρεφέεις χαμαλῆσιν,  
Ασφόδελοι, κλύμβην τε ἢ δύειδης αἰδίαντο,  
Καὶ θρύον ἡδὲ κύπειρον, δριτερέων τὸν ἀμβυηνά,  
Ορμιόν τε τὸν εἰρύσιμον, κυκλαμίς τε θερδής, 915  
Στοιχᾶς, παγονίη τε, κατερνές τε πολύκνημον.  
Μανδρεγόρης, πολιόν τον, ἐπὶ τῷ φαφαρὸν δίκταρον.  
Ευοδμός τε κρόκοι, ἰδε κάρδαμον· ἐν δὲ ἄρεται κῆμοι,  
Σμίλαξ, ἡδὲ χαραμάμηλον, μήκων τε μέλαινα.  
Αλκυα, τὸν πάνακες, τὸν κάπασον, ἡδὲ αἰγάνιτον, 920  
Ἄλλα τε δηλήνεται τῷ χθόνᾳ πολλὰ πεφύκει.  
Μέαγον δὲ τὴν ἀργόμηκες ἐπὶ σύπος ἀλσεῖ πολλῷ  
Ἡσπερῶν Φηγοῖο πέριξ κλαδεῶσιν ἐρυμνόν.  
Ἐν δὲ ἄρεται οἱ χρύσειον ἐπεκρέμαται τὸντα τὸν θεόν  
Ορπηνος Ταναοῖο δέργας, τόκει αὖτα δοκούει 925  
Δεινός

Ferreæ portæ sunt ingentes, post illas  
 Murus super eminet, circum vero hunc aurea propugnacula.  
 Postea in limine portarum sublimis regina  
 Collocata erat diffundens ignis fulgorem, quam Colchi  
 Dianam Tanitricem resonantem in cursu, colunt,  
 Gravem hominibus adspectu gravemque voce:  
 Quicunque sine expiationibus accedunt & sacris piacularibus,  
 Quæ tamen piacula sacerdos sola mysteriorum perita semper oc-  
 Infelix Medea sibi & Cyteidibus puellis. (cultæ tenuit  
 Neque unquam quisquam intra illam viam penetravit  
 Sive incola sive peregrinus limen supergressus.  
 Arcet enim omnino Dea gravis domina,  
 Rabiem inspirans iracundis canibus.  
 In imis verò partibus penetralium sepimenti, Lucas transit,  
 Arboribus virentibus opacus, in quo multæ  
 Laurique & Corni & altæ Platani:  
 Tum deinde minores herbæ, ab arboribus tectæ  
 Asphodelus, Clymenusque & pulchra Adiantus,  
 Et Thryon & Cyperus, & Aristerewv evanida,  
 Horminumque & Erysimon, Cyclaminusque divina,  
 Stœchas, Pœoniaque, depressoque ramos habens Polycnemon.  
 Mandragora, Polionque, prætereaque subtilis Dictamus:  
 Odoraque Crocus, & Cardamon: præterea Cemus,  
 Smilax & Chamæmelon, Meconque nigra:  
 Alcea & Panaces, & Capasum & Aconitum,  
 Aliaque multa noxia in terra illa crescunt.  
 In medio verò aureus truncus super magnam luci partem  
 Panditur fagi circum circa ramis munitus.  
 Inde aurea dependet ab utraque parte  
 E longo quodam ramo pellis, quam propè observat

Hoy.

Δενὸς ὄφις, θυητοῖς ὀλοὸν τέρεσι, ό φατὸν εἰπεῖν.

Χρυσᾶς γὰρ φολίδεων ἐθείρει), ἐν δὲ ἀρχῃ πρέμνον  
Ἄσπλάτοις ὀλιγῆστι φορέμματι ἀμφιπολόδι

Σῆμα χαμαζήλοιο διὸς, ποτὶ κῶς αἱμεῖσιν.

Φρεγεῖς ἀδμήτοις δὲ ἐπιμαίει) ἀμμορῷ σύντι, 930

Γλαυκῆς ἀμφ' ὅσοισιν ἀναιδέα κανθὸν ἐλίσσων.

Αὐτὰρ ἐπεὶ κλύομέν τόδ' ἐτίτυμον ως ἐτέτυκτο,

Ἄμφι γε μυρνυχίης ἐκάτης φρεγεῖς τε δράγνυτος

Πάνθ' ὅσαι οἱ κατέλεξεν δρύφρεγδέως μήδεια,

Διζόμεθ' ἡμῖν ἀελπίον οἴζυροι πόνοιο, 935

Ως κέννιν ἀχροτέρηι μετιξάμβοι πεπίθουμοι,

Ηδ' ως δῆρε πέλωρον ἴνσιμεζα, τόφρ' ἀνελόντες

Δέρμι διπονοσίσωμέν εἰώ ἐς πατείδα γαῖαν.

Καὶ τότε δὴ μετὰ πᾶσιν ὁμόκλεεν ἡρώεσι

Μόψῳ (οὐ γάρ τ' ἐδάης Φῆσιν τάδε μαντοσύνησιν) 940

Οφρ' ἐμὲ γνάσων), δηπισείσωσι γέργον,

Ἄρτεμιν ἵλαδῆ, θέλξαι δὲ ψευδέωρε τῇρε.

Ως οἱ μῆνι λίσσοντο τεῖταδόν· αὐτὰρ ἔγωγε

Αισονίδης ἐκέλσσα δύω δὴ φῶτε κρατεύω

Καϊσορέθ' ἵπασθαμον ἢ πὺξ αἴαθὸν πολυδόκεα, 945

Μόψον τέ ἀμπυκίδης ἰέναι τεφές τέρματα μόχθοις.

Αὐτὰρ ἐμοὶ μήδεια συνέσπειτο μάνη ἀπ' ἄλλων.

Ηνίκα δὲ εἰς σηκὼς ἴνόμηις γάθεόν τε θερέπινα,

Χώρῳ δηπὶ ταλαιόεντι βόθρον τείσιχον ὅρυξα,

Φιτεύς τέ δρυδότοιο ἢ αἴσαλένης ἀπὸ κέδρων,

Ράμνῳ τέ ὀξυτέροιο, πολυκλαύτων τέ αἰγείρων, 950

Ωκα Φέρων, ἥνυσσα πυρέω ἐμπερσθε βόθροιο.

Πολλὰ γέ μοι Φέρε πάμπαν δηπισαμένη μήδεια,

Φωειαρμῆ ἀνελῶσα θυάδει τέξ αἰδύτοιο.

Αυτίκα δὲ γλα ταλάσμαθ' ψαντές τετλάς ἐποδύμηι, 955

Horrendus serpens, mortalibus perniciosum portentum inenarrabile.  
 Aureis enim squamis ornatur, inde truncum  
 Immensis magnitudine spiris complexus circumvolvitur.  
 Monstrum illud infernale, pellem circumiens.  
 Indefessis verò custodiis illam observat, expers somni,  
 Glauorum oculorum abominabiles angulos circumtorquens.  
 Nos verò postquam audivimus accurate, quemadmodem se res  
 Circa Munychiam Hecaten, & custodiam draconis, (haberet,  
 Quæ nobis omnia declaravit admodum evidenter Medea,  
 Quærimus an nulla spes esset reliqua labori nostro,  
 Ut immitem Deam placaturi flectere  
 Et ad feram ingentem venire queamus, unde auferentes  
 Pellem reverteremur nostram in patriam tellurem,  
 Et tunc quidem inter omnes hortatus est Heroas  
 Mopsus (hoc enim ex vaticinandi arte sciebat)  
 Ut me orarent, aggredierentque opus  
 Placare Dianam, & inescare immanem feram.  
 Hoc illi undique circumfusi me orabant. Ast ego  
 Æsonidem jussi duos viros fortes  
 Castora equitem, & egregium pugilem Pollucem  
 Mopsumque Ampyciden alegare ad locum laboris nostri.  
 Me verò Medea secuta est sola,  
 Postea quam autem ad templa veni & divinum locum,  
 Campo in plano foveam tres ordines habentem effodi,  
 Truncosque juniperi & arida à cedro,  
 Rhamnique acuti, stridularumque populorum nigrarum,  
 Exempli conferens, struxi pyram coram fossa.  
 Multa verò mihi attulit omnia sciens Medea,  
 E cista depromens odoro ex adyto.  
 Statim verò mixturas sub vestibus elaboravi,

Ἀν δὲ πυρὴν ἐπέβαλκον, οὐδὲν τομαζύματι ἔρεζον,  
 Σκύμνυσται παμμέλανας συνλάκιων τειστὸς ιερόλουσα.  
 Αἰματὶ δὲ αὖ χάλκανθον οὐδὲ σράτιον ἐμιξεῖ,  
 Κνῆκέν τε φρεστὸν, ἐπὶ τε φύλιον αἰεῖδες,  
 Αἴχθοσύν τε ἐρυθρὴν, οὐδὲ χάλκιμον. αὐτὰρ ἐπειτα<sup>960</sup>  
 Νηδύας ἐμπλήσας συνλάκιων, φιτεοῖσιν ἔθηκε.  
 Τδαλὶ μίξει δὲ ὡμάς χολάδας χεόμην τεῖς βόθρον,  
 Ορφνινά θέασάρμη<sup>Θ</sup> φάρη, καὶ ἀπεχθέα χαλιὸν  
 Κρέσων ἐπλισάμην· αὖ δὲ ὁ τελέως ἐπάκνοσαν,  
 Ρήξασμα κενεῶνας ἀμειδήτοιο βερέθρον,<sup>965</sup>  
 Τιστιφόνη τε καὶ ἀληκτὼν καὶ δῆτα μέγαρε,  
 Πόλικας ἀζαλέας φόνιον σέλας αἰσαγόσα.  
 Καίετο δὲ αὐτίκα βόθρο<sup>Θ</sup>, ἐσμαρτύρητο δὲ ὅλοὸν πῦρ.  
 Διγνὺς δὲ αἰδαλόεσσα χύτη τελιμήκετο καπνόν.  
 Αυτίκα δὲ ἐξ αἰδαοῦ δέ τε φλογὸς ἡγέρθησαν  
 Δειναὶ, θαμβήτεραι, αἰπυνέες, αἰωνόρεται.<sup>970</sup>  
 Ή μὴ γὰρ δέμας ἐχει σιδήρεον, λιώναλέσσοι.  
 Πανδώρην χθόνιοι. σὺν δὲ αἰολόμορφῷ<sup>Θ</sup> ἵκανε,  
 Τελαγοκέφαλῳ<sup>Θ</sup> ίδειν, ὅλοὸν τέρας, γῆν δαητὸν,  
 Ταρταρόπαγις ἐκάτη· λαῖς δὲ ἀρέτης ἐπέασυθεν ὡμος.<sup>975</sup>  
 Ιπω<sup>Θ</sup> χαυτίεις· καὶ δεξιὰ δὲ ἦν αἴθρησμα  
 Λυασῶπις συνλάκη· μέση δὲ ἐφυ αἰγειόμορφῷ<sup>Θ</sup>,  
 Χερσὶν δὲ αἱμφοτέρεραις ἐχεν αἴόρεται καπνίεν<sup>Θ</sup>.  
 Εγκύκλιαι δὲ μινδύντο τεῖς βόθρον ἐνθα καὶ ἐντος  
 Πανδώρης ἐκάτητε· συνεασθέντο δὲ ποιαί.<sup>980</sup>  
 Επι δὲ ἄφαρος αἴρεται δέ τοι φρερὸν δέμας ἦκε χαμάζε  
 Πόλικας ἐκ χειρῶν, εἰς δὲ δέρχοντος ἡερχεν δύσε.  
 Σαῦνον δὲ συνλάκεις τερέπολοι· λύοντο δὲ ὅχης  
 Κλείθρων δρυμέων, αὐτὰρ δὲ ἐπλατο καλὰ γύρετε<sup>Θ</sup>  
 Τείχε<sup>Θ</sup> δύρυμδυ<sup>Θ</sup>ς· ταεφαίνετο δὲ ἀλσος ἐρυμνόν.<sup>985</sup>  
 Αυτὰρ

Pyramque superinjeci & hostias maectavi,  
Catulos nigros canum ternos sacrificans.  
Sanguini verò calchantum & struthion immiscui,  
Cnicumque discissam, & Psyllion deforme,  
Anchusamque rubram & chalcimon. Postea verò  
Ventres implens catulorum, lignis ita imposui.  
Intestinaque cruda aquâ permixta, circa foveam effudi,  
Nigraque indutus palla, & inimicum æs  
Pulsans preces fudi. Quam celerrimè, verò exaudiverunt me  
Rumpentes claustra tetrici barathri  
Thissiphoneque Alectaque & dia Megæra  
Tædis aridis cruentum jubar quatientes.  
Flammamque statim hausit fovea, strepitumque dedit consumens  
Flammaque ardens effudit immensum fumum. (ignis.  
Statimque ex inferno per flammarum eruperunt  
Horrendæ, Tremendæ, Sævæ, Invisæ.  
Illa quidem corpus habuit ferreum, quam vocant  
Pandoram inferi: cum illa, varias formas habens (dum,  
Triceps conspiciendam se dedit, monstrum horrendum, infan-  
Tartarea Hecate: è sinistro enim humero caput quatiebat  
Equus jubosus, è dextro autem apparebat  
Rabiosus canis. Medium verò caput ferinam faciem habebat.  
Ambabus verò manibus tenuitensem manubrium.  
In orbem verò undique circa foveam curvitabant  
Pandora Hecateque simulque cum iis bacchabantur furiae:  
Dianæque custodis simulacrum demisit in terram  
Faces ex manibus, & in cœlum elevavit oculos. (pagula  
Caudis verò abblandiebantur canes ministri, solvebantur quare-  
Claustrorum argenteorum, resiliebantque pulcræ portæ  
Muri lati. Apparuitque Lucius munitus.

- Αυτὰς ἐγὼν θεὸς γόδὸν ἔβην. τῆμοι δὲ πεκάρη  
Αἰτεω μήδεια, οὐδεῖσον Θεού αὐγλαὸς ψός,  
Τινδαρίδαι τὸν ὑπειγον ὄμοι, σὺν δέ ἔσπειτο μάρτυρ.  
Ἄλλος δὲ δὴ χεδόφεν κατεφαίνετο Φηγὸς ἐργεινή,  
Κρηπίς τε ξενίοιο θιὸς Κράμοι Θεοῦ ἔδρη, 990  
Ἐνθα δράκων ὀλιγίστιν θεὸς πλατεέασιν ἐλιχθεῖς,  
Δινδύων ἀνάειρε κάρη βλοσυρόν τε γλύκειον,  
Αν δέ ολοὸν σύελξ. Όπι δέ ἔβρεχεν ἀσπετος αἰθήρ.  
Δένδρεα δέ ισμαράγδυσε κρειδανόμηδ' ἐνθα Κρηπίδεν  
Κρημνόθεν ἐκ ρίζης ιάχησε δὲ ούσιον ἀλσος. 995  
Αυτὰς ἔμι ήδ' ἐτάρχεις τεόμοι Θεοῦ ἐλαβε. νόσφι δὲ μάνη  
Μήδει ἐν στέρνοις ἀκαμπέα θυμὸν ἐνώμα.  
Δρέψατο γὰρ παλάμησι λυγεῶν ἀποθείσματα ρίζῶν.  
Καὶ τότε ἐγὼ Φόρμιγχος ἐφίρμοσα θέσπελον ὄμφατον,  
Κλάξα δέ αὖτε ἐξυπάτης χέλευτον καρυκχέα φωναί, 1000  
Σιγαλέως ἀφθεγκτον ἐμοῖς θεὸς χείλεσι πέμπων.  
Κλῆξα γὰρ ὑπονον ἀνακταθεῶν πάντων τὸν ἀνθρώπων,  
Οφρε μολὼν θέλεσε μῆτρα Βελαροῦ δράκοντος.  
Ρίμφα δέ μοι θωάκος, κυττίδαι δέ τοι γῆται.  
Κοιμίσας δέ οὐε φῦλα πανημερίων ἀνθρώπων, 1005  
Καὶ ζαμενεῖς ἀνέμων πνοιαῖς, ἡ κύματα πόντον,  
Πηγάς τὸν αἰνάλων ὑδάτων, ποταμῶν τε ρέεθρον,  
Οηρήσ τὸν οιωνάς τε, τὰ τε ζώα τε Κρηπίδη,  
Εωάζων ἀμειψεν θεὸς χρησόμενος περύγεων.  
Ιξε δέ θεὸς συφελὸν ιόλχων ἐυανθέα χῶρον. 1010  
Κῶμα δέ ἀφαρ κατέμαρψε πελωρίας ὅσε δράκοντος,  
Ισσπαλὲς θανάτῳ. δολιχεῖς δέ αὖθις αὐχένει δειξεῖ  
Θῆκε καρποφαρέων Φολίσιν. θάμβησε δέ τοι ιδίσοις  
Αινόπολι Θεοῦ μήδεια. ηδὲ αἴσον Θεού αὐγλαὸν ψός  
Ηκεί θεοῦ θαρσύνθων θῶς πρέμνοιο λαβέαθρον. 1015  
Κῶμας

Post ego primus limen supergressus sum, tum verò filia  
 Ætæ Medea, & Æsonis inclutus filius,  
 Tindaridæque simul intrarunt, consequebaturque Mopsus:  
 Sed postquam propius apparuit fagus amœna,  
 Locusque hospitalis Jovis & altarea sedes,  
 Ubi draco flexibus latis volvitur,  
 Conversus elevavit caput, truculentasque maxillas  
 Exitiosum sibilavit, refremuitque immensus æther,  
 Arboresque resonuere vibratæ hinc atque illinc  
 Radicitus. Reboavit verò umbrosum nemus.  
 Ast me cum sociis tremor cepit. Sola verò  
 Medea in pectore intrepidum animum retinuit.  
 Decerpfit enim manibus funestarum frusta radicum.  
 Et tunc ego lyræ conjunxi divinam vocem.  
 Insonui verò suprema chelyos chorda latè sonantem vocem.  
 Submisseque lene quid ex labiis meis cecini.  
 Cantavi autem somnum regem Deorum omnium pariter & ho-  
 Ut veniret & leniret iram immanis draconis, ( minum,  
 Confestim verò obtemperavit ille, & Cytaidem in terram venit.  
 Atque in transitu consopiens gentes diurnorum hominum,  
 Et iracundos ventorum flatus fluctusque ponti,  
 Fontesque perennium aquarum, fluviorumque fluenta,  
 Ferasque avesque & omnia animalia pariter & reptilia,  
 Cubare faciens, proiectus est aureis alis  
 Venitque super asperam Colchorum bene florentem regionem.  
 Veternus verò exemplò occupavit magni oculos draconis  
 Agonius, longumque collum circa cervicem  
 Convolvit capite gravatus squamis. Obstupevitque videns hoc  
 Infausta Medea. Æsonisque incluto filio  
 Animum adjecit, ut celeriter ex arbore surriperet

Κῶας χειρούματον, ὁ δὲ σὸν ἀπίγησεν ἀθρόσας.  
 Ἀυτὰρ αἰεράθμῳ δέρας ἀτλετον, ἵππος ἐπὶ νῆα.  
 Ήρωες μινύαι μέγ' ἐγήθεον, ἀν δὲ ἀρχήρεις  
 Αθανάτοις ἱερανοῖς οἱ χρενὸν δύριψε ἔχοσιν.  
 Ως οἱ μὴν τοῖς κῶας ὄπωπεον· αἴψα δὲ αἰγάτις 1020  
 Αμφιπόλων ἥκουσεν ἀποιχομένηις μήδειαν.  
 Ωκα δὲ ἀρ ἀψύρτῳ ἐπετέλετο λαὸν ἀγείρειν,  
 Μαστεύειν δὲ ἀρχα πᾶδα καστρητην Καὶ ὄπατρον.  
 Αλλὰ ἐώκυς ἐπειγε τῷδε τεφχοὰς ποταμοῖο  
 Εἰς λόχον ἡρώων· ἐκιχεν δὲ ἀρχα παρθένον αἰνιώ. 1025  
 Νῦξ δὲ τότε αὐτοχήτων μέσηις παρθύμειτε πορείαν.  
 Εκ δὲ ἐτελεῖτο δόλῳ τοιούτῳ συγερός Καὶ κῆρες αἰδναι  
 Μηδείης, τοιούτῳ ἐρεκλυτῇ αὐτούτῳ,  
 Οντα κατακτείναντες, ἐπὶ τεφχοὰς μεθέηκαν  
 Ορνυμένος ποταμοῖο. Φέρεν δὲ ὅμε πνύματι κρατιπνῶ. 1030  
 Θεινόμῳ τοιούτῳ δίναοι εἰς κῦμα ἀλλὰς αὐτευχέται,  
 Κέλσεν τοιούτῳ νήσων αὐτοχτίδας ἀστικαλέστιν,  
 Αλλ' αὐτοὶ τοιούτοις διεπόντιον οὐδὲ τέμισας.  
 Αυτὰρ ἐπεινηὸς μὴν ἐσω κίον, ἐκ δὲ ἐκάτερθεν  
 Οχθης πείσματι ἐνθάνει, τοιούτης εἰρεσίης δὲ θοῆσι 1035  
 Πλεῖον ἐπειγόμενοι ποταμῷ τάμον, τοιούτην κατευθὺν  
 Πόντον ἐπὶ ιχθυόεντα δῆλος σόμα φάσιδῳ δύριψε  
 Ιέρεθ. αὐτολακή δὲ ἐφορθύμετα, ποτλὸν ὄπισσω  
 Αἰεν αὐτατλείοντες. ἐλείπετο δὲ ἀτεκνά κέλχων  
 Αφραδέστι μινύαις, σηκοπεῇ δέ τε ἀμφεχεν ὄρφνη. 1040  
 Αυτὰρ ἐπειγόμενοι θέομέν ρόον αὐτοφραδήσι,  
 Μεσσάνιοι πεδίοιο. Βροτοὶ δὲ μην αὐτοφινέμον  
 Γυμνοὶ βλονόμαχοι τε, Καὶ ἀρκεις αὐτοιοι  
 Κερκειηνόν τε αὐτρῶν φῦλον, σιντοῦ τε αὐτορώχων.  
 Οι μήσαντο μεσηγὸν χαρανδαίων τε αὐλωνων, 1045

Pellem aurei velleris, hic verò non cunctavit,  
 Sed afferens pellem ingentem, perrexit ad navem.  
 Quo conspecto heroes Minyæ valde lætati sunt, manusque  
 Ad Deos elevarunt qui latum cœlum inhabitant  
 Hæc illi quidem de pelle viderunt. Ast Æetes subito  
 A servis audivit avectam esse Medeam.  
 Statimque Absyrtus præcepit populum convocare,  
1021  
 Investigareque pueram sororem suam germanam.  
 Ille verò tempus nullum perdens acceleravit ad ripas fluvii  
 Ad classem herorum, deprehenditque ibi virginem miseram.  
 Nox interea stellis amicta, medium perfecerat viam,  
 Cùm peracta est fraus horrenda & fatale facinus nigrum  
 Medeæ, contra amorem incluti Absyrti,  
 Hunc enim occidentes ad ripas projecerunt  
 Rapidi fluminis, avexit vero eum hoc valido vento:  
 Agitatus verò Absyrtus fluctibus in undas maris inexsiccabilis  
 Ejectus demum est in insulas, quas Absyrtidas vocant,  
 Sed non latuerunt hæc fœvem inspectorem & Nemesin.  
 Nam postquam in navem venerunt, & utrinque  
 E littore funes absciderunt, atque celeribus remigis  
 Magis magisque incumbentes fluvium secarunt, ne quaquam rectâ  
 Pontum in pisculentum per ostium Phasidos lati  
 Delati sumus; sed deviatione circumlati sumus longè retro  
 Semper renavigantes. Relictæ verò erant urbes Colchorum  
 Non advertentibus Minyis, tenebrosa quippe circumdabat nox.  
 Sed laborantes decurrimus flumen errabundi,  
 Per medianam regionem. Homines verò circum habitant  
 Gymni Buonomæque & Arcyes agrestes,  
 Cerceticorumque hominum genus, Sindorumque ferocium:  
 Hic quidem curabant per medias Charandæorum habitationes

Κακιάπον τέλε πεῶνα, δῆτε σεινῆς ἐρυθείας.

Ἄλλ' ὅτ' αὐτὸν οὐ φάνη τερπεῖ μεροτος ήώς,

Ποιάνθη νήσῳ περσεκέλουμεν· εἰς διασολήνας

Χελύμασιν ἀπλώποισι περιχίζεστι ρέεθερε

Φᾶσις τὸ δύρυμβον ἀκαλαρρέετης τε περφέγγας. 1050

Τόν ρά πλημμύρων δῆτε χθονὸς εἰς ἄλλα πέμπει

Μαιῶπις καναχηδὸν, ἐλειονόμοις δῆτε ποίης.

Καὶ τόθ' οὗτος εἰρεσίης πλέομβον δῆτε νύκτας Κῆμαρ.

Διασαις δὲ ἐν τειμόροισι βοὸς πόρον ἐξιηγμεσθα

Λίμνης, ὃντε μεσηγὸν βοοκλόπος πέποτε πτὰν 1055

Ταύρῳ ἐφεζόμβοντος βελαρῷ πόρον ἔχεστε λίμνης.

Καί ρά πανημερίησι πονδύμβοις εἰρεσίησι

Μαιῶτας περῶτ' ἐσαφικάνομβον αἴβροχίτωνας.

Ηδὲ γελωνὸν ἔθνος, βαθυχαίτων τὸ ἀπλεῖτο φῦλα,

Σαυρομάτας τε, γέτες, Κυμναίσις, κένηρυφαίσ τε. 1060

Αρσωπάς τὸ δριμάσθας, ἔθνη πολυπήμονα λαῶν,

Ων πελειανετάς ἐν γῇ μεγάλιδα λίμνης.

Αυτὰρ ἐπει καὶ ἐν τοῖσι δύλεις αἱμέγαρτον ἔθηκαν

Αθάνατοι, πύματον δὲ βυθῷ Διφερείψαμβον ὑδωρ,

Οχθησι χθαμαλῆσιν ἀποβλύδαι πὺν ὅλεθρον, 1065

Ροΐζω ἐλαυνομένη καναχεῖ δὲ τοι ἀπετος ὕλη,

Αρκτώοις περφίτεων ἐπέρχεται ὠκεανόν δε.

Τῷ ρά τόθ' αἱρεπάχθεισι δῆτε σόματος κιεν αἴργω.

Ἐννέα μὲν νύκτας τε Κῆμαρα μοχθίζοντες,

Λείπομβον ἔνθα δέ ἔνθα βροτῶν ἀπινέα φῦλα, 1070

Πακτῶν δέκτείων τε γένος, λελίων τὸ ἀγερώχων,

Τοξοφόρες τε σκύθας, ἀρετοῦ πιστές θεράποντας.

Ταύρες τὸ ἀνδροφόνες, οἱ ἀμειδέα δύσθλα φέρεται,

Μενυχίη, βροτέω δὲ ἐπιδέλεται αἴματι κρητήρ.

Αν δέ τοις περβοεύεται, νομάδαι, ἡ πάσιον ἔθνος. 1075

Caucaſum juxta verticem tranſire, per anguſtam Erythiam.  
 Sed poſtquam ab ortu apparuit homines delectans aurora,  
 Ad herbiſam quandam iſulam appulimus. Illam gemini  
 Undis innavigabilibus includunt fluvii  
 Phafis latus & quiete fluens Sarangis,  
 Hunc quidem inundans per terram in mare mittit  
 Maeotis cum strepitu, palustres per herbas.  
 Et tunc remigiis naūigavimus noctem & diem.  
 Geminusque per fauces in Boſporum enavigavimus  
 Paludis, quam cùm boves furto abegisset olim Titan  
 Tauro infidens ingenti, mediam trajecit viam paludis.  
 Defatigatique inde diuturno remigio  
 Ad Maeotas primūm appulimus molliter vestitos,  
 Et Gelonam gentem & Comatorum populofas nationes.  
 Sauromatasque Getasque & Gymnæos Cecryphasque  
 Trucesque Arimaspas, gentes damnosas populis,  
 Qui circumhabitant in terra Maeotidem paludem.  
 Sed & adhuc magnas difficultates objecerunt  
 Divi, poſtquam ultimam abyssi trajecimus aquam, (ram  
 Anguis enim ripis coardatur aqua alluitque sceleratam ter-  
 Magno strepitu agitata, ita ut maxima adjacens sylva resonet,  
 Donec tandem in Arctoos fines & oceanum ſeſe exonerat,  
 Inquem tunc etiam abrepta Argo per oſtia intravit.  
 Novem verò noctes totidemque dies laborantes,  
 In transitu hinc atque illinc reliquimus immania hominum ge-  
 Pactorum Arctiorumque genus, Leliorumque crudelium, (nera  
 Hastatosque Scythes, martis fideles famulos.  
 Taurosque homicidas, qui triftia ſacra faciunt  
 Munychiae, humano ſiquidem ſanguine crater replendus eſt.  
 Atque Hyperboreos, Nomadas & Caſpiam gentem.

- Αυτὰρ ἐπεὶ δεκάτη ἐφάνη Φαεσίμβροτ<sup>Θ</sup> ἡώς,  
 Ριπάγες αὐλῶνας σκέλουσμήν, ἐκ δὲ ἀφαρ δρυγῶ  
 Ἄγρι μῆπι ποθέονται δέ τε σεινοῖο ρέεθρος.  
 Ἐμπεσε δέ ὥκεανῶ, κρόνιον δέ ἐκικλήσικος  
 Πόντον τάσερβορέων μέροπες, νεκρίας τε θάλασσαν. 1080  
 Οὐκέπι δέ τρεφυμένη ἐδοκδύμην λυχόν οὔλεθρον.  
 Εἰ μὴ ἀρέ δρυμαίνουσαν τάσδε κρατερῆ Φίβίη φε  
 Νῆα μολένην ἴθυν μῆπι δεξιὸν ἀγιαλοῖο  
 Αἶγας<sup>Θ</sup>, ξεσοῖσι πιθίσας πιδαλίοισιν.  
 Ή δέ ἔθορεν διασαισι βιησαμήν παλάμησιν. 1085  
 Άλλος ὅπε δὴ μογερῆσιν ἐδαμνάμεθ' εἰρεσίησι,  
 Χεῖρες δέ τούτες ἔμιμνον, ἀκηχέμηνοι δέ φίλον κῆρε  
 Πήχεας ἀμωλέξαντες, συηρείσαντο μέτωπα,  
 Ιδρῶ αναψύχοντες· κέαρ δέ ἐπετείρετο λιμῶ.  
 Αἴγας<sup>Θ</sup> δέ ἔξαλτο, Καὶ ἀλλάς πάντας ὅτεισεν 1090  
 Ήρωας, μαλακῶσι πιρχιφάμην<sup>Θ</sup> ἐπέεσσιν.  
 Οἱ δέ ἐπεὶ δὲ τέναγρός τε πολυστρέποισι κάλωσι  
 Βάντες τάσερ τοίχων ἀλλα δέ σφυρῷ καὶ φα βάλοντο,  
 Ωκεας δέ τούτοις πολυστρέποισι κάλωσι,  
 Πρύμνης ἔξ τάστης δολιχῶν μήεινθα βάλοντες. 1095  
 Αργος τὸν αἴγαιον τε, καὶ αρχαὶ δῶκαν ἐλέαδης  
 Ήρώων. τοὶ δέ αἵψα δέ αγιαλοῖο θέοντες,  
 Σύρον ἐπειγόμηνοι· σὺν δέ ἔστετο ποντοπόρ<sup>Θ</sup> νηῦς,  
 Τέμνος δὲ γερᾷ κέλδηα τοῦτο ξυστοῖς κροκάλοισιν.  
 Οὐ γὰρ εἰ λιγὺς δέ<sup>Θ</sup> τάσδε πνοιῆσιν ὄρεινε 1100  
 Βικτάων αἰνέμων κλεινίων ἀλλα· καφά δέ πόντ<sup>Θ</sup>  
 Κέιθη, δέ πέρ δέ ελίκης καὶ τιθύ<sup>Θ</sup> ἔχατον ὑδωρ,  
 Αυτὰρ ἐπεὶ ἔκτη Φαεσίμβροτος ἥλυθεν ἡώς,  
 Εθν<sup>Θ</sup> εἰς αἴφνειον Καὶ ἀλλάσσον ἔξιηγμεσθα  
 Μακροβίων, οἵ δὴ πολέας ζώαστος ἐνιαυτός, 1105  
 Δώδεκα

Sed postquam decima apparuit mortalibus lucem ferens aurora,  
 Ripæas ad valles appulimus, exinde repente Argo  
 Transiit subfiliens per angustum fluentum.  
 Inciditque in Oceanum, Saturnium verò vocant  
 Pontum Hyperboreum homines mareque mortuum.  
 Ibi verò vix effugere nos posse credebamus maximam infortu-  
 Nisi impulsam maximis viribus (niunt  
 Navem transire coëgisset ad dextrum littus  
 Ancæus, politis eam gubernaculis regens :  
 Hæc verò profiliit ambabus coacta manibus.  
 Sed postquam laboriosis defatigati sumus remigiis  
 Ita ut manus continere ea amplius non valuerint, contristati  
 Cubito innixi sustinuerunt capita (corde  
 Sudore madentia, & fames eos devexavit.  
 Ast Ancæus exsiliit, & alios omnes dictis acuit  
 Heroes, lenibus adloquutus verbis.  
 Tum hi, quoniam limus ibi erat, contortis funibus,  
 Parietes navis supergressi in mare se demiserunt,  
 Statimque alligarunt navem contortis funibus  
 Dum è summa puppe longum funem dejecerunt  
 Argus & Ancæus, ejusque extremitates dederunt  
 Heroibus, qui tum statim littore decurrentes,  
 Traxerunt annixi, subsecutaque est pontivaga navis,  
 Secans humidas vias juxta planum littus :  
 Non enim stridula aura flatibus concitavit  
 Sonantium ventorum inclutum mare; tacitus verò planè pontus  
 Facet ibi, ubi Helices & Tethyos ultima aqua est.  
 Sed cùm sexta appropinquaret lucem hominibus ferens aurora,  
 Gentem ad divitem ac opulentam appulimus  
 Macrobiorum, qui quidem multos vivunt annos,

Δώδεκα χιλιάδας μηνῶν ἐκαπονταετήρων  
 Πληθύσοις μιλάντ, χαλεπῶν ἔκτοσθεν αἰπάντων.  
 Ἀυτὰρ ἐπεὶ μιλῶς τὸ πεπειραμένον ἔξαινόσωσιν,  
 Τηνῶντος γλυκερῷ θανάθις μάρπιλοι πελμάτην.  
 Οὐ δέ ἄρε ποῖσι μέλι βίοτος καὶ ἔργου αἰνθρώπων, 1110  
 Ποίας δέ τοι μεσάντας μελιῆδες φερεῖσαν νέμονται,  
 Εργῇ τῶν ἀμβροσίης θεῖον ποτὸν ἔξαρθύοντες,  
 Πάντες ὁμῶς σίλεοντες ὅμηλικίων ἐργατεινῶν.  
 Μελιχίη δέ τοι αἰὲν ἐπ' ὁφρύσιν νδῦσε γαλιάη  
 Παίδεσιν ἡδὲ τοκδῦσιν ὅπι φρεσίν, ἡδὲ νόοιο, 1115  
 Αἰσιμά περέζειν πεπνυμένα τὸ ἔξαρθρόντεν.  
 Καὶ τοῦ μὴν ῥῶ ἀθρόος παραμείζομέν, αἰγαλόντες  
 Πεστίν ὅπιτείζοντες. ἐπειτα τὸ καρμερίοισι  
 Νῆα θεῶν ἐπάγοντες ικάνομέν, οἵ ῥά πε μάνοι  
 Αιγλης ἀμμοθροί εἰσι πυειερόμενοι ελίοιο. 1120  
 Εν μὲν τῷ ῥίπαυον ὅρῳ τὸ κάλπων ἀχλῶ  
 Αυτολίας εἴργυστος ὅπικέντοι τὸ πελώρη  
 Λασον ὅπισκιάζοσα μεσημβρινὸν ἡέρει φλέγη.  
 Δείελον αὖ κρύπτεσι φάτῳ τανυηέες ἀλπεις  
 Κείνοισι μερόπεσιν, ἀχλὺς δέ ἐπικέντοι τοι. 1125  
 Ενθάδ' αἴφορμηθέντες ἐπειγομένοισι πόδεσιν  
 Ιξομέναι ἀγκῶνας συφελῶν τὸ νήνεμον αἴκτην,  
 Ενθάδ' περ ἀμβλύζων ποταμὸς δίνασι βαθείσαις  
 Θείδ' ξευσσερόας ἀχέρων κρυερῷ δῆλο χώρῳ,  
 Αργυροειδὲς υδρῷ ταφρέων, λίμνη τελελαινή 1130  
 Αιδέχει. παταγεῖ τὸ παρόχθιασιν ποταμοῖο  
 Δένδρεα τηλεθάσιν ποτὶ χεδὸν, οἵσι πε καρπὸς  
 Βέβερε νύκτας τε τὸ ἥματα συνεχὲς αἰεί.  
 Αμφὶ δέ οἱ χθαμαλή τε τὸ δύσσοτῷ ἐρμιονία  
 Τείχεσιν ἡγήρειται ἐϋκπιμέναις ἐπ' ἀγγαῖοις. 1135  
 Εν

Duodecim chiliadas mensium centum annorum  
 Plenæ lunæ, sine omni molestia :  
 Sed postquam fatalem mensem absolverunt,  
 Dulci somno adipiscuntur extremam mortem, (pantur,  
 Neque verò hi solliciti sunt de victu & iis quibus homines occu-  
 Sed herbis mellitis ex mediis quibus circumdantur pascuis, ve-  
 Rorisque ambrosii divinum potum haurientes, (scuntur,  
 Omnes onnino coævitate juvenili florentes.  
 Tranquillaque semper ex oculis eorum renidet serenitas  
 Filiis non magis ac parentibus, mentisque & animi,  
 Ad justa exsequenda, & prudentia eloquenda.  
 Per hos itaque magno numero pertransimus, littus  
 Supergressi. Deinde ad Cimmerios  
 Navem celerem trahentes pervenimus, qui soli  
 Splendoris expertes sunt ignifremi Solis.  
 Ripæus enim mons & Calpius vertex  
 Ortum ab iis arcet, circumcluditque excurrens  
 E propinquo obumbrans meridianum aëra Phlegre.  
 Vespertinum verò abscondunt solem acuti Alpes  
 Iстis hominibus : Caligo vero iis usque imminet.  
 Illinc digressi indefessis pedibus  
 Venimus ad asperum promontorium & vento carentem portum,  
 Ubi alluens fluvius turbinibus profundis  
 Percurrit aurum vehens Acheron gelidam regionem,  
 Argento similem aquam volvens, palus verò nigra  
 Eum recipit, susurrantque ibi haud procul a ripis fluvii  
 Arbores germinantes, quas fructus  
 Gravant noctesque diesque continuè semper.  
 Terrestris verò & Pascua Ceres  
 Mœma ambit in benè ædificatis vicis.

- Ἐν δὲ γῆν ζώσι μίκαυτάτων ἀνθρώπων,  
Οἰσιν δέ ποφθιμόισιν ἄλις ναῦς ἵα τέτυκται.  
Καὶ δέ αὖτις φυχαὶ μετεκίαδον εἰς ἀχέροντα  
Πορθμίδην ἐκ γλαφυρῆς· φεδόνεν δέ οἱ εἰσὶ πόλης,  
Ἄρρηκτοι τὸν αἰδανο πύλαν, Καὶ δῆμος ὄνείρων. 1140
- Ἄλλος δέ τοις ἐπειδεῖς πόλιν Καὶ ἡθελαῶν  
Σφῆς ἀτῇ βαρὺν διτον αὐταπλώσαντες ἔβημψι,  
Δήρας τότε ἀγκαλίην τηνὸς κίεν· αἴψα δὲ πάντας  
Εισβαίνειν ἐκέλειστε κεκρηκότας ἄμμιγον ἐταύρους,  
Τὰς δέ τοις μύζοισι περισύνδα μελιχίοισι, 1145  
Τλῆτε φίλοι τὸν μόχθον. ἐπεινῦ τοι δέ πε χέρειον  
Ἐλπομαὶ ἀντίσεως. Σπηφείσοντας γὰρ δέ  
Ακρεγένης φυρον καταδέρηματα· όδος ἀτέκμαρτον  
Τελωρώκεαντες κελαρύζειν ἐν φαμάθοισιν.  
Ἄλλοι θῶσιν μὴν αὐτανίσασθε μεσόδημη, 1150  
Δύσαπτοι δὲ περιστόνων ὅθόνας. ἐκ δέ δὲ πόλα χέοντες,  
Σφίγξαι δὲ πισαμψίως, τοῖχων ἐκάπερθε βαλόντες.  
Ως οἱ μὴν τὰ ἔναδε πονείσιτο· ἐκ δέ δέρεις ιερίλης  
Νηὸς ἐπιβρομέσσα πομαρλᾶς ἔκλαγε Φηγὸς,  
Ὕπο ποθεὶς αἵργωσι τομαῖς ἥρμόσατο πατλάς. 1155  
Ωδε δέ ἔφη, (Τάμεντος δὲ τοῦ Φρένας ἱκέτο πάντας)  
Ωιμοι ἐγών, δέ φελὸν με διαρράσσεισιν ὀλέαθρον  
Κυανέαμις πέτεισιν ἐν αὔξενῷ τε κλύδωνι.  
Οὐκεν νῦν ἀνάπυσσον αἰδρείῃ βασιλήων  
Νώνυμον Φορέεσκον. ἐπεινῦ αἰεὶ ἐριννός 1160  
Αιματός ἐμφύλοιο δεδηπότος αἴψυροιο  
Τερεόπτες ἔπειτα· σέργα δέ τοι ἀτη ἐπ' ἀτην.  
Νῦν γὰρ λυγχῆς τε Καὶ αἴργυρῆς καιότητος  
Ιξομαὶ, εἰ νήεσιν ἐριννόσιν ἄσον ἱκωμα.  
Ειμὴ γάρ μι ιερῆσιν ἐπιγνάμψαντες αἴρησι 1165

Intus verò habitat justissimorum genus hominum,  
Quibus mortuis, satis est una navis.

Animæ enim statim transeunt in Acherontem  
Ex amœno freto, cui propè adjacent civitates  
Et impenetrabiles inferni portæ, populusque somniorum.  
Sed postquam & horum civitatem & genus populorum  
Nostro infortunio gravem ærumnam passi pertransivimus,  
Tunc Anchæus è navi progressus est, statimque omnes  
Conscendere jussit defatigatos simul socios  
Quos deinde verbis allocutus est blandis. (plius)

Perferte, amici, hunc laborem. Quoniam graviorem non am-  
Nobis se oblaturum spero. Inhorrescentem enim jam  
In superficie flantem zephyrum persentisco. Neque frustra mihi  
Aqua oceani perstrepit arenas.  
Sed celeriter malum modio instituite,  
Solviteque à rudentibus vela, funesque depromentes,  
Aptate convenienter & ab utroque nave latere demittite.  
Sic illiquidem omnia exequebantur. Ex profunda verò  
Nave instrepens vaticina resonuit fagus  
Quam Argonis trabibus subtus aptavit Pallas,  
Hæcque locuta est (tremor verò occupavit mentem unius cuius-  
Me miseram! quanto melius dissipata periisse) (que)  
A Cyaneis saxis in Euxinis fluctibus;  
Quam quod nunc diffamatum imprudentia regum  
Probrum fero. Quoniam nunc semper vindicta  
Sanguinis conterranei occisi Absyrti  
A tergo prosequitur. Insultatque nobis una ærurna super aliam.  
Ast ego vos funesti & recentis criminis  
Accusabo, quam primum ad Erinnyas proprius advecta fuero.  
Nisi enim me flectentes sacris meis cacuminibus

Κόλπον ἔσω γαίης τε καὶ ἀτευχέτοιο θαλάσσης  
 Ἐξεσθ', αἱ μπέλαιος ἀτλαντικὴν ἐκτὸς ἵκαμψα.  
 Ὡς εἰπώσ' αὐδίω κατερήτεν· ἐν δὲ ἀρχῇ θυμὸς  
 Πυκνῶθη μινύαστι Διαμπερὲς, εἴτ' ἄρε ἐμελλον  
 Σχήσειν λυγχὸν ὅλεθρον, ιάσσοντος εἶνεκα φίλτεων. 1170  
 Πολλὰ δὲ μεριμήειζον ἐν φρεσὶ πευκαλίμησιν,  
 Ή μὴ δύτοφθίσωσι οὐδὲ μαράλωσιν  
 Αινολεχῆ μῆδειαν, δύτοσρέψωσι δὲ ἐρινύν.  
 Εἰ μὴ ἄρε ὁξὺ νόησε τελικλυτὸς αἴσσον Θεῷ  
 Καὶ τότε λιασόμενον θυμὸν κατερήτου ἐκάστοις. 1175  
 Αυτὰρ ἐπεὶ τὸ δρυγὸς ἐπυμηγόρον ἔκλιψεν ὄμφιω,  
 Ήντο τελέα σκαλμοῖσι θῶς, λάζοντο δὲ ἐρετμά.  
 Αἴγαδι θεῷ οἴσκας ἐπιταμβύως ἐπίτηψε.  
 Πάρε δὲ ἀρχῇ νῆσον ἀμειβεν ιερούδα. Καὶ οἱ ὅποσθεν  
 Ικτο καταιγίδης δνοφερὴ τεομέσση θύειλα, 1180  
 Εν δὲ ὁθόνας ιόλπωσε. Θέεν δὲ ἀφαρ υγρὸν ἐπ' οἴδμα  
 Νηῆς καὶ δῆτις ἐσκῦθεις αὖτανάλμεσεθε δόλεθρος  
 Ηλπετο· δωδεκάτη γὰρ ἐπιτίεν ήρεγμέναια.  
 Οὐδέ τις ἔγνω ἥστιν ἐν φρεσὶν ὄππόθ' ἄρε ἐσμένη,  
 Εἰ μὴ ἔχαπαῖς ἀκαλαρρός αἰκεανοῖο. 1185  
 Αιγαδὸς εἰσενόησεν. οὐ γὰρ τιλωπὸν ὄπωπε  
 Νηῆσον πευκήεσσαν, ιδὲ δύρεα δώματ' αἰνάστης  
 Δήμητρος· τελέ δὲ αὐτε μέγα νέφος οὐτε φάνω).  
 Ον τελέ μῆτη ἀπαντέ ἔκλιψε μισθε δαΐφρον,  
 Ως ποτε φερσεφόνιον τέρεν ἀνθεα χερσὶ δρέπτοσιν. 1190  
 Εξάπαφον συνόμημοι ἀν' δύρυτε καὶ μέγα ἀλσος.  
 Αυτὰρ ἐπειθ' ὡς μιν ταλατεύεις, κυανότειχας ἴπτας  
 Ζεύξαμενον, κέρις ἐπεβίσατο δαιμονον οὐση,  
 Αρπάξας δὲ ἐφερεν δῆτε κύματον οὐτε φέται.  
 Δὴ τότε ἔγω ἀπόειπον ἐπιταλώονται νέεθροι

1195  
Νηῆσος

Intra sinum terræ & infructuosi maris  
 Adigetis, in pelagus Atlanticum excurram.  
 Sic loquuta, vocem cohibuit. Quibus auditis animi  
 Obstuere heroem penitus, quod omnibus sibi  
 Imminere tam grave malum debeat, propter Jasonis amorem.  
 Multaque ruminabant animis amarulentis,  
 An occidere debeant & piscibus diripiendam projicere  
 Infelicem Medeam, ut hoc pacto declinarent Furiam.  
 Et fecissent, nisi misericordia tactus esset inclitus Aesonis filius,  
 Supplex enim ipsis factus, animum sedavit uniuscujusque.  
 Sed postquam insuper Argonos audiverunt vaticinam vocem,  
 Assidebant scalmis celeriter, prendebantque remos.  
 Ancæus verò clavos doctè gubernavit:  
 Prætervectusque est insulam Hiberniam, ipsique à tergo  
 Subsecutus est impetuose ruens obscurus vehemens ventus,  
 Velaque implevit, cucurritque celeriter super tumens mare  
 Navis, sed ne tum quidem quisquam interitum elapsurum.  
 Se speravit ( duodecima enim jam transfiverat aurora ).  
 Neque quisquam nostrum certè scivit ubinam simus,  
 Nisi quidem fines demum tranquille fluentis Oceani  
 Lynceus cognovisset. Hic enim à longinquo detexit  
 Insulam quandam piceis refertam, atque ampla templa reginæ  
 Cereris, quæ ingenti nube circumvallabantur. ( dens.)  
 De quibus omnibus jam audivisti carmen nostrum Musæe pru-  
 Quemadmodum olim Proserpinam teneros flosculos decerpente  
 Deceperint consanguinei in lato quodam nemore;  
 Postea verò quemadmodum Pluto nigros equos  
 Fungens, puellam aggressus sit, Diis volentibus  
 Avexeritque vi per steriles fluctus.  
 Tunc ego abnui adnavigare

Νήσος ἐπὶ ρημῖνα ἡ αἰγλήντα τέρημα,

"Ἐνθ' ἔτις σὺν νηὶ ποθεὶ μερόπων ἀνθρώπων.

"Οὐ γὰρ οἱ ἐστὶ λίμνη νηῶν ὄχος ἀμφιελιασῶν,

"Αλλά γε ἡλίβατος πέτη ποθεὶ πάντα πέφυκεν

"Τψηλή. τὰ τε καλὰ φύδι μενοεικέα δῶρα. 1200

Καὶ τότε ἀρόσκη ἀπίθησε νεὸς κυανοπέρωροιο

"Ιθύντωρ ἀγκαῖος, ἀνέτεχε δὲ ἀιψύς ἀνοράων,

Σκαιὸν ποτεικλίνας ὅμηιον· ἐν δὲ ἀρέτηπει

"Μῆπι κατευθὺν περεῖν, ἐπδέξια δὲ ἦγε θέσσαν.

"Ηματιὶ τὴν τελάτῳ κίρκης δόμον ἐξιθύμεσθα, 1205

Λυκαῖον ποτὲ χέρσον ἀλιτεφέας τε θεράπιας.

Καὶ τότε ἀρέταιρακοῖσιν ὀκέλοσαρμένην ἀχνύμενοι κῆρ,

Πείσματα δὲ ἐν πέτερησιν ἐδήσαρμένη. ἐκ δὲ ἀρέτηπει

"Νηὸς ἀποπροέηκε μολεῖν ἐρίηρχες ἐπάγεται,

Διρόμηνος τίς ἀρέταιρακοῖσιν ἀνθρώπων ἀνέπειρονα γαῖαν 1210

Ναυετάρι, γνῶντες δὲ πόλιν ἡ θεαλαῶν.

Tois δὲ ἀφαρ ὠμάρτησε καταντίον ἐρχομένοισι

Κάρη ὁμογνήτη μεγαλόφρονος ἀιόταο,

"Ηελίς θυγάτηρ. (κίρκην δέ ἐκ κικλήσουσι

Μήτηρ ἀσερόπη ἡ τιλεφανῆς ποτεικλίνων) 1215

"Η ἡραὶ θεᾶς ὅπλη νηὰ κατέλυθεν· ἐκ δὲ ἀρέτηπει πάντες

Θάμβεον εἰσορόωντες· διπλὸν κρεπτὸς γὰρ ἐθειραμ

Πυρσῆς ἀκτίνεοσιν ἀλίγικοις ἡώριωτο,

Σπίλεε δὲ καλὰ ποθέσωπα, φλογὸς δὲ ἀπέλαμπεν ἀυτῷ.

"Αυτὰρ ἐπεὶ μήδειαν ἐσέδρακεν ὄφθαλμοῖσι

Διηνομένη, ἔτιδην ποθεὶς παρειάς

"Αιδομένη· χλωρὸν γὰρ ποτεικλίνων ἀκάχητο.

"Ην τότε ἐπικτείρχον ποθεσούδανε Φάτο κίρκη,

"Ω δειλὴ, τίνα σοι κύπεις ἀπαστε μοῦρον·

"Οὐ γὰρ ταὶ λελάθεσθε ἀπεργέρεξαντες ἵκεσθε 1220

1225

Νῆσον

Insulæ ad littus & splendentes domos,  
 Ubi nunquam quisquam cum navi appulit mortalium.  
 Non enim habet portum qui naves caperet versatiles,  
 Sed excelsa petra undique insulam cingit  
 Sublimis, in qua crescunt jucunda Cereris munera.  
 Neque verò sententiam meam improbavit navis nigræ  
 Rector Ancæus, sed statim impellens navem retrocedere fe-  
 Lævum inclinans clavum. Inde postea ( cit.)  
 Ne rectâ tenderet, ad dextram egit currentem.  
 Tertia verò die Circes ad domum pervenimus,  
 Lyceam ad terram, marique cinctas stationes:  
 Et sanè tunc ad littus appulimus anxii corde,  
 Funes verò petris alligavimus, Tuncque Jason  
 E navi emisit dilectos socios,  
 Investigans quisnam hominum magnam illam terram  
 Habitaret, ut recognoscerent Urbem & mores illorum populo-  
 Isti verò de repente obviam facta est pergentibus ( rum.)  
 Soror magnanimi Aetæ,  
 Solis filia ( Circen verò illam vocant  
 Mater Asterope & illustris Hyperion )  
 Rectaque ad navem gressum tetendit. Hic verò omnes  
 Obstupescabant videntes illam: à capite enim comæ  
 Igneis radiis similes ipsi dependebant.  
 Relucebantque pulcri vultus, flammæque resplendescbat ardor.  
 Illa vero postquam Medeam conspexit  
 Alba obvolutam palla, ( veste enim contexerat faciem  
 Præ pudore, graviter enim angebatur cor )  
 Ejus miserta, alloquuta est, & dixit Circe:  
 Ah misera, quodnam tibi Cypris exhibuit fatum,  
 Non enim fugit nos quid feceritis paulo ante adventum vestrum

Νῆσον ἐφ' ἡμετέριων πανετώσιοι εἴνεκα πατρὸς  
 Γηραιῶν, κάσιος τε, τὸν ἐκπάγλως ὀλέσατε.  
 Ὁυδὲ γὰρ ὑμεὶς πάτρησιν ὅτομαὶ ἄσον ἵκεθῆ  
 Ἐι δὲ ἀναγνίσοισιν ἀλιτροσῶμις ἀκέοντες,  
 Μέσωφ' ὅταν ἐμνίψηθε μύσος θείοισι καθαροῖς, 1230  
 Ὁρφέως ἴδμοσωάησι, περὶ τοῦ προκάλοισι μαλεῖης.  
 Οὐ γὰρ ἡμετέροιο δόμῳ θέμις ἐσὶν ἵκεθῆ  
 Προστροπίχει. τοίω γε λύγεω πεπαλαγμένοις ἐστε.  
 Ἀλλά μιν αὐτίκ' ἐγὼ περφρων ἔωνται πέμψω  
 Σῖτον καὶ μέθυ λαρῷον ἔχειν, σὺν γάρ τοι ποτλά. 1235  
 Ως εἰπώστης, ἀψορρήσοις απέπλατον νηὶ γάρ μέασῃ  
 Δαιτός τοι δέ ποτοῖο πετυγμένα τεύχει ἔκειτο.  
 Αν δέ τοι δέ τοι εἰπειγομένοισι θέντι λιγὺς δέ τοι αἵτης.  
 Καὶ τότε λυσάμενοι κείνης δύπτο πείσρεστανήσει,  
 Κῦμα τοῦ πρεπήσοντες αὖτε σόμα περνήσσοι. 1240  
 Ικόμενα, σύλλαμποι δέ τοι εἰπειγομένης.  
 Ακερεῖς δέ τοι αἴμφοις ιερεῖσι διωνύσοιο ἀνακτος  
 Μίμνομέντοις δακτὸς γάρ ἐδέλεπο θυμός.  
 Τῆμοι δέ τοι αὐτολίαστιν ἐγέρετο φωσφόρης αἴγλη,  
 Ορθελοις εἰρεσίης γλαυκίων ἐχαράξαρεν ἄλμη, 1245  
 Σαρθῶν δέ τοι ικόμενοις βυθὸν, ηὔλπετος τε λατίνων,  
 Νησοῖς τοις αὐσονίας, πυρήναις δέ τοι ικόμεθ' ακταίς.  
 Αυτὰρ ἐπει λιλύθαιον ἐπέχομέντοις ηὔλπετο πορθμὸν,  
 Τελλώχνατος τοις νησοῖς ἐπέχομέντοις, ἐγκελάδοιο.  
 Λιτναίη Φλόξ σφιντέρης ἐρητύδη μεμαῶταις, 1250  
 Δὴ τόθι τοῦτο περάρητος ὀλοὸν τούτους οὐδωρούς  
 Νείσθεν, τοι μυχάταις γάρ τοι βυθός ροΐσθησε χάρυσθαις.  
 Κύματι παχλάζονται, τοι δέ τοις ἄκρον ἵκανε.  
 Νῆσα δέ τοι αὐτοῖς πατέχεντος ρότοις, χάρη μην εἴσω  
 Προπερθέσαις, όδης αὐτίκα ἀναδύσεθε δέ πάσω, 1255  
 Κοίλω

Nostram in Insulam, scelerati propter patrem  
 Senem, & fratrem, quem horrendo modo occidisti.  
 Non enim vos reor ad patrias peruenturos terras  
 Si in impuris istis sceleribus secure perseveraveritis,  
 Donec ablueritis probrum divinis expiationibus,  
 Orphei artibus, juxta littora Maleæ.  
 Sed & nefas est in nostram domum ingredi:  
 Piaculares, tali enim vos scelere contaminati estis.  
 Nihilo tamen minus statim ego vobis Xenia mittam  
 Frumentum & vinum dulce & multas carnes.  
 Sic loquuta, retrovolavit, mox autem media in navi  
 Cibo potuque abundantia vasa jacuerunt.  
 Abitum inde præparantibus ortus est vehemens ventus;  
 Tuncque solventes ab illa insula funes,  
 Mareque trajicientes in ostium Tartesi  
 Venimus, & ad columnas appulimus Herculis.  
 Circaque promontorium Dionysii regis  
 Pernoctavimus: Cibo enim opus habebat appetitus.  
 Quum verò ex oriente surrexisset lucida aurora,  
 Summo mane remigiis glaucum sulcatissimum mare,  
 Sardoumque in pelagus pervenimus, finusque Latinorum.  
 Insulæque Ausonias, Tyrrhenaque visitavimus littora.  
 Postquam vero Lilybæum pervenimus ad sonans fretum;  
 Trinacriamque insulam appulimus, ibi Enceladi  
 Ætnæ flamma paululum nos cohibuit avidiores.  
 Tunc repente super proram pernicioſa circumferbuit aqua  
 Ex imo, ex intimis quippe abyssi penetralibus restriduit Cha-  
 Undis strepentibus, magnumque velum invastit. (rybdis  
 Navem verò eodem in loco detinuit gurges, non enim sivit  
 Neque antrorsum eam neque retrorsum prolabi.

Κοίλω ἐπὶ λυγχῷ ὃ τελετροφάδις ἀλάλητο.  
 Ἡ τάχα καὶ μύσεσθ' αργώ καὶ βένθες ἔμελκεν,  
 Εἰ μὴ πέεσθίσης θυγάτηρ ἀλίσιο γέροντ<sup>Θ</sup>  
 Εὐρυζία πιλῆα πόσιν λελίητο ἴδεσθ<sup>δ</sup>,  
 Μειλιχήν δὲ ἐκδῦτο βυθ<sup>δ</sup>, οὐδέθρος 1260  
 Αργών αἴκατον, καὶ τοῦτο ιλύ<sup>Θ</sup> ἐξεσάωσε,  
 Δὴ τότε οἱ τλωόντες ἐπέσχομβος καὶ μάλα τηλ<sup>δ</sup>  
 Προελῆται σιόπελον· πέτεη δὲ ἐφύπερθεν ἀπορρὼξ  
 Λιασοῖς χηραμόνεασιν ὅπιθρώσκοσα βιᾶ<sup>δ</sup>)  
 Πόντον ἔσω, χαροπὸν δὲ ἄρετον<sup>δ</sup> ἐνδοθι κῦμα 1265  
 Ενθά δὲ ἐφεζόμβους λιγυρίων δόπα γυρύγσοι  
 Κῆρει, ανοσήτας ὃ βροτῶν θέλεσιν ακτάς.  
 Δὴ τότε δὴ μινύασιν ἐφίνδανε πύστις αἰοιδῆς  
 Σειριών· καὶ δέ σφι τοῦτον τολμώεσθ<sup>δ</sup> ἔμελκον  
 Φθογγὴν κλοιδίων, χειρῶν δέ οἱ ἡκαν ἐρείμα. 1270  
 Αἶκα<sup>Θ</sup> δὲ θιανεν ὅπιτελῆται ιθλωνόν,  
 Εἰ μὴ ἐγώ φόρμιγχα πιτυνόμβο<sup>Θ</sup> παλάμησι,  
 Μητρὸς ἐμῆς ἐκέρχεστος ἐντερπέα ιέσμον αἰοιδῆς.  
 Ήειδον ὃ λιγὺ κλάζων δῆτε θέσκελον ὕμνον,  
 Ως ποτέ οἱ δίηρασαν αἰθλοπόδων τοῦτον<sup>δ</sup> ιπτων. 1275  
 Αυτὰρ κνανοχαῖτα χολωσάμβο<sup>Θ</sup> διτὶ πατεῖ  
 Τύψεν λυκτονίων γάιων χειροῦν τειαίνη  
 Καὶ ραϊδίων μιεσκέδασεν καὶ ἀπείρονα πόντον,  
 Νήσους ειναλίας ἐμβούμι· τάς δὲ ἐξονόμιων  
 Σαρδώτ' δύσσοιάν τ', ὅπιτελῆται κύπεον ήνεμόεσσαν. 1280  
 Δὴ τότε φορμίζοντος, δύπιτελέλητον ιφόεντος  
 Σειριώνες θάμβησαν, ἐλώ δὲ ἀμπανσαν αἰοιδίων.  
 Καὶ δέ οἱ μὴ λωτάς, οὐδὲ αὖ χέλιων ἐκβαλε χειρῶν.  
 Δεινὰ δὲ αἰνεσονάχησαν, ἐπει πότμο<sup>Θ</sup> οἵτις λυγχός  
 Μοιειδίς θανάτοις· σφέας δὲ δύπιτελέλητος αἴρητος 1285

Circaque fatalem vorticem continuò in gyrum acta est.  
 Et jam in eo erat ut submergeretur Argo in fundum,  
 Nisi maxima natu filia marini senis  
 Eurybia, Peleum maritum suum desiderasset videre,  
 Suaviterque ex imo maris emersisset, & ab interitu vindicasset  
 Argoam navem, & à submersione liberasset.  
 Tunc cursum prosequentes, haud longè inde deteximus  
 Eminentem scopulum. Petra vero à summo prærupta  
 Exeſis cavernis prominet  
 Intra pontum, nigrique reboant intus fluctus.  
 Hic sedentes dulcem vocem modulantur  
 Puellæ, redituque carentem demulcent hominum auditum.  
 Tunc etiam Minyæ delectabantur auditu cantus  
 Sirenum. Neque præternavigare voluerunt  
 Vocem perniciosam ( & jam e manibus remos ejecerant  
 Et Ancæus ad prominentem vorticem navem direxerat )  
 Nisi ego lyram tentans manibus,  
 Matris meæ concinuisse delectabilem ornatum cantus.  
 Cecini verò, ( fortiter chordas pulsans ad divinum cantum )  
 Ut olim contenderint de velocibus equis:  
 Ast Neptunus, iratus fovi patri,  
 Percusserit Lydoniam terram aureo tridente  
 Celeriterque dissipaverit eas per immensum pontum  
 Ut deinceps essent insulæ maritimæ, quas vocaverunt  
 Sardo, Eubœamque, Cyprumque ventosam.  
 Hæc me canente, in nivoso vertice  
 Sirenes admiratione attonitæ erant, suoqù cessa verunt à cantu.  
 Et hæc quidem tibias, illa verò chelyn è manibus ejecit,  
 Graviterque suspirarunt, quoniam hora ipsis aderat  
 Fatalis lethi: Se ipsas verò à vertice hiantis scopuli

- Ἐς Βυθὸν δίσκοδον ἀλιρρόθείοιο θαλάσσης,  
Πάτεμις δὲ ήλαξαντο δέμας μορφῶι οὐ πάρερον.  
Αυτὰρ ἐπεὶ οὐ τόνδε πότμον παρέμειψε θέσσοι  
Ἄρεω, κῦμα τὸ πόντον οὐκόπιν ίκανε  
Δαιφηροῖς ταλάθουσι καὶ περιτόνων ἀνέμοισι, 1290  
Κέρκυραν ζαθέλιον ἔχειντο, τὴν σφιν ἔναιον  
Ιδριες εἰρεσίνης οὐ αλιταλάγκτοιο πορείης  
Φαίηκες· τοῖσιν δὲ ἄρετος Φημοσώμασι θέμιστας  
Αλκίνοος προφίνεσσιν δικαιότατος Βασιλήων.  
Πείσματα δὲ ἀνθάμβιοι προσύνταχθι ιερῷ θέατρῳ 1295  
Ζηνὸν πανομφαίων καὶ ἐπακτίῳ δύπολων.  
Ἐν δὲ ἄρετος θεοφίνεσσιν ἐπειγόμβιοι φορέοντα  
Νησίν απειρεσίαις βελαρδὸς λόχος αἴγαστο.  
Κόλχων ἐρράμισσιν τε, χαραχνδάμιων, σολύμων τε.  
Διζόμβιοι μινύας, τόφροις δὲ μήδειαν ἀγοντο 1300  
Οψιν ἐσ αἴγαστο πατερὸς, πίσειν δὲ ἀμοιβαῖς  
Σφῆσιν αἰτασθαλίησιν αδελφεῖς κατέμβοιο.  
Αλλ' ὅτε δὴ κοίλα λιμνᾶς μυχῶν ἀστον ίπεντο,  
Αμφα δὲ ἄρετος αλκινόοιο δόμον κήρυκες ἔβαινον,  
Μηδείης λύτο γῆνα, δέ τοι δὲ ὡχρειε παρειὰς 1305  
Μή οἱ ἐλῶν αἴκεσσαν ἐὸν πέμψειε δόμονδε  
Φαίηκων Βασιλέως, ανάπυσά τε ἔργα γῆνη.  
Αλλ' οἱ τάδε μοῖρα τελεσίνος κατένθυσε,  
Πελν δέ τη πελίασ δόμοις ὅπις λυχρὸν ὄλεθρον  
Αυτῷ τε κρέοντι Φέροι καὶ οἳ τον ιῆσων. 1310  
Αλλ' ὅτε δὴ Βασιλῆς απινέτο ἔκλυεν αὐδίω  
Ἄργυτη ραδόπιχν, ιδ' αλκίνοος θεοειδῆς,  
Αλκίνοος μήν ρωκέτετελετο κηρύκεωσι  
Κέρειον αμφίεριστον αἴγειν δύτο νηὸς ἐρυμνῆς,  
Πατερὸς ἐῷ πόσεθε δίκια αλιτημοσωάτων. 1315  
Ἄργυτη

In abyssum præcipitarunt undis inquieti maris.  
 In saxa verò transmutarunt corpus formamque excellentem.  
 Sed postquam & hoc fatum evasit cita  
 Argo per fluctus ponti & sinus,  
 Celeribus impleta juxta funem quo malus firmatur ventus,  
 Cercyram ad divinam appulit, in qua habitarunt  
 Periti remigiorum & marivagi itineris  
 Phœaces. Isti verò jura legesque  
 Alcinous imperavit justissimus regum.  
 Funes igitur contrahentes, præparavimus sacra  
 Jovi Panomphæo, & littorali Apollini:  
 Hic magno impetu adnavigavit  
 Infinitis naviis fortis classis Ætæ,  
 Colchorum, Erravumque Charandæorum, Solymorumque  
 Quæsitum Minyas, ut Medeam reducerent  
 In conspectum Ætæ patris, quæ poenas lueret  
 Suorum scelerum fratris occisi.  
 Sed quùm profundi portus ad penetrale propius venere;  
 Statimque ad Alcinoi domum præcones perrexerunt,  
 Genua solvebantur Medeæ, timorque pallescere faciebat genas  
 Ne ipsam capiens, invitam ad domum suam remitteret  
 Phœacum Rex, inauditæque inde res evenirent.  
 Sed non hæc ipsi concessit Parca rabiosa,  
 Priusquam Pelicæ domui exitiosam perniciem  
 Ipsique Regi malam calamitatem caussasset Jason.  
 Sed quando regis crudelis audiverunt voluntatem  
 Arete roseas ulnas habens & Alcinous Deo similis;  
 Alcinous quidem statim mandavit præconibus  
 Ut puellam de qua controverteretur a navi munita abducant,  
 Patrique suo ad luendas poenas pro delictis tradant.

Arete

Ἀρήτιδ' ὥκτειρεν αἴγακλειτὴ Βασίλεια,  
 Μείλιχα παρφαμένη ἐπὸν ὅν πόσιν, ὥδ' αἴγρεθεν,  
 Οὐ μὴν δὴ φίλον ἐσὶν δύπρρώσαιδες ὄμιλον,  
 Δέκτεα τε σορέσαι, λῦσαι τὸν πυρσὸν ἔρωτος.  
 Θυμαίνει μάλα γὰρ σφι διωναίη αἴφροδίτη 1320  
 Ἀνδράσιν ἡδὲ γυναιξὶν, ὅσις τάδε μῆσεν ἔργα.  
 Άλλ' εἰ μὴν οὐδὲν πέλει<sup>τ</sup> Εἴχειντος ικάνει,  
 Οιχέσθω πατεός τε δόμον<sup>τ</sup> Εἰς ἡθεα κόλχων.  
 Εἰδέ κε νυμφιδίοις οὐδεὶς λέκτεω τε κλιθεῖσα  
 Παρθενίην ἥχωεν, ἐὸς πόσις ἀμμιν αἴγεοθω. 1325  
 Ως ἔφατ'. αἰλινόω<sup>τ</sup> ἐπὶ τεῖνι φρένας ἥλυθε μῆθος.  
 Καὶ ρήτω τάδε πάντα τελεύτησαιδες ἔμελεν.  
 Άλλ' οἱ βγλὴ μινύας λαΐθεν. αἴψα γὰρ ἦρη  
 Δμωὶ δέμας εἰκῆς, θωὸς Φάτο καὶ κατένδυσε,  
 Νηὸς δῆπι τεφθερῶσα, τάοις μήπον ἀνακτεῖ. 1330  
 Δὴ τότε μηδείη θαλάμων πορσύνετο λέκτρου  
 Πρύμην ἐπ' αἰροτάτῃ, τεῖνι δὲ<sup>τ</sup> ἐνορέσαντο χαμόνας,  
 Αμφ' αὐτῇ χρύσειον ἔφατλώσαντες αἴωτον.  
 Αυτὰρ ἐπειδοεργίτεωτιν ἐπαρτήσαντο Βοείας,  
 Τεύχεάτε<sup>τ</sup> κρύπτον τε γάμων αἰδήσιμον ἔργον, 1335  
 Καὶ τότε παρθενίης νοσφίζετο κάρειον ἀνθρώποι  
 Αινόγαμοι<sup>τ</sup> μηδεια δυσαγνήτοις υμβυσίοις.  
 Αυτὰρ ἐπειδοβασιλῆ<sup>τ</sup> αἱμύμονοι<sup>τ</sup> διψιν ίκεντο  
 Κόλχοι Εἰ μινύα, καὶ ἐμυθήσαντο ἔκαστοι,  
 Εκ δὲ<sup>τ</sup> ἔλαχ<sup>τ</sup> αἰσσονίδης ἀλοχον μηδειαν αἴγεοθες 1340  
 Αλκινός, τοι δὲ<sup>τ</sup> ὧντα λύνον<sup>τ</sup> τὸν πείσματα νηὸς,  
 Δη τόθ<sup>τ</sup> εἰρεσίησι θέεν πολυηγόροι<sup>τ</sup> δέργω,  
 Αμπηακίς κόλποιο Διφείασθαι κέλειδα.  
 Ενθα τί τοι μινύας θειγμὸς ἐξαγορδύσω  
 Οας<sup>τ</sup> ἐπαρθεν μινύασιν ὄμοις ποτὶ σύριν αἴγατοι, 1345

Arete verò miserta est incluta Regina,  
 Blandeque admonens suum maritum, hoc modo infit:  
 Non bonum est disrumpere conjugium,  
 Lectosque dissipare, dissolvereque flamman amoris.  
 Irascitur enim valde Dionaea Venus  
 Viris pariter & mulieribus, quicunque talia patraverit.  
 Sed siquidem virgo est, & intacta hic accessit,  
 Redito ad patris domum & penates Colchorum:  
 Quodsi verò maritali consuetudine concubituque  
 Virginitatem defloravit, suus maritus eam ducito.  
 Dixit. Alcinous verò attentius hæc pensitavit verba:  
 Et profecto ita illa omnia perfecturus erat.  
 Sed non latuit hoc consilium Minyas, Juno enim statim  
 Servili corpore assumpto, breviter ea retulit & confirmavit:  
 Navem consensa, omnia quæ struxerint Reges.  
 Et tunc quidem Medea thalamorum præparavit lectum  
 Puppi insumma, substraverunt verò alii floreas,  
 Circa ipsam auream expandentes pelle.  
 Deinde etiam hastis appenderunt bovinas pelles  
 Armaque, occultaveruntque nuptiarum reverendum opus,  
 Et tunc virginitate privavit puellarem florem  
 Infelix Medea infaustis hymenæis.  
 Sed postquam in conspectum optimi Regis venere  
 Colchi & Minyæ, & sua dixerunt utrique,  
 Sententiam accepit Æsonides, ut Medeam conjugem haberet  
 Ab Alcinoo, qua illi audita confessim navem solvebant,  
 Atque ita garrula Argo sub remis pulcrè prolapsa est.  
 Ambracii sinus sulcans vias.  
 Hinc tibi, Musæ Dea genite enarrabo (Syrtim,  
 Quæcumque ipsi cum Minyis simul passi sunt à procellis circa  
 Et

“Η πῶς ἐξεσάθεν ἀλιωλάγκτοι πορείης.

“Οασάτ’ ἄρε τὸ κρήτη πάθον ἀλγεα πετληῶπες,

Χάλκεον τειγίγαντα δοκόμβυνοι, ὅφει ινέμεσθα.

“Οι ράοι σὸν εἴα λιμένων ἔντοσθεν ικέαδη.

“Ηδ’ ὡς σεινόμβυνοι Βαρυηχεῖ κύματι πόντα, 1350

Τίμφατε κυανέησι Βαριώμβυνοι νεφέλησιν,

“Ηλπόμετα σποπέλοισι μαλαινέοσιν ικέαδη

Νῆα θοιμί. παγὰν δὲ ἄρε ἐκηβόλῳ αἰχόθεν αἰὲν  
Δήλω διπλὴ κρεναῖς ἦκεν Βέλῳ, σὺ δὲ ἀνέφηνε

Μεσαπίων απορρίδων· κραναλώ δέ εἰ πάντες ὅπιστα 1355

Νῆσον ὅπικλήσκοσι πελκίονες ἀνθρωποι.

“Αλλ’ οἱ θέρμις ἔσπει Διφυπερὸς ἐξ ἀλὸς ἔρξαε

“Αισονίδης. τοῦτο γάρ ρά λύτεον φέρεν· ἀλπο δὲ ὅπιστα  
Μοῖρός ὄλοη. ιότεν γὰρ ὅπιφρεδέως περίων.

“Αλλ’ οὐδὲ τούτης μαλεώπιδας ινέμεθ’ ἀκρησι, 1360

Κίρκης ἐννεσίησιν διπορρίψεως ἔμεπλον

“Αρχὴς αἰήτεω τοῦ ἀλιτόποινον ἐρυννῷ,

Δὴ τότε ἐγὼ μινύασιν ἐφ’ ιερῷ λύτεα καθαροῦν

“Πέρξα, καὶ ἐλαιούμηλις γαμήοχον είνοσί γαμον

Νόσου ἐπειγομβύνοις δόμημαι γλυκερός τε ποκῆας. 1365

Καΐροις οἱ μέρι πλωώντες ἐϋκλημβύλια εἰπ’ ιωληὴν

Θωῶν. ἐγὼ δὲ ινέμιλις ὅπι ταύναρον ήνεμόεντα,

“Οφεράκεν ἐντομαρέξω ἀγακλειτοῖς βαστλῦσιν,

“Οι δὲ περνερτερίων βερέθρων κληϊδας ἔχεστιν.

“Ἐνθεν δὲ ὁρμητεῖς ἐσύθην χονώδεα θρήνια, 1370

Λειβήθρων εἰς χῶρον, ἐμίλια εἰς πατείδα γαμαν.

“Αντεον δὲ εἰσοπέρησα πελκαλυτὸν, ἐνθά με μήτηρ

Γείνατο τοῦ λέκτροις μεγαλήτορῷ οἰδαγέοισο.

Et quomodo tandem liberati fuerint à pontivagā profectione :  
 Et quæcumque ipsis in Creta obtigere aduersa perferentibus ,  
 Cùm æneum Gigantem conflexerunt , cùm eò delati essemus.  
 Neque verò is permisit portum subire cuiquam ,  
 Et quemadmodum angustati graviter fremente unda ponti  
 Et ex improviso obruti nigris tempestatibus  
 Timuerimus ne ad nigros scopulos offenderetur  
 Navis rapida. Pæan tamen longè jaculans propè è ( se dedit  
 Delo ab aspero quodam loco jaculum emisit , conspicendumque  
 Mediis in Sporadibus. Unde postea Cranaë ab omnibus  
 Insula illa appellata est circumhabitantibus hominibus .  
 Sed non permisum ipsis erat prorsus ex mari tollere  
 Æsonidem , quia redemtionis precium secum ferebat. Resiluit  
 Fatalis Parca , excanduitque non sine causa Hyperion. ( verò  
 Sed postquam remigratione Maleæ appulimus ad littora ,  
 Circes suasu , liberare se voluerunt  
 A diris Ætæ & peccatorum punitrice furia ,  
 Tunc ego Minyarum nomine sacra piacularia  
 Feci , & supplicavi terræ concussori Neptuno  
 Ut redditum velit laborantibus reddere dulcesque parentes .  
 Post illi navigio bene ædificatam in Folcon  
 Cursum direxere , ego verò reversus sum in Tænarum ventosam ,  
 Ut sacra facerem inclutis regibus ,  
 Qui subterraneorum barathrorum claustra tenent .  
 Inde profectus celeriter cursum direxi in nivosam Thraciam ,  
 Libethrorum in regionem , patriam meam in terram ,  
 Antrumque ingressus sum inclutum , in quo me mater  
 Genuit in leidis magnanimi Oeagri .

F I N I S.

OR-

## ΟΡΦΕΩΣ

'Ευχὴ,

πρῶτος Μάστιγον.

**Μ**Α'ΝΘΑΝΕ δὴ Μάστιγε θυηπολίην ἀεὶ σεμνῶν,  
 'Ευχλεὺς δὲ τοι πρώτη φερετέρη ἐστὶν αἰπασῶν.  
 Ζεῦ βασιλεῦ, καὶ γῆς, Καὶ χρύσιαι φλογες αἶναι,  
 Ήλίου μηνὸς Φέρον σέλας, ἀερά τε πάντα.  
 Καὶ σὺ Ποσειδάον γαίοχε κνανοχαῖτα,  
 Φερσεφόνη Φέρον, Δημήτηρ τὸν αὐλαόκαρπε,  
 Αρτεμισιοχέαρειη, καὶ τοῖς Φοῖβοις,  
 Οἱ Δελφῶν ναίεις ιερὸν πέδον· ὅσε μεγίστας  
 Τιμᾶς ἔνι μακάρεσσιν ἔχεις Διόνυσος χορδατά.  
 Αρέτ' ὁ βελμόθυμε, Καὶ Ηφαίσου μῆνος, 10  
 Αφροδιτῆς τε θεὰ μεγαλώνυμα δῶρα λαχθῶσαι.  
 Καὶ σὺ καταχθονίων βασιλεῦ μεγύπτειροχε δαῖμον.  
 Ήβη τὸν, Εἰλείθυα, Καὶ Ηρεκλέους μῆνος ηὗ.  
 Καὶ τὸ Δικαιοσωῆς τε καὶ Ευσεβίης μέγυπτειροχε δαῖμον,  
 Κικλήσκω, Νύμφας τε κλυτῶν Καὶ Πᾶνα μέγιστον, 15  
 Ήρίω τὸν αἰγιόχοιο Διὸς θαλερέων παρεγίσιν.  
 Μνημοσωΐην τὸν ερετίων, Μάστιγας τὸν ἐπικέκλομας αἰγιάλης  
 Εννέα, Καὶ Χάριτας τοὺς Ωραῖς, οἵδες εὐταῖτο,  
 Δητώτερον τὸν θλόκαμον θείων, σεμνῶν τε Διώνεων,  
 Κρεῆτας τὸν θλόκαμον, Κορύβαντας τὸν Καθείργες, 20  
 Καὶ μεγάλες σωτῆρες δόμοι, Διὸς ἀφθιτα τέκνα.  
 Ιδαίστις τε θεός, οἵδες ἀγελον χρυσιώνων  
 Ερμείαν κήρυκα, Θέμιν τὸν ιεροσκόπον ανδρῶν,  
 Νύκτας τε πρεσβίτην καλέω, καὶ Φωσφόρον ημαρ,  
 Πίστιν τὸν δέ Δίκλινον, Καὶ αἰμύμονα θεομοδότειρεν. 25

'Πείσιν

# O R P H E I

Preces,

ad Musæum.

PRÆI verba sacris operæ pretium patrandis,  
 Quæ Musæe proculdubio numero omnibus præstant,  
 Maje Jovis, Tellus, lumen genitabile Solis,  
 Lunai jubar alnum, atque omnia sidera mundi,  
 Et tu Neptune Ambarualis cœrulicrinis,  
 Libera, Lustralis Empandaque, frugiferens Ops,  
 Deiana arcitenens, & Februe Dis jaculator,  
 Qui Delphorum habitas pomeria? tu quoque honores  
 Immanes indepte à Diis, Salisubsole Liber,  
 Mavors Nerienes, Volcani purima virtus:  
 Et Dea Spumigena rerum infinita potestas.  
 Et tu etiam omnipotens, Rex maxime summanorum:  
 Diva Juventa, Parunda, neronis numina Sangi,  
 Justitiam augustam, atque augustam Pietatem,  
 Obtestor, pusisque viras & numina Fauni,  
 Funonemque sacram Jovis omnipotenti maritam,  
 Mammuriamque almam oro, Novenfilesque Camenæ,  
 Temperiasque, Venustatesque, Annique labores.  
 Latonam cincinnatam oro, & Murtiam amœnam,  
 Armigeros Salios, Lucumones, Grunduliosque,  
 Atque potes Divos, Jovis immortale propagmen.  
 Idaiosque Camillos, & firempse Deorum  
 Mercurium accensum, & Juritis cortumionem,  
 Et noctem Majam obtestor, lucemque diei:  
 Tum Fidiam, tum Fas & Fastam jura datantem.

SATUR-

Ρείαν τ' ἡ Ἰά Κρόνον, Εἰ Θηθὺν κυανόπεπλον,  
 Ωκεανόν τε μέγαν, σώ τ' Ωκεανοῖο θύματεσ.  
 Ατλαντός τε Εἰ αἰῶν<sup>Θ</sup> μέγ' ὄπειροχον ἰχθύ.  
 Καὶ χρόνον αἴναον, Εἰ τὸ Στυγὸς αὐγλαὸν υδωρ,  
 Μειλιχίας τε θεύς. αὐαδήν δὲ ὅπι τοῖσι πεφύοισι. 30  
 Δαιμονά τ' ἡγάθεον καὶ δαιμονα πύμονα θνητ.  
 Δαιμονας ψευδνίας τε Εἰ ἡερίας καὶ ἐνύδρας,  
 Καὶ χθονίας καὶ ψυχθονίας, ιδὲ πυελφοίτες.  
 Καὶ Σεμέλη, Βάκχα τε ζωδιατῆρεις ἀπαντάς,  
 Ινώ, Λθηθέλη τε, Παλαιμονά τ' ὄλειοθώτης. 35  
 Νίκη θ' ἡδυέπιθαν, ιδὲ Ἀδρηταν ἀνασαν.  
 Καὶ βασιλῆα μέγαν Ασκληπιὸν ἡποδώτης.  
 Πατλάδα τ' ἐγερμάχιει κέριε, ανέμης τε περάπαντας,  
 Καὶ βροντὰς, κέσμυτε μέρη πετρωχίον<sup>Θ</sup> αὐλῶν.  
 Μητέρει τ' αἴδανάτων<sup>"</sup>Αθήν, Εἰ Μίλα κικλήσκω, 40  
 Ουρανίαν τε θεάν, Ζωὴ δὲ ἀμβροτον αὔγην<sup>"</sup>Αδωνιν.  
 Αρχιώ τ' ἡδὲ πέρας. (τὸ γὰρ ἐπλετο πᾶσι μέγιστον.)  
 Ευμβέας ἐλθεῖν, κεχαρημένον ἥπορ ἔχοντας,  
 Τιώδει θυηπολίειν ιερίας πονθειώ τ' ὅπι σεμνίω.  
 Εινοδίαν Εκάτηι κλήξω, τειοδίην ἐργαννίω, 45  
 Ουρανίαν χθονίαν τε Εἰ ειναλίαν κροκόπεπλον,  
 Τυμβιδίαν, Φυχαῖς νεκύων μέτα βακχόδυσουν.  
 Περσίαν σκυλακῆπιν, ἀμαρμάκετον βασίλειαν,  
 Ταυροπόλον, παντὸς κέσμη κλειδῶχον ἀνασαν,  
 Ήγεμόνιει, νύμφιε, κεροτεόφον, ψευστοῖν, 50  
 Διαγομένοις κέριει τελετῆς ὁσίασι παρεῖναι,  
 Βακέλω δύμηνέσσαν αἱ τεχαρηόπ θυμῷ.

Saturnumque & Opem, pallaque Veniliam amiclam,  
 Oceanumque echo magnum, Oceanique puellas,  
 Et vires Telamonis, & Aevi sæcula fessa,  
 Tempusque æternum, atque paludis sagmina Avernæ.  
 Mulciberosque Deos, lumenque illustre Monetæ,  
 Et Manum Genium, atque Inuum mortalium homonum,  
 Cœlestesque Joves atque Aërios, & Aquantes,  
 Terrestres etiam, & Summanos Igniviosque.  
 Et Semelam, & Brumi fanantes rite cohortes.  
 Matutam Albumeam, Portumnumque omnipotentem,  
 Et Græcam Nemesis, & numen Victoriæ Aiæ.  
 Nec non patrinum cœlestem Æsculapium amicum.  
 Et perterrificæ arma Minervæ, & flamina bruta,  
 Fulminaque atque arguta quadri modulamina Mundi,  
 Mæsum, Casnarem, Divum Latiamque parentem,  
 Cœlestemque Lubentiam, & indigetem Deum Adonem.  
 Principium & finem, namque ille est omnibus totum.

Hos mites precor aduentassere numine læto  
 Ad mea Februa, & inferii libamina sacri.

Obtestor Triviam Deianam Cœligenamque  
 Terrigenam: si rempse echo, æquoreamque Paludem,  
 Et vitulantem inter nigros Lemures Libitinam,  
 Quæ loca vasta colit, cervorum sanguen adulans,  
 Omnipotens regina, Canaria, Noctua virgo,  
 Carnea, perpetui mundi Bupetia sancta,  
 Dux, vira, Rumia, Diva vagans per scrupula saxa,  
 Mitis uti nostris interficit candida votis,  
 Numinis præsentis gratans bona fausta bubulca.

## 'ΟΡΦΕ'ΩΣ

ΤΜΝΟΙ.

Προφυεψίας θυμίαμα, σύρεψικα.

**ΚΛΥΘΙ**, μοι ὡς πολύσεμνε θεά, πολυῶνυμε δᾶμον,  
 Ωδίνων ἐπαρεψη, λεχῶν ἡδεῖα περόσσψι·  
 Θηλφῶν σώτερε, μόνη φιλόπαις ἀγανόφρον,  
 Ωκυλόχεια, παρέσσα νέαις θνητή Προφυεψία.  
 Κλειδῶχ', διάντιτε, φιλότεοφε, πᾶσι περσηνής 5  
 Ἡ κατέχεις ὁίκες πάντων, θαλίας τε γένητας.  
 Λυσίζων ἀφανῆς, ἔργοισι ἢ φαίνη ἀπασ.  
 Συμπάρχεις ὡδῖσι, καὶ διποκίησι γένητασ.  
 Εἰλείθυα, λύγσα πόνκες δεινᾶς εἰνάγκαις.  
 Μάνια γάρ σε καλέστι λεχοί, ψυχῆς ανάπτωμα. 10  
 Ἐν γάρ σοι τοκετή λυσιπήμονές είσιν ἀνία.  
 Αξτερις Εἰλείθυα, Καὶ ἡ σεμνὴ Προφυεψία.  
 Κλῦθι μάκαιρε· δίδε ἢ γονάς, ἐπαρεψης ἐξου.  
 Καὶ σῶζ' ὥστερε ἐφυς ἀεὶ σώτερε περπάντων.

ΝΥΚΤΟΣ θυμίαμα, δαλάς.

**ΝΥΚΤΑ** θεῶν γλύκετερεν αἰείσπουμας ἡδὲ Καὶ αὐτρῶν.  
 Νῦξ γλύκεσις πάντων, ιώ καὶ Κύπειν καλέσωμέν.  
 Κλῦθι μάκαιρε θεά, κναναυγῆς, ἀτεροφεγγῆς·  
 Ήσυχή χαίρεσσα καὶ ἡρεμίη πολυύπνω.  
 Ευφρωσύνη, περπνή, φιλοπάννυχε, μῆτερ ὄνείρων. 5  
 Αηδομέρημγ' ἀταδή τε, πόνων αὐγάπτωντιν ἐχόσαι.

Τμνο-

# ORPHEI

## INDIGITAMENTA DEORUM

*Carniae Limentinæ Forculæ, sturacem.*

**A**DSIS ô veneranda Deûm, **M**ajesta Camilla,  
**F**œtarum tutilina, & **L**ucina dolentum:  
**S**ospita fœminei sexi, studiosa propagis,  
**N**ummeria, atque novis nuptis Dea Forcula præses.  
**C**arnea, perfacilis, Picumna, eadem omnibu' mitis.  
**Q**uae cunctorum habitas ædes, epulasque frequentas.  
**C**inxia & invisa, ast factis eadem omnibu' parens.  
**P**artum ægrum miserans, numero parientib' gaudens:  
**D**ia parunda, luens uterorum ègerrima claustra.  
**T**e fœtæ vocitant, solamen dulce laborum:  
**N**am tu fœtiparentum uterorum claustra resignas.  
**O** Partuna Diana, Palatua, Limentina.  
**S**uffice prolem almam, titula adstans parturientum.  
**E**t serva, omnium uti cluis semper sospita Juno.

**N**OCTIS suffimen, torres.

**T**E te Diva voco omniparens Divumque hominumque.  
**P**rincipium est Nox omnium, & est Nox Murtianobis.  
**A**udi Diva parens, caligans, sideriluca.  
**Q**uae loca pigra colis, somnoque habitanda silenti.  
**F**ucunda, & pernox, epulonaque, somnia gignens  
**C**urifuga, atque optanda quies placidissima rerum.

Τμνοδότειρε, φίληπάντων, ἐλάσπιπε, νυχαυγής.  
 Ήμετελής, χθονία, ἱδ' ὕρεινα πάλιν αὐτή·  
 Εἰκυκλία, πάγκτειρε διώγμαστν ἡεροφοίτοις.  
 Η φάσι ἐκτέμπεις ἵστο νέρπερε, ἐ πάλι φόργεις 10  
 Εἰς αἴδης. δεινὴ γὰρ ἀνάγκη παντὶ κρετίνῃ.  
 Νῦ πε μάκαρε Νὺξ πολυόλβει, πᾶσι ποθεινή,  
 Ευάντη τε, κλύσσα λόγων ἰκετεύίδα φωνῇ,  
 Ελθοις δύμηνέσσα, φόρεις δέ διπόπεμπε νικαυγεῖς.

ΟΤΡΑΝΟΥ θυμίαμα, λίβανον.

**Ο**ΤΡΑΝΕ΄ παγχρέτωρ, ιέσμις μέρος αἰὲν ἀτειρὲς,  
 Πρεσβευγήνεθλ', δρχὴ πάντων πάντων τε τελευτῆ  
 Κόσμε πατήρ, σφαιρηδὸν ἐλιασόμενός τε καὶ γαῖαν,  
 Οικε θεῶν μακάρων, ρόμβος δίναυστν ὄδοις· 5  
 Ουρανίος τε χθόνιος πάντων τελεβληθεῖς·  
 Εν σέρνοστιν ἔχων Φύσεως ἀτλητὸν ἀνάβιτη,  
 Κυανόχρως, ἀδάμαστε, παναιόλε, αἰολόμορφε,  
 Πανδερκες, κρονότεκνε, μάκαρ πανυπέρτατε δαιμον,  
 Κλῦθ' ἐπάγων ζωὶς ὅσιαν μύση νεοφάντη.

ΑΙ ΘΕΡΟΣ θυμίαμα, κρόκον.

**Ω**, Διὸς νύψιμέλαθρον ἔχων κρείτος αἰὲν ἀτειρὲς,  
 Αερων ἡελίος τε σελίων αῖνης τε μέρομα,  
 Πανδαμάτωρ, πυείπνο, πᾶσιν ζωοῖσιν ἐναυσμα,  
 Τψιφανής Αἰθήρ, ιέσμις σοιχεῖον ἀετισον·  
 Λυγλαὸν ὁ βλάστημα, σελασφόρον, αἰεροφεγγές, 5  
 Κικλήσκων λίτομαί σε, κεκραμένον δύδιον εἶναι.

Somnidua, omnium amica, & equiria, nocticrepusca,  
 Imperfecta, eadem terrestris, cœlica rursus:  
 Vortens, omnimodis Dea Mostellaria ludens  
 Quæ lucem legas sub Tartara, rursus ad Orcum  
 Manas: nam cogunt rerum invictissima jura.  
 Adsis o veneranda, optabilis, omnibus grata,  
 Mitis, suppliciorum illabere vocibus sanctis:  
 Adsis Diva, fugans Inui simulacra crepusci.

## COELI suffimen, tus

**C**OELE Pater rerum, mundi pars irrequiete,  
 Casce parens, omnium qui principium, exitium omnium es.  
 Munde pater volvens terram anfractibus magnis,  
 Cœligenum domus, præcipitans vortiginis orbe.  
 Cœlice, terrestris, custos cortinaque rerum,  
 Amplexens naturæ pollentia jura;  
 Cœrulee, indomite, ex Volturne parens, Vortumne,  
 Omnituens, Saturnisatorque, superrime Dive,  
 Huc ades, atque novo vitam moderere Camillo.

## IGNIS suffimen, crocum.

**Q**UI qovis in tectis dominaris pervigil ignis,  
 Stellarum, Solis, Lunæque omnipotens pars,  
 Omnidomans, spirans, animantum vividus ardor,  
 Cœrulea celsa regens, elementum nobile mundi:  
 Elos ignite, jubar genitabile, siderilune,  
 Cum precibus calo te innocuumque & temperium esse.

ΠΡΩΤΟΓΟΝΟΥ θυμίαμα, σμύρναν.

ΠΡΩΤΟΓΟΝΟΝ καλέω διφυῆ, μέγαν, αἴθερόπλακη.  
 Ωογλυῖ, χρυσέασιν ἀγαπόμβιον πλευρέασιν, (τον,  
 Ταυροβόαν, γέρεσιν μακάρεων θνητή τ' ἀνθρώπων.  
 Ὁς τε πολύμνησον πολυόργιον δύρηκε Πατάν,  
 Ἀρρήτον, κρύφιον ροζήτοερε, παμφαὲς ἔρνθρο. 5  
 Οασων ὃς σκοτόεσσαν ἀπιμαύρωσας ὅμιχλιν,  
 Πάντη δινήεις πλευρύων ριπαῖς κατακρόμον.  
 Λαμπτὸν ἄγων Φαὸς ἄγνὸν, ἀφ' ἐσε Φάνηται κικλήσκω,  
 Ή ἡ Πείηπον ἀνακτα, ἢ ἀνταυγῆ ἑλίκωπον.  
 Άδλα μάκαρ πολύμητη, πολύπορε, βαῖνε γεγηθῶς  
 Ες τελετὴν ἄγιαν πολυποίκιλον ὁρμοφάντης.

ΑΣΤΡΩΝ θυμίαμα, ἄρωμα.

ΑΣΤΡΩΝ ὁρενίων ἱερὸν σέλας ἐκ περικαλλέμψι,  
 Εν ἱερεῖς φωνᾶσι κικλήσκων δάιμονας ἄγγες.  
 Ασέρεις ὁρενίοις, Νυκτὸς φίλω τέκνα μελαίνης,  
 Εκυκλίσιοις δίνασι τεθρόνια κυκλέοντες,  
 Ανταυγεῖς, πυρενίτες, αἱ το γνετῆρες ἀπάντων. 5  
 Μοιρίδοις, πάσοις μοίρης σημάντορες ὄντες.  
 Θνητή ἀνθρώπων θείαν διέποντες ἀταρπόν.  
 Επιαφαῖς ζώνας ἐφορώμβιοι, ἡερόπλακτοι.  
 Ουρενίοις, χθόνιοίτε, πυρείδρομοι, αἰὲν ἀτεργεῖς.  
 Αυγάζοντες αἱ τυνκτὸς ζοφοειδέα πέπλον, 10  
 Μαρμαρυγάῖς σίλβοντες, ἐν φρονες, ἐννύχοι τε.  
 Ελθεῖ ἐπ' δύτερος τελετῆς πολυτεσσερες ἄθλας,  
 Εθλοι ἐπ' δύδοξοις ἐργοις δρόμον ἐκτελέοντες.

ΗΛΥ-

## PRIMIGENII suffimen, murra.

**P**RIMIGENIA M obtestor geminum, magnum, aëri volgum,  
Indugenam, pinnis aureis illustribus aptam:  
Taurigenam, Divum atque hominum genitabile semen.  
Antidea in terra celebre & memorabile numen  
Inductum, Latium, torrentem, nobile germen.  
Qui creperam extersti cæcis caliginem ocellis,  
Pervolgans mundi nutantib' mœnia pennis:  
Lumina præpandens, hinc Lunus diceris esse,  
Mutinusque Deus, & Noctilucu' crepuscus.  
Sed Voltorne pater, Semo lætissimus adfis,  
Flaminibus sanctis ad festum pandiculare.

## SIDERUM suffimen, aroma.

**M**UNDI signiferentis ovantia lumina flammis  
Casta voce calo, Geniosque volubili' cœli,  
Sidera mundi clara, minuti nocti' quirites,  
Circitibus magnis cœli cava confidentes,  
Fulgentes, igniti, omnium genitalis origo,  
Fatiferi, Mortæ signantes jura severa:  
Aptantes divinum itiner mortalib' primis,  
Septenumque tribuni castrorum aëri volgi.  
Cœlica, terrestris gens, flammivaga, irrequieta;  
Nocturni, creperi, observantes pallia furua,  
Flamas scintillantes, læti, pervigilesque:  
Elio vos ad festi sacra conscia cultus,  
Faustum allucentes facem ad omnia adorea facta.

·ΑΛΙΓΟΥ θυμίαμα λιβανόμανναν.

**K**ΛΥΘΙ μάκαρ, πανδερκὲς ἔχων αἰώνιον ὅμιλον;  
Τιτὰν χρυσωμῆς, ωνερίων, ωρφένιον φῶς:  
Αυτοφυῆς, ἀκάμα, ζώων ἡδεῖα περόσση.  
Δεξιὲ μὴν γνέτωρ ἡττα, διώνυμε νυκτὸς.  
Κρεψιν ἔχων ὥρων, πετεαβάμοστ ποσὶ χορδῶν. 5  
Ευδρομε, ροιζωτήρ, πυρώεις, Φαιδρωπὲ, διφρεύται,  
Ρόμβος ἀπειρεσίς δινδύμαστιν οἴμον ἐλαύγων.  
Ευσεβεστιν καθοδηγὲ καλῶν, ζαμψυῆς αὐσεβεῖστι.  
Χρυσολύρη, ιέσμις τὸ οὐαρμόνιον δρόμον ἐλκων.  
Ἐργων σημάντωρ ἀγαθῶν, ὥροτεόφε κῆρε. 10  
Κοσμοκράτωρ, συρικτὰ, πυρίδρομε, κυκλοέλικτε,  
Φωσφόρε, αἰολίδικτε, Φερέστειε, κάρπημε, παγάν.  
Αιθαλίς, ἀμιαντὲ, χρόνις πέρας· αἴθανατε Ζεὺ,  
Ευδιε, παμφαῖ· ιέσμις τὸ ωβίδρομον ὅμιλον,  
Σειννύμηνον λαμπόν τε καλαῖς ἀκτῆς Φαεινᾶς. 15  
Δίκτα δικαιοσωῆς, φιλονάματε, δέσποτε ιέσμις.  
Πισσφύλαξ, ἀεὶ πανυπέρτατε, πᾶσιν δέωγε.  
Ομμα δικαιοσωῆς, ζωῆς φῶς· ὡς ἐλάσπιτε,  
Μάσιγι σωὶ λιγυρῇ πετεάσορον ἀρμα διώκων,  
Κλῦθι λόγων, ἡδω ἢ βίον μύσηστ πεώφανε. 20

ΣΕΔΗΝΗΣ θυμίαμα, ἀρώματα.

**K**ΛΥΘΙ θεὰ βασίλεια, Φαειφόρε, δῖα Σελιώη.  
Ταργόκερως μιλή, νυκτοδρόμε, ἡεροφοῖη.  
Εινυχία, δαδεχε, ιέρη ευάτερε, μιλή.  
Αυξομήνη ἡ λήπομήνη, θῆλυς τε τὸ ἀρσον.  
Ανγήτειρε, φίλιππε, χρόνις μῆτερ, Φερέκαρπε. 5  
Ηλεκτεῖς, βαρύθυμε, καταυγάστειρε, νυχία.

## SOLIS suffimen, libanomanna.

**P**RINCEPS qui æternis oculis opera omnia lustras,  
 Titane illusiris, præstans, covi omnipotens lux:  
 Indugena, irrequies, speculumque animantium amicum:  
 Dextume, Matutæ pater, alme, sinistume noctis:  
 Temperias moderans, persultans quadrupedanter,  
 Gradive & torrens, ignite, venuste, curulis,  
 Conficiens iter rapida vortigine cursus:  
 Atque piis hominum dux faustus, nefantibus hostis:  
 Et fidicen, numerum pinsans modulamini' celsi:  
 Dux faustorum operum, genitor bone Temperiarum.  
 Mundiperans, oscen, flammans, circaneus ales:  
 Lucifer, indagator, alebriu', frugifer, alme,  
 Igneu', pure, pater tempestatum, omnipotens Dis,  
 Sude, micans, agilis, mundi stellantis ocelle,  
 Occidue, & redrivive iterum immortalib' flammis.  
 Quæstor Justitiai, aquilustrius, atque here mundi,  
 Sange, Jovis fidiu', supreme atque omnibu' præsens:  
 Juris cortumio, vitæ lux, trossule equiri,  
 Quadrijuga arguto instigans soraca flagello,  
 Ted oramu' Camillis vitam altûxe beatam.

## LUNÆ suffimen, aromata.

**O**Regina potens, Lucina, superrima virgo:  
 Luna patali', Venus, Noctuvigila, aërvolga,  
 Pernox, tædigerens, stellis comitia, Luna:  
 Jana novella, senescens, scœmina, masculus idem:  
 Luna autumna, micans, scœlorum mater equestris:  
 Succina, Væjovis, illustris, dilucula, pernox:

Πανδερκής, φιλάγευπτε, καλοῖς ἄστροις Βρύχοι.  
 Ἡσυχία χαίρεσσα καὶ δύφροσύνη ὀλβιομοίρω.  
 Λαμπετίη, χαροδῶη, τελεσφόρε, νυκτὸς ἄγαλμα.  
 Αἰράεχη, πανύπετλή, ἐλιηφδεόμε, πάνσοφε κάρη, 10  
 Ἐλθὲ μάκαιρε δύφρων, δύάσερε, Φέγηει τῷ σῷ  
 Λαμπομένη, σώζοσσα τεὺς ικέτας \* ἐς λοκάρη.

ΦΥΣΕΩΣ θυμίαμα, δύώματα.

\* Ω. Φύσι παριμήτειρε θεὰ, πολυμήχανε μῆτερ,  
 Εγερνία, πέρσενερε, πολύτι τε δᾶμον ἄνασσα.  
 Πανδαμάτωρ, ἀδάμαστε, κυβερνήτειρε παναυγής,  
 Παντοκράτειρα, πεπμήα, πανυπέρτερε πᾶσιν.  
 \* Αφοτε, πέωτοχύνεια, παλαιόφατε, κυδιάνειρα. 5  
 \* Εννυχία, πολύτειρε, σελασφόρε, δενοκάθετε,  
 \* Αφοφον ἀστραγάλοις ποδῶν ἵχνου εἰλίαστος.  
 \* Αγνὴ ιερομήτειρα θεῶν, ἀτελῆς τε τελευτὴ,  
 Κοινὴ μὴν πάντεσσιν, αἴγινων γέ μένη.  
 \* Αυτοπάτωρ, ἀπάτωρ, αρετή πολύτιθε μεγίστη. 10  
 \* Ευάνθεια ἀλόκη, Φιλία, πολύμικτε, δαῖμον.  
 \* Ήγεμόνη, κράντειρε, Φερέσβιε, πάντεοφε κάρη,  
 \* Αυτάρκη, δίκη. Χαερίτων πολυώνυμε πειθώ.  
 \* Αιθερία, χθονία, καὶ εἰναλία μεδέσσος.  
 Πικρὴ μὴν φαύλοισι, γλυκεῖα γέ πειθομένοισι. 15  
 Πάνσοφε, πανδώτειρε, ιερίστρια, παριβασίλεια.  
 \* Αυξιτεόφων πέιρε, πεπανομένων γέ λύτειρα.  
 Πάντων μὴν σὺ πατήρ, μήτηρ, τέαφθον, ηδὲ πθίωσ.  
 \* Ω κυλόχεια, μάκαιρε, πολύστορθον, ὁράσ, ὅρμη,  
 Παντοτεχνὲς, ἀλάσσερε, πολύκηνη, πότνιας δᾶμον, 20  
 \* Αἰδία, κυνησφόρε, πολύπερε, τελέφρων.  
 Αἰνάων τραφάλιγγι θοὸν ρύμα δινδύσσος.

Πάντει,

Omnituens, levisomna, cluens stipantib' signū.

Lætitiae locupletis amans, pacisque Vacunæ:

Percoquifrux, Trivia, Lucetia, noctis ocelle.

Astrica, prætextata, obftita, Minerva virago;

Huc ades ó stellata lubenter, splendida, fulgens

Luce tua, & tu supplicibus, studioſa, faveto.

### NATURÆ suffiſen, aromata.

**N**ATURA omniparens, doctissima, dædala mater

Cæligena & Majesta, faber, Regina venusta,

O victrix, invicta, magistra, eadem omnib' lucens,

Induperans, & honora, & præstantissima rerum:

Primigena, æterna, incanaque, casca virago,

Noctua signitenens, Lucinaque, & omnipotens vis,

Mollia suspensis pedibus vestigia librans:

Ornatrix augusta Deum, infinitaque finis,

Nulli communis, communiter officiosa,

Indugena, fine patre, cluens virtutib' magnū:

Flora, Venus, Pomona, Volupia, plurima sagas,

Dux & sanga potis, Vitunaque, Rumia mater,

Juritis, satiasque venustatumque Sūada:

Cælica, terricola, dans jura potentibus undis:

Semper amara malis, & semper amica piorum:

Saga, cata, omnidua, eductrix, regina, potestas

Aprilis adolescentum, indidem adulta resolvens.

Omnium tu pater & mater, nutrix quoque & altrix.

Nunmeria atque b.ata, Ceres, vis Temperiarum,

Omniparens, figula, & multarum perficarum,

Æterna, & motans, sapientipotensque Minerva,

Rilentum rapidum æterna vortigine torquens:

Πάντες, κυκλοτερής, αἴλιοτειομορφοδίαιτε.  
 Ἔνθρονε, Νιμήεασα, μόνη τὸ κερθὲν τελέσσα,  
 Σκηπτίχων ἐφύπερθε, Βαρυβρεμέτειρχ, κεραπίη. 25  
 Ἀτεομέ, πανδαμάτειρχ, πεπτωμένη αἶσσα, πυεάπνις.  
 ΑἴδιΘ ψωὴ ήδ' ἀθανάτη τε περγνοῖα.  
 Πάντα σοι εἰσὶ· τὰ πάντα σὺ γῷ τάδε μάνη τεύχεις.  
 Άλλας θεὰ λίτομάς σε, σωλένολβοισιν ἐν ὥραις  
 Ειρκίλω, ύγειαν ἀγειν, αὐξησιν ἀπάντων. 20

ΠΑΝΟΣ θυμίαμα, ποικίλα.

ΠΑΝΑ καλῶ κρεψτερὸν, \* ιόσμοιο τὸ σύμπαν,  
 Ουρεχνὸν, ηδὲ θάλασσαν, ιδὲ χθόνα παμβασίλιαν,  
 Καὶ πῦρ ἀθανάτον· τάδε γῷ μέλη εἰς τὰ Πανός.  
 Ἐλθὲ μάκαρ σκιρτιτὰ, ωθίδρομε, σαύθρονε ὥραις.  
 Αιγομελὲς, Βακχόποτα, φιλένθεις, ἀσροδίαιτε. 5  
 Αρμονίαν ιόσμοιο κρέκων φιλοπάγμονι μολπῆ.  
 Φαντασῶν ἐπαρωγὲ, Φόβων ἐκπαγλε βροτεών.  
 Αιγονόμοις χαίρων αὖτε πίδακας ηδέ τε βύταις,  
 Ευσοκοπε, θηρητὴ, ήχης φίλε, σύχορε νυμφῶν.  
 Πάντοφυῆς, γλυέτωρ πάντων, πολυωνυμε δαιμον. 10  
 Κοσμοκρέστωρ, αὐξητὰ φαεσφόρε, καρπιμε παγάν  
 Αντεοχαρὲς, Βαρύμιλις, ἀληθῆς Ζεῦς ὁ κερέστης.  
 Σοι γῷ ἀπειρέστον γάιντ πέδον ἐτίεικ),  
 Εικῇ δὲ ἀκαμάτα πόντα τὸ βαθύαπορον ὕδωρ,  
 Ωκεανός τε πέριξ ἐν δασι γαῖαν ἐλίασων. 15  
 Αερόν τε μέρλσμα, τεοφῆς ψωοῖσιν ἐναυσμά,  
 Καὶ κερυφῆς ἐφύπερθεν ἐλαφροτάτα πυρὸς ὄμμα.  
 Βαίνῃ γῷ τάδε θεῖα πολύκελτα σῆσιν ἐφετμᾶς.  
 Αλλάσσεις ἢ φύσεις πάντων τῆς σῆσι περγνότας,  
 Βόσκων. αὐθρώπων γλυειών καὶ ἀπείρονα ιόσμον. 20

ΔΛΔ

Juno Fluonia, circinaque, & Vortumnifigura,  
 Et majesta curulis, honoraque, juraque dictans,  
 Semper ovans supra regum caput, induperatrix.  
 Intrepida, omnidomans, parca, flammata, Tenira.  
 Flos vitae æternæ, immortalis, Mammuriæ vis.  
 Omnia tu sola es: namque omnia tu paris ipsa.  
 Quare tecum oro cum ditib' Temperiabus,  
 Pacemque atque salutem age, & omnifera augmina rerum.

FAUNI suffimen, cdoramenta omnigena.

**F**AUNE ades Upilio, mundi substantia totus,  
 Cælum, salsa maris, terraï dædala sedes,  
 Spiritu' flammai: namque hæc membra omnia Fauni,  
 Peruage Faune, Sali, collegaque Temperiarum,  
 Capripes & fanaticæ, ovator, fiderivolge:  
 Vocib' flexanimis mundi concentâ figurans,  
 Larvarum Titule, humanum remeligo tremorum,  
 Propter aquas gaudens pastoribus atque bubulcis,  
 Collimans, velox, Aiae igni', sodali' Virarum,  
 Omnigena, omnigenens, rerum celebrata potestas:  
 Mundiperans, Lucine, Future, Autumne, nutritori.  
 Antricola, irritabili', jure Jovis capricornius,  
 In te nam omniparæ terraï stant sola fixa,  
 Æterni & cedunt lætantia marmora Ponti,  
 Et terram Oceanus lustrans anfractib' saltis:  
 Portioque aëria, ignipotens almonia rerum,  
 Et caput ad summum pernicia lumina flammæ.  
 Nam concreta tuo imperio hæc æterna feruntur,  
 Naturamque tuis mutas pollutib' jussis,  
 Multorum auctans in terra mortalia secla.

Ἄλλος μάκαρε Βακχόποτα φιλένθεε βαῖν' ὅπι λοιστοῖς  
Ἐυτέροις αἰγαθίνη δὲ ὅπασσον βιότοιο τελθύτῳ,  
Πανικὴν ἐκπέμπων οἴστρον ὅπι πέρματα γάιης.

ΗΡΑΚΛΕΟΥΣ θυμίαμα, λίβανον.

**Η**ΡΑΚΛΕΣ ὁ Βερμόζυμε, μεγαθενὲς, ἀλκιμεῖτον,  
Καρπερόχειρ, ἀδάμαστε, βρύων ἀθλοῖσι κρατήσις,  
Αιολόμορφε, χρόνε πάτερ, αἰδιέ τε, ἐῦφρων,  
Ἄρρητ', αἰχειόζυμε, πολύπλιτε, παντοδιώσα.  
Παγκρατὲς ἥτορ ἔχων, κάρτος μὲν πόξα, ζε μάνη. 5  
Παμφάγε, παγχνέτωρ, πανυπέρτατε, πᾶσιν δρῶγε.  
Ος θυητοῖς κατέπαυσε, ἀνύμερος φῦλα διώξας.  
Ειρηνίκη ποθέων κυροτεόφον, αὐγλασόπιον.  
Αυτοφυῆς ἀκάμας, γάιης βλάστημα φέρεισον.  
Πρωτογόνοις στράψας φολίσι, μεγαλώνυμε ναίων. 10  
Ος τῷκαὶ κραπὶ φορεῖς ήῶ ζε νύκτα μέλαιναν.  
Δώδεκ' απ' ἀντολῶν ἀχειδυσμῶν ἀθλα διέρπων.  
Αθανάτοις πολύπειρος, ἀπείροτος, αἰνυφέλικτος.  
Ελέτε μάκαρ, νέσων δελιτέρα πάντα ιημίζων.  
Εξέλασσον δὲ κακὰς ἄτας, κλάδον δὲ χερὶ πάλων.  
Πτήσοις τ' ιοβόλοις κῆρας χαλεπὰς ὅπι πεμπε.

ΚΡΟΝΟΥ θυμίαμα, σύρρακα.

**Α**ΙΘΑΛΗΣ μακάρων τε θεῶν πάτερ δὲ ζε αὐνδρῶν,  
Ποικιλάστηλ, αἱμιαντε, μεγαθενὲς, ἀλκιμεῖτον:  
Ος δαπανᾶς μὴν ἀπανταζε αὐξεῖσι ἐμπαλιν αὐτός.  
Δεσμὸς ἀρρήτης ὃς ἔχεις καὶ ἀπείρονα ιέσμον.  
Αἰῶνος Κρόνε παγχνέτωρ, Κρόνε ποικιλόμυθε. 5  
Γαῖης τε βλάστημα ηὐχρανθάστερόντος.  
Σέννα, Φυὴ μείωσι, Ρέας πόστη, σεμνὴ Προμηθεῦ.

Ergo pater fanaticæ, ovator, ad hæc tua liba  
Vise, & vita*i* bene dones exita justa,  
Externans Inuos terrores finib*u* terræ.

HERCULIS SANGI FIDII suffimen, tus.

**S**ANGE pater Titane, Nero, Nerien viriate,  
Vastimanusque, invicte, aptus pal maria opima,  
Volturne, auctor temperi<sup>o</sup>, sempiterne, benigne,  
Indicte, agrestis, bene votite, induperator,  
Magnanimum cor habens, fera membra, salutifer augur:  
Omnivore, omniparens, præstane, pater Tutane.  
Qui Titulus clui<sup>o</sup>, debellans incicora monstra:  
Semper ovans pacis studiis, nutricis honoræ:  
Nate tuo ingenio, Terra*i* invicta propages,  
Ignib*u* primigenis florens, ó die cluenti.  
Matutam capiti gestans, noctemque crepuscam:  
Sex bis ad occasum absolvens certamina ab ortu:  
Diis experte, & inexperte, inconcusse lacertos;  
Adfis, morborum averrunca piamina portans:  
Et portenta move, quatiens sacra februa dextra:  
Et mala præpetibus protela obscœna sagittis.

SATURNI suffimen, sturaca,

**C**OELIGENUM Divorum, hominumque illustris origo,  
Multivore, & Lustrali<sup>o</sup>, Nero, Nerien, Titane:  
Qui cuncta absumis, quique omnia perficis idem,  
Vinclis indupedite per orbis vasta silentia:  
Saturne ævi progenitor, Saturne dolose,  
Terra*i* proles, & cœli signitentis:  
Stirps, genus, obstetrix, Titane endostrue, Opis vir,

Qui

“Ος ναίεις κῆ πάντα μέρη ιόσμοιο, γλύκαρχω,  
Αγκυλομῆτα, Φέρετε· κλύων ίκετιείδα φωνήι,  
Πέμποις ἔνολεον βίοτον τέλος αἰὲν ἀμεμπόν.

10

‘ΡΕΑΣ θυμίαμα, δρώματα.

**Π**ΟΤΝΑΡέα, θύγατερ πολυμόρφῳ Πρωτογόνοιο,  
ΗἽ θῆπι Σαυροφόρον ιερότεροχον ἄμμα πιτίνεις·  
Τυμπανόδεπε, φιλοιτρομανὲς, χαλιάροτε κάρη,  
Πάνη μ', αὐγλαόμορφε, Κρόνος σύλεκτες μάκαιρε.  
Ουρεσινὴ χαίρεις, θηητή τὸ ὅλολύγμασι φελκτοῖς. 5  
Παμβασίλεια Ρέα, πολεμόκλονε, ὁβειμόθυμε·  
Ψεύδομδήν ζώτερε, λυτιελάς, δρχιγλύεθλε.  
Μήτηρ μήν τε θεῶν ήδε θηητή αὐθρώπων.  
Ἐκ ζῆτερη γάρ ηγαῖα ηγάρανὸς ἐνρὺς ὑπερθεν,  
Καὶ πόντος, πνοιαίτε. φιλόδρομε αέρομορφε, 10  
Ἐλθὲ μάκαιρε θεὰ σωτίει τὸ ένφρονι βλαῇ.  
Ειρίωις κατάγουσα σιὰ ἐνόλεοις κλεάτεσι,  
Λύματα ηγῆρας πέμπεστ θῆπι τέρματα γάιης.

ΔΙΟΣ θυμίαμα, σύρεψια.

**Ζ**ΕΥ πολύπμε, Ζεῦ ἀφθιτε, τίλι δέ τοι ημεῖς·  
Μαρτυρίαν πιθέμεσθα λυτίειον, ηδὲ περσευξειν,  
Ω βασιλές, δῆλος σιὰ κεφαλεὶς ἐφάνη τάδε ρεῖα,  
Γαῖα θεὰ μήτηρ, ὁρέωνθ' υψηχέες ὅχθοι,  
Καὶ πόντος, ηγάνθι οπόστρεψενὸς ἐντὸς ἔτοξε. 5  
Ζεῦ κρόνει, σκηπτίχε, καταβάτα, ὁβειμόθυμε.  
Παντογλύεθλ', αρχὴ πάντων πάντων τε τελευτή.  
Σεισίχθων, αὔξητα, καθάρσιε, παντονάκτα,  
Αερεψημέ, βρονταῖε, κεραύνιε, φυτάλμιε Ζεῦ.  
Κλῦθι μααιολόμορφε, δίδε οὐγείαν ἀμεμφῆ. 10  
Ειρίωις

*Qui genitalis obis per mundi singula membræ,  
Calvitor, versute : favens orantib' votis,  
Æquanimus vitæ finem mortalibus adfer.*

LATIÆ OPIS suffimen, aromata

**O** PS veneranda, genus Vortumni Primigeniâ,  
Quæque agitas etiam voluentia plaustra Trionum.  
Tumpaniverbera, cerita, atque æricrepa virgo,  
Mater magna Jovis, Latia, Ops cœlesti', paluda,  
Polcra, & honorata, & Saturni augusta marita,  
Montibu' quæ gaudes, hominumque ululatibu' sacris,  
Ops Majesta, parens bellicrepa, Nerio Dia,  
Sospitaque & mendax, Picumnaque, Libera mater:  
Mater cœligenûm, mater mortalium homonum:  
Ex te etenim Tellus, sedesque superrima Cœlus,  
Et mare salsum, auræque errores, aërisformis:  
Quare dia adfis' huc sôspes numîne clara,  
Pacem producens cum rerum copia opima:  
Eminu', protelans pestesque piaculaque atra.

JOVIS suffimen, sturaca.

**O** venerande Jovis, Jovi' sempiterne, tibi ista  
Averrunca damus nos, adtestataque vota.  
O Jovis isthæc cuncta tuo sunt numine creta:  
Terra tua est, Terræque immania culmina montes,  
Et mare, quæque fretu aërio cortina recepta.  
Induperans, Saturniu', Juppiter, Elicius, Trux,  
Omnigenens, atque omnium principium, exitium omnium.  
Fulgetrum, tonitru, fulgur, Jovi' prògenerator:  
Audi me Volturne, & da usurpare salutem,

Et

Ἐιρίων τε θεάν, καὶ ταλάτις δόξαν ἀμεμπλον.

“ΗΡΑΣ θυμίαμα, ἀρώματα.

**K**ΤΑΝΕ'ΟΙΣ ιέλποισιν ἐνημερύη, αἰερόμορφε,  
Ἡρεψ παρβασίλεια, Διὸς σύλεκτες μάκουρε,  
Ψυχοτέροφχες αὐρεις θνητοῖς παρέχοσιν περσονεῖς.

Ομβρων μὴν διερῶν, αὐνέμων τεοφὲ, παντογήθεθλε.

Χωρὶς γὰρ σέθεν καὶ δὲν ὅλως ζώης φύσιν ἔγνω<sup>5</sup>

Κοινωνεῖς γὰρ ἀπαστιν κεκραμένη τοῖς σεμνῶς.

Πάντων γὰρ κρετέεις μάνη, πάντεοι τὸν αἰνάστει,

Ηερλίοις ροίζοισι πινακομένη καὶ χρῆμα.

Απλὰ μάκαιρες θεὰ πολυώνυμε παρβασίλεια

Ἐλθοις δύμηνέσσοντα καλῶ γέθοντι περσούπῳ.<sup>10</sup>

ΠΟΣΕΙΔΩΝΟΣ θυμίαμα, Κυρναν.

**K**ΛΥΘΙ Ποσειδάον γαμήχε κυανοχαῖτα,  
Ἴπωιε, χαλιστόρδιτον ἔχων χείρεασι τείσιναν.

Οσ νάμεις πόντοι βαθυτέρνοιο θέμεθλα,

Ποντομέδων, αἰλίδηπε, βαρυκτοπε, ἐννοσίγαμε.

Κυμοθαλής, χαλιτῶπα, τετράρχον ἀρμα διώκων,<sup>5</sup>

Ειναλίοις ροίζοισι θεάσιν αἴλμυρὸν ὕδωρ.

Οσ τειτάτης ἐλαχεις μοίρης βαθὺ χρῆμα θαλάσσης,

Κύμασι περπόμην θῆρσιν θέμα, πόνηε δαιμόν.

Ἐδεχνα γῆς ζώζοις καὶ νηῶν δύδρομον ὄρμιλλο,

Ἐιρίων, υγίειαν ἀγων ἡδὲ ὅλεον ἀμεμφῆ.<sup>10</sup>

ἘΙΣ ΠΛΟΥΤΩΝΑ.

**Ω** τὸν ωσχθόνιον ναίων δόμον, ὁ Βερμόθυμε,  
Ταρτάρον λειμῶνα βαθύσκιον ἡδὲ λιπαρῆ,  
Ζεῦχθόνιε σκηπτήχε, ταῦδε ιερα δέξο περθύμως.

*Et pacem diam, & bona adorea divitiarum.*

JUNONIS suffimen, aromata.

**C**ÆRULEIS innixa sedilibus aeriformis,  
O Juno regina, Jovis ditissima conjux,  
Quæ mortalia corda veges animalibus auris.  
Nimborum mater, ventorumque omnigenitrix.  
Nam sine te non est vitæ spirabilis ardor:  
Omnibu' participas immissa potentibu' auris,  
Omnia sola tenes, atque omnibus incluta regnas.  
Aeri' præcipitans stridore fluonia Juno.  
Sed te Diva parens obtestor, adorea, Maja,  
Huc sodes venias volti ridente lepore.

NEPTUNI suffimen, murra.

**A**UDI Neptune, Ambarualis, Salsicapille,  
Troffule, fuscinam habens manibus Neptune tridentem;  
Cærula concelebrans vasti fundamina Ponti,  
Ponti prætor, aquigrume, crepe, Terripreme acer,  
Undifluens, & rava tuens, agitansque quadrigas,  
Expergefaciens vegeto vada salsa tremore:  
Tertia quo i sorti cessit tutela marina,  
Scamigerum pecu amans, & aquas sali', cœrule Die:  
Siste statum terræ, aspirans bona navib' flabra,  
Pacemque atque salutem addens, & opum aurea dona.

In VÆJO V.E.M., carmen.

**M**AGNANIME, induferûm per volgans fulva silentia,  
Tartarea atque crepusca, oblita prata tenebris.  
Tellumo Væjovis, arferio te hoc munere macto.

Dis

Πλάτων ὁ κατέχεις γάιης κληΐδας αἴπασις,  
 Πλευτόδοτὸς γνειώθεις βροτέως καρποῖς ἐνιαυτός,  
 Ὁς τειτάτης μοίρης ἐλαχεῖς χθόνα παμβασίλειαν,  
 Ἐδραι αἴθονάτων, θνητή σκέψημα περιπτυόν:  
 Ὁς θρόνον ἐνίειξας τῶσδε ζοφοειδέα χῶρον,  
 Τηλεπόρον τὸ ἀκάμαντα, λιπόπνουν, ἀκερτον ἄδην,  
 Κυάνεοντ' Ἀχέρονθ', ὃς ἔχει ριζώματα γάιης.  
 Ὁκρατέεις θνητή δανάτες χάρεν, ὡς πολυδαιμον,  
 Ευβολτίος αγνοπόλες Δημήτρες ὃς ποτε παῖδα.  
 Νυμφόσας λειμῶντος ἀποσταδάλεις δῆλα πόντα,  
 Τετεώροις ἵπποισιν τῶν Ἀττίδος ἥγαντες ἀντεον,  
 Δήμος Ελδυσίντος, τόθι περ πύλαν εἰσ' αἰδαο.  
 Μῆντος ἔφυς αἴφανῶν ἔργων Φανερῶντες βραχεῖλτος.  
 Ἐνθεε, παντοκράτωρ, ιερώτατε, αὐγλαόπιμε,  
 Σεμνοῖς μεστοπόλοις χάρων ὅσιοις τε σεβασμοῖς  
 Ιλαον ἀνκαλέω σε μολεῖν κεχαρηότα μύσαις.

ΚΕΡΑΥΝΙΟΥ ΔΙΟΣ θυμίαμα, σύραικα.

**Ζ**ΕΥ πάτερ, υψίδρομον πυρενγέα ιέσμον ἐλαίνων,  
 Στρεψίπων αἰθερίας σέροπης πανυπέρτατον αἴγλην,  
 Παμμακάρων ἐνδρανον θείας βροντῆσι θνάσων,  
 Νάμασι παννεφέλοις σεροπήν φλεγέθουσιν ἀναιθων.  
 Λαίλαπας, ὄμβρος, πηντηρχει, κρατερός τε κεραυνός  
 Βάλλων ἐς ροθίς φλογερός, βελέεσι καλύπτων.  
 Παμφλέκτες, κρατερός, Φεικώδεις, οὔβειμαθύμος,  
 Πτίων ὁ τλον δεινὸν, χρονοκάρδιον, οὔρτεέθειρον,  
 Αιφνίδιον, βροντῆσιν, ανίκητον βέλος αἴγον,  
 Ροϊς απειρεσία δινδύμασι παμφάγον ὄρμη,  
 Αρρηκτον, βαρύθυμον, ἀμαυμάκετον, πηντηρέος  
 Ουράνιον βέλος οὖξ κατηβάτες αἴγαλόεντος.

Dis qui cardineus Terræ cluis omniparentis:  
 Sæcla nimis ditans mortalia frugibus horris,  
 Tertia quoī sorti tutela obuēnit Averni,  
 Cælituum salium, firmum stabilimen homonum.  
 Qui solum habes, ad castra obnubila, senta tenebris,  
 Longinqui, æterni, & inexorabilis Orci,  
 Atque Acherunta atrum, terræ immane statumen:  
 Fura tenens hominum Mortai munere, sancte,  
 Conse, Deæ Cereris pueram qui victus amore,  
 Gramineo raptam prato per cœrula ponti  
 Quadrijugo avexisti equitatu ad Atthidis antrum,  
 Gentis Eleusinæ: ubi sint spiracula Averni.  
 Unice nota Deus censens ignotaque rerum.  
 Cerite, induperans, sanctissime, compos honorum,  
 Vatibu' præstitibus gaudens, & cultibu' sanctis:  
 Mitis ades, rogo te, lætus venerantibu' turbis.

### TONANTIS JOVIS suffimen, sturacem.

**J**UPITER, altisoni torquens loca flammæa mundi,  
 Fulgetrarum animas crispans petulantib' flammis,  
 Cælituum sedes conquassans fulmine sacro,  
 Flamigeris stringens streperos torrentibus ignes:  
 Tormina qui, nimbos, rubra tela, tonitrua bruta  
 Vibras, involuens animata rubentib' telis,  
 Flammivoma, & perterrificata, irritata ruinis,  
 Præpes, ovans telum, cordigrumum, horricapillum.  
 Insperatum, ardens, victricis missile dextræ,  
 Omnivorum insano plangens horrore tumultum,  
 Indomitum, horriferum, candenti flamine præceps.  
 Cælivagum telum, velox, Jovis Elicii arma.

Quem

·Ον καὶ γάια πέφεικε θαλασσά τε παμφανόωσι,  
 Καὶ θῆρες πήσασιν, ὅταν κτύπος θας ἐσέλθῃ·  
 Μαρμαίρει τε ωρόσωπ' αὐγῆς, Κυαναγεῖ τε κεραυνὸς, 15  
 ·Αἰθέρῳ δὲ γνάλοισι. διαρρήξας τε χτῶνα,  
 ·Ουράνιον ωροκάλυμμα βάπτεις δέργηται κεραυνὸν.  
 ·Αλλὰ μάκαρ δύμον ὄβελμον ἔμβαλε κύμασι πόντοι,  
 ·Η δέ ὁρέων οἴρυφαισι· τὸ σὸν κράτος ἵσμαν ἀπαντεῖ.  
 ·Αλλὰ χάριν λοιβαῖσι δίδυ, Φρεσὶν αἰσιμα πάντα, 20  
 Ζωιώτ ὄλειόθυμον, ὅμος θεοῦ γένειαν ἀνασαν.  
 Καὶ βίον δύζυμοισιν αἱ τάχιλοντα λογισμοῖς.

ΔΙΟΣ ΑΣΤΡΑΠΕΩΣ  
 θυμίαμα, λιβανομάννα.

**K**ΙΚΛΗΣΚΩ μέγαν ἀγνὸν ἐρεισμάραχον, τεῖφαντον,  
 Αέρον, φλογόεντα, πυείδρομον, ἀεροφεγγῆ,  
 Ατερψίτοντα σέλας νεφέων παταγοδρόμῳ αὐδῆ,  
 Φεικώδη, βαρύμιλιν, ανίκητον θεὸν ἀγνὸν,  
 Αιραπέα Δία, παγχρέπτη, βασιλῆα μέγιστον, 5  
 Ευμένεοντα φέρεν γλυκερία βιότοιο τελεύτη.

ΝΕΦΕΛΩΝ θυμίαμα, Κυρναν.

**A**ΕΡΙΟΙ Νεφέλαι, καρποτεόφοι, χρανότλαγκται,  
 Ομβροτόνοι, πνοιαῖσιν ἐλαυνόμηναι καὶ ισσμὸν·  
 Βροντῆαι, πυρόεσσαι, ἐρέβρομοι, υδροκέλαδοι.  
 Αέρῳ δὲ κάλπῳ πάταιρον φεικώδη ἔχοσι·  
 Πνεῦμασιν ἀντίσπασοι ὅπιδρομάδῃ παταγεῦσι· 5  
 Τυᾶς γαῖα λίπομαι δροσείμονες ἔνπνοοι ἀνύραι,  
 Πέμπτειν καρποτεόφος ὄμβρος ἐπὶ μητέρα γαῖαν.

Quem tremit omniparens Tellus, quem marmora salsa,  
 Vivaque saecla, sonor tergens cum personat aures:  
 Luminibus fulgit species, rubra fulgura splendent  
 Aeris in caulis, & tenuia tegmina scindens,  
 Obnupti Cœli candentia fulmina torques.  
 Ast o Die, effunde iras apud æquora salsa,  
 Et montana juga: haud tua robora magne latent nos.  
 Sed faveas sacris, & mentibu' grata repende  
 Vita'i bona cara, vigentia regna salutis.  
 Et pacem Divum, nutricem semper honoram:  
 Et victum æquanimis semper rationibus aptum.

### JOVIS FULGETRII suffimen, libanomanna.

**O**BTESTOR magnum, per terricrepum, manifestum,  
 Aerium, flammantem, ignicreperum, aerilucum,  
 Nubium instigantem æstus singultibu' brutus,  
 Horrendum, insanum, indomitum, lustrabile numen,  
 Fulgetrumque Jovem induperatorem, omnigenentem,  
 Tradere inoffensæ vita'i terminum amœnum.

### NEBULARUM suffimen, murra.

**A**ERIÆ nebulæ, aerivolgae, frugiparentes,  
 Imbriparæ, per mundum agitatæ ingentibus auris:  
 Fulmineæ, ignitæ, streperæ, atque humectivagantes,  
 Aeris in gremio hortantes inamabile murmur:  
 Flaminibus pulsæ stridentes impete magno.  
 Nunc vos roscidulæ obtestor spirantibus auris,  
 Præcipitare imbres in terram frugiferentes.

ΘΑΛΑΣΣΗΣ θυμίαμα, λιβανομάναν.

ΩΚΕΑΝΟΥ καλέω νύμφαις γλαυκώπδες Θητὺν,  
Κυανοπέτλον ἀνασταν, ἐγέροχα κυμαίνοσαν,  
Αυραις ἡδυπνόοισι πατασομῆις τεῖχοις  
Θραύσος αἰγιαλοῖσι πέτεησι τεκύματα μακρέ,  
Ευδεινοῖς ἀπαλοῖσι γαλλισιόωσι δρόμοισι  
Ναυσὶν ἀγαλλόμενη, θηροτεόφε, υγροκέλδε<sup>5</sup>  
Μητὶρ μὴν Κύπειδθ, μήτηρ νεφέων ἐρεβεννῶν,  
Καὶ πάσις πύγης νυμφῶν νασμοῖσι βρυχόσις.  
Κλῦθε μὲν ὡς πολύσεμνε, ἐ δύμηνέστερος ἐπαρήγοις,  
Ευθυδρόμοις δρον ναυσὶν πέμπτοι μάκαρε<sup>10</sup>.

ΝΗΡΕΩΣ θυμίαμα, σμάργναν.

Ω κατέχων πόνις φίζας κυαναγένην ἔδρις,  
Πεντίνεντα ιέρεισιν ἀγαλλόμενος καὶ κῦμα,  
Καλλιτέκνοισι χοροῖς, Νηρός μεγαλώνυμε δαῖμον.  
Πυθμένι μὴν πόντα, γάιης πέρης, αρχὴ ἀπάντων.  
Ος κλονέεις δηθεὶς ιερὸν Βάθρον, Ιωίκα πνοιὰς  
Ἐν μυχίοις κολυθμῶσιν ἐλαυνομένας ἀποκλέοις.  
Ἄλλα μάκαρ σεισμὸς μὴν ἀπότετε, πέμπτε δὲ μύσταις  
Ολεον ἐπ' εἰρίεις τε καὶ ὀλειόχειρον υγείας.

ΝΗΡΗΓΔΩΝ θυμίαμα, αρώματα.

ΝΗΡΕΩΣ εἶναλίς νύμφαι καλυκώπδες ἀγναι,  
Σφράγιαι, βύθιαι, χαροπάγμονες, υγροκέλδε<sup>10</sup>,  
Πεντίνεντα ιέρεις τεῖχοις κύμασι βακχδύσοι,  
Τειτώνων ἐπ' ὄχοισιν ἀγαλλόμεναι τεῖχοι νῶτα,  
Θηροτύποις μορφῶις, ὃν Βόσκε ζώματ' ὁ πόντος.  
Ἄλλοι δέ οἱ ναίστι βυθὸν, τειτώνιον οἴδμα,

τρό-

DIVÆ VENILIAE SALACIÆ  
suffimen, libanomanna.

OCEANI inducalo te glauca Venilia proles  
Cærulipalla, vagans loca per lœtantia Ponti,  
Am terræ finis exercita suavibus auris,  
Murmura pulvinis ripæ alludentia frangens:  
Atque exercitiis sudis pellacib' ludens,  
Navibus exultans, pecorosa loca humida lustrans.  
O mater Veneris, nebularum mater ovantum,  
Et fontium omnigenum, liquentum suavibus undis:  
Huc ad sis nobis, & blanda illabere votis,  
Navibus immittens animarum flamina suda.

TERENTI CONSI suffimen, murra.

QUI qui salsa tenes liquidi penetralia mundi,  
Quinquaginta una pusis per cœrula gaudens,  
Cœtib' virgineis, genius maris alme Terente:  
Fundamen mari', margo terræ, principium omnium:  
Qui moliri' statum terræ, cum scilicet arces  
In caveis olim indignantes murmure Cauros.  
Sed motus terræ averrunca, & mitte ministris  
Flaminibus, pacemque & opes, ditemque salutem.

SALACIARUM NERIENUM  
suffimen, aromata.

PULLÆ cœruleæ, liquidi gens blanda Terenti,  
Ædicolæ, Latiae, ludicræque, fluitantes:  
Quinquaginta vago fatuantes marmore pusæ  
Tritonum currus sectantes pone, inhiantes  
Semiferis Geniis quos vitreus educat humor:  
Atque aliis quicunque colunt liquentia castra,

Τυδροδρόμοι, σκιρτιταὶ, ἐλιασόμενοι τῇ κῦμα,  
Ποντωτάνοι δελφῖνες, ἀλιρρόθιοι, κυαναιγεῖς.

Τυᾶς κικλήσκω πέμπειν μύσταις πόλις ὁλέον.

Τυῆς γὸν πεῶ<sup>τ</sup> τελετὴν ἀνεδείξατε σεμνὴν

Ἐνιέρχει Βάκχοιο ἡ ἀγνῆς ΦερσεΦονείης,

Καλλιόπη σὺν μητερὶ, Καὶ Απόλλωνι ἄνακτι.

10

### ΠΡΩΤΕΩΣ θυμίαμα, σύρφια.

ΠΡΩΤΕΑ κικλήσκω, πόντας κληΐδας ἔχοντα,

Πρωτογλυπῆ, πάσις φύσεως δρχὰς ὃς ἔφηνεν.

Ταῖς ἀπάστων ιερεὶς ἰδέαις πολυμόρφοις,

Πάντημ<sup>τ</sup>, πολύβολ<sup>τ</sup>, θηταίμην<sup>τ</sup> τάπε ὅντα,

Οσα τε τερψθεν ἔισι, ὅσα τ' ἔασε<sup>τ</sup> υπερέον αὖπος· 5

Πάντα γὸν οὐ Πρωτεῖ πεώτη φύσις ἐκατέθηκεν.

Αλλὰ πάτερ μόλε μυτιπόλοις ὀσίαστι τερψνοίας,

Πέμπων δύολεις βιότας τέλ<sup>τ</sup> ἐσθιλὸν ἐπ' ἔργοις.

### ΓΗΣ θυμίαμα, πᾶν απέρμα, ταῖς κυάμων ἡ αρωματῶν.

ΓΑΙΑ θεὰ, μήτερ μακάρων θνητῶν τὸν ἀνθρώπων,

Πάντεοφε, παγδότειρε, τελεσφόρε, παντολέτειρε,

Αυξιθαλῆς, Φερέκαρπε, καλαῖς ὥρασι βρύσσος.

Ἐδευκον οἴδανάτε ιόσμις, πολυποίκιλε κάρη,

Η λοχίας ὀδῖστι κύεις καρπὸν πολυειδῆ· 5

Αἰδία, πολύσεπτε, βαθύτερν, ὀλβιόμοιρε,

Ηδυπνόοις χαίρεσσα χλόαις πολυανθέστι δαῖμον.

Ομέροχαρῆς, τῇ λινὴ ιόσμη πολυδαίδαλ<sup>τ</sup> αἴρων

Ειλῆ<sup>τ</sup> φύσις αἰνάλων ἡ ρύμασι δενοῖς.

Αλλὰ μάκαρει θεὰ καρπὸς αὔξοις πολυγνήσις,

Ευμήνες ἡ περιέχουσα σινὸλβίσασιν ἐν ὥραις.

5

10

ΜΗ-

Undicolæ, Salii, lustrantes agmina aquarum,  
 Undivagi, liquidi Delphini, glauca tuentes,  
 Vos oro magnam copem rem cette Camillis.  
 Nam vos festa coëgisti Comitia primæ  
 Liberi augusti, & Liberæ augustaï,  
 Lucinia cum matre, & Apollinere induperante.

JANI MAJI suffimen, sturacem.

**T**E colo naturæ salsa Majum ædituentem,  
 Primigenam, qui naturam egit in ordia prima,  
 Omnimodis mutans sacra fœdera materiaï,  
 Famiger & Consentis, callens omnia quæ sunt,  
 Antideaque fuere, & mox ventura trahentur.  
 Nam natura prior Majo omnia commendavit.  
 Quare ô nobis auguriis veracibus adsis,  
 Dans placidam vitæ finem felicis habere.

TELLURIS suffimen, omne semen, præ-  
 ter fabas & aromata.

**T**ELLUS Ops, mater Divorum & mater homonum,  
 Altrix, percoquifrax, intercidonea, larga,  
 Conflua atque adolescens, polcris frugibus augens:  
 Æterni mundi fundamen dædala virgo,  
 Quæ varias edis fruges maturrima partu:  
 Anna, paranna, augusta, empanda, opulenta, beata.  
 Suavifero exultans gemmanti gramine Dia,  
 Imbriprocax, circa quam signitentia castra,  
 Et cœlum æternis vicibus torrentib' fertur.  
 Diva parens auge terræ viridantia fœta,  
 Clara, favente animo, cum Temperiabus opimus.

ΜΗΤΡΟΣ ΘΕΩΝ θυμίαμα, ποικίλα.

Α ΘΑΝΑΤΩΝ θεόπιμε θεῶν μῆτερ τέοφε πάντων,  
 Τῇδε μόλοις κεράντειρε θεὰ, σέο πότνι ἐπ' δίχαιοις,  
 Ταυροφόνων ζεύξασσα χύδρομον ἄρμα λεόντων,  
 Σκηπίχει κλεινοῖο πόλε, πολιώνυμε, σεμνή.  
 Ή κατέχεις ιόσμοιο μέσον Θρόνου, γνεκεν αὐτὴ 5  
 Γᾶναι ἔχεις, Θνητοῖσι τέοφας παρέχοσιν περιστεῖς.  
 Ἐκ σέο δὲ αἴθανάτων τε γλύθ Θνητῶν τὸ ἐλοχθύνη.  
 Σοὶ ποταμοὶ κρεπτέοντες ἀεὶ εἰ πᾶσα θάλασσα.  
 Ισία αὐδάχθης. Εἰ δὲ ὁλβοδόπιν καλέχοσι,  
 Παντοίων αἰγαθῶν Θνητοῖς δῆ δῶρε χαείζῃ. 10  
 Εξει περέσ τελετῶν ὡς πότνια, πυμπανοπέρπι,  
 Πανδαμάτωρ, Φρυγίης Κάταιρε, Κράνς σωόμοδνε,  
 Ουρεχνόπα, πέρσειειρε, Βιοθρέπταιρε, Φίλοιορε.  
 Εξει γηθόσωθ, κεχαεισμήνη δύσεβίησιν.

ΕΡΜΟΥ θυμίαμα, λίβανον.

ΚΛΑΥΘΙ μηδεία Διὸς ἄγειλε, Μακάδθυψε,  
 Παγκρατεῖς ήτορ ἔχων, ἀναγώνε, ιφίργινε θνητῶν,  
 Ευφρων, ποικιλόθυλε, διάκτορε, δργειφόντα,  
 Πτίωπεδίλε, φίλανδρε, λόγος Θνητοῖσι περιφῆτα.  
 Γυμνάσιν ὃς χαίρεις, δολίας τὸ ἀπάτης, τέοφιχε. 5  
 Ερμιλαδού πάντων, κερδέμπορε, λυσιμέρμνε.  
 Ος χείρεωσιν ἔχεις εἰρίωντος ὅστον αἱμεμφές.  
 Κωρυκιώτα, μάκαρ, ἐρεύνε, ποικιλόμυθε,  
 Εργασίαις ἐπαρωγή, φίλε Θνητοῖς ἐν ἀναίκαιοις.  
 Γλώσσης δεινὸν ὅστον, τὸ σεβάσμιον ἀνθρώποισι. 10  
 Κλῦθί μη ἐνχομήν, βιότῳ πέλθε ἐσθλὸν ὄπαζων,  
 Εργασίαισι, λόγος χάρεσιν, ειρημοσώησιν.

Τυμνθ

## MATRIS DEUM suffimen, varia.

**M**ATER cunctorum augustissima Cæligenarum,  
Huc sis Maja Dea, confer ted ad tua sacra,  
Taurivomos jungens citimos ad carra Leones.  
Æterni regina covi, celeberrima, honora:  
Quæ media mundi stas fornice, quod bona terram  
Ipsa tenes, homines lactans Dea cicure pastu.  
Ex te Cæligenarum, ex te mortalium origo est,  
Et liquens natura tibi fluit, & maris humor.  
Vestam te vocitant, atque Assidua indigitaris,  
Quod duis humanis polcralia adorea multa.  
Vise tuos castus, ô candidæ tumpanicultrix,  
Victrix, sospe' Phrugum, Saturni maxima conjux,  
Mæfia, Cæligena, nutrix, fanatica Dia:  
Læta adsis gratans rata cultibus signa.

## MERCURII suffimen, tus.

**M**AJAI stirps alma Jovisque, accense, viator,  
Magnanimum cor habens, quinquertio, censor homonū,  
Vinule, Multivole, internuntius, Argilethe,  
Alipes, & mortalium amor, sermoni minister:  
Quem fraus, quem certamina adulant, almifer omnium,  
Interpres variæ linguai, Nundine Liber,  
Sanguineum gestans caduceum pacis amice  
Frugi, Coruciota, Locuteje, Aje, beate,  
Atque operum Titule, & Titane necessib' rebus;  
Et mortalib' presidium venerabile linguae;  
Adsis oranti vitæ addens exitum amicum,  
Cultu operum, memori menti, sermonib' lectis.

## ΤΥΜΦΑ ΠΕΡΣΕΦΟΝΗΣ.

ΠΕΡΣΕΦΟΝΗ, θύατερ μεγάλε Διὸς, ἐλθὲ μάκαιρε,  
Μνοιχίνεια θεὰ, κεχαεισμήνα δὲ ιερῷ δέξαι.  
Πλάτων οὐ πολύτιμε δάμαρ, κεδνὴ, βιοδώπι.  
“Η κατέχεις αἴδαο πύλας ταῦτα κούζεα γάιης,  
Πρεξιδίκη, ἐραποτλόναμε, Διὸς θάλατταί γηνόν, 5  
Ἐυμήνιδων γηρέτειρε, ιποχθονίων βασίλεια.  
“Ὕπερ Ζεὺς ἀρρήτοις γονᾶς τεκνώσατο κόρεια.  
Μῆτερ ἐλέερε μέτε πολυμόρφῳ Ευβελῆ,  
Ωρῶν συμπλέκτειρε, Φαετφόρε, ἀγλαόμορφε.  
Σεμνὴ παντοτρέπτειρε κόρη, καρποῖσι βρύσσει, 10  
Ἐνφεγγής, κερόεσσα, μονὴ θυητοῖσι ποθεινή,  
Ἐιαρινὴ, λειμωνιώσιν χαίρεσσα πνοιῆσι,  
Ιερὸν ἐνφαίνεσσα δέμας βλαστοῖς χρονιάρεσσοις,  
Ἄρπαγματα λέχη μετοπωεινὰ νυμφιδεῖσσα.  
Ζωὴ ἡ θάνατος τοῦτοις πολυμόχθοις, 15  
Φερσεφόνεια. Φέρεις γὰρ αὖτε ἡ πάντα φονδύεις.  
Κλῆθι μάκαιρε θεὰ, καρπεῖς δὲ ἀνάπεμπτὸν ταῦτα γάιης  
Ἐιρεών θάλπους οὐ ιπόχειρος οὐγεία,  
Καὶ βίᾳ δύσλεω, λιπαρὸν γῆρακ κατάγοντι  
Πρὸς σὸν χῶρον ἀνασσα οὐδεὶς πλάτωνα. 20

## ΔΙΟΝΤ΄ ΣΟΥ θυμίαμα, σύρεκα.

ΚΙΛΗΣΚΩ Διόνυσον, ἐρέερομον δύαστηρε,  
Πρωτογόνον, θιφυῆ, τείγονον, βανχεῖον ἀνακτα,  
Ἄχειον, ἀρρήτον, κρύφιον, δικέρωτα, δίμορφον,  
Κιασόερυον ταυρωπὸν, αρήτον, ἐνίον, ἀγνὸν,  
Ορμάδιον, τειετῆ, βοτευφόρον, ἐρνεσίπετλον. 5  
Ἐυβελί, ἐυπολύβελε, Διὸς οὐ Περσεφονείης

Αρρήτοις

## Carmen LIBERÆ PROSERPINE.

**L**IBERA magnanimi Jovis adfis incluta proles,  
**L**Unigena princeps, esto hoc libamine macta:  
 Conjux Ditis honora, boni largissima victi:  
 Quæ sub visceribus terræ dominaris Averno,  
 Parica, & cincinna, Jovisque insigne propagmen:  
 Manarum genitrix, Jovis infernati' tribuna.  
 Quam pusam arcano Jovi' semine progeneravit.  
 Mater multicrepi Voltturni maxima Consi,  
 Lucina speciosa, & percoqua Temperierum,  
 Seria, regnatrix Larunda, frugib' gliscens,  
 Corniger, illustris, mortalib' grata virago,  
 Flora, gramineæ quam oblectat spiritus auræ,  
 Corp' tuum oblectans Terræ viridantib' fætis,  
 Nummeria & fœta, Autumni sub tempore nubens,  
 Vita, itidem mors sola eadem mortalibus ægris,  
 Fordicida, etenim fers omnia, & omnia cædis.  
 Huc hera sis, fruges è terra funditus educ:  
 Blanda pace vigens, illibataque salute,  
 Et vita fausta mitem legante salutem,  
 Ad tua templa Dea, & potis indufera atria Ditis.

## LIRERI PATRIS, sturaca.

**L**IBERUM ego veneror, crepericreperum fatuantem,  
 Primigenam, geminum, Brumalem, terque renatum,  
 Cornigerum, agrestem, obscurum, arcanum, duiformem,  
 Cinctum ederis, taurifrontem, Mamertium amœnum.  
 Bajule, trime parter: vestifrondem, viigerentem.  
 Consentis, Consul Jovis, & Proserpinæ opacæ,

Αρρήτοις λέκτεοιστ τεκνωθεῖς, ἀμεροτε δάιμον·  
Κλῦθι μάκαρ Φωνῆς, ήδὺς δὲ ἐπίνδυσον ἐνηῆς,  
Ἐυμήνες ηὗτορ ἔχων, σὺν ἐνζώνοιστ οὐδίναις.

"Τυγχού ΚΟΥΡΗΤΩΝ.

ΣΚΙΡΤΗΤΑΙ Κερῆτες, ἐνόστια βίματα θέντες,  
Ποσίκρετοι, ρομβηταὶ, ὁρέτεροι, δύαστῆρες,  
Κραστλύρι, παράρυθμοι, ἐπεμβάται ἔχνεστ κωφοῖς,  
Οὐλοφόροι, Φύλακες, ισομήταρες, ἀγλαόφημοι,  
Μητρὸς ὁρειομανῆς συνοπάσονες, ὁρμοφάνται,  
Ελθεῖ δύμηντες ἐπ' ἐνφύμοιστ λόγριστ,  
Βυκόλω ἐνάντιτοι αἰὲν κεχαρηόνι θυμῷ.

"Τυγχού ΑΘΗΝΑΣ.

ΠΑΛΛΑΣ μενογήνες, μεγάλε Διὸς ἔβρονε Σεμνὴ,  
Δῖα μάκαρεψθε θεὰ, πολεμοκλόνε, ὁβερμόζυμε,  
Αρρήτη, αὖ ρητὴ, μεγαλώνυμε, αντεοδίαιτε:  
Η διάγεις ὅχθες ὑψωχενας αἰκρωρείς,  
Η δὲ ὁρεα σκιόεντα, νάπασι τε σὺν φρένα τέρπεις.  
Οὐλοχαρεῖς, οἰστρῶσα βροτῶν ψυχὰς μανίαστο:  
Γυμνάζοσα κάρη, Φεικώδη θυμὸν ἔχοσα.  
Γοργοφόνε, Φυγόλεκτε, τεχνῶν μῆτερ πολύολβε.  
Ορμάσειρε φίλοιστρε καυσῖς, αἴγαθοῖς δὲ φρόνησις.  
Αρσον μὲν ἡ δῆλυς ἔφυς, πολεμάτοκε μῆνι.  
Αιολόμορφε δράκοντες, φιλένθεε, αἴγλαόνημε.  
Φλεγμαίων ὄλετειρε, γιγάντων ἵπατελάτειρε.  
Τελτογήνεια, λύτερα κακῶν, νικηφόρε δάιμον.  
Ηματα Σενύκτας αἰὲν νεάπτυστον ἐν ὥραις,  
Κλῦθι με ἐνχομδύς, δός δὲ εἰρίων πολύολβον.  
Καὶ κόρον ηδὲ ὑγίειαν ἐπ' ἐνόλεοστον ἐν ὥραις,

Γλαυ-

*Editus arcane nixu purissime Die :  
Annue suppliciis, & blando numine sponde,  
Mitem animum spirans, cinctutis proximus assis.*

### Carmen SALIORUM.

**A**MBURUATORES, vestigia ahena prementes,  
Collini Salii, Salisubfuli, & fatuantes,  
Pulsifides, & talipedi, leve persultantes,  
Armigeri, vigilesque, magistrique ominifausti,  
Matri' Jugatinæ latrones atque Camilli,  
Augusti ad sermonis adeste faventiam amicam,  
Et semper placata occurrite mente bubulco.

### Carmen MINERVÆ CAPTÆ.

**M**AGNANIMI Jovis unigena stirps, Dia Minerva,  
Dia beata, ferox, bellicrepa, Neriene,  
Dicta indicta, itidem celeberrima, & antricolona;  
Concelebrans ruptas scruposa palatia cautes,  
Deliciasque tuas, viridaria montium opaca,  
Armipotens, furiis figens mortalia corda:  
Torvo animorum exercitio Bellona virago.  
Artiparens, tedarum expers, Gorgonitrucida.  
Tu Furia infandum, sapientia sola bonorum,  
Mas & femina Belliparens, indostrua tota,  
Vortumna, atque excetra ferox, fanatica, honesta,  
Ultrix Titani, Phlegrensis, equiria, volgi.  
Capta, malæ noxæ Averrunca, Feretria virgo,  
Jam lucu, noctu, supremo in tempore quoque  
Annue adoranti, & pacem largire beatam,  
Temporibus faustis, satiatemque atque salutem,

Γλαυκῶφ', ἐνερσίτεχνε, πολυκλῖτη βασίλεια.

ΝΙΚΗΣ θυμίαμα, μάνναν.

**Ε**ΤΔΥ' ΝΑΤΟΝ καλέω Νίκην, θνητοῖσι ποθήναι,  
Ἐν μάνη λύδη Θνητὴ ἐναγάνιον ὄρμαι,  
Καὶ σάστην ἀλγινόεσσαν, ἐπ' ἀνηπάλοισι μάχαισιν,  
Ἐν τολέμοις κείνυσσα, τεσπαχθοῖσιν ἐπ' ἔργοις,  
Οἰς ἀν ἐΦορμαίνουσα φέροις γλυκερώτατον ἐν χθῷ. 5  
Πάντων γὰρ κρεπτέδες πάσους δὲ ἔειδε θεοὶ κλέθεοις ἐσθλὸν,  
Νίκη ἐπ' ἐνδόξῳ καὶ), θαλίασι βρυαζῶν.  
Αλλὰ μάκαρε ἔλθοις πεποθημένῳ ὅμματι φαιδρῷ,  
Αἰεὶ ἐπ' ἐνδόξοις κλέθεοις ἐργοῖς ἐσθλὸν ἀγουσσα.

ΑΠΟΛΛΩΝΟΣ θυμίαμα, μάνναν.

**Ε**ΛΘΕ μάκαρε Παιάν πτυοκτόνε Φοῖβε Λύκωρεῦ,  
Μεμφῖτ' ἀγλαόνιμε, ἵτιε, ὀλειοδῶτα.  
Χρυστλύρη, στέρμιε, δρότειε, πύθιε, θιτάν,  
Γριώτε, Σμινθεῦ, πυθοκτόνε, δελφικὴ μάνη,  
Λαχρε, Φωσφόρε, δαιμον, ἐρέσμιε, κύδιμε κύρε. 5  
Μουσαγέτα, χοροποιὲ, ἐκηβόλε, τοξοβέλεμνε,  
Βάκχε ή διδυμεῦ, ἐκάρεγε, λοξία, αἴγνε.  
Δῆλι ἄναξ, πανδερκὲς ἔχων φαιεσίμβροτον ὅμμα,  
Χρυσοκέρμα, κατασφές φημας χρησμάς τ' ἀναφαίνων.  
Κλῦθι μηδέχομέν τοι λαῶν ὑπερ δύφρον θυμῷ. 10  
Τόνδε σὺ γὰρ λόσσεις τὸ ἀπείρτον αἴθέρε φάντα,  
Γαῖαν τὸ ὀλειόμοιρον, ὑπερφέτε δὲ διάμολυγος,  
Νυκτὸς ἐν ἡσυχίαισιν, τοῦτο ἀσεροόμματον ὁρφναι.  
Ρίζας νέρθε δέδωκας, ἔχεις δέ τε πείραχθοσμία  
Παντός σοι δέ αρχή τε τελευτή τὸ εἰς μέλχον, 15  
Παντοθαλής: σὺ δέ πάντα πέλον κιθάρῃ πολυκρέετω  
‘Αρμό-

Cæsia, & artiparens, multum votita Camilla.

DIVÆ VICTORIÆ, suffimen, manna.

O BSECRO te Victoria pos, gratissima rerum,  
 Endo procinctu cernentia quæ agmina ferro  
 Et rixam luis alterutris ex partib' pugnæ,  
 In bello cernens, ut quis palmarium adeptus,  
 Quis tu cumque favens præstas dulcissima vota.  
 Omnia nam moderare, & grandis adorea belli  
 Tota ex te pendet, lætis vitulantibus augens.  
 Quare huc sis venias, cupienti Dia Dearum,  
 Semper præclaro jungens operi agmina laudum.

APOLLINI suffimen, manna.

FEBRUE te futurne precor, Tituicida, Luperce,  
 O Memphita, verende, salutifer, altor honorum,  
 O fidicen, Consive parens, Titane, Segeste,  
 Soriculate pater, Vaticane, excetricida,  
 Lucifer, agrestis, rex mustule, nobili' pubes,  
 Præsul, Casmoenisque sagittifer, arcitenensque,  
 Brume pater, collimatorque, obstite, gemelle,  
 Delie rex, qui illustrem aciem huc partiris & illuc.  
 Auricome, integra præcepta atque oracula fatans:  
 Pro populo orantem me cœlitu' vise parumper:  
 Nam sursum aspicis immoderata hæc æquora cæli,  
 Et supera terras & noctem subter opacam,  
 Nocte silente, sub umbræ signitentib' flammis.  
 Radices statuisti infra: tibique extima mundi  
 Et tibi principium, tibi solvitur exitus omnis:  
 Omni virens, fidibus tu cœlica templa canoris.

Ἀρμόζεις, οὐτὲ μὴν νεάτης ὅπι τέρματα βαίνων,  
 Ἀλλοτε δὲ αὖθις ὑπάτης, ποτὲ δώρου εἰς Διάνοισι.  
 Πάντα πόλον κείνας, κείνεις βιοθρέμμονα φῦλα,  
 Ἀρμονίη κεράσσεις παγκόσμιον ἀνθερόσιον μοῖραν. 20  
 Μίξας χειμῶν Θέρεος τὸν ἄμφοτέροισιν,  
 Εἰς υπάτας χειμῶνα, θέρος νεάτης Διάνεινας,  
 Δώρου εἰς ἔαρος πολυηράτης ὁρίον ἀνθός.  
 Ενθεν ἐπωνυμίαις σε βροτοὶ κλήγοσιν ἀνακτού  
 Πᾶνα, θεὸν δικέρωτο, ἀνέμων συείμαθεν. 25  
 Οὐνεκα παντὸς ἔχεις ιδόσμις σφραγίδα τυπωτή.  
 Κλῦθι μάκαρ, Ζώζων μύσεις ἵκετεροι φωνῆ.

ΛΗΤΟΥΣ θυμίαμα, Σμύρναι.

**Λ**ΗΤΩ ἀνανόπεπλε, θεὰ διδυματόκε, σεμνὴ,  
 Κοιαντὶς μεγάθυμε, πολυπλίση βασίλεια,  
 Ευτεκνον Ζηνὸς γονίμιαις ὠδῖναι λαχθσα.  
 Γενιαρβή Φοῖβόντε ἐπ' Ἀρτεμιν ιοχέαιραν,  
 Τίνι μὴν ἐν Οερπυρῇ, τὸ δὲ κραναῖην εἰς Δίλω. 5  
 Κλῦθι θεὰ δέαποινα, έπιλασον ἥτορ ἔχοσα  
 Βαῖν ὅπι πάνθεον τελετή, τέλος ἡδὺ φέργοσα.

ΑΡΤΕΜΙΔΟΣ θυμίαμα, μάνναι.

**Κ**ΛΥΘΟΙ μιχῶ βασίλεια, Διὸς πολυώνυμε κάρη,  
 Τιτανίς, Βρομία, μεγαλώνυμε, τοξόη σεμνὴ,  
 Πασιφαής, δαδάχε, θεὰ δίκτυνα, λοχεία,  
 Ωδίνων ἐπαρωγὴ ἐπίδινων ἀμύητε.  
 Λυσίζωνε, Φίλοιστρε, κιανηγέπ, λυσιμέριμνε, 5  
 Ευδρομε, ιοχέαιρε, Φιλαρχόη, νυκτερόφοιτε,  
 Κλεισία, ἐνάντιτε, λυτιεία, αρσενόμορφε,  
 Οερθία, ὠκυλάχεια, βροτὴ καροτεόφε δαῖμον,

Permoderaris ad imæ nunc confinia sedis,  
 Nunc ad primam iterum, nunc ad modulamina Dorii,  
 Cœlum omnem varians, varias animantia secla,  
 Temperiis hominum moderans, æqualia fata,  
 Tantundem miscens hiemisque atque æstuis iisdem,  
 Discernens primis hiemem, inferioribus æstus,  
 At veris grati speciem modulamine Dorii.  
 Unde homines tēd indigitant cognomine vero  
 Faenum cornigerum, ventorum sibila hiantem:  
 Quod magni omnis habes signacula dædala mundi,  
 Huc ades here flaminibus pro supplice voto.

## LATONÆ suffimen, murra.

**O** Latona gemellipara, trabeata, verenda,  
 Nerio Cœantis, multum votita, modisque  
 Morigeris, Jovio partu ditescere dulci  
 Promerita es, Februum Janamque sagittipotentem  
 Progenerans. hunc in Delo, eam in Ortygia alta.  
 Ergo huc adventes præsenti numine Dia,  
 Huc ades, & sacro sis felix pandiculari.

## DEIANÆ suffimen, manna.

**H**uc, huc ó rigina, Joris celeberrima virgo,  
 Libera, famigera, Titana, sagittipotensque  
 Venatrix, Lucina parens, manifesta, parunda,  
 Partubus adiutrix maturis, partubus expers,  
 Cinxia, curifugax, ceritaque, vertagiduca,  
 Noctuvolga Dea, arcitenens, venatica, pernix,  
 Verrunca, & Beneventa, Calendaque, masculiformis,  
 Porrima, nummenia atque hominum sanctissima nutrix,

Αιμεροτέρφη, χθονίος, θυροκτόνε, ὀλβιόμοιρε:  
Η κατέχεις ὁρέων δρυμών, ἐλαφηβόλε σεμνή. 10  
Πότνα, παρβασίλεια, καλὸν θάλ<sup>Θ</sup> αἰὲν ἐχοκε<sup>ε</sup>  
Δρυμονία, σκυλακῖπ, κυδωνιώς, αἰολόμορφε.  
Ἐλθὲ θεὰ Κύτειρφη, Φίλη μύσησιν ἄπασιν,  
Ἐνάντιπος, ἀγγος καλὸς καρπὸς δύπολος γάιης,  
Ἐιρηνίω τ' ἐρεπτίω, καλλιτλόκαμον θ' υγίειαν. 15  
Πέμποις δὲ εἰς ὁρέων κεφαλὰς νύσσες τε οὐκ ἄλγη.

## ΤΙΤΑΝΩΝ θυμίαμα, λίβανον.

ΤΙΤΗΝΕΣ, γάιης τε ἡγεμονὸς ἀγλαὰ τέκνα,  
Ημετέρων περγονοι πατέρων, γάιης πάνερθεν  
Οικειοὶ τερατοὶ μυχῷ χθόν<sup>Θ</sup> ἐναίοντες,  
Ἄρχαι οὐ πιγαὶ πάντων θνητῶν πολυμόχθων,  
Ειναλίων πήλιων τε οὐκ οἱ χθόνα ναιετάσιν. 5  
Ἐξ υμέων γὰρ πᾶσα πέλε φύει καὶ οὐκέτι ιόσμον.  
Τμῆς κικλήσκω μίων χαλεπὴν δύσπεμπειν,  
Ἐτις δύπολος χθονίων περγόνων οἴκοις ἐπελάσθη.

## ΚΟΥΡΗΤΩΝ θυμίαμα, λίβανον.

ΧΑΛΚΟΚΡΟΤΟΙ Κρητες Αρήια τεύχε ἔχοντες,  
Ουρεφίνοι χθόνοι τε οὐκ εινάλιοι, πολύολβοι,  
Ζωογόνοι πνοίαι, ιόσμος σωτῆρες ἀγανοί,  
Οιτε Σαμοθράκηις ιερεὺς χθόνα ναιετάοντες,  
Κινδυάς θνητῶν περγύνε τε ποντοτλαμήτων. 5  
Τμῆς ἡ τελετὴ περῶτοι μερόπεσιν ἔθεσθε  
Αθάνατοι Κρητες Αρήια τεύχε ἔχοντες.  
Νωμᾶτ' Ωκεανὸν, νωμᾶθ' ἀλα, δένδρεα θ' αὔτως.  
Ἐρχόμενοι γῆραν ηναβίζετε ποσὶν ἐλαφροῖς,  
Μαρμαίροντες ὄπλοις. Πήδαστος γέργες ἀπαντες 10  
Ορμών-

Summana, agrestis, fericida, beata, locuples,  
 Quæ lucos habitas, castissima, cervitrucida,  
 Regina augusta, & viridi spectabilis ævo,  
 Cudonis, Vortumna, Canaria, fagutalis,  
 Huc venias huc Diva, tuis & sospita & alma  
 Præstribus dicens terræ pignora adulta:  
 Donaque pacis amœnæ, polcricomamque salutem:  
 Inque altos montes protela funera, morbos.

TITANORUM suffimen, tus.

**T**ITANI terræ & cœli illustrissima stirpes,  
 Nostrorum proavi patrum, intra Tartara regna,  
 Ædibus horrificis terræ intestina colentes,  
 Principium & semen cunctis animantibus ægris,  
 Aëris & maris & terraï frugiferaï:  
 Ex vobis siquidem generatim est omni' propago.  
 Vos veneror, iras averruncassere iniquas,  
 Si quis ab indufero nostra incubat æde Senatu.

SALIORUM suffimen, tus.

**A**RICREPI Salii, ancilia Martis habentes,  
 Aëris, & terræ, & maris indigetes opulentis,  
 Terrarum tituli, genitalia semina mundi,  
 Quique Samothracen habitacula sacra colentes,  
 Casibus eximitis per cœrula velificantes:  
 Vos primi sacrum mortalibus instituistis,  
 Æterni Salii ancilia Martis habentes:  
 Oceanum quatitis, quatitis mare, roboraque alta.  
 Terræ insultantes pedibus strepitis, rutilantes  
 Gestibus arma: tremunt animantia secla ferarum,

‘Ορμώντων, θόξυνθος ἢ βοή τέ εἰς χρεανδύ ήκι,  
‘Ειλιγμοῖς τε ποδῶν ισχνή νεφέλιων αἴφικάνθ  
‘Ερχομένων· τότε δή ρίζα καὶ σύνθετα πάντα τέμηλεν.

Δαιμονες αἴθαντοι, τεραφέες δὲ αὐτολεπῆρες,  
‘Ηνίκ’ ἀνδρισίνων) χολόγμηνοι ἀνθρώποισιν,  
‘Οὐλιώτες βίον δὲ κτύματα, ηδὲ δὲ αὐτὰς.

Πιμωλάντες συναχεῖ ἢ μέγας πόντος βαθυδίνης,  
Δένδρη δὲ υψηλάριαν ἐν ριζῶν ἐσ χθόνα πίπιδι.  
‘Ηχώ δὲ χρενία κελαδεῖ ροιζήμασι φύλων.

Κερῆτες Κορύβαντες, ανάκτορες δέδιαντοι τε,  
‘Ἐν Σαμοθράκη ἄνακτες, ὅμοι Ζεὺς οὐροι αὐτοῖς.  
Πνοιαι δέναοι, ψυχοτεόφοι, αεροειδεῖς.

‘Οιτε δὲ χρενίος δίδυμοι κλήγεοθεῖς ἐν ὄλυμπῳ.  
‘Ευπνοοι, δέδιοι, σωτήροι, ηδὲ προσηνεῖς,

‘Ωροτεόφοι, Φερέκαρποι, θηπιπνοοί τε ἄνακτες.

### ΚΟΡΥΒΑΝΤΟΣ θυμίαμα, λίβανον.

**Κ**ΙΚΛΗΣΚΩ χθονὸς αἰνάς βασιλῆα μέγιστον,  
Κύρβανθολειόμοιρον, Αρήιον, αἰτεοσύρχον,  
Νυκτερινὸν κάρητα, Φόβων διποπαύσορε ώνταν,  
Φαντασιῶν ἐπαρεγωγὸν, ἐρημοτλάναι ιφρύβαντα.  
‘Αιολόμορφον ἄνακτο, θεὸν διφυῆ, πολύμορφον,  
Φοίνιον, αἵμαχθέντα καστηνήτων ὕπὸ διασῶν.  
Δηὖς δὲ γνώμοντιν ἐνήλαξας δέρμας αἴγυνον,  
Θηροτύπων θέμιθος μορφῶν διοφεροῦ δράκεντος.  
Κλῦθι μάκαρ Φωνῶν, χαλεπὴν δὲ διπέμπεο μιῶν,  
Παύων Φαντασίας ψυχαῖς ἐν πήκτε ανάβιης.

Et fragor & fremitus per volgat cœrula cœli.  
 Et glomerante pedum sonitu stant pulvere nubes,  
 Et florum species viridantum verna patescit.  
 Æterni genii, atque Foves & Væjove' quando  
 Torva inimiciter occurruunt mortalibus ira,  
 Vastantes victumque & opes, ipsosque nocentes,  
 Inde loci magno crebrescunt murmura ponto,  
 Stirpitus & quercus procumbunt æquore campi.  
 Parmarum fictu cœlesti' resultat imago.  
 O Salii, atque potes Salisubfuli, induperantes,  
 Indigetes, Samothracii, & incluta Diiovi' proles:  
 Æterni flatus, animales, aërifomes,  
 Quique etiam gemini per cœli tempa cluetis,  
 Spirantes, sudi, mitesque salutiferique,  
 Temperii, Autumni, Divi, medioxumi, anheli.

### DIVI INVILUCUMONIS suffimen, tus.

INDUPERATOREM magnum telluris adoro,  
 Invisumque Inuum, felicemque, atque Quirinum,  
 Nocturnum Lucumonem, obicem larvatis umbræ.  
 Terriculi auxilium: desertaque concelebrantem.  
 Incubum, item geminum Voltturnum, multivolumque,  
 Sanguineum, atque uiriusque cruentum vulnere fratriis:  
 Numine qui Cereris mutasti corpus amœnum,  
 Terrificæ excetræ insinuans serpentia membra,  
 Vota lubens audi, creperosque averte timores,  
 Sistens obscenas species crucias animorum.

CERE-

ΔΗΜΗΤΡΟΣ ἘΛΕΥΣΙΝΙΑΣ  
θυμίαμα, σύριγκα.

ΔΗΩ<sup>τ</sup> παμμήτερα, θεοῖς πολυώνυμε δᾶμον,  
Σεμνὴ Δημητρ, καροτεόφε, ὀλβιοδῶν,  
Πλευρότερα θεὰ, ταχυοτεόφε, παντοδότερα.  
Ἐιριά<sup>η</sup> χαίρουσα ἡ ἐργασίαις πολυμόχθεις,  
Σπερμία, σωεῖν, αλωαία, χλόοκαρπε,  
Ἡ ναΐς αἶγοῖσιν Ἐλδυῖν<sup>Θ</sup> γνάλοισιν. 5  
Ἴμερόεας, ἐρατή, Θνητὴ Θρέπτειρα περπάντων.  
Ἡ πέωτη ζεύξασι βοῶν δροτῆρα τένοντα,  
Καὶ βίον ἴμερόεντα βροτοῖς πολύολβον ἀνεῖσα.  
Ἀυξιθαλής, βρομίοισι Κινέσι<sup>Θ</sup>, αὐγλαόνιμ<sup>Θ</sup>. 10  
Δαμπιδόεας, αἶγη, δρεπάνοις χαίρουσα θερείοις.  
Σὺ χθονία, σὺ ἡ φαινομενή, σὺ ἡ πᾶσι περσονής.  
Ἐυτεκνε, παχοφίλη, σεμνὴ καροτεόφε κάρα,  
Ἄρμα δρακωντείοισιν ὄποζεύξασι χαλινοῖς,  
Ἐγκυλίοις δίναμις ω<sup>ψ</sup>ι σὸν θρόνον διάχεσα. 15  
Μνογλυής, πολύτεκνε θεὰ, πολυπότνια Θνητοῖς,  
Ἡς πολλαὶ μορφαὶ πολυάνθεμοι· εροθαλκεῖς,  
Ἐλθὲ μάκαιρ αἶγη, καρποῖς βείθυσα θερείοις.  
Ἐιριά<sup>ια</sup> κατάγουσα ἡ δύνομίην ἐρατεινίω,  
Καὶ ωλέτον πολύολβον, ὅμη δέ υγίειαν ἀνασαν.

ΜΗΤΡΟΣ ἈΝΤΑΙΑΣ θυμίαμα, αἵρωματα.

ΑΝΤΑΙΑ Βασίλεια, θεὰ, πολυώνυμε μῆτερ  
Αἴανάτων τε θεῶν ἥδε Θνητὴ ἀνθρώπων,  
Ἡ ποτε ματεύχουσα πολυπλάκητω ἐν ἀνίῃ,  
Νησέιαν κατέπαυσας Ἐλδυῖν<sup>Θ</sup> γνάλοισιν,  
Ἡλθέτ τ' εἰς αἴδην περὶ αἰγαίων Περσεφόνηαν. 5

Δύσα-

CERERIS MATRIS ELEUSINIEN-  
SIS *suffimen, sturaca.*

**A**LM A Ceres mater Divum, celeberrima Dia,  
Rumia, sancta Pales, copis largissima victi,  
Omnia dans, fruges, & opes, Pomona, Segesta,  
Tantum concelebrans pacem, agricolasque labores:  
Semona, Accumula, tritutrix, frugiparensque,  
Quæ augustæ sacraria Eleusinis dominaris.  
O jucunda, benigna, hominum placidissima nutrix,  
Quæ prior agricolas junxisti sub plaustra triones,  
Illecebris mitem edulcans mortalib[us] victum:  
Ævi adolescens, Brumorumque sodalis, honora  
Lucia, tædigerens, messorum falcib[us] gaudens.  
Tellumo tu, tuque illustris, tuque omnib[us] ridens,  
Proletaria, amans natæ, Dea Rumia nutrix,  
Quæ bijuges auriga jugans ad frena colubras,  
Amfractu circaneo ovas tua am sola sancta.  
Unigena, & forda, atque hominum auguſtissima cura,  
Quo sunt omnigena & quo frugiparentia volta.  
Ergo huc spicigerente gravescens munere adesdum,  
Adducens pacem & legum concordia jura,  
Fertileque uber opum, & pollutia dona salutis.

EMPANDÆ MATRIS *suffimen, aromata.*

**O**MNIPOTENS Empanda parens, celeberrima Dia,  
Mater Cœligenumque Deum, & mortalium homonum,  
Quæ olim errans desiderio prefixa nitenti  
Solata es in Eleusinis jejunia valle,  
Eurva obiens Proserpinæ omnipotentis Averna,

Δύσαιγν<sup>Θ</sup> πῆδ' ἄγνὸν διηγυπτερεψ λαχθσα,  
 Μίλιντης ἀγίων λέκτεων χθονίς Διὸς ἄγν<sup>8</sup>,  
 "Ευβελον τέξασε θεὸν Θητῆς ἀπ' ἀνάγκης.  
 "Αλλὰ θεὰ λίτομαί σε πολυπλίση βασίλεια.  
 "Ελθεῖν διάντητον ἐπ' οὐιέρω σέο μύση.

10.

## ΜΙΣΗΣ θυμίαμα, σύρφακα.

**Θ** ΕΣΜΟΦΟΡΩΝ καλέω ναρθηισφόρον Διόνυσον,

Σπέρμα πολύμνησον πολυώνυμον Ευβελη<sup>Θ</sup>

"Αγνίω οὐιέρον τε Μίσην ἀρρήτον ἀνασαν,

"Αρρένα ἡ θῆλω, μίφυη λύσειον Ιακχον.

"Ειτ' εἰ Ελδστιν<sup>Θ</sup> πέρπη νηῶ θυόεντι,

"Ειτε ἡ εἰ Φρυγίη σὺν μητέρι μυστιπολύεις,

"Η Κύπρω τέρπη σὺν εὔτεφάνω Κυθερείη,

"Η ἡ πυροφόροις πεδίοις ἐπαγάπλεου ἄγνοις,

Σωὶ σῇ μητελὴ θεᾶ μελανηφόρω Ισιδή σεμνῆ,

"Αιγύπτις αἴσχυλος χθύμα, Σωὶ αἱμφιπόλοιστ πιθίναις,

"Ευμένεστ ἔλθοις αἴγαθοις τελέσθ ἐπ' αἴθλοις.

10

## ΩΡΩΝ θυμίαμα, αρώματα.

**Ω** ΡΑΙ θυματέρες Θέμιδ<sup>Θ</sup> ἡ Ζίωσ ἀνακτος,

Ευνομίη τε Δίκη τε ζεΐ Ειρηνή πολυόλβε,

Ειαειναι, λειμωνιάδεις, πολυάνθεμοι, ἄγναι,

Παντόχροοι, πολύοδμοι ἐν ανθεμοειδέσι πνοιαις,

"Ωρχι αειθαλέεις, αέλικυκλάδεις, ήδυν περόσωποι.

Πέταλος ἐννύμβημα δροσερψ αἰνθῶν πολυθέρπων,

Περσεφόνη συμπάκταρεις, ηνίκα μοιρχι ζαύτις

Καὶ Χάρετες κυκλίοισι χοροῖς περψ φῶς αἰνάζωσι.

Ζιωὶ χαειζόμβηαι[ε] μητέρι μαρποδοτείη,

5  
"Ελθεῖ

Ipsa ducem offendens purum non pura puellum,  
 Narrantem inferni connubia Dii ovi' sancti.  
 Quæ Consum paris icta humani volnere amoris.  
 Te multum votita precor sanctissima mater,  
 Huc tuo adventare faventem dia Camillo.

### A M B I G U Æ B I G E N E R I S *suffimen, sturaca.*

**A**CCINCTUM ferula te legifer incalo Brume,  
 Æternum magni numen memorabile Consi,  
 Pura, sacer, bigener, Regina indicta, virago,  
 Mas eadem, mulierque bimembris, Libera, Bruma,  
 Sive in Eleusinis templo lœtaris odoro,  
 Sive etiam in Frugia cum matre arcana agi' sacra,  
 Sive etiam in Cupro degis cum Murtia amoena.  
 Vel si frugiferis persultas pabula campis,  
 Cornigera cum matre tua Deus Iside sancta,  
 Cumque assis famulibus, ad alma fluenta Melonis:  
 Ad his diva favens ob rerum præmia sancta.

### T E M P E R I A R U M *suffimen, aromata.*

**T**EMPERIÆ, Jovis & Jurit's sancta propages,  
 Aurea lex, & fas, & pax ditissima rerum,  
 Vernæ, gramineæ, puræque & multivirentes,  
 Omnicolores, suavehalantes spiritu amæno,  
 Temperiæ virides, vortentes, & speciosæ:  
 Pallas indutæ sertis pubentibus aptas,  
 Congerræ Proserpinæ, ubi eam solemnib' Paræ  
 Staticulis luci revocant & Gratiæ ovantes,  
 Dii ovis imperiis, & Matris opi consivæ;

Huc

"Ελθεῖ ἐπ' ἐνφήμις τελετὰς ὁσίας νεομύσχις,  
Ἐυκάρπως καρῶν γένεσις ἐπάγγειλαν αἰμεμφῶς.

ΣΕΜΕΛΗΣ θυμίαμα, σύρακα.

**K**ΙΚΛΗΣΚΩ κάρην Καδμηΐδα παμβασίλειαν,  
Ἐνειδὴ Σεμέληιν ἐραποπλόκαμον, Βαζύνθλπον,  
Μητέρα θυρσοφόροιο Διανύσχ πολυγυθῆς,  
Ἡ μεγάλας ὡδῖνας ἐλάσσατο πυρφόρω αὐγῇ,  
Ἄθανάτοι τεκνώσα Διὸς βγλαῖς Κρονίοιο. 5  
Τιμᾶς τευξαμένη παρ' αὐτῆς Περσεφονείης  
Ἐν Θητοῖσιν βροτοῖσιν ἀνὰ τειετιείδας ὥρας,  
Ἡνίκα σὺ Βάκχος γονίμιων ὡδῖνα τελῶσιν,  
Ἐντερόν τε τεκπεζαν, ἵδε μυστήεια δ' ἀγνά.  
Νιῦ σε θεὰ λίτομη κάρη Καδμηΐς ἀνασα,  
Πρηνύον καλέων αἰεί μύσαμσιν ψαρχεῖν. 10

"ΤμνΘ

ΔΙΟΝΥΣΟΥ ΒΑΣΣΑΡΕΩΣ ΤΡΙΕΤΗΡΙΚΟΥ".

**E**ΛΘΕ' μάκαρ Διώνυσε, πυείσορε, ταυρομέτωπε,  
Βάσαρε, ζε βακχεῦ, πολυώνυμε, παντοδιώσα,  
Ος ξίφεσιν χαιρεῖς, ήδ' αἴμασι, μανάσι δ' ἀγναῖς.  
Ἐνάζων καὶ ὅλυμπον, ἐρίθρομε, μανικὲ Βάκχε,  
Θυρσοχθῆς, βαρύμιαι τεπιθέπασι θεοῖσι 5  
Καὶ Θητοῖσιν βροτοῖσιν ὅσιοι χθόναναιετάγσιν.  
Ἐλθὲ μάκαρ σκιρτητὰ, φέρων πολὺ γῆθΘ ἄπασι.

ΛΙΚΝΙΤΟΥ θυμίαμα, μάνναν.

**A**ΙΚΝΙΤΗΝ Διόνυσον ἐπ' ἐνχαιῖς πᾶς δε κικλήσκω,  
Νύστον, ἀμφιθαλῆ, πεποθημένον, δύφρονα Βάκχον.  
Νυμφῶν ἔρνΘ ἐρατὸν, ἐντεφάνγ τ' αφροδίτης,  
"Ος

Huc mites ad sacra pia instaurata venite,  
Ducentes fœcunda propagmina tempestatum.

## SEMELÆ suffimen, sturaca.

**E**LICIO pusam, prognatam principe Cadmo,  
Formosam Semelam, cincinnam, vestifluamque,  
Et matrem Brumi lœtabilis, & ferulati.  
Fulmine quæ sacro fœtum exterraneum abegit,  
Æternis Jovii consultis enixa puella:  
Quam dignata gravi est florens Proserpina honore,  
Inter mortales trima ad comitia festi:  
Quando tui Brumi referunt genitabile germen,  
Anclabram sacram, & rerum haud arcana profunda:  
Te Dea patritia obtestor sata principe Cadmo,  
Flaminibus leni & presenti numine adesse.

## Carmen

## BASSARII PATRIS BRUMI TRIENNALIS.

**L**IBER ted oro, sate fulmine, corniger adsis,  
Bassare, Brume pater, celeber Deus induperator,  
Quem oblectant enses, pilenta, sacræque ministræ,  
In cœlo vitulans, insane, crepice Brume,  
Instinctor furiose, supremis numen honorum  
Terraïque sacræ mortalibus inducolonis:  
Adsis gaudia lœta ferens salisubsole Die.

## VELABRI PATRIS suffimen, manna.

**V**ELABRUM veneror votorum hoc munere patrem,  
Mustidum, & investem, florenti pectore Brumum:  
Crinitæ Veneris, numenque illustre virarum,

Qui

“Ος ποτ’ ἀνὰ δρυμὸς κεχορδυμένα βῆματα πάλι, 5  
 Σὺ νύμφαις, χαρίεσσιν ἐλαυνόμενῷ μανίησι.  
 Καὶ βολῶσι Διὸς τερψίτιν τὸν Φερσεφόνειαν  
 Ἀχθεῖς ἐξετρεφέσι, φόβῳ μανίησι θεοῖσιν.  
 “Εὐφρων ἐλθὲ μάκαρ, κεχαρισμένα δέ με εργάζεσσαι.

## ΒΑΪΚΧΟΥ ΠΕΡΙΚΙΟΝΙΟΥ

Τυμίαμα, αἴρωματα.

**Κ**ΙΚΛΗΣΚΩ Βάικχον τελικιόνιον, μεθυδώτιλ,  
 Καδμείοισι δόμοις, ὃς ἐλιασόμενῷ τελὶ πάντα,  
 “Εσισε κρατηρῶς βρεχομένος γάρ τις ἀποπέμψας.  
 “Ηνίκα πυρφόρῳ αὐγῇ ἐνίκησε χθόνα πᾶσαν,  
 Πρητῆρῷ ροΐζοις. οὐδὲ αἰνέδραμε δεσμὸς αἴπαντων. 5  
 “Ἐλθὲ μάκαρ Βαικχότα γεγηθόμενος πεπίδεοι.

ΣΑΒΑΣΙΟΥ Τυμίαμα, δρόματα.

**Κ**ΛΥΘΙ πάπρι Κρόνον ύε Σαβάζιε, κύδιμε δῶμον,  
 Ος Βάικχον Διόνυσον ἐρίθρομον εἰρηφιώτιλ  
 Μηρῷ ἐγκατέρρεψας, ὅπως τετελεσμένῳ ἐλθῇ  
 Τμῶλον ἐς ήγάθεον παρ’ Ἰπωαν καλιπάρηον.  
 “Αλλὰ μάκαρ Φρυγίης μεδέων, Βασιλεύτατε πάντων,  
 Ευμένεων ἐπαρωγὸς ἐπέλθαις μυστιπόλοισιν. 5

“ΙΠΠΑΣ Τυμίαμα σύρακα.

**Ι**ΠΠΑΝ κικλήσκω Βάικχο τεοφὸν, ἐνάδα κέριλ,  
 Μυστιπόλον τελετῆσιν ἀγαπομένηις Σάβε ἀγνῶ,  
 Νυκτερίοισι χοροῖσι, πυρείρεμέτοις ιάχοισι.  
 Κλῦθι μη ἐνχομένος χθονία μήτηρ Βασίλεια,  
 “Ειπε σύ γ’ ἐν Φρυγίῃ κατέχεις” Ιδης ὅρῳ ἀγνὸν,  
 Η Τμῶλῷ πέρπα σε, καλὸν Δυδοῖσι θόασμα. 5

“Ερχεσθαι

*Qui numero lucos virides pede persultanti*

*Pervolgas cum vesanis vesanu' viribus.*

*Quin & consilio Jovis ad Proserpinam alumnus*

*Actus crevisti, tremor immortalib' Divis:*

*Sis felix, & madte fuas hoc munere sacro.*

## COLUMELLÆ seu TELAMONIS PATRIS suffimen, aromata.

*E L I C I O Brumum Columellam, vitisatorem,*

*Ædibu' Cadmæis, qui circum perque vagatus*

*Subiit onus constanter, terræ incendia placans;*

*Cum vaga inundarent flamarum flumina terram*

*Turbinibus calidis, hic cuncta ruentia fulsit.*

*Huc adsis mentis ridenti Brume lepore.*

## SABI PATRIS suffimen, aromata.

*D I C Sabe omnipotens, audi Saturnia proles,*

*Qui Brumum Bacchum streperum, insubulum, in seruisti*

*In femore, ut qui postidea maturus adiret*

*In Tmolum sanctum, ubi habebat Equiria polchra.*

*Quare ô Rex Frugias, procerum cœli induperator,*

*Mitis ades, antistitibus solatia præstans.*

## DIVÆ EQUIRIÆ suffimen, sturaca.

*T E Brumi affa obtestor Equiria, Dia Camilla,*

*Quæ Sangi celebras elementa arcana Sabini, &*

*Flammicrepos coetus & sacra trinoctia Brumi,*

*Obtestor ted alma parens Summana virago,*

*Sive Idæ in Frugia pervolgas culmina casta,*

*Concelebras seu Ludorum juga sancta Timoli,*

Ἐρχεο τέλετὰς ιερῶν γηθῶσιν περισώπω.

ΔΥΣΙΟΥ ΛΗΝΑΙΟΥ ὑμνῷ.

**K**ΛΥΘΙ μάκαρ Διὸς ἦ δηπιλίωιε Βάκχε διμάτωρ,  
Σπέρμα πολύμνητον, πολυώνυμε, λύσιε δάιμον.  
Κρυψίγονον μακάρων ιερὸν θάλῳ, δύιε Βάκχε,  
Ευτελαφῆ, δύκαρπε, πολυγηθέα καρπὸν αἴξων,  
Ροχθίζων, λιωτεῖ, μεγασθενὲς, αἰολόμορφε. 5  
Πανσίπονῷ Θυητοῖσι Φανεῖς, ἄνθες, ιερὸν αὐνθῷ,  
Χάρμα βροτοῖς φιλάλυπον, ἐπάφιε, κατλιέθειρε,  
Λύσιε, θυρσομανῆ, βρόμι, δύιε, πᾶσιν ἐῦφρων  
Οις ἐθέλεις Θυητῶν ἡδ' αἴθανάτων δηπιφαύσιων.  
Νιῶ σε καλῶ μύσαισι μολεῖν ἡδῶ, φερέκαρπον. 10

ΝΥΜΦΩΝ θυμίαμα, αἵρωματα.

**N**ΥΜΦΑΙ, θυγατέρες μεγαλήτορῷ Ωκεανοῖο,  
Τυχοπέραις γάιης ὁδὸς κούζεστον οἰκὶ ἔχοσι,  
Κρυψίδρομοι Βάκχου τέοφοι, χθόνιαι, πολυγηθεῖς,  
Καρποτεόφοι, λειμωνιάδες, σπολιόδρομοι, αἶγαι  
Αντεοχαρεῖς, σπίλυγξι κεχαριδύαι, ήερόφοιτοι. 5  
Πηγαῖαι, δρομάδες, δροσείμονες, ἕχνεστι κεφαλαί.  
Φανόμηναι, αἴφανεῖς, αὖλωνιάδες, πολύανθοι.  
Σιώ Πανι σπιρτῶσι αὖ πέρεα, δύάστειρσι,  
Πετεόρυτοι, λιγνεῖ, κεραίποδες, ίλονόμοι τε  
Παρθένοι ἐνώδεις, λαζχείμονες, ἐνπνοοι αὔρατις, 10  
Αἰπολικῇ, νόμιαι, θυρσὸν φίλαι, αἴλασκαρποι,  
Κρυμοχαρεῖς, αἴπαλαι, πολυθρέμμονες αἴξιτεόφοι τε  
Κεφαί αίμαδρυάδες, φιλοπάγμονες, υδροκέλαδοι,  
Νύσιαι, μανικῇ, παγωνίδες, εἰαροτερπεῖς,  
Σιώ Βάκχῳ Δηοῖ τε χάειν θυητοῖσι φέροσι. 15  
Ἐλαζε

*Accessis ad sacra benigno lumine volti.*

LIBERI PRÆLIGANEI *carmen.*

**H**uc Jovis ó proles, prælarie, Brume bimater,  
Sanguen honoratum, celebris, sanctissime Liber,  
Arcanum germen Divorum, jubile Brume,  
Augens frugiferentia adultaque pignora terræ,  
Torcule, magnanime atque asper, Vortumne, Liburne,  
Mustula mortalis secli, medicina, sacer flos,  
Cura hominum jucunda, Tages, cincinnicapille,  
Liber, cerrite, omnium amicule, Jubile, Brume,  
Quis tu cumque faves hominum apparetē Deorum,  
Nobis frugiferum & jucundum te volo adesse.

DIVARUM VIRARUM suffimen, aromata.

**N**UMINA clara Viræ, Oceani præstanti' propago,  
Quæ liquidas colitis sub terræ anfractibus ædes,  
Assæ furtivagæ Brumi, lætæque penates,  
Consivæ, floræ, errantes obſtitæ viarum,  
Antricolæ, ſpecuumcives, atque aëri volgæ,  
Fontanæ, errones, rorantes, alipedesque,  
Viſæ atque inviſæ, ſertis Valloniæ amictæ,  
Montibu' cum Fauno in ſummis Saliae fatuantes,  
Petrejæ, ſcatebræ, Sylvanæ, flexanimæque,  
Pupulæ odoræ, albatae, halantes ſuavibus auris,  
Oipiliæ, Caprotinæque, volupque ferarum,  
Succineæ, teneræ, nutrices, augmina rerum,  
Pusæ, querquetulæ, ludicræ, cærulivolgæ,  
Nyſejæ, fatuæ, Meditrinæ, Veris amicæ:  
Cum Cœrere & Brumo mortalibus optimæ adeſte,

ἘΛΦΕΤ' ἐπ' δύφημοις ἱεροῖς κεχαρηόη θυμῷ,  
Νᾶμα χέστ' υγιεινὸν ἀεξιτεόφοιστν ἐν ὥραις.

ΤΡΙΕΤΗΡΙΚΟΥ θυμίαμα, αἵρωματα.

**K**ΙΚΛΗΣΚΩ σε μάκαρ πολυώνυμε μανικὲ βακχῖ,  
Ταυρόκερως, λίωσε, πυριστόρε, νύστε, λυσθῆ,  
Μητροτεφῆς, λικνῖτα, πυριπόλε, τελετάρχα.  
Νυκτέρ', δύσιλδῆ, μιτρηφόρε, θυρσοπινάκη.  
Οργιον ἄρρητον, τειφνὲς, κρύφιον Διὸς ἔρνΘ.  
Πρωτογόν' ἡρλκε παὶ, θεῶν πάτερ ἵδε κὐρέ.  
Ωμάδιε, σκηπτίχε, χοροιμανὲς, αἰγέται κώμων.  
Βακχῶν ἀγίας τειετηρίδας ἀμφὶ γαλιών.  
Ρηξίχθων, πυριφεγγὲς, ἐπάφιε, κῆρε διμάτωρ,  
Ουρεσιφοῖτερώς, νεβριδοσόλε, αἱμφιέτηρε,  
Παιὰν χρυσεῖχῆς, θυντόπιε, βοτευόντορμε.  
Βάσαρε, κιασοχαρῆς, πολυπάρθενε, κὐρή πρόκορμε,  
Ελφὲ μάκαρ μύστησι βρύων κεχαρημήθιΘ αἰεί.

ΑΜΦΙΕΤΟΥ Σ θυμίαμα, πάντα τὰλιντανά.

**A**ΜΦΙΕΤΗ<sup>τ</sup> καλέω βάκχον, χθόνιον Διόνυσον,  
Ἐγρόμηνον κύρχεις ἀμα νύμφαις δύτηλοκάμοιστν.  
Οσ πορφίρη Περσεφόνης ἱεροῖσι δόμοιστν ιαύων  
Κοιμίζει τειετηρε χρόνον, βακχῆιον ἀγνὸν.  
Αυτὸς δὲ ίνικα τειετῆ πάλι κῶμον ἐγείροις,  
Εις ὑμνον τέτεπε σω δύζωνοισι πθίμας,  
Ευάζων κινῶν τε χορᾶς ἐνὶ κυκλάστιν ὥραις.  
Αλλὰ μάκαρ χλοόκαρπε, κερφισφόρε, κάρπη βάκχε  
Βαῖν ὅπτι πάνθειον τελετῶν γανόωντι πρεσόπω,  
Ευέροις καρποῖσι τελεστηρόνται βρυάζων.

Hucce dicas caussa advenientes numine amico  
Mitibus temperis futantes sana fluentia.

## TRIENNALIS PATRIS suffimen, aromata.

**H**UC ad sis Liber, Lucumo, celeberrime Die,  
Torcula, Taurifrons, sate fulmine, Nysie, Faune,  
Matris alumne, sacrum pater, ignivome, & Velabre,  
Consentis, nocturne, geriferule, & tutulate.

Arcane atque indicte Jovis stirps, Virtrius idem:  
Primigena, \* \* atque Deum pater & stirps.

Bajule, sceptrigerens, Saliorumque histrio præsul,  
Fœmineo stimulans divina triennia cœtu.

Terricrepe atque Tages, Lucetius, pulle bimater,  
Solemnis, cornute, Fugatine, hinnulivestis:  
Infinue, Futurne, racemifer, auriquiriti,  
Virginee, studiose ederarum, vinule Liber,  
Flaminibus faveas, gratissime, floribus augens.

## ANNIVERSARII suffimen, omnia præter tus.

**E**LICIO prece te solemnis Tellumo Liber,  
Cum teneris blande simul expergite virabus:  
Qui numero sopitus ad atria Liberæ Avernae,  
Puri consopis augusta triennia sacri.

Atque idem simulacris festa triennia rursus,  
Dulce cies cum cinctutis nutricibus carmen,  
Vagitu vegetans cœtus vortentibus annis.

Ergo hoc frugivirens, here, corniger, optime, frugis  
Pandiculare sacrum visas, sed lumine læto,  
Percoquibus sacris, æternis frugibus mactus.

ΣΙΛΗΝΟΥ, ΣΑΤΥΡΟΥ, ΒΑΚΧΩΝ  
θυμίαμα, μάνναν.

**K**ΛΑΥΘ' Ι με ω πολύστρικε τέοφε, Βάκχοιο πιθηκε,  
Σιλιωῶν ὁχ' ἀειτε, τείμενε πᾶσι θεοῖσι  
Καὶ θυητοῖσι βροτοῖσιν ὅππι τειετηρίσιν ὥρας,  
Ἄγροτερής, γερανὸς, θιάσας νομίς τελεταρχα.  
Ἐναστής, φιλάγρυπνε, νεάζων οῖσι σιλικοῖς. 5  
Νάϊσι καὶ Βάκχοις ἡγέρμηνε κιτῆοφόροισιν.  
Δεῦρ' ὅππι πάνθειον τελετὴν Σατύροις ἄμα πᾶσι  
Θηροτύποις, ἔνασμα διδάσ Βακχεῖον ἀνάκτος,  
Σωὶ Βάκχας λιωαῖς τελεσφόρῳ σεμνὰ τερπέμπων,  
Οργια νυκτιφαῇ τελετῆς ἀγίαις ἀναφαίνων, 10  
Ἐνάζων, φιλόθυρσε, γαλιωιόων θιάσαισιν.

Ἐις ἈΦΡΟΔΙΤΗΝ ὑμνῳ.

**O**ΥΡΑΝΙΑ πολύύμνε φιλομμειδής Ἀφροδίτη,  
Ποντογύρης, γνέπειρε θεὰ, φιλοπάννυχε σεμνὴ  
Νυκτερία, ζεύκτειρε, δολοπλόκε, μῆτερ ἀνάγκης:  
Πάντα γῳ ἐν σέθεν ἐστίν, ἐπεζεύξαο γῆ ιέσμον. 5  
Καὶ κρεπτέεις τεισῶν μοιρῶν, γλυνάεις γῆ τὰ πάγυτα  
Οασά τ' ἐν ἐργανῷ ἐστι. Εἰς ἐν γάῃ πολυκάρπῳ,  
Ἐν πόντῳ τε, βυθῷ τε· σεμνὴ Βάκχοιο πάρεδρε,  
Τερπομήνη θαλίασι, γαμοσόλε, μῆτερ ἐρώτων.  
Πειθοῖ λεκτεοχαρής, κρυφία, χαελδῶπ,  
Φαινομήνη τ' αὐθανής, ἐργαπλόκαμή, ἐυπατέρεια, 10  
Νυμφιδία, σωὶ δαιπή, θεῶν σκηπλίχε, λύκαινοι.  
Γεννοδότειρε, φίλανδρε, ποθεινοτάτη βιοδῶπ.  
Ἡ ζεύξασι βροτὸς ἀχαλινώτεισιν ἀνάγκαις,

Καὶ

SILVANI, INCUBI, BRUMARUM  
suffimen, manna.

AUDI me Brumi bone nutricator & altor,  
Inque statis sacris non ultima cura Deorum,  
Magnaque cura hominum, celeberrime Sylvanorum,  
Hircipile, & sacræ pompaï præsul honeste:  
Pervigil, atque tuis juvenescens, jubile, Faunis:  
Brumarum cinctarum ederis, prætorque virarum,  
Semiferis sociis ad pandicularia sacra  
Dux, ades, ex pergefaciens vitulamina alumni,  
Cum Brumabu' tuis comitans bene rite patrata,  
Hæc nocturna sacra, allucens comitia sancta,  
Jubile, thyrsigerens, cœtu florente serescens.

DIVÆ VENERIS VOLUPIÆ

carmen.

CAELIGENA, illustris, ridens, arguta Venustas,  
Spumigena ô genitrix, pernoctatrix veneranda,  
Conjugula & nocturna, & vis cata mater amicæ;  
Omnia nam ex te, tu invexisti fœdera mundi:  
Et trium jura tenes Mortarum, cuncta genisque  
Omni modis, cœli & terræ frugiferæ,  
Et salsi mundi, præses sanctissima Brumi,  
Concelebrans epulas, ô pronuba, mater amorum,  
Suada, & strativola arcana, & sali' conciliatrix;  
Visa, invisa, comas pulcherrima, patrima Dia,  
Sponsalis, conviva, Deum Majesta, Luperca,  
Prolifica & Vituna, virosa, Lubentia mater.  
Quæque arctas homines compagibus illecebrarum,

Καὶ θηρῶν πολὺ φῦλον ἐφωτιμανῶν δόπο φίλτεων.  
 Ἐρχεο κυνηγήμενος θεῖον γλύκου· εἰτὲ ἐν ὄλυμπῳ 15  
 Εἰ σὺ θεὰ βασίλεα καλῶ γῆθεσσα περσώπῳ,  
 Εἰτέ οὐδὲ λιβάνης Συρίης ἐδόμενος αἴματι πολύτειος,  
 Εἰτέ σύγενοις πεδίοισι σωὶς ἀρματοῖς χρυσεοτένκτοις  
 Αἰγύπτῳ κατέχεις ἱερῆς γονιμώδεα λατέα,  
 Ή οὐκ εἰς κυανέοις ὅχθοις ὅπῃ πόντον οἰδημα 20  
 Τερπομένη χαίρεις θυντῶν κυκλίσαις χορείαις,  
 Η Νύμφαις πέρπη κυανώποιν ἐν χθονὶ μίᾳ,  
 Θῖνας ἐπ' αἰγαλοῖς φαρμακώδεσιν ὥστε μάτι κάφω.  
 Εἰτέ οὐκ εἰς Κύπρῳ ἀναστα τεοφῷ σεο· ἐνθα καλάσε  
 Παρθένοις ἀδμητούμφαι τὸν αὐτὸν πάντας ἐνιαυτὸν 25  
 Τιμνῆσί σε μάκαρε ωραίη μέροτον αὖτον "Αδωνιν.  
 Ελαζή μάκαρε θεὰ καλή ἐπίρεστον εἶδόν ἔχεσσα.  
 Ψυχῇ γάρ σε καλῶ σεμνῇ αὔγιοισι λόγοισιν.

Α ΔΩΝΙΔΟΣ θυμίαμα, αρώματα.

**Κ**ΛΥΤΘΙΓ μις δύχομέν πολυάνυμε δαῖμον ἀριστε  
 Αβροκόμη, Φιλέρημε, Βρύων ὡδῶσι ποθεναῖς,  
 Ευεγλε, πολύμορφε, τεοφῇ πάντων αρίστη.  
 Κέρη, καὶ ιέρε· σὺ πᾶσιν θάλον ἀτεν "Αδωνι,  
 Σειννύμψε λάμπων τε καλαῖς ἐν κυκλάσιν ὥραις. 5  
 Αυξιθαλῆς, δίκερως, πολυήρατε, δακρυόνιμε,  
 Αγλαόμορφε, κινητοῖσις χαίρων, Βαθυχαῖον.  
 Ιμερόνες, Κύπειδό γλυκερὸν θάλον, ἔρνον ἔρωτος.  
 Φερσεφόνης ἐρεσταλοκάρμις λέπτραισι λοχδίθεις.  
 Ος ποτὲ μέν ναίεις τῶδε τάρταρον ἡερόεντα, 10  
 Ήδὲ πάλιν πεφτέ δύλυμπον ἀγεις δέμας ὠρέον καρπον.  
 Ελαζή μάκαρ μύταισι Φέρων καρπτές δόπο γάμης.

Et genus omne animantium æterno volnere amoris :  
 Adsis caprigenum sanguen, sive atria Cæli  
 Dia premis, ridens regina micante labello,  
 Turiferæ Surias seu lustras templa beata,  
 Sive in æquoribus campi splendentib' bigis  
 Propter habens augusta Melonis flumina opimi,  
 Vel si littoribus pullis, prope marmora ponti  
 Cœlitum gaudes Diva exultantib' turbis,  
 Aut etiam tremulis pusis in gramine terræ  
 Littoreos ad pulvinos cum præpete curru,  
 Sive in Cupro matre tua, ubi rite novellæ  
 Te pueræ innuptæ, & nuptæ, formosa quotannis  
 Concelebrant regina atque indigetem Deum Adonem.  
 Huc adsis compos spectandi, Diva leporis,  
 Nam pura te mente colo precibusque pudicis.

### ADONIDIS suffimen, aromata.

**T**E vario obtestor sub nomine Die Camille,  
 Mollicomans, & vasticola, atque leporibus augens,  
 Conse Deus, Volturne, alimentum nobile rerum,  
 Pusa, puer, cunctis viridescens semper Adonis,  
 Occase, & redivive statis vortentibus annis,  
 Semper adulte, bicornis, amabili', lacrumiculæ,  
 Polcher, venatu gaudens, promisscapille,  
 Vinule, corculum amoenæ Divæ, germen amoris,  
 Quem bona polchricomans Proserpina Dia paruit,  
 Omnimodis qui nunc habitat per tartara furua;  
 Te rursum cælo reddens tempestaque membra,  
 Huc sis flaminibus deducens germina terræ.

ἘΡΜΟΥ ΧΘΟΝΙΟΥ θυμίαμα, σύρχη.

**K**ΩΚΥΤΟΥ ναιών ἀνυπότεροφον οἵμον ἀνάβιης,  
Οσ ψυχᾶς θνητῶν κατάγεις τὸν κέρτερον γάμης,  
Ἐρμῆ Βάικε χοροῦ Διωνύσιο γλύκθλον,  
Καὶ Παφίης κάρης ἐλινθελεφάρες Ἀφροδίτης,  
Οι τῷ Φερσεφόνης ιερὸν δόμον ἀμφιπολεύεις, 5  
Αινομόροις ψυχᾶς πομπὸς καὶ γαῖαν τάρχων.  
Αἱ κατάγεις ὅποτεν μοίρης χρόνῳ εἰσαφίκη,  
Ευγέρω ράβδῳ θέλγων τονδῶντι πάντα,  
Καὶ πάλιν τανάσοντας ἐγείρεις. σοὶ γὰρ ἔδωκε  
Τιμὴν Φερσεφόνεια θεὰ καὶ τάρταρον ἐνρω,  
Ψυχᾶς ἀενάοις θνητῶν ὁδὸν ἡγεμονεύειν. 10  
Αλλὰ μάκαρ πέμποις μύσαις τέλος ἐσθλὸν ἐπ' ἔργοις.

ἘΡΩΤΟΣ θυμίαμα, δρώματα.

**K**ΙΚΛΗΣΚΩ μέγαν ἄγνον ἐργόσμιον ἥδω<sup>τα</sup>,  
Τοξαλκῆ, περόεντα, πυείδρομον, ἔυδρομον ὄρμῆ,  
Συμπάζοντα θεοῖς ἥδε θνητοῖς ἀνθρώποις.  
Ευπάλαμον, Διψῆ· πάντων ηληΐδας ἔχοντα,  
Αιθέρῳ ψευνίς, πόντα, χθονὸς, ἥδος ὅσε θνητοῖς 5  
Πνεύματα παντοχλύεθλα θεὰ Βόσις χλοοκαρπῷ,  
Ἡδὲ ὅσε τάρταρῷ ἐνρὺς ἔχει πόντος Θ' ἀλιδεπτῷ.  
Μὲν τοῖς γὰρ τάττων πάντων οἴηκα κρατύνεις.  
Αλλὰ μάκαρ καθαραῖς γνώμαις μύσαις συνέρχε,  
Φαύλας δὲ σκτοπίσεις θέσημας διπλῶν τῶν δὲ λαπόπεμπε.

MERCURII TELLUMONIS SUMMA-  
NI suffimen, sturacem.

**Q**UI colis Amsanctum & viam inexorabilem Averni,  
Pallentesque animas sub tristia tartara mittis  
Tellumo, lascivi patri' Liberi alumna propago,  
Atque Venustatis Divaī, Murtiae amena,  
Qui per Larundæ sacraria sancta vagaris,  
Ægrorum Lemurum sub terra, accense viator,  
Ducens cum stetit illa dies qua Morta profata est:  
Sagminea rude Die soporifer omnia mulcens,  
Lumina item fallace natantia morte resignans.  
(Hoc tibi nam Larunda dedit prætura in Averna,  
Manibus æternis mortalium iter comitari)  
Elaminibus tandem da faustum in rebus laborem.

CUPIDINIS suffimen, aromata.

**M**AGNE voco te purime, amabili', blande Cupido,  
Arcitenens, ales puer, ignivage, impete velox,  
Ludens cum Divis & cum mortalib' seclis,  
Caute, gemelle puer, qui cunctorum ædituus es,  
Cœlei atque Covi, & terre, & Maris omnigenę, & que  
Nutricatur alens spirantia frugiparens Ops.  
Quæque & Avernus ager genit, & mare marmore flavo:  
Nam cunctorum horum solus moderari' gubernat;  
Sacrificis adfis o' pura mente ministris,  
Avertens illegitime cuppedinis æstus.

ΜΟΙΡΩΝ θυμίαμα, δέωματά.

**Μ**ΟΓΡΑΙ ἀπειρέσιοι, νυκτὸς φίλαι τένναι μελάνης,  
Κλῦτέ με ἐυχομένοις πολυώνυμοι, αἴτιοι θηρίοις λίμνης  
Ουρεγνίας (ἴνα λθηὶν ὅδωρε νυχίας τόσο θέρμης  
Ρήγνυ) εὐ σκιερῷ λιπαρῷ μυχῷ, ἐν λιθῷ ἀντεῳ)  
Ναίσοι, πεπότησθε βροτῶν ἐπ' ἀπειροναὶ γῆσαι.  
Ἐνθεν θηρίοις βρότεον δόκιμον γέρων θεοῖς ελπίδι καθφον  
Στείχετε, πορφυρέοιστ καλυψάμεναι ὁθόνησι.  
Μορσίμῳ εὐ πεδίῳ, ὅτι πάγκεον ἀρμα διώκει  
Δόξα, δίκης τερψτέρημα καὶ ἐλπίδος ηδὲ μεριμνῶν,  
Καὶ νόμον ὠγυγίσ οὐδείρον θεοῖς ἐνόμος δέχησι. 10  
Μοῖρα γὰρ εὖ βιότῳ καθορᾶτο μονὸν, γέδε οἰς ἀλλοῖς  
Ἄγανάτων οἱ ἔχοσι κάρη νιφόεντος ὀλύμπου,  
Καὶ Διὸς ὄμμα τέλειον ἐπει γέ σα γίγνεται ημῖν.  
Μοῖρα τε καὶ Διὸς οἶδε νόος θεοπαντὸς ἀπαντά.  
Αλλά μοι νυκτέρειοι μαλακέφρονες ηπόθυμοι, 20  
Ατροπε οὐδεὶς Λάχεσι, Κλωθῷ, μόλετος εὐπατέρειαι,  
Αέριοι, αἴφαντες, αἱμετάτροποι, αἰὲν αἰτειρεῖς.  
Παντοδότειρει, αἴφαρέπδεις, Θνητοῖσιν αὐτάκη.  
Μοῖρας ακόσατο ἐμῶν ὁσίων λοιπῶν τε καὶ ἐυχῶν,  
Ἐρχόμεναι μύσαις λυσιπήμονες ἐνφρονι βολῆ.  
Μοῖράς τελοῦ ἐλθεῖσι, ιὼν οὐφαντος Ορφεύς. 20

ΧΑΡΙΤΩΝ θυμίαμα, σύρεγκα.

**Κ**ΛΥΤΕΙ μοι ὡς χαείτες μεγαλώνυμοι, αἴγλαστοι.  
Θυματέρες ζήνος τε καὶ Ευνομίης βαθυκόλπου,  
Αγλαΐητε, Θάλεια, οὐδεὶς Ευφροσύνη πολύολβε,  
Χαρμοστάης γνέπτειρει, ἐρέσμια, ἐνφρόσται αἴγναι  
Αιολέ-

MORTARUM *Carmentum seu PARCA-*  
*RUM suffimen, aromata.*

**M**ORTÆ infinitæ, nigrantis nocti propages,  
 Vos precor ô celebres, quæ sub cœlestè palude  
 Qua canis liquor induferi de fonte lavacri,  
 Labitur æterni speciis sub pumice opaco,  
 Cives per volgatis alumna animantia terræ,  
 Inde loci ad ventosum hominum seclum, leve, hians spes,  
 Pergiti, carbæsis obstantes lumina velis,  
 Fatali in campo, ut bigas levis aurigatur  
 Gloria justitiae ad metas, spei quis & curarum,  
 Et legem casci, magni, laudabili regni.  
 Tantum Morta est vitæ prima, haud alis ullius  
 Divum qui pedibus polsan cœnacula cœli,  
 Et Jovi corrumio est. etenim quæ cuncta manent nos,  
 Tantum Morta, Jovisque æterni dædala mens scit.  
 Nocturnæ, mitissima pectora, numina amica,  
 Atropeque, & Lachesi, & Clotona, ô patrimiæ adeste,  
 Aeriæ, invisæ, tetricæ, irrequietæ Diue:  
 Omnia item mortalib' quæ datis, omnia fertis.  
 O mea, Mortæ, audite lubenter liba precesque,  
 Nubila tergentes mordacib' pectora curis.

GRATIARUM *seu VENUSTATUM*  
*suffimen, sturacem.*

**A**DSITIS celebres illustres Gratiae, honoræ,  
 Progenies Jovis alma, Paludæque Egeriai,  
 Majesta & Flora, & Vitula, augustissima virgo,  
 Lætitiae matres, lepidæ, puræ, vitulantes,

Αιολόμορφοι, αἰειθαλέες, Θνητοῖσι ποθεῖναι,  
Ευκτῆαι, κυκλάδες, καλυκώπτες, ἴμερόεσσαι.  
Ἐλθοῦ ὄλβοδότειρει, αἵ τι μύσταις ὁργοννεῖς.

5

## ΝΕΜΕΣΕΩΣ ὑμνῷ

Ω Νέμεσι, κλήζω σε θεὰ Βασίλεια μεγίσι,  
Πανδερκῆς, ἐσρῶσαι βίον Θνητὸν πολυφύλων  
Αἴδία, πολύσεμνε, μόνη χαιρεψοῦ δικαίους,  
Ἀλλάσσοντα λόγου πολυποίκιλον, ἀστον αἰεὶ,  
Ἡν πάντες δεδάσσοι θροτοί ζυγὸν αὐχένι θέντες.  
Σὴ γὰρ αἰεὶ γνώμη πάντων πέλε, φέδε σε λήθη  
Ψυχὴ τε ερφρονέοσσα λόγων ἀδιακρίτῳ ὄρμη.  
Πάντι ἐσρᾶς, Καὶ πάντι ἐπακόεις, πάντα βραχεῖλεις.  
Ἐν σοὶ δὲ εἰσὶ δίκαια Θνητὸν, πανυπέρτατε δαιμόν.  
Ἐλθὲ μάκαρε ἀγνὴ μύσταις ὅπιτάρροθος αἰεὶ.  
Δὸς δὲ ἀγαθὴν διάνοιαν ἔχειν, πάνυχον πανεχθεῖς.  
Γνώμας, φέρε ὁσίας, πανυπέρφρονας, ἀλιτροτάτος.

5

10

## ΔΙΚΗΣ θυμίαμα, λίβανον.

ΟΜΜΑ Δίκης μέλπω παλιδερκέ, αἴγλαομόξφοι,  
Ηγὺ Ζηνὸς ἀνάκτος ὅπι θρόνον ιερὸν οἶτε,  
Ουρανόθεν καθρῶσαι βίον Θνητῶν πολυφύλων,  
Τοῖς ἀδίκοις ήμωροῖς, ἐπερείθοσσα δίκαια,  
Ἐξ ισότητος αἰληθείας ζωάγοσ ἀνομοῖα.  
Πάντα γὰρ ὅσα κακῆς γνώμαις Θνητοῖσιν ὄχει),  
Δύσκειτα βελομήροις τὸ πλέον βελαῖς ἀδίκοισι,  
Μάνη ἐπεμβάνθοσσα δίκαιης ἀδίκοις ἐπεγείρεις,  
Ἐχθρὴ τοῖς αἰδίκων, δύφρων ἢ ζωέασι δικαίοις.  
Ἀλλὰ θεὰ μόλις ἐπὶ γνώμαις ἐθλῶσσι δικαία,

5

10

Ως

*Volturnæ, semper virides, mortalib' gratæ,  
Votitæ pueræ, Vortumnæ, cœsiæ, amœnæ,  
Assidue ventate volentes fausta Camilliæ.*

DIVÆ NEMESIS GRÆCANICÆ  
(Latine VORTICORDIÆ) carmen.

**T**E voco te Nemesis victrix Dea, magna Camilla,  
Omnituens, hominum scrutans mortalia corda,  
Æterna & veneranda, colens sola aurea jura,  
Quæ variis mutas humani pectori' fluctus,  
Quam agnoscunt juste hærentes compagibus omnes,  
Nam nosti interiora animorum, haud te lateat mens  
Detrectans rationi' jugum, cuppedine iniqua.  
Cuncta tueris, cuncta audis, cuncta admoderaris:  
In te stant mortalia jura, potissima Dia:  
Ad sis præstitibus puri sacri auxiliatrix,  
Da placidas rationis opes, cohicens inimica  
Consilia, insidiantia, iniqua, superba, nefasta.

DIVÆ JUSTITIÆ suffimen, tus.

**J**USTITIÆ obtestor, pulchræ omnituentis ocellum,  
Ad Jov' Dictatori' sedet quæ illustre tribunal,  
Cœlitus endotuens mores mortalium homonum,  
Atque ultrix plectens humana nefantia facta,  
Ex æquo veri conjungens disparile omne.  
Nam quæcumque viris sententia pessima suavit,  
Consiliis diris infanda volentib' quæque,  
Sola jugum imponens injustis jura ministris,  
Injustorum hostis, Sanatum mitis amica.  
Verum ad sis semper fausto Dea numine justa,

Ως ἀν αἰ̄ βιοτῆς τὸ πεπειραμένον ἡμαρ ἐπέλθο.

ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΣ θυμίαμα, λίθανος.

Ω Θνητοῖσι δικαιοτάτη, πολύολβε, ποθεινή,  
Ἐξ ἰσότητος αἰ̄ Θνητοῖς χαίρεσσα δικαίοις.  
Πάνπιμε, ὀλβιόμοιρε, Δικαιοσύνη μεγαλωχῆς,  
Ἡ καθαρεῖς γνῶμας αἰ̄ τὰ δέοντα βραχεύεις,  
Ἄθραυστος τὸ σωειδός αἰ̄ Θραύσις γῳ ἀπαντας  
Οσοι μὴ τὸ σὸν ἥλθον ψυχὴν, ἀλλ' ἦτεροι αὐτῷ  
Πλάστει βελαραισι παρεγκλίναντες αὐτήσως.  
Ἀσασίασε, Φίλη πάντων, φιλόκαρη, ἐργατεινή,  
Ειρήνη χαίρεσσα, βίον ζηλεῖσσα βέβαιον.  
Αἰὲν γῳ τὸ ωλέον συγέεις, ἰσότητη ἢ χαίρεις.  
Ἐν σοὶ γῳ σοφίης ἀρετῆς τέλος ὁ πλούτος οἰκανεί.  
Κλῦθι θεὰ, κακίων Θνητῶν Θραύσου δικαίως,  
Ως ἀν ἰσορρόπιασιν αἰ̄ βίος ἐθλὸς ὁδεύοις  
Θνητῶν αὐθρώπων οἱ ἀρέρης καρπὸν ἔδεστ,  
Καὶ ζώων πάντων, ὅποσ' εἰ νόλποισι ηθηνεῖ  
Γαῖα θεὰ μήτηρ Καὶ πόνης εἰνάλεος Ζεύς.

Τυμοῦ ΝΟΜΟΥ.

Α ΘΑΝΑΤΩΝ καλέω ἡ Θνητῶν αἴγνον ἀνακῆ,  
Ουρανίου Νόμου, αἱροφέτης, σφραγῖδα δικαίαν  
Πόντε τ' ειναλίς ἡ γῆς φύσεως τὸ βέβαιον.  
Ακλινή, αἰσασίασον, αἰ̄ τηρεῖται νόμοισιν,  
Οισιν ἀναθε φέρων μέγαν φρεατὸν αὐτὸς ὁδεύει.  
Καὶ φθόνον καὶ δίκαιον ροίζε τεόπον αὐτὸς ἐλαύνει.  
Ος Καὶ Θνητοῖσιν βιοτῆς τέλος ἐθλὸν ἐχείρει.  
Αυτὸς γῳ μὲν Καὶ ζώων οίηκα κρεπτύνει,  
Γνῶμας ὄρθοτάτησι σωῶν, αἰδηφέστροφος αἰεί.

Ωγύ-

Vita*ī* ut veniat finis, quam Morta profata est.

### DIVÆ ÆQUITATIS suffimen, tus.

**O** bona cura hominum, locuples, justissima virgo,  
Semper amans homines æqualia jura colentes,  
O veneranda, beata Dea, ô Juritis honora,  
Puris judiciis dispensans optima jura,  
Nec mentem labefacta. etenim cunctos labefactas  
Qui tua non subiere boni juga, sed magis ipsa  
Indomiti, horrifice declinant verbera flagri,  
Concors, omnibus aqua, venusta, dicacula, amica,  
Munia pacis amans, certæ cupidissima vitæ.  
Nam plus deteriusque odisti, & diligis æquum.  
In te habet virtus, in te sapientia finem.  
Adsis Dia, hominum frangens audacia facta,  
Ut semper justam æqua ferant vestigia vitam,  
Omnium qui terræ vescuntur munere opimo,  
Atque animantium aliūm, quæque educat omniparenti  
Alma sīnu tellus, & quæ maris æquoreus Dis.

### LEGIS carmen.

**C**œligenūm atque hominum genium te Diva voco Lex,  
Cœlestem, astrifīcēm, rerum commune sigillum,  
Terrāi, æquorei sali', naturæque statumen.  
Concors & constans servans bene legibus aptum,  
Quis tu is componens cœli immortalia jura,  
Et quat' sublestam invidiam vortigini' ritu:  
Qui bona das vitæ mortalib' munia obire,  
Sola etenim moderare animantium cuncta gubernar,  
Confiliis cernens observantissima rectis:

Casca,

·Ωγύη<sup>Θ</sup>, πολύπειρ<sup>Θ</sup>, ἀβλάπτως πᾶσι ζωοίκῶν 10  
Τοῖς νομίμοις, ἀνόμοις ἢ φέρων κακότυτα βαρεῖσν.  
·Αλλὰ μάκαρ πάντιμε, Φερόλειε, πᾶσι ποθεινὲ,  
·Ευμήνες ἥτορ ἔχων μνήμια σέο πέμπε φέρειτε.

<sup>2</sup> ΑΡΕΟΣ θυμίαμα, λιβανον.

<sup>1</sup> **Α**·ΡΡΗΚΤ' ὁ βερμόθυμε, μεγασθενὲς, ἄλκιμε δῶμον;  
·Ο ωλοχαρῆς, ἀδάμαστε, βροτοκτόνε, πειχεσταλῆτα  
·Ἄρες ἀναξ, δολόδηπε, φόνοις πεπαλαγμέν<sup>Θ</sup> αἰεὶ,  
·Αιματι αὐνδροφόνω χαιρῶν, πολεμόκλονε, φεικτὲ,  
·Οι ποθέεις ξίφεσίν τε ἐγχεστι δῆριν ἀμβοσσον. 5  
Στῆσσον ἔριν λυασῶσαν, ἀνες πόνον ἀλγεσίθυμον.  
·Εις ἢ πόθον νδῦσσον Κύπειδ<sup>Θ</sup>, κώμυς τε λυαίσει,  
·Αλάξας αἰκλὺ ὄτλων εἰς ἔργα τὰ Δηθεῖς.  
·Ειδειλίαν ποθέων οὐρανοτεθόφον, ἀλειοδῶλην.

·ΗΦΑΙΣΤΟΥ θυμίαμα, λιβανομάνναν.

<sup>1</sup> **Η**ΦΑΙΣΤ' ὁ βερμόθυμε, μεγασθενὲς, ἀκάματον πῦρ,  
·Λαμπόμενε φλογίας αἴρεταις φαεσίμεροτε δῶμον  
Φωσφόρε, καρτερόχειρ, αἰώνιε, τεχνοδίαιτε,  
·Εργαστήρ, ισγμοῖο μέρ<sup>Θ</sup>, σοιχεῖον ἀμεμφὲς,  
Παμφαγε, πανδαμάτωρ, πανυπέρτατε, παντοδίαιτε, 5  
·Αιθήρ, ἡλι<sup>Θ</sup>, ἀστρα, σελιάη, φῶς αἱμίαντον.  
Ταῦτα γὖ Ηφαίστου μέλη θυητοῖστι τεφαίνει.  
Πάντα ἢ οἶνον ἔχεις, πᾶσαν πόλιν, ἔθνεα πάντα.  
Σώματά τε θυητῆ οἰνεῖς πολύολβε, κρατεύε.  
Κλῦθι μάκαρ, κλῆζω τεφές δύιέργες ἐπὶ λοιβάς, 10  
·Αιεὶ ὄτας χαιρεστιν ἐπ' ἔργοις ἡμερ<sup>Θ</sup> ἐλθοις.  
Παῦσσον λυασώσαν μανίαν πυρὸς ἀκαμάτοιο,  
Καῦσιν ἔχων φύσεως σὺ ζώμασιν ἡμετέροισιν.

ΑΣΚΛΗ-

Casca, experta, comes justis innoxia semper,  
 Injustosque labefaciens ingentibus noxis.  
 Sed veneranda opulentifer omnium amœna voluptas.  
 Fac tuī nos memores, aspirans nomen amicum.

MAVORTIS suffimen, tus.

**M**AGNANIME, impavide, invicte atque asperrime  
 Indomite, armipotens, parricida, impetumure, (Mavors,  
 Marspiter, ô crepericrepe, tabo & sanguine stillans,  
 Sanguinis humani sitiens bellicrepe, torve,  
 Ensibus, atque inamœna colens certamina runis;  
 Siste duellum, & cordolios requiesce tumultus,  
 Inque Venustatis divæ, & Brumi otia dia,  
 Et munus Cereale duelli confer amorem:  
 Semper pacem optans, victimum & re cope vigentem

VOLCANI suffimen, libanomanna.

**V**OLCANE omnipotens, fortissime, flammaque perpes,  
 Ignitis florens auris, Lucetius dius,  
 Luciferius, Viriate, Nero æterne, artipotensque,  
 Ferrifaber, purumque elementum, portio mundi,  
 Omnivore, omnidomans, superans omnia, omnia lustrans;  
 Sol & Luna, covum, stellæ, fons purissimus ignis,  
 Membra hæc Volcani mortalibus ignea lucent.  
 Omnes inducolis gentesque urbesque domosque,  
 Artibus insinuans mortalibus, alme, beate:  
 Si felix, atque hæc nostra ad libamina cede:  
 Ut placidus venias operum bonus auxiliator,  
 Atque implacatae extinxis incendia flammæ,  
 Eomit in nobis servans genitabile lumen.

ÆSCU-

ΑΣΚΛΗΠΙΟΥ θυμίαμα, μάνναν.

**Ι**ΝΤΗΡ πάντων Ἀσκληπίε, δέωσοτα Παιάν,  
Θέλγων ἀνθρώπων πολυαλγέα πύματα νέσων,  
Ηπόδωρε κρατημένοις κατάγων υγίειαν,  
Καὶ παύων νέσων χαλεπὰς κῆρες θανάτου,  
Ἀυξιθαλής ιέρε, ἀπαλεξίκακ', ὀλβιόμοιρε,  
Φοίτες Ἀπόλλων<sup>Θ</sup> κρατερὸν θάλ<sup>Θ</sup> αἰλαόνιμον,  
Ἐχθρὲ νόσων, υγίειαν ἔχων σύγκεκτον ἀμεμφῆ,  
Ἐλθὲ μάκαρ σωτῆρ, βιοτῆς τέλ<sup>Θ</sup> ἐθλὸν ὁ πάζων.

ΤΓΙΕΙΑΣ θυμίαμα, μάνναν.

**Ι**ΜΕΡΟ' ΕΣΣ', ἐρατή, πολυθάλμε, παμβασίλεια,  
Κλῦθι μάκαρ, Υγίεια φερόλβει, μῆτερ ἀπάντων.  
Ἐκ σέο γὰρ νέσσοι μήματος φεινύθεστι βροτοῖσι,  
Πᾶς δὲ δόμ<sup>Θ</sup> θάλψ πολυγηθῆς εἴνεκα σεῖο,  
Χαὶ τέχναι βείθεστι. ποθεῖ δέ σε ιόσμ<sup>Θ</sup> ἀνάσασα, 5  
Μῆν<sup>Θ</sup> δὲ συγέδει<sup>τ</sup> αἰδης ψυχοφθόρ<sup>Θ</sup> αἰεί.  
Ἐυθαλής, δύκτημοτάτη, θνητῶν ἀνάπαυμα.  
Σὺ γὰρ ἀπέρ πάντι ἐσίν ἀνωφελῇ ἀνθρώποισιν.  
Οὐτε γὰρ ὀλβοδότις πλάττος γλυκερὸς θαλίησιν.  
Οὐτε γέρων πολύμοχθος ἀπέρ σέο γίνεται ανήρ. 10  
Πάντιν γὰρ κρατεῖσις μάνη, οὐ πᾶσιν ἀνάσεις.  
Ἄλλα θεὰ μόλε μυστιπόλοις ὑπιτάρροθος αἰεί,  
Ρυομένη νέσων χαλεπῶν καιόπολμον αἰνίλε.

ΕΤΜΕΝΙΔΩΝ θυμίαμα, αρώματα.

**Κ**ΛΥΤΕ θεαὶ πάνημοι, ἐρίθρομοι, δύρχεστεροι,  
Τισφόνη πεντέλη, οὐδὲ αἱ Μέγαιραι.

Νυκτέρειαι,

ÆSCULAPII suffimen, manna.

CUNCTORUM Æscapi futurne, salutifer, alme,  
 Morborum omnigenum mulcens contagia iniqua,  
 Mulciber excellens, ades huc comitatu' salute,  
 Mortiferæ cohibens incendia pestilitatis;  
 Vesticipor, Verrunce, rei largitor opimæ,  
 Februi Apollineris viridans & honora propago,  
 Morbi perduellis, conjuxque salutis amœnæ;  
 Huc ô soſſes ades, ævi dans proſpera fata.

DIVÆ SALUTI MEDITRINÆ

suffimen, manna.

O fœcunda ſalus, & amabilis omnibu' regnans,  
 Huc adſis Meditrina opulentifer, omniparensque.  
 Pestilitas ex te omnis abit mortalibus ægris,  
 Cuncta lepore tuo viridant vitulantia tecta,  
 Dædalaque ars; te Mundu' cupit perculſu' tua vi.  
 Tantum odit te Dis vitaï pefſima finis.  
 O cupiunda, vegeſ, ſolamen amabile rerum,  
 Te ſine nulla ſeni uſurpanda in fine ſenectæ  
 Gratia: ſola omnes captas, ſola omnibu' regnas.  
 Sed tu blanda tuis præſto adſis diva Camillis,  
 Avertens peſtes morborumque agmina amara.

MANARUM DIRARUM

suffimen, aromata.

Vos calo vociferæ Divæ, horrendæ, fatuantes,  
 Alectona & Tisiphona, & veneranda Megæra:  
 Nocti

Νυκτέριαι, μύχαι, ὅποις καλέσεις οἰκί<sup>η</sup> ἔχουσι  
"Αντεῖ τὸν ήγερόν περ, τῶν δὲ Σπυρὸς ιερὸν ὕδωρ.  
"Οὐχὶ ὁσίαις βολαῖσι βροτῷ πεποτημέναι αἰεῖ,  
Λυσήρεις, ἀγέρωχοι, ἐπαίγουσι αἰνάγκαις,  
Θηρόπετλοι, πηνειοι, ἐρεσθενέες, βαρυαλγεῖς,  
"Αἴδεω χθόνιαι φοβεροί ιέρεις αἰολόμορφοι,  
"Ηέραι, ἀφανεῖς, ὡκύδρομοι θ' ὡς τε νόημα.  
"Ουτε γὰρ ηελίοις ζαχναὶ φλόγες, τέτε σελίωνες,  
Καὶ σοφίας αἱρετῆς τε, τέ οργασίμε θρασύτητος,  
"Ευχαρει, τέ τε βίσι λιπαροῖς τελικαλέσθησι,  
"Τιμῶν χωρὶς ἐγείρεις οὐ φροσώπας βιόπτιο.  
"Αλλ' αἰεὶ θνητῶν πάντων ἐπ' αἰπείρονα φῦλα,  
"Ομματίδικης ἐφορᾶτε, δικαστόλοις αἰὲν ἔθουσι.  
"Αλλὰ θεοὶ μοῖροι ὄφιοτλόκαμοι πολύμορφοι.  
Περιέννον μετάθεσθε βίσι μαλακόφρονα δόξαν.

ἘΤΜΕΝΙΔΩΝ θυμίαμα, δρῶματα.

**K**ΛΑΥΤΕῖ με. Ευμηνίδεις μεγαλώνυμοι δύο φρονι βολῇ,  
Αγναὶ θυγατέρες μεγάλοιο Διὸς χθονίοι,  
Φερσεφόνης τέ έργητης οὐρης καὶ πλοκάμοιο,  
Η πάντων καθορᾷς βίστον θνητὴν αἰτεῖσθαντων.  
Τῶν αδίκων θυμωροὶ ἐφετηκῆαι αἰνάγκη,  
Κυανόχρωτοι αἰνασται, αἰπατράπλουσι αὶ π' οὔσων  
Δεινίων αἰναγῆ φάεσθη σαρποφθόρον αἴγαλι.  
Αἴδιοι, φοβερῶπεις, δύστροφοι, αὐτοκράτειροι,  
Λυσιμαλεῖς οἰστρῳ βλοσυρονύχαι, πολύπολμοι,  
Νυκτερίαι καθεροί, ὄφιοτλόκαμοι, φοβερῶπεις,  
Τιμᾶς κυκλήσια γνώμης ὁσίαις πελάζειν.

Noctivagæ, induferæ, summana silentia colentes,  
 Ad vada sanguinei Amsancti atque obnubila templa  
 Undique ventantes humana piacula propter,  
 Vesane atque petulcæ, flagrorum agmine ovantes,  
 Angitiæ, ultrices, rigidæque, atque hispidivestes,  
 Terribiles, Orci gnatæ, Vortumnisfigure,  
 Aëriæ, invise, leviores præpete mente.  
 Nam neque vel citimi Solis Lunæque labores,  
 Nec virtus sapientipotens nec amœna venustas  
 Artificum, ætatis nitide nec adulta juventus,  
 Invitis vobis agitarint gaudia leta.  
 Semper ac in terris hominum mortalia secla  
 Justitia regitis reddentes aurea jura.  
 Sed Dive Mortæ, serpenticomæ, Volturnæ,  
 Vos placatum animum meliori reddite menti.

### MANARUM TENIRARUM suffimen, aromata.

**C**ONSENTES Manæ celebrabile numen habentes,  
 Huc castæ indufero prognatæ Diiove pusæ,  
 Pusæ Tartareæ Junonis alumna propages,  
 Humanæ quæ censem iniqua piacula gentis,  
 Ultrices scelerum, excubiis vigiles inhiantes,  
 Atricutes, scintillantes grave fulgur ocellis,  
 Sacros carnificisque micantes luminis ignes,  
 Reginæ, æternæ, postiueræ, terriculæque,  
 Tortores stimulo fatorum jura tenentes,  
 Nocturnæ pusæ, voltuosæ, crinicolubres,  
 Vos veneror, vos mente pia adventassere amicas.

ΜΗΛΙΝΟΗΣ θυμίαμα, δρώματα.

**M**ΗΛΙΝΟΗΝ καλέω νύμφαις χθονίαν προηπετλον  
Ἡν τελέσθη Κωκυτῶν περιχοῖς ἐλοχόδιστο σεμνή,  
Φερσεφόνη, λέκτεοις ἱεροῖς Ζηνὸς Κρονίοιο.

Ἔν φευθεὶς Πλάτων ἐμίγη δολίας ἀπάτης,  
Θυμῷ Φερσεφόνης ἢ δισώματον ἔστασε χροῖα. 5

Ἔν θνητῶν μάνης Φαντάσμασιν ἡερίοιστιν,  
Ἄλλοις μὲν περιφανῆς, ποτὲ ἢ σκοτειαστιν, νυχανγῆς,

Ἄνταίους ἐφόδοιστι καὶ ζοφοειδέα νύκτα.  
Ἄλλα τε λίτομαι σε καταχθονίαν βασίλεια, 10

Ψυχῆς ἐκπέμπειν οἴστρον δῆπι τέρματα γάμης,  
Ευμενὲς ἐντερον μύσας φαίνον περίσσωπον.

ΤΥΧΗΣ θυμίαμα, λίβανον.

**Δ**ΕΥΡΟ ΤΥΧΗ. καλέω σ' αἰγαθὴν κρέντειρον ἐπ' ἐυχαῖς  
Μειλιχίαν σνοδῆ πιν, ἐπ' ἐνόλεοις κτεάτεασιν,

Ἄρτεμιν ἡγεμόνιων, μεγαλώνυμον, Ἐυεὐλῆ<sup>Θ</sup>

Αιματ<sup>Θ</sup> σκηνεγαῶσαν· αἰτεόσμαχον ἐυχ<sup>Θ</sup> ἐχόσαν,  
Τυμειδίαν, πολύτλαβητιν, αἰοίδιμον αἰνθρώποισιν. 5

Ἐν σοι γὰρ βίοτος θνητὸν παρποίηλός ἐστι.

Οις μὲν γὰρ πεύχεις κτεάνων τλῆτος πολύολεον,

Οις ἢ κακλὴ πενίων, θυμῷ χόλον δρμαίνοσαν.

Άλλα τε λίτομαι σε μολεῖν βίω ἐνμήμεσον,  
Ολβοῖσιν τλήθσαν ἐπ' ἐνόλεοις κτεάτεασιν.

ΔΑΙ-

DIVÆ LARUNDÆ MOSTELLA-  
RIÆ suffimen, aromata.

**T**E veneror summana Lemuria, virgo paluda,  
Quam prope Avernales fluxus, veneranda parivit  
Arcano commissa fovi Proserpina amore.  
Et quo concubuit Dis fraude, cupidinis æstu  
Calvitus, traxitque bimembrem matri' colorum:  
Quæ genus humanum furiat larvalibus umbris,  
Omnifera specie commutans horrida volta;  
Nunc clara apparens, nunc fuscans nocte figuram  
Occursu horrifero pervolgans noctis opaca,  
Sed sub te placo Regina nigrantis Averni,  
Montivagos stimulos protela ad extima terræ;  
Flaminibus facii ostentans placabile numen.

FORTIS FORTUNÆ suffimen, tus.

**H**UC sis Fors Fortuna, sacris Regina voco te  
Mansuetam, Triviamque, rei prædivitis ergo,  
Et Deianam antistitam, opaci sanguine Consi  
Progenitam, æternumque invicta laude eluentem,  
Atque Libentinam, perbitentem, omnibu' cautam  
Dædala namque in te opulentia constat homonum,  
Namque aliis copum das rerum pleraque abunde,  
Paupertatem aliis, iraram percita fastu.  
Verum, ô Diva, domi te obsecro Favoniam adesse,  
Gliscentem re cope, rei prædivitis ergo.

ΔΑΙΜΟΝΟΣ θυμίαμα, λίβανον.

**ΔΑΙΜΟΝΑ** κικλήσκω μεγάλανηγάπτερε φεικτὸν.

Μειλίχον Δία, παγγενέτιώ, βιοδώπερε Θνητῶν,  
Ζεῦς μέγαν, πολύπλακτον ἀλάζορε, παμβασιλῆα.  
Πλευτόδότιώ, ὃ πότεν γε βρυάζων οἴην ἐσέλθῃ,  
Ἐμπαλι ἢ ψύχοντα βίον Θνητῶν πολυμόχθων.

Ἐν σοι γῳ λύπης τε χαρεῖς κλητίδες ὄχεν·

Τοιζάρε τοι μάκαρ ἀγνὲ πολύπλορε κήδε' ἐλάσσας,

Οσα βιοφθορέισι πέμπε κῆραν ἀπασκαν,

Ἐνδοξὸν βιοτῆς γλυκερὸν τέλος ἐθλὸν ὄπαζοις.

ΔΕΥΚΟΘΕΑΣ θυμίαμα, δρώματα.

**ΔΕΥΚΟΘΕΑΝ** καλέω Καδμηΐδα δαίμονα σεμνῶν,

Ἐυδιώατον, Θρέπτειρεν εὐτεφάνε Διονύσο.

Κλῦθι θεὰ πόντοιο βαθυτέρεν μεδένσαι,

Κύμασι περπομένη, Θνητῶν ζώπειρε μεγίση.

Ἐν ζοὶ γῳ νηῶν πελαχοδρόμῳ ἀστος ὄρμη,

Μάνη ἢ Θνητῶν οἰκτεὸν μόρον εἰν ἀλιλύεις,

Οἰς ἀν ἐφορμαίνσαι φίλη σωτίειρῳ ἐλθοις.

Ἀλλὰ θεὰ δέσποινα μόλοις ἐπαρωγὸς ἐχσαι,

Νηυσὶν ἐπ' θύσέλμοις σωτίειρῳ θύφρονι βολῆ,

Μύσαις ἐν πόντῳ ναυσίδρομον ἔρον ἀγοστοι.

5

10

ΠΑΛΑΙΜΟΝΟΣ θυμίαμα, μάνναν.

**ΣΥΝΤΡΟΦΕ** βάκχε χοροῖο Διωνύσος πολυγηθές,

Ος ναίεις πόντοιο βυθὸς βαθυκύμονας ἀγνὺς,

Κικλήσκω σε Παλαίμον ἐπ' θύεροις τελεταῖσιν

Ἐλθεῖν θύμησοντα, νέω γέθοντα περσώπῳ,

Καὶ

## GENII suffimen, tus.

**M**AGNANIMUM Genium calo, prætorem venerandū,  
Mansuetumque Jovem, auctorem genitabilis auræ,  
Dijovem, ubique vagantem, & Væjovem imperitantem;  
Qui largiris opes, ut inisti tecta cachinnans,  
Et contra humanæ extinguis qui commoda vitæ.  
Lætitiae, mœrori, Patulciu, Clusius idem es.  
Quare Sange pater, curarum semina pellens,  
Insidiantia vitæ, in terra frugiferenti,  
Da precor æquanimo vitam concludere fine.

DIVÆ ALBUNE Æ suffi-  
men, aromata.

**A**LBUNE AM elicio prognatam principe Cadmo,  
Magnam, quæ Brumum est obstetricata nefrendem:  
Huc ades ô quæ salsa tenes & cærula templa,  
Fluctibus exultans; nautarum sospita Juno;  
Nam te respiciunt puppes per cæsa pericla;  
Una laborantem solaris in æquore volgum;  
Quis tu subveniens ades in discrimine soppes.  
Ergo salutaris præsens urgentibus adfis  
Rebus, velivolas observans candida puppes;  
Atque tuis largire, Favonia, flabra ministris.

## PORTUMNI suffimen, manna.

**Q**UI suxisti una cum Brumo lacte novellum,  
Quique colis liquidos & ovantes turbine campos,  
O Portumne lubenter ad hæc te liba vocamus;  
Fronte renidentem & ridenti lumine volti,

Καὶ σώζειν μύσας κῆ τε χθονὰ ἐκέποντον.

Ποντωλάνοις γένοις αἰὲν ναυσὶν χειμῶν<sup>ῷ</sup> ἐναργῆς  
Φαινόμεν<sup>ῷ</sup> σωτήρ μῦν<sup>ῷ</sup> θνητοῖς ἀναφάνη.

‘Ρυόμεν<sup>ῷ</sup> μῆτιν χαλεπὸν κῆ πόνηον οἴδμα.

ΜΟΥΣΩΝ θυμίαμα, λίβανον.

**M**ΝΗΜΟΣΥΝΗΣ ἐστιν οὐαὶ δέποιο θύματες,  
Μέση περίδεις μεγαλώνυμοι, ἀγλαόφημοι,  
Θυητοῖς οἵς κε παρῆτε, ποθεινότα<sup>ρ</sup>, πολύμορφοι,  
Πάσης παθείης δρεπτὴ γλυνῶσι ἄμεμπον.  
Θρέπτειει ψυχῆς, Αἴγανοίς οὔρθοδότειει,  
Καὶ νῦ δύδωατο καθηγήτειει ἄνασσαι,  
Ἄι τελετὰς θυητοῖς αἰνεδείξατε μυστιπολύτας,  
Κλειώτ<sup>ρ</sup>, Ἐυτέρπη τε, Θάλειά τε, Μελπομένη τε,  
Τερψιχόρη τ<sup>ρ</sup>, Ἐρετώ τε, Πολύμνια τ<sup>ρ</sup>, Ουρανίη τε,  
Καλλιόπη σὺ μητεὶ καὶ δύδωατη θεᾶ ἀγνῆ. 10  
Ἄλλα μόλοιτε θεαὶ μύσταις πολυποίκιλοι ἀγναῖ,  
Ἐυκλεισην ζῆλόν τ<sup>ρ</sup> ἐρετὸν πολύύμνον ἀγομη.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΗΣ θυμίαμα, λίβανον.

**M**ΝΗΜΟΣΥΝΗΝ καλέω Ζέως σύλλεκτοι ἄνασ-  
τή Μέσας τέκνωστ<sup>ρ</sup> ιερψὶς οσίας λιβνφώντας, (σι,  
Ἐκτὸς ἐξ σα κακῆς μνήμης βλαψίφρον<sup>ῷ</sup> αἰεὶ.  
Πάντα νόον σωέχουσι βροτῶν ψυχῆσι σωόοιην,  
Ἐυδωάτον, κρατερὸν· θυητῶν αὖξουσι λογισμὸν,  
Ἡ δυτάτη, Φιλάγχυπν<sup>ῷ</sup>. Τασμήσουσα ἢ πάντα<sup>ρ</sup> 5  
“Ων ἀν ἔκαστος αἰὲν σέρνοις γνώμηις κατάθη<sup>ρ</sup>).  
“Οὐδὲ παρεκβάντα<sup>ρ</sup>, ἐπεγίρευσι φρένα πᾶσιν.

Αλλα

Servantemque tuos terraque marique ministros,  
 Namque vagis ratibus sub tempestate sonora  
 Sospes ades, & te cupidis mortalibus offers  
 Avertens sævas iras per cœrula ponti.

## DIVARUM CAMENARUM

suffimen, tus.

**M**AMMURIÆ atque Jovis streperi prognata propages,  
 Illustres celebresque Novenidesque Camenæ:  
 Et quoivis, quemcunque foveatis amabile volgis,  
 Artitas omnes virtutes progenerantes,  
 Nutrices animi, directæ mentis amissis,  
 Atque magistræ animi moderantes recta gubernatæ.  
 Quæque sacris homines imbutos instituisti:  
 Flora, Cluacina, & Vitula, & Casmena virago:  
 Cæliaque, & Tripuda, & Carmenta, & diva Venusias,  
 Oscina, flexanima, & mater Majestaque princeps.  
 Ergo Deæ hic age præstib' ventate faventes,  
 Vobiscum decus omnipotens & adorem agentes.

## DIVÆ MAMMURIÆ

suffimen, tus.

**M**AMMURIAM elicio Jovis omnipotenti' maritam,  
 Quæque piis est duciloquaque enixa Camenæ,  
 Pestifera, versata caducæ oblivia mentis,  
 Continuans mentes animarum fædere sacro,  
 Reginæ omniparæ rationis amica, fovens vim,  
 Pervigil, irrequies, memoranter cuncta ministrans,  
 Quorum quisque simul in pectore ruminat artem,  
 Nec quid præteriens instigans lumina mentis.

Αλλὰ μάκαρε ψεύτης μύστικος μνήμης ἐπέγειρε  
Ἐνίέρχε τελετῆς, λήθην δέ διπλόπεμπε.

ΝΟΥΣ θυμίαμα, μάννα.

**K**ΛΥΘΙ θεά Θνητοῖς Φαιεσίμεροτον ἡμαρτίασαι,  
Ηώς λαμπεροφαῖς, ἐρυθαινομάνη καὶ ιέσμον,  
Ἄγελίεια θεᾶς ίταν Θ αἰγνῶ μεγάλοιο,  
Η νυκτὸς ζοφερίω τε κελαινοχρῶτα πορεία  
Αντολίας τῆς σῆς πέμπεις οὐδὲ νέρτερε γάιης. 5  
Ἐρῶν ἡγήτερος, Βίτις τερψπολε Θνητοῖσιν:  
Η χαίρε θεᾶς μερόπων γῆρας οὐδέ ίτιν  
Ος φύγει τώσιδήν καθηπέρτερον θάσαι,  
Ηνίκα τὸν γλυκιὸν πνον δύποτε βλεφάρων δύποσείσῃς,  
Πᾶς δέ βροτὸς γένθη, πᾶν ἐρπετὸν, ἀλλά τε φύλα. 10  
Τετραπόδων πλευρῶν τε Κείναλίων πολυεθνῶν.  
Πάντα γὰρ ἐρχάσιμον βίον την Θνητοῖσι πορείζεις.  
Αλλὰ μάκαρτος αἴγνη μύστικος ιερὸν Φάρος αὔξοις.

ΘΕΜΙΔΟΣ θυμίαμα, λίβανος.

**O**ΥΡΑΝΟΠΑΙΔΙ άγνωμὴ καλέω Θέμιν δύπατέρειαν,  
Γαῖης τὸ βλάστημα νέον, καλυκώπιδα ιόρεια,  
Η πέωτη κατέδειξε βροτοῖς μαντίην αἴγνον  
Δελφικῷ εὐ καθημῶνι, θεμιτεύσαι θεοῖσι,  
Πυθίῳ εὐ δαπέδῳ, οὐδὲ Πυθοῖ ἐμβασίλευεν. 5  
Η Κεφοῖς ἀνακτα θεμιτοσῶας ἐδίδαξε.  
Πάντη, αἴλασόμορφε, σεβάσμιε, νυκτιπόλετε.  
Πρώτη γὰρ τελετὰς αἴριας Θνητοῖς ἀνέφηνας,  
Βακχακὰς αὐτὴ νύκτας ἐπενάζεσαι ἀνακτα.

Præstib[us] memores mentes da dia Moneta  
Sacrati castus, pellens oblivia ab illis.

D I V Æ M A T U T Æ suffi-  
men, manna.

**C**EDE Dea, aurigans candens mortalib[us] lumen ;  
Clara, pudoricolor, mundo Matuta resplendens,  
Aurea magnanimi Titani nuntia Solis :  
Horriteræ quæ itiner anfractaque noctis opaca  
Diva tuo revocas initu sub viscera terræ :  
Dux operum, vitæ mortalib[us] Dia ministra :  
Quaque hominum gaudent ægerrima secla, nec ullus  
Quem fugisse tuos fas sit polcerrima voltus ,  
Quando genis exterges otium amabile somni,  
Tunc gaudent homines, serpentes, cetera secla,  
Quadrupedum, & volucrum, & stabulantum in fluctib[us] saltis.  
Namque omnem excultum donas mortalib[us] victim.  
Sed tu Dia antistitibus sacrum jubar auge.

D I V Æ J U R I T I S suffi-  
men, tus.

**C**ÆLIGENA huc Juritis ades patrima virago,  
Mustea progenies telluris, Cæsia dia,  
Vaticinas quæ prima aperis mortalib[us] sortes  
Delphorum Diis pro cortina oracula fatans ;  
Puticulis ubi Puteolis regina cluebas :  
Et Febru[m] fandi donasti pectus habere :  
Augusta, speciosa, verendaque, noctuvolga :  
Prima etenim ritus hominum genus edocuisti ,  
Nocturnis sacris Brumum fanatica ovando.

Ἐκ σέο γῳ πιμαὶ μάκαρων μυστίελά θ' αἴγνα.  
Ἄλλὰ μάκαρ ἔλθοις κεχαρημήνη δύφεονι βολῆ  
Ἐυἱέργες ὅπι μυστιπόλεις τελεταὶ σέο κάρη.

10

## ΒΟΡΕΟΥ Γυμίαρα, λίβανον.

**Χ**ΕΙΜΕΡΙΟΙΣ αὔρετις δονῶν βαθὺς ἡέρει πόσμα,  
Κρυμοπαγῆς Βορέα χονώδεις ἔλθ' ἀπὸ Θράκης·  
Λῦε τε παννέφελον σάστιν ἡέρει υγροκελδύθι,  
Ἴκμάσι ριπίζων νοτερὲς ὄμβρηγμηνες ὑδωρ,  
Αἰθελας πάνται ιθεῖς, θαλερόμματον αἰθέρει τόλυχων. 5

## ΖΕΦΥΡΟΥ Γυμίαρα, λίβανον.

**Α**ΤΡΑΙ ποντογμῆτες Ζεφυρεῖνδες, ἡέροφοι,  
Ηδύπνοοι, Ψιθυρεῖ, καρμάτιανάπασιν ἔχοσι,  
Ειαελναι, λειμωνιάδες, πεποδημήαι ὄρμοις,  
Σύργοσιν νασὶ τευφερὸν πορὸν ἡέρει κάφον,  
Ἐλθοῖς δύμηνέσσιν ὅπιπνείσσιν ἀμεμφῆτις,  
Ἡέρλαι, αἴφανεῖς, καφόπτεροι, αἰερόμορφοι. 5

## ΝΟΤΟΥ Γυμίαρα, λίβανον.

**Λ**ΑΙΨΗΡΟΝ πύδημα δι' ἡέρει υγροπόρετον  
Ωκείαμις πλευρύγεατι δονάμηνον ἐνθα δέ εἴνθα,  
Ἐλθοις σωὴ νεφέλαις νοτίαις ὄμβροιο γλυάρεχα.  
Τέπο γῳ ἐκ Διός ἐτι σέθεν γέρετις ἡερόφοιτον,  
Ομβροτόκας νεφέλαις ἐξ ἡέρει εἰς χθόνα πέμπειν. 5  
Τοιγάρ τοι λιτόμεσθα μάκαρ ἵεροῖς χαείεντα  
Πέμπειν καρποτεύφες ὄμβρος ὅπι μητέρει γλαινα.

ΩΚΕΑ-

Ex te enim castusque Deūm cultusque verendi.  
 Huc adfis, huc, Diva, faventi numine blanda,  
 Ad divina tui veneranda silentia sacri.

A QUILONIS suffimen, tus.

**H**ORRIFERIS fabris contorquens æquora cœli,  
 Huc Aquilo glaciali', relinquens ninguida Thracas:  
 Solve Covi subices, nigrantes nubibu' totis,  
 Flamine discutiens prægnantes imbribu' nubes,  
 Omnia suda ferens, tergens freta vitrea cœli.

F A V O N I I suffimen, tus.

**C**ÆLIVAGA, undigena flabella, Favoniæ auræ,  
 O levisomne animæ solamen mite laborum,  
 Vernæ, gramineæ, portuum cupidissima cura,  
 Navibu' sternentes itiner molle aëra blandum;  
 Obsecro vos placido spirantes flamine adeste,  
 Aeriæ, invisæ, levipennes, aériformes.

A U S T R I suffimen, tus.

**P**RÆCIPITES auræ, tranantes aëri, caulas,  
 Undique pennipedes, vortigine, præpete ovantes,  
 Cedite nimborum matres cum ingentibu' nimbis.  
 Nam Jovis has vobis finivit in aëre partes,  
 Cælitus imbrifaræ nubes permittere ad ima.  
 Vos precor inferio hoc mactans libamine Divæ,  
 Terre matri frugiparentes elicere imbræ.

ΩΚΕΑΝΟΥ θυμίαμα, δρώματα.

ΩΚΕΑΝΟΝ καλέω, πατέρες ἀφθιτον αἱὲν ἔοντας,  
Αἴγανάτων τε θεῶν γῆμεσιν θνητῶν τὸν ἄνθρωπων,  
Οις περικυμαῖς γάιης περιτέρμονα κύκλον.  
Ἐξ ἧς πάντες ποταμοὶ καὶ πᾶσαι θάλασσαι,  
Καὶ χθόνιοι γάιης πηγόρρυτοι ἵκμαδες αἶγναι.  
Κλῦθι μάκαρ πολύολβε, θεῶν ἀγνισμα μέγιστον,  
Τέρμα φίλον γάιης, δρχὴ πόλε, υγροκέλαθε.  
Ἐλθοις δύμησαν μύσας κεχαρισμένοις αἰεῖ.

ΕΣΤΙΑΣ θυμίαμα, αἵρωματα.

ΕΣΤΙΑ Δύδωσάτοι Κρόνος θύγατερ Βασίλεια.  
Η μέσσον οῖην ἔχεις πυρὸς αἰγαίοιο μεγίστη,  
Τοὺς δέ ζὺς ἐν τελεταῖς ὁσίες μύσας ἀναδείξους,  
Θεῖσαι αἰθαλέας, πολυόλβες, δύφρονας, αἶγνες,  
Οι καὶ θεῶν μακάρων θνητῆς σύριγμα κρεπτιμόν.  
Αἴδιε, πολύμορφε, ποθεινοτάτη, χλοόμορφε,  
Μειδιόωσα, μάκαρε, τὰ δέ ιερῷ δέξο περιθύμως,  
Ολεον ὅπιπνείσοις οὐ πόχειρον υγείαν.

ΤΠΝΟΥ θυμίαμα, μῆτρα μήκων.

ΤΠΝΟΕ, αἴναξ μακάρων πάντων θνητῶν τὸν ἄνθρωπων,  
Καὶ πάντων ζώων ὁ πόσα τεέφε δύρεται χθών.  
Πάντων γὰρ κρεπτέεις μῆνοις, οὐ πᾶσι περιθύμη  
Σώματα δεσμούων ἐν αἰχαλούσισ πέδησται.  
Δυσμένειμνε, ιόπων ήδεῖαι ἔχων αἰνάπασιν,  
Καὶ πάσους λύπης ιερὸν περιθύμητον ἔρδων.  
Καὶ θανάτω μελέτης ἐπέγειται, ψυχὰς Διαστώζων.  
Αυτοκαστηγητοῖς γὰρ ἔφυς λήψης θανάτω τε.

Αλλα

## O C E A N I suffimen, aromata.

**T**E veneror pater Oceane, immortalis origo,  
Naturæque Deum aeternæ, & mortalium homonum,  
Qui circumfluis anfracta ambarvalia terræ,  
Unde genus fluviorum, unde & salimarmoris undæ  
Atque alid in terra scatebrarum ignobile volgus,  
Te Februum lustrale vocamus Cæligenarum,  
Finis telluris, margo amplæ fornici', mundi,  
Huc placidus venias sacræ gratissime turbæ.

## V E S T Æ suffimen, aromata.

**I**NCLUTA Vesta, senis Saturni casta propago,  
Quæ nimis irquietis habes meditulla flammæ,  
Hosce tibi pueros præstes ad sacra ministros,  
Florentes, dites, castosque, & pectore puro.  
Huc ades ô Divum constans fulmentum hominumque.  
Multipotens, aeterna, & amabilis, atque opiformis,  
Ridens atque beata, fave placidissima sacris,  
Fausta bona inspirans, & amœnæ dona salutis.

## S O M N I suffimen, cum papavere.

**S**OMNE pater, Divum omnigenum unicus atque homi-  
Et quæcunque fovet tellus animantia secla: (num rex,  
Omnibus unus enim regnas atque omnibus adstas,  
Corporaque insidiator inermi compede vincis:  
Curarum domitor, requies præblanda laborum,  
Mœrores omnes ægro de pectore tergens.  
Qui mortis curas abigis animasque reservas:  
Nam vere mortis germanus es atque veterni.

Αλλὰ μάκαρ λίτομαί σε κεκρυφιμένον ἥδης ἱκάνην.  
Σώζον τ' δύμφεως μύσταις θείοισι γέπεργοις.

10

ΟΝΕΙΡΟΤ θυμίαμα, δρώματα.

**K**ΙΚΛΗΣΚΩ σε μάκαρ Τανυσίπερε φέλε ὄνειρε,  
Ἄγγελε μελλόντων, Θνητοῖς χρησμωδὲ μέγιστο.  
Ησυχίᾳς γέπυντο γλυκερῶς σιγμλός ἐπελθῶν,  
Προσφωνῶν ψυχαῖς Θνητῶν, νόον αὐτὸς ἐγείρεις,  
Καὶ γνώμας μακάρων αὐτὸς καθ' ὑπνοὺς πανόπεμπεις, 5  
Σιγῶν σιβώσμας ψυχαῖς μέλκοντα προφωνῶν,  
Οἰσιν ἐπ' δύσεβίησι θεῶν νόῳ ἐθλὸς ὁδούσι.  
Ως ἀν αἱ τὸ καλὸν μέλκον γνώμησι προφητεῖν.  
Τερπωλαῖς πατέρων βίον αὐνθρώπων προχαρέντων,  
Τῶν δὲ κακῶν αὐνάπαυλαν, ὅπως θεὸς αὐτὸς ἀνίστη, 10  
Ευχωλαῖς θυσίαις τε χόλον λύσωσιν αὐνάκτων.  
Ευσεβέσιν γέατε τὸ τέλος γλυκερώπερόν εἶται,  
Τοῖς δὲ κακοῖς φέδεν Φαίνει μέλκουσαν αὐνάίκεια  
Οψις ὄνειρήεσσα, κακῶν ἐξάγγελος ἔργων,  
Οφεζεῖς δέρωντο λύσιν ἀλγεῖος ἐρχομένοιο. 15  
Αλλὰ μάκαρ λίτομαίστε θεῶν μικρύματα φρείζειν,  
Ως ἀν αἱ γνώμας ὁρθοῖς τῷ πάντα πελάζησι,  
Μηδὲν ἐπ' αἴλιοιότοισι κακῶν σημεῖα προφαίγειν.

ΘΑΝΑΤΟΤ θυμίαμα, μάνναι.

**K**ΛΥΘΙ μδέ ὃς πάντων Θνητῶν ὀίηκα κρατήνεις,  
Πᾶσι διδός χρόνον αἰγνὸν, ὃσων πόρρωθεν παράρχεις,  
Σὸς γέπυντο ψυχίας θρεπτός καὶ Κώματος ὄλησι,  
Ηνίκ' αὖ σκλύης Φύσεως κεκρυτημένα δεσμαί,  
Τὸν μακρὸν ζωοῖσι Φέρων αἰώνιον ὑπνον. 5  
Κοινὸς μὴν πάντων, ἀδικοῦ δι' ἀνίστην παράρχων,

5

Ἐν

Sed sub te placo miti adventare favore,  
Servantem placidi nos sacrum ritum obeuntes.

## S O M N I I suffimen, aromata.

**O**BSECRO te, princeps, celerem pernicibus alis,  
Nuncius incerti, verax Carmentus homonum,  
Nam repens tacitus per amica silentia somni,  
Infinuansque animis hominum eis intima mentis,  
Et scita ad somnos legas decreta deorum,  
Significans tacitus tacitis animabu' futura,  
Cum quis rite colit divos in pectore puro.  
Semper ut anticipans spem blandam mente sagaci,  
Vitam hominum illecebris prolectes, gaudia hiantum,  
Utque homines animum requiescant tristibu' curis,  
Suppliciisque deos ex sacro manere placent.  
Namque piis semper stat dulcior exita finis,  
Tantum celavit venientia fata nefastos  
Somnigena species, certissima nuntia damni.  
Ne qua foret noxæ venientis cognita finis.  
**C**linia sed te sancte precor, præmonstra Deorum  
Notifaces, semperque offendens pectora pura,  
Nunquam prodigiis acelarans omina iniqua.

## M O R T I S suffimen, manna.

**H**UC adsis, quæ hominum moliris cuncta gubernas,  
Tantum producens ævi quantum eminus distas.  
Namque tuo extinguis corpus animamque sopore,  
Quando perrumpis naturæ vivida claustra,  
Cæca hominum signans æterno lumina somno.  
Omnibu' communis, aliis injuria partim,

Ἐν ταχύτην βίσ παύων νεοήλικας ἀκμάς.  
 Ἐν σοὶ γὰρ μάνω πάντων τὸ κερθὲν τελεῖ).  
 Οὐτέ γὰρ δύχαις σὸν πεῖθε μῆματος τε λιταῖσιν.  
 Άλλὰ μάκαρ μακροῖσι χρόνοις ζώης γε πελάζειν  
 Αἰτεῖμαι, θυσίας καὶ δύχωλαις λιτανέων,  
 Ως αὖτοι γέρες ἐθλὸν εἰνθρώποισι τὸ γῆρας.

## ΤΕΛΟΣ.



Florentes stingens ætates funere acerbo.  
Omnia nam concreta in te sola absoluuntur :  
Nam neque suppliciis , neque votis pectora frangis.  
Quare ô sancta veni , longo post tempore vitæ,  
Quod te suppliciis & votis obtestamur ,  
Ut felicem habeant homines claramque senectam.

Vertebat Jos. Scal. intra quinque dierum spatium.



<sup>ο</sup>Εις τὸ ἔξης Ποίημα.

O P Φ E Ω Σ

# ΠΕΡΙΛΙΘΩΝ

સુરત

Δημητέος Σ' Μόργα.

Θεοδαμάνη τῷ πειάμβρῳ σωτήριον Ὀρφεῖς μὲν τῶν  
ἐπιγέων πινῶν τεφές θυσίαν ἡλία, λιώντελόν καὶ ἔπος,  
εἰς ὅρθον ἀνερχόμενον· Εἰ αὐτῷ τῆς νενομισμένης ταύ-  
της ἐπισίας θυσίας τῷ αἰτίαν ἀφηγεῖται, λέγων οὐδὲ δρά-  
κοντος αὐτὸν παῦδος ὅντα ποτὲ ἀναιρεθῆναι κινδυνεύον-  
τα, καταφυγεῖν εἰς τὸ σκέπαιον που αλησίον ιερὸν τὸ Ηλίου·  
“Τοῦτος ἐτίθεται ὡς ὁ πατὴρ τοῦτον οὐδεποτέ οὐδεποτέ  
παῦδος σωτηρίας καὶ ἐτόπος ἡγέμων Ηλίων θύματα. μετα-  
σάντος δὲ σκείνου τῶν θυμεῦτεν, αὐτὸς ὁρφεὺς αὐτὸν  
πατέος τῷ ποιαύτης θυσίας καθίσας) Διάφραξθείσης· λιώ-  
νται ἀφοσιώμενον ἀνεισι, συμπλέγαλαβον καὶ Θεοδά-  
μαντος· Στόπος δὲ καθ' ὅδὸν τῷ ποιητῇ τοῦτον διωάρμενος  
τε λίθων (Εἰ χρήσεως διεξέρχεται), οἵπνεις αὐτῶν χρήσι-  
μοι τεφές τῶν θυόντων κερατέμενοι, ὅπως αὐτοῖς τὰ  
τῶν δίχῶν ἐξανύσσοιτο, καὶ οἱ τεφές τὰς ιοβόλους τὴν  
δημητρίων θεραπείας. οὗτον οἶμαν καὶ Νίκανδρον ὁ  
Κολοφώνιος θερόν δημητρίεσσι σωέγερψε τὰ θηλα-  
κά.

In sequens Poëma

O R P H E I  
DE LAPIDIBUS

*Argumentum*

Demetrii Moschi.

**T**Heodamanti, Priami filio, obviam venit Orpheus; cum familiaribus aliquibus ad sacrificium, quod singularis annis Soli peragebat, in montem adscendens, eique instituti anni sacrificii caussam explicat, dicens: *fibi, cùm adhuc puer esset, maximum aliquando periculum imminuisse à dracone quodam, & parum absuisse quin ab eo interfectus fuerit;* se autem configuisse ad haud longe inde distantem aram Solis. Cujus ope, cùm liberatum se pater intellexisset, singularis annis ingratiam filii servati, Soli sacra ad illam aram fecit. Cùm autem pater ejus ex hac vita migrasset, ipse Orpheus patri in peragendo hoc sacro succedit: quod & nunc soluturus, in montem ascendit, abducens secum Theodamantem. Hic verò in itinere de viribus lapidum eorumque usu sermonem facit, quorum quidam sacra facientibus, si illos secum habeant, hoc conferunt, ut votis fruantur, quidam verò contra venenatos morsus medelam afferunt. Unde, arbitror, etiam Nicander Colophonius motus, postea Theriaca composuit.

E J U S-

ΤΟΥ ΖΑΤΤΟΥ.

**Ι**σέον δὲ ὡς δύο πνὰ τρεφοίμια τὸ παρόντος τρεφίτε<sup>ρ</sup>  
ποιήματ<sup>ρ</sup>. ἐν μηδὲ τῷ πεώτῳ αὐτὸν τε τὴν αἱρετὴν  
Ἐ σοφίαν ἀπαντεῖξυνται, Ἐ σῦ πάλαι τὸ ηρώων  
καὶ αὐτὸν γνομένης ἐνδόξης, Ἐ ισοθέτης νομοσθένται,  
ῶν καὶ μητέρῃ τὴν δρετὴν τρεφείρηκεν<sup>ρ</sup> ἐν ταυτῷ δὲ<sup>τ</sup>  
Ἐ ιδιωτῶν καθάπεται, ὡς θητοφθόνως ἔχόντων τρεφί<sup>τ</sup>  
σῦ τὴν δρετὴν διώγνονται, Ἐ τέποις αἱ φιλαπεχθη-  
μόνως θητοκειμένων. ἐν θατέρῳ δὲ οὗ τρεφίς αὐτὸν Ἐ θεο-  
δάμαντε γεράφεται Διάλογος.

## ΟΡΦΕΩΣ

ΠΕΡΙ ΔΙΘΩΝ.

Προοίμιον.

**Δ**ῶρον ἀλεξικάνειο Διὸς Θνητοῖστιν ὀπάσας  
Κεκλόμη<sup>ρ</sup> Μαίης ἐργάνι<sup>ρ</sup> ἥλιθε ηφαίζων  
Τιὸς, ὅπως ἀνέχωμη διέργ<sup>τ</sup> αἴτεκες ἄλκαρ.  
Γηθόσωις δέχνυσθε βροτοί. πινυτοῖστιν ἐνίστω,  
Οἰς αἴγαδην κρεδίη, καὶ πείθε<sup>ρ</sup> αἴγανάποιστιν<sup>5</sup>  
Νηπίλυοισι δι' ὄνειαρ ἀκήρατον τὸ θέρμις ἐνρεῖν.  
Τῷ δι' αὐτῷ καὶ τρέψθεν αἴγαλόμη<sup>ρ</sup> θητὸς δώρῳ  
Τιά τε λητοίδης ἀκεσίμβροτον αἴγανάποιστιν  
Ιξεν ἄγων ἐς ὄλυμπον αἴγαννιφον, ηδὲ σκόφρων  
Πατηλᾶς αἴγηναίη λαοσαρέον Ήρακλῆα.

ΙΟ  
Ἄλπο

## E J U S D E M.

**S**ciendum autem duo Proœmia auctorem præmisisse huic poëmati. In primo quidem virtutem ipsam & omnem sapientiam carmine celebrat, & antiquos Heroes propter illam in preçio habitos, Diisque æquales æstimatos fuisse dicit, quorum etiam matrem Virtutem vocat. in eodemque graviter invehit in vulgus, quod invidia prosequatur eos qui virtutem sectantur, & hostiliter in eos affectum sit. In secundo vero describuntur colloquia, quæ sibi cum Theodamante intercesserunt.

## O R P H E I

## DE LAPIDIBUS

## Proœmium.

**D**Onum malorum depulsoris Jovis hominibus afferre  
Tusus Majæ filius valde utilis advenit, apportans illud,  
Ut haberemus contra ærumnas exploratum auxilium.  
Læti hoc recipite mortales. Prudentes alloquor,  
Quorum animus est integer, & immortalibus obtemperat:  
Insanis vero auxilium integrum reperiri non potest.  
Hoc autem ipso, & olim delectatus dono,  
Filium, Latonæ filius, homines sanantem, ad Deos  
Perduxit in Olympum nivosum, & prudens  
Pallas Minerva bellicosum Herculem:

Trans-

Άλτο Ἰ καὶ Κρονίδης ταναόν πάτερ αἰθέρω Χείρων,  
 Σφύριμην Θεὸς ὄλυμπον, ἐπει μάζεν ἀμβροσία δῶρα.  
 Άλλ' ἦτοι κείνους μεν ἀμώμητοι Διὸς οῖησι  
 Χαίροντας δέξαντο, θεηγμέων δὲ θρίσους.  
 Ήμῖν δὲ εὐτάχη κέλευ Χρυσόρραπτος ὄλεω  
 Ζώεν περπεμψόισιν, ἀπειρήτοις καιέτιτος.  
 Ον δέ κεν αὐθρώπων πεπυμένον ἥτορ αὐνάγε.  
 Ες πολυήρετον αὖτεον ἐπελθέμενος Ερμείαο,  
 Εὐθ' οἵ γε παντοίων αἰγαθῶν κατέθηκεν ὅμιλον,  
 Αιψά κεν ἀμφοτέρησιν ὄνείστα πολλὰ ιθρίζων  
 Οικαδί λατοτείχοι, προφυγῶν πολὺδακρυσ ὁῖζω.  
 Ουδὲ εὐτόσ Θεούς ἀκικησ εὐτάχησιν δαμάσασ,  
 Ουδὲ οἵ γε δυσμένεων ποθ' πάστερας μέν Θεούν  
 Αψ αὐναχωρήσα, προλιπῶν ἐργυθέα νίκαι.  
 Ουδέ οι αθλητῆει προνιασαμένω εὐ αἴγαινε  
 Αντεῖλιν πναὶ θυμὸς ἐφορμήσα μενεάνειν,  
 Ουδὲ εἰ χάλκεα γῆρα περιγραμπήσα σθέν Θεούν  
 Ανίκρις τε φάνοιο πόθῳ προμίσας ἐραδαίνοι.  
 Ναί μιν καὶ θύρεοσιν ὄρεσηώοισι λέοντα  
 Δεινὸν Κλαοῖσιν, ἐοιητα δάιμονι τεύξω.  
 Καὶ οἱ καὶ βασιλέωσι διοτεφέεοσιν ὄπασσω  
 Ρεῖα καὶ αἰλοδαποῖσι μετ' αὐθρώποισι τίεσδ.  
 Τὸν δὲ καὶ ηΐθεοι περενόχροες ιμερτῆσιν  
 Αἰεν ἐφορμήσασ περιπλυσειν παλάμηστ.  
 Καὶ μαλακὴ χρύσειον ὅππι λέχη Θεούν αἰεν ἐρύσασ  
 Αληκτον κέρη, ὅππιεμένη φιλότητος.  
 Ευχομένης τε προς ζαΐς αὐθιξε οἰεν ἐόντων  
 Ευχή καὶ πόντοιο κυκωμένης σὸν αἰλεγήζων,  
 Βῆσει ὅππι τεαφερέιι μακριμάντοισι πόδεοι.  
 Τὸν δὲ ληιτῆρες αὐνάρστοι οἶον ἐόντα

15

25

30

35

40  
Φθύ-

Transfiliit verò etiam *Saturnius*, extensum super Æthera Chi-  
 Irumens in Olympum, eò quod didicit divina medendi (ron,  
 Et sanè eos inculpatæ *Jovis* ædes                                  munera.  
**Gaudentes** excepérunt, optimam Deorum sobolem.  
 Nos verò in terris jubet *Mercurius*, bonis  
 Vivere lātos, inexpertes malitiæ.  
**Cui** verò hominum prudentum arridet  
 In valde delectabile antrum *Mercurii* descendere,  
 In quo omnium bonorum copiam depositus,  
 Statim ambabus ut manibus innumera reportans munera  
 Domum discedat, effugiens lacrymabiles ærumnas:  
 Eum neque morbus vehemens domi conficiet,  
 Neque, inimicorum subterfugiens gravem iram,  
 Domum redibit exutus lāta victoria.  
 Neque contra ipsum certantem, in pulverulento certamine,  
 Hostem quendam animus stimulabit insurgere,  
 Neque si aheneorum membrorum & inflexibilis roboris vir  
 Contra ipsum, coronæ desiderio latus, certare audebit. (eſſet,  
 Profecto ipsum & feris montanis leonem  
 Timendum & populis dæmoni similem faciam.  
 Et ipsum tām regibus *Jove* educatis,  
 Quam aliis hominibus facile faciam venerabilem.  
 Illum etiam juvenes teneri, cum desiderio  
 Semper certabunt amplecti ulnis,  
 Et mollis aureum ad lectum sollicitabit  
 Affiduè puella amore flagrans.  
 Cumque preces fuderit, ad aures deferentur immortalium  
 Ejus vota. Et turbulentum pontum despiciens,  
 Incedet per continentem inoffensis pedibus.  
 Illum etiam prædones implacabiles, vel solum iter facientem

Φέυξον<sup>τ</sup>). καὶ διμῶες, διέρμηνοι πατέρες εἴναι,  
 Τίστατ, Καὶ σῖνθεν ἐπει τέρξεστιν ἀνακτ<sup>Θ</sup>.  
 "Ιδμῆναι αἴκε θέλησι, δαίσσε<sup>τ</sup>) δισά πε φῶτες  
 Κρυπτά<sup>τ</sup>σι σφετέρησιν ἐνι φρεσὶ μηχανόων<sup>τ</sup>), 45.  
 "Οισά πε κεκλήγασι μὲν φρεσὶν ἡεροφοῖ<sup>τ</sup>),  
 "Ανθρώποις ἀφεγκτον ἰακχάζοντες ἀσθλι<sup>τ</sup>,  
 "Οιωνοί, μεγάλοιο Διὸς κρατιπνοί τασφῆ<sup>τ</sup>)  
 "Ροΐζον τε σῆσμη χαμαὶ ἐρχομένοιο δράκοντος.  
 "Ειστ<sup>τ</sup>) καὶ ὅφεων ιὸν σβέσμη ἐρπυσήρων.  
 Δώσω οἱ καὶ φῶτ<sup>τ</sup> ροπῆ πίποντα σελιώης 50  
 "Ρύσκατ<sup>τ</sup>, Καὶ νῦντον ἀταρτηρίω ἐλέφαντ<sup>Θ</sup>.  
 Καὶ ψυχὴν ἐλάσση πεθνείστος, αἴκεν ἐρεμνή  
 "Εξ αἰδ<sup>Θ</sup> περιμολθον ποπχείμποιτο ἐκάστω,  
 "Αλλα ἀπειρέστοι πολυμῆν<sup>τ</sup> ἐρμείαο  
 Δωπνατ<sup>τ</sup> πριμίσαντ<sup>Θ</sup> ἐνι ασήλυγη κέον<sup>τ</sup>), 55  
 "Λιμβροτοι, ἀτεκέεες, ρίμφα πεήσασμη ἐκατε<sup>τ</sup>  
 Τάων ἡμίθεος τε καὶ ὄλει<sup>τ</sup> ὁσ τ' αφίκη<sup>τ</sup>).  
 Τὰς ἐμὲ κηρύσσειν λαοσαρό<sup>τ</sup> Αργειφόντις  
 "Ανθρώποιστιν ὄρλνε, μελιγλώσσοιο κελεύσας  
 Φθόγον δύπο σήθεσφιν αἰοιδ<sup>τ</sup> γηρύσσαθι. 60  
 "Αλλ' επάγχυ βροτοῖσι σκοφροσωής ἀλεγίζειν  
 "Ιμερ<sup>τ</sup>, αἴψα γέ πεέσβω δαημοσύνω ἀπίστοιν.  
 Μητέρει δι<sup>τ</sup> ἡρώων δρετήν ἀπάτερθε κλύοντες  
 Προτεοπάδιω φεύγοστιν, αἰοαγητ<sup>τ</sup>ρε γέ μόχθων  
 Μόχθου αἰοαγητ<sup>τ</sup>ρε βί<sup>τ</sup> μάλα πεφείκασιν. 65  
 "Ουδέ σφι κρείων ἐνι δώμασιν ὄλε<sup>τ</sup> διμιλεῖ,  
 "Ουδένις οἴδε θεοῖς ὁπατ<sup>τ</sup>έμην ἀθανάτοισι.  
 "Ἐκ δι<sup>τ</sup> οἴγε πολίων τε καὶ ανδρῶν ἡλασσαν ἐθλι<sup>τ</sup>  
 ("Α δειλοι) σφίσι, ἐρλένιον υπερίζοντες.  
 Ωλετο γέ περιέροις πεπονημέν<sup>τ</sup> ἡμίθεοισι. 70  
 "Εργαν

Fugient, & famuli, tanquam patrem suum  
 Colent, & desque sui diligent domini.  
 Scire quando desiderabit, sciet quæcunque homines  
 Occulta in mentibus suis machinantur,  
 Et quæcunque clangent non sine ratione aërivagæ,  
 Hominibus occultam resonantes vocem  
 Aves, magni Fovis velocius vates;  
 Impetumque cohibere humi reptantis draconis  
 Noverit, & serpentum extinguere jacula reptilium.  
 Dabo ipsi, & hominem lunatico morbo correptum  
 Sanare, & pestilentem elephanticum morbum.  
 Et animam arcere mortui, si quando nigro  
 Ex erebo egressa, appropinquat omnibus hominibus.  
 Alia præterea innumera dona multi consilii Mercurii,  
 Ad distribuendum apportata, in antro jacent,  
 Divina, certa, & quæ properè singula peragunt.  
 Semideus est & beatus, quicunque ad ea perveniet.  
 Quæ ut ego annunciem hominibus, bellicosus  
 Argicida incitavit, dulcisoni jubens  
 Cantoris vocem è præcordiis modulari:  
 Verum nulla prorsus hominibus prudentiam curandi  
 Est cupido, sed statim venerandam scientiam contemnunt.  
 Matrem verò Heroum, Virtutem, vel è longinquo audientes,  
 Citato cursu fugiunt. Auxiliatorem adeo laborum  
 Simulque laborem ipsum, auxiliatorem vitæ, valde exhorrent.  
 Neque ipsis meliores domi divitiæ sunt,  
 Neque quisquam illorum scit Deos curare immortales.  
 Illi verò tam ex urbibus quam hominibus expulerunt bonam  
 (Ah miseri) Sapientiam, Mercurium contumeliosè spernentes.  
 Periit verò qui olim cum semideis versatus est.

Labo-

Ἐργον δέ δρυαλέ<sup>Θ</sup> ἡ ἀπεχθῆς αὐτίκα πᾶσιν  
Δῶκεν, ἐπωνυμίῃς λαοὶ τεύξοις μάγοιο.

Καί κεν ὁ μὴν ιγνίασιν οὐδὲν πρετός ἀπενθῆς  
Λδρυαλέω θανάτῳ δι<sup>Θ</sup> φῶς σκητετάνυσαι.

Οἰδέ<sup>Θ</sup> ἵκελοι θύρεασιν, αἵδηριες, οἱ δέ αἵδιδακτοι, 75

Χήτε δαιμονίοιο νοήματ<sup>Θ</sup>, γέθ<sup>Θ</sup> οὐδρωγίω  
Θεαπεσίλια Φυγέτιλια Φαεσίμεροτον ἐκ κακότητος,

Ουτέ πι θέσκελον ἔργον, ὅκεν μάλα θαυμάζοιντο,

Ισκός. αἴλλασφιν νεφέλη πραπίδεσσι κελαινή

Αμφιπεριπλασθεῖσα, βαδίζεμένη αὐγεμόεν<sup>Θ</sup> 80

Εἰς δρετῆς λειμῶνα πολυτέφανόντε μεγαίρει.

Αλλ' ἔμι<sup>Θ</sup> οὐδρυνθμαχι κεμήλια πειθομέμοις

Αφνει<sup>Θ</sup> χρυσοῖο πολὺ περφερέτεραι δεῖξεν.

Φῶτα δέ<sup>Θ</sup> δίζη<sup>Θ</sup> (ἀλακάρδιον, ὃς κεν ἐκάστη

Εμμεμαώς πειρῶτο μέμοινόσδε πεκάμοις τε, 85

Οις πε<sup>Θ</sup> θάσκη<sup>Θ</sup>, Καὶ δέ εἰδότας ἐξερεείνοις.

Ου γέδιπερ καμάτοιο τέλ<sup>Θ</sup> μύθουσιν ἡ ἔργοις

Ευρύοπα κρονίδης ἐθέλει δόμεν· αἴλλα<sup>Θ</sup> Καὶ αὐτοῖς

Ἐς δύσιν αἰνὰ πονθντες αὖ<sup>Θ</sup> αἰθέρῃ λαμπετόωσιν

Ηέλιον Φαέθοντα ἐφ' ἄρματι πῶλοι ἀβγοτ.

90

### Τ Π Ο' Θ Ε Σ Ι Σ.

**Μ**ᾶλον ἐγώ πινυτοῖο τελέσαι φασιν αὐνέρ<sup>Θ</sup> διέρων  
Τέρψιμαχ, ἥπερ χρυσὸν ἀπάντιων ισίρενον αὐνδρῶν.

Ηελίω γέδιπον ιερῆιον αὐτεβόλησε

Αγρόθεν ἀσυ δέ<sup>Θ</sup> διόντι πειθίφρονι θειοδάμαντι.

Καὶ μιν ἑλῶν χειρὶ χειρεσσι πεσοῦδων ὡδί<sup>Θ</sup> ἐπέεσσι, 5

Ἐς πόλιν (εἰ μὴ πάμπαν δηπιστέρχοσιν αὐνάκαι)

Ρηϊδίκως ὡ<sup>Θ</sup> ἐτῆμε<sup>Θ</sup> Καὶ αὐτοῖς ἔστεθ<sup>Θ</sup> ἵκεδη.

Νινδέ σε μοι σείχοντι μετ' ειλαπίγιων θεοῖς αὐτὸς

Ωρσεν

Laborem verò , difficilis & inimicus , statim omnibus  
 Dedit , cognomen verò homines dederunt ei Magi.  
 Et ille quidem in certamine , ense fortis , nemine lugente eum  
 Tristi morte , divinus vir , occubuit.  
 Hi verò similes feris , ignorantes atque indocti  
 Mensis indigentia divinae , neque ad consilium  
 Divinum , splendens mortalibus , fugiunt ex malitia.  
 Neque divinum aliquod opus , admiratione dignum  
 Norunt ; Sed nubes præcordiis ipsorum atra  
 Undique circumposita , progredi floridum  
 Virtutis in pratum fertigerumque invidet.  
 Ast ego me pollicor thesaurum obtemperantibus  
 Divite auro longè præstantiorem indicaturum.  
 Requirit autem virum laboriosum , qui singula  
 Promtus experiatur , aveatque laboretque ,  
 Et qui discat , & à scientibus sciscitetur.  
 Non enim absque labore finem dictis & factis  
 Altisonans Jupiter dare vult : sed etiam ipsi  
 Ad occasum anhelantes per æthera splendidum  
 Solem in currus lucentem equi perducunt.

## ARGUMENTUM.

**M**Agis quidem prudentis viri colloquium natus  
 Delectarer , quam aurum , omnium rectorem hominum  
 Soli enim rem sacram peracturus , obviam veni  
 Ex agro in urbem redeunti prudenti Theodamanti :  
 Et illum , apprehensa manu , his verbis affatus sum :  
 In urbem , ( nisi gravis urget necessitas )  
 Facile , o amice , & cras redire poterimus :  
 Nunc verò te mihi , pergenti ad epulum , Deus ipse

Ὡροῖν τῶν πάσιν· τῷ μοι τεφρων τὸν δύον  
 Εαυτῷ. Τυσίαι ἱεροπλεπέες τελέθεσιν  
 Άγαθοι ρέζεσι Βροτοί· γάνυ<sup>τ</sup> ἢ φίλον κῆρ  
 Αθανάτων διτ' αὖ σφι χορὸς αὐτῶσιν ἀερισι.  
 Άξω δέ τοι μακρὶς ἐς ἄταρπιτόν· εἰσοράσις γαῖα  
 Ήμετέρων μενιόντα τερψίς αὐχεῖν αὐτώρεισιν.  
 Ενθα νεογνὸς ἦών ἔτλις ποτὲ μῆν<sup>τ</sup> αὐτελθεῖν  
 Δαιψηρῷ πέρδικε μεταστόμην<sup>τ</sup> τεφρουγόντε.  
 Οι δέ οἵτοι εἴως μὴν αὐτῶν θνομί ἔκαστος  
 Ισάμην<sup>τ</sup> μίμνεσκεν, ὄρεξάμην<sup>τ</sup> ἢ δοκεῖθε,  
 Πειν μάρψαι χείρεσσιν, αὖτοι οὐδέποτε τεφρογέσκεν.  
 Αυτὰρ ἐγὼ μεταδῆτεν θητὶ σόμα κάπτεσσιν ἐλθών. 20  
 Άψ δέ αὐτοῖς γαίηθεν αὐτῆς αὔξας ἐδίωκεν.  
 Άλλος ὅτε δὴ ισρευφλιώδες μεταστόμην<sup>τ</sup> κίον αὐτρίς,  
 Οι μὴν αὖτε ἐξαπίνης ιαχθὺς ὀξεῖαν ὁρῶντες  
 Αιγανέντοις, ξασωτο θεώπερον ήτε βελέμνη,  
 Τψίκεμον ποτὶ Φηγὸν, ἐπεασύμβουν τεφροδόντες  
 Αινὸν ὄφιν, πετάσαντα γλύκις αλείω θανάτοιο.  
 Τὸν δέ ἐγὼ ἐγχριμφθεὶς τῶν εναντίον αἰξαντα  
 Όυκέτιδον, ὄφθαλμοι ἢ μοι ὄρνιθων αἰλαίλιτο,  
 Πειν περ αἰαστίσκετ<sup>τ</sup> δύτο χθονὸς αὐχένα δεινήν.  
 Εφερχομένης, οἵδη τε δέμας μεμαῶται φυλάξαι. 30  
 Ενθέτητος μεταδοντα παλίσαυτον εἰσενόησεν,  
 Όυτέ με περδίκεσσιν αἰελοπόδεσσιν ἐπειδή,  
 Όυτέ με νηπάχαισιν ὀΐσαπτο ποατὶ φέρειθε.  
 Κέκλετο γάρ μοι δεῖμα τανύπλερον αἰετὸν εἶναι,  
 Καὶ πνοιαὶ αὐτέμ. τοῦτο γαῖα ποατὶν καιόν ήτε.  
 Πολλάκι δέ είματ<sup>τ</sup> αὐτον έπιψαίσκεν αἰκωναῖς.  
 Καὶ κεν τῶν μοῖρών με πελώει<sup>τ</sup> αἱμφέχανεν θήρ,  
 Εἰ μή μοι νό<sup>τ</sup> οὐδέτο θεῶς ἐπὶ βωμὸν ὄρθοσμη,  
 Τού

Occurrere movit: ad quod, promptè annue  
 Te me secuturum. Sacrificia divina peragentur,  
 Quæ boni viri celebrant. Lætitia verò afficitur cor  
 Immortalium Deorum, quando quidē ipsis choros ducunt boni.  
 Non longam te deducam in viam. Vides enim  
 Euntem me in agrorum nostrorum montem;  
 Quo, cùm juvenis essem, ausus sum aliquando solus arbire  
 Velocium par perdicum persequens quæ mihi aufugerunt  
 Ex illis verò utraque cum audivisset nomen suum;  
 Restitit, & vocem agnovit; cùm vero manum extendisset in  
 Antequam prehendere eas quirvi, aufugerunt. (sidiando)  
 Ast ego dedita opera in os me conjiciens,  
 Rursusque evestigio surgens, illas persequuntus sum.  
 Sed postquam in summum montis verticem perveni,  
 Illæ ex improviso sonum stridulum excitantes,  
 Faculo citius aut telo in sublime evolarunt,  
 Altam quandam & frondosam ad fagum, proruentem videntes  
 Horrendum serpentem, pandentem maxillam plusquam letham.  
 Quem ego, appropinquans, è regione desilientem (lem.  
 Non vidi; oculi enim mei, avibus intenti, errarunt,  
 Antequam erigentis sese ex humo, cervicem gravem  
 Advertissem. Et sane insidiari paratus erat.  
 Unde si quis me fugientem retrò vidisset,  
 Neque me perdices, veloci pedibus, sequi posse  
 Neque me puerilibus putasset pedibus ferri.  
 Fussit enim me timor velocem aquilam imitari  
 Et flatum venti. Ante pedes enim pernicies erat.  
 Sæpè etiam vestis extremitates lingua attigit,  
 Et sano fati meo inhiavit ingens bestia,  
 Nisime animus incitasset, celeriter ad aram confugere,

Τόν ρά παλαιότεροι φαεσιμέρότω ιδρύσαντα.

Τῷ δὲ αὖ ἐπ τεύφῳ ἀνον ἐλαῦνης ἐλέλειπο 40

Σχίζης, λέπτε μαργυρίεν ἀδηφάγον ἐξέλιπεν πῦρ.

Τιὼ ἔτώ ἄρπαξας ὅλος κατένωπε δράκοντος

Ἐπρέφθην. μαίμησε δὲ ὁρεσκώς μὴν τῷ αἰνὸν,

Μάργαρος μεμαῶται ἰδών· εἶλυτο δὲ πυκνῶς,

Γνάμπων δύκυκλως ταναλὺ ράχην· αὐτὰρ ἐπ' ἄλλῳ 45

Ἄλλῳ, ἐπειτα δὲ ἐπ' ἄλλῳ ἐλιασομένος τεοχὸς ἦν.

Ἡδὲ ἐπὶ τῷ Βαμβᾷ περι αὐχένας ἡέργαζεν,

Συείζων βοόωντος ἐμῆς πολὺ μεῖζον αὔτης.

Καὶ τύπων ἀρρήκτον ὁρεσκώποιο κάρπουν,

Αμφ' αὐτῷ θεραύεσκον ταύτην πύρον ὥζον ἀκικη.

Οὐ γὰρ μόρσιμῷ ἡα Διαφοινῷ θηεὶ δαμιεῖται.

Τάνεκεν αἰπολίσισιν δύτη περιθετι βοσκομένοισι

Ἐπομένω δύο πατεὸς ἐμῆς κιώνει κεκλήγονται

Γνόντες ἐπεδραμέτην· μάλα γάρ σφιστ μείλιχῷ ἔσκον.

Χ' ὡς μὴν ἀρέτης εἰσυτο τοῖν, ἐτώ δὲ ἐς γαῖαν ὄρόσας 55

Προτεσπάθη· ὡς τις τε Διὸς γαμψώνυχα φύγων

Αἰετὸν ἐν πυκνοῖσι λάσιοις θάμνοισι λαβώσει,

Τῷ ἕκελῳ, μήλοισι μιγεῖται, ὅλος ταῦτα θηεὸς

Ἐκρύφθην, μέασοισιν ἐνιπλύξας ἐρίφοισται.

Οφρεῖ μὴν ἐν ἀκάκητα πατήρ ἐμέθεν γάεσκεν, 60

Αἰεὶ μόχον ἀγεσκεν ἐμὸν περὶς ἀμιάτορε βαμδὸν,

Τίνων ἡελίῳ γάεια παμδὸς ἐοῖο.

Αυτὰρ ἐτών ἀγέληθεν ἐλάσσας πίονα μόχον

Ειαεινὸν, θαλέζονται νεήνιδῷ τρέπαντι μητεὸς,

Ἐρχομοι εἰς ακρόρειαν ἀγων χορὸν ἡδῶν ἐπιμέρων. 65

Σωὶ δέ σφικτοῖς τώδε δραγνυτοφόνω κιώνει βύτην

Αυτεμάτω. γλυκερὴ δὲ πέλας ωθεῖ βαμδὸν ἀνακίῳ

Τερπωλή, χλωρερὸν τε πέδον, μαλακαί τε ὑπὲπι ποῖαι,

Καὶ

Quam veteres Phœbo exstruxerunt.

In qua fragmentum aridum olivæ relictum fuerat:  
Discissæ, quod exsiccans vorax reliquit ignis.

Quod ego arripiens, fatalem directè me ante draconem  
Converti. Accensus verò est montani monstri furor gravis,  
Postquam pugnam me meditantem vidit. & in arctū se convolvit.  
Flectens in multas spiras prolixam spinam. Sed super alium (vitam)  
Alius, tum rursus alius se volventis circulus conspiciebatur.

Denique & super aram cervicem elevavit,  
Et exsibilans, clamantis mei vocem longè superavit.

Ego verò caput durum montanæ bestiæ percussi,  
Inque ipso, fregi ramum, ira excandescente capite.  
Non enim mihi fatale erat cruenta fera domari.

Tunc, qui greges procul inde pascentes  
Sequebantur, duo patris mei canes, clamantem  
Agnoscentes, accurrerunt, valde enim ipsis mitis eram.  
Et in ipsos draco irruit. Ego verò per campum profugiens  
Citato cursu; quemadmodum Jovis uncunguem fugiens  
Aquilam, in densis latet fruticetis lepus,  
Tali similis, ovibus immixtus, à conspectu perniciose bestiæ  
Latui, medios inter, membris contractis, hædos.

Cùm itaque pater illæsum me intellexisset,  
Frequenter vitulum adduxit ad meæ salutis auctorem aram,  
Solvens Soli præmium pro vita servata filii sui.

Ego verò à grege pinguem vitulum auferens  
Vernum, crescentem sub juvencæ ubere matris,  
Accessi ad verticem, adducens mecum lætum amicorum chorū.  
Cum quibus duo canes, draconis jugatores, ascenderunt  
Sponte sua, Dulcis verò circa aram Regis erat  
Amænitas, virescens campus, & molles herbae,

Καὶ λασία πελέησιν ὑπὸ σκιῆ. ἄγχος δὲ ἀρχός αὐτῶν  
Τδωρέ αἰέναιον λιασῆς ταῦτα πυθμήνα πέτεης 70  
Διδυνέν αναβλύζων κελαρέν<sup>ζε</sup> εἴκελον ωδῆ.  
Ιορκήν. οὗτοι διαιταὶ θεῶν θέρμις δένησκαθτο.  
Ως ἐφάρμισ. ὁ δέ μὲν ὥδε περισσύδα δαμόνιος Φώς,  
Αλλὰ σε μὴν κρέιων Φαεσίμβροτος ἐξ αἰλεγεινῆς  
Αἰὲν ἄγοις κακιότητος, αἰδακρύτοιό τε πέμποι 75  
Ολέας περιστρέψας μέγα δῶμα, Φιλοφροσώης ἐνεκα σφῆς.  
Ουδὲ μὴν οὐδέ σ' ἔπω περ ἀμοιβῆς αὐτὸς αἱμέρσω.  
Αλλ' ἐπει τὸν ἄξων ιερῆιον εἰσαναβάνεις,  
Οφεζί τοι διχομήνοιο κλύοι θεὸς ἐγναλίξω,

\* \* \* \* \*

### ΚΡΥΣΤΑΛΛΟΣ.

**Κ**ρύσταλλον Φαέθοντα μέσαν γέα λάζεο χεροῖς  
Λᾶαν, δύπορροιαν ταῦτα φεγγέτω αἱμέροτα αἰγλῆς.  
Αιθέει δὲ αἰδανάτων μέγα τέρπε<sup>ζε</sup> αἴφετον ἥτορ.  
Τόν καὶ εἰπερ μὲν χειρεῖς ἔχων ταῦτα νηὸν ἴησαι,  
Οὐλις τοι μακάρων αἴρνησε<sup>ζε</sup> διχωλῆστο. 5

Κέκλυθε δὲ ὁ φρεζ μάτιοις μὴν τὸ δέργυνοιο λίθιο.  
Ἐι γὰρ ἀπέρι κρατεροῦ θέλεις πυρὸς ἐς Φλόγας ὅροι,  
Κέκλομεν αἰσλέων μην ταῦτα δαιδῶν καταθεῖναι.  
Αυτὰς ὅγει ηελίου καταντίον αὐγάζοντος  
Αυτίχ<sup>ζε</sup> ταῦτα δαιδῶν ὀλίπια αἴτινα ζανυασε. 10  
Ἡδ' ὅτε καρφαλέης τε θίγητη πίον<sup>ζε</sup> μῆλης  
Καπνὸν, ἐπειτα ἢ πῦρ ὀλίγον, μὲν ἢ Φλόγα πολλαὶ  
Οροσ. τὰ δὲ αἴρει Φασὶ παλαιογονίης ιερὸν πῦρ.  
Τάνων οὐχ ἐτέρεις μᾶλλον Φλογὸς ἐλποι<sup>ζε</sup> ἔγωγε  
Αἴσανάτοις οὐτω κεχαελσιμήνα μηρία καίειν.  
Πρὸς δὲ τὸν σικτότο φίλο<sup>ζε</sup> μέγα δαῦμα παφαίσκω. 15

Αυτὸν

Et densa sub ulmis umbra, juxta verò illas  
 Aqua perennis, cavæ ex penetralibus petræ  
 Limpida scaturiens, sonum fluendo edidit similem cantus.  
 Eamus, non fas est Deorum convivium renuere.  
 Talibus eum affatus sum. Ille verò me sic alloquutus est divius  
 At Phœbus te propitius ex omni molesto. (vir :  
 Semper liberet malo, lætasque mittat  
 Divitias in magnam domum tuam, humanitatis caussa Tuæ.  
 Sed neque ego te privabo in vicem præmii.  
 Et quoniam rem sacram peracturus ascendis,  
 Ut te orantem audiat Deus, efficiam.

\* \* \* \* \*

### CRYSTALLUS.

**C**rystallum splendentem ac pellucidum accipe manibus  
 Lapidem, radium lucidi divini splendoris.  
 Quo in æthere maximè delectatur Deorum immortalium cor.  
 Quem si in manibus gestans ad fanum accesseris,  
 Nullus Deorum vota tua renuet.  
 Audi igitur ut discas vires splendentis lapidis:  
 Quod si placet absque vivaci igne flamas excitare,  
 Fubes aridas eum super faces deponere.  
 Tum verò ille, sole ab opposita parte irradiante,  
 Statim supra faces exiguum radium explicabit:  
 Qui, quamprimum siccum & pingue attigerit materiam,  
 Fumum, deinde igne exiguum, denique verò flammarum magnam  
 Excitat: quam dicunt esse Antiqui matris sacrum ignem  
 Non alia magis flamma spero ego  
 Immortalibus tam grata sacrificia urere.  
 Addo præterea & hoc miraculum crystalli:

· Αυτὸν ὅπις πέλε<sup>ρ</sup> φλογὸς αἴη<sup>θ</sup>, αἴκε μάλ<sup>ι</sup> ὥκα  
· Εκ πυρὸς ἀρπάξας, ψυχὴ<sup>ρ</sup> πέλε<sup>ρ</sup> ἀμφαφάσθ.  
· Αμφὶ γέ καὶ νεφροῖστ δεῖτεις κάρμνον<sup>τα</sup> σωσθ.

## ΓΑΛΑΚΤΙΤΗΣ.

Δ Εύτερον δύχομβίω τοι δρηγόνα λᾶαι ὄπασω,  
Θεατεσίοιο γάλακτ<sup>θ</sup> ἐνίστλεον, ήδυτε μαζὸν  
Πρωτόκλητον νύμφης ή μηκάδ<sup>θ</sup> ἀθατοέστης.  
Τόν ρά παλαιγλύρεες μὴν ἀνακτίν αἰδάμαντα  
Κλεῖον, ὃν γνάμπιδ<sup>θ</sup> μακάρων νόον, ἔφερ<sup>θ</sup> θυηλῶς 5  
· Αζόμβνοι ἐθέλωσιν δηπιχθονίτε ελεαίρειν.  
· Ήδ<sup>ρ</sup> ἀερε μιν λήθαιον ἐφήμισαν, θνεκεν αἰεί.  
Μεμνῆθ<sup>θ</sup> καπτήτη<sup>θ</sup> οἴζυρης αἰπερύκη  
Θητὰς αἴθανάτης τε νόον δι' ἐριγνιον εἶναι  
Θέλημ<sup>θ</sup>, ἐποτεύνων αἰγαὶ Φρεσὶ βγλδέωθ.  
· Άλλοι δι' ἐσκήψαντο γάλακτίδα φέρτερον εἶναι  
Κικλήσκειν πέτειν, ὅθι τοι τείψαντι γάλακτ<sup>θ</sup>.  
· Εκπερέψ<sup>θ</sup> λαμπτο πανείκελ<sup>θ</sup> ἐνδοθεν ἰχώρ.  
Πεῖρε δέ τοι τοι τοι παρέοσε<sup>ρ</sup> αἴκε θέλησθα.  
· Ουδατά γὰρ μήλων ὅτε κεν μινύθοντας ἴδηαι,  
Πᾶς ἔρξεις Φίλε πέκνον; ἐπιών ἔριφοιστ πεοῖστ;  
· Ους ποτε θῆρε πέλωρον πάνεκπεφυγεῖν ικέτευες,  
Τοῖστι παρεταίης τεληόστ, οἱ δι' ἐνι. σηκῶ  
· Αμφὶ σε λεπταλέοι γοερὸν πάθιμυκήσον<sup>θ</sup>;  
Τῶν μὴν ἀκηχεμβίας ἐπιτέλλεο μητέρεσις αἰὲν. 20  
Δέειν πιγάων κνανοχετέων ἐν δίνησι,  
Στήσκεις δι' ήελίς κατεναντίον ἀντέλλοντ<sup>θ</sup>,  
· Αγνίζειν μὴν πεῶτον ἐποιχόμβν<sup>θ</sup> πεῖ πάσας,  
· Αλμηια δι' ἐν κρητῆρι ἡ ἀλφιτα λεπτὰ λίθοιο  
Χαλάρμβ<sup>θ</sup>, διεπεν<sup>θ</sup> τοι αἰγῶν ἔρχε<sup>θ</sup> ὅμιλον, 25  
· Ραι-

Quod ille, qui flammæ auctor est, quam primum  
Ex igne extraxeris, subito refrigeratus palpari potest,  
Et renibus appositus, dolorem leniet.

## GALACTITES.

**T**Ibi secundum præbeo lapidem, qui orantibus prodest.  
Divino lacte plenum, instar mammæ  
Primum enixæ puellæ, vel vaccæ uberosæ.  
Quem veteres ananchiten adamantem  
Appellarunt, eò quòd Deorum animum flectat, ut sacrificiis  
Honorati, velint mortalium misereri.  
Quem & Letheum nominarunt, quoniam semper  
Mali ærumnoſi efficiat immemores esse  
Mortales immortalesque, animosque demulceat,  
Incitans jucunda animo concipere.  
Alii verò existimarunt consultius esse Galactidem  
Appellare petram, quòd ex eo, si quis conterat,  
Profluat lacti ſimilis albo, interna medulla.  
Hujus, si velis, experimentum, tibi in promptu erit.  
Quum enim ovium ubera imminuta videbis,  
Quid ages, chare puer? quando hœdis trahis  
Pro quibus, feram ut horrendam effugiant, aliquando suppli-  
Adſtiteris afflictis, illi autem in stabulo, (casti,  
Circa te macilenti gemebundum quid balaverint:  
Tum verò illorum ægrotantes jube matres  
Lavare in nigricantium fontium gurgitibus,  
Stansque è regione Solis emergentis,  
Primum singulas ordine accedens purgabis,  
Et falsuginem ex cratero cum tenui pulvere galactis  
Fundens, per ovium & caprarum transi gregem.

Ραινων καρποφόρον λάσιον καὶ νῶτον ἐκάστης.  
 Θαλῆ τῷ δὲ ἔργῳ πᾶσι μεμέναι τῷσι σηκώσι,  
 Ἐξαπίνης μὲν τέκνα φερεγλαγέες τελέθεσι·  
 Οἱ δὲ ἄρετέρα μαζοῖσι ιστρεασάμενοι γαλαζινοί  
 Σκιρτηθμῶν ἐξαῦτις ἀναμνήσοντί ἀγέρωχοι. 30  
 Συνὴ δὲ μελικρήτοιο μὲν γλυκεροῖο μιγέντα  
 Θρυνε πνέμεναι νύμφαι, οἵα νύπτοιν ὡς  
 Μαστοῖσιν μεθύοντα παρ' δύναιοισι ισμίζοι.  
 Αμφὶ δὲ ἄρετέρα μαζέντη παγδὸς ἀερτάζουσα πιθήνη  
 Λᾶαν, ἐρητόστη κακομήνῃ θάσε μεγάρης. 35  
 Λαὶ δέ σε (εἰ βασιλῆς αἱρύμονες αἰδέασον)  
 Εν χερὶ λᾶαν, ἔχοντα εἰς ἄωτετα φῦλα αὐθρώπων.  
 Αθάνατοι δὲ μάλιστα νόσ καταθύμια σεῖο  
 Πάντα τελθυτίσγοντα, ἐπαργάνων αἰτούτες.

## ΠΕΤΡΑΚΗΣ.

**X**Ρὴ δὲ καὶ δύπέτελον πετράκεα λᾶαν ἔχοντας  
 Αργῆδης τοῦτο βωμὸν ἐνακρομενῆς ἐκαπόμενης.

## ΑΧΑΤΗΣ.

Εἰκάσιανδροφύτοιο φέροις τεύφῳ εἰς χερὶ πέτεν  
 Μᾶλλον εἰς τέρποιτο θεῶν νόῳ αἰεν ἔοντων  
 Δένδρεα γὰρ μάλα πολλὰ κατόψεαι ως εἰς κήπω  
 Ανθεμόεγνη, κλάδοισιν ἐπικαστέροις ισθμόωντα.  
 Τένεκά οἱ καὶ φῶτες αἰχάτη δενδρίενη 5  
 Θηκαν ἐπωνυμίαιν, οἵ οἱ τὰ μῆνα ἔωλεῖς αἰχάτε,  
 Άλλο δὲ ἔχει λασίης ὑλης δέμας εἰσσεργίασθε.  
 Τόνδε τεοῖσι βόεστιν ἀναεχίζουσιν ἄρχερεν  
 Αμφὶ κέρασα δύω βαλέειν, η καρτερὸν αἱμφίς  
 Ωμον δροτεβύοντας αἴτειρέ θεροιώτες. 10  
 Καὶ

Conspergens supra dorsum fertilem & villosum singulas.  
 Vegetiores confestim omnes in stabulis erunt,  
 Et foetibus suis lac copiose præbebunt.  
 Illi verò sub mammis lacte satiati  
 Subsultuum statim recordabuntur feroculi.  
 Mulso verò dulci immistum galactitem  
 Offer ad bibendum enixa, ut parvulum filium  
 Mammis inebriatum ad cubile ferat.  
 Et si nutrix collo pueri appendat  
 Lapidem, arcebit à conspectu pueri dolosam Megæram.  
 Quin etiam te Reges irreprehensibiles venerabuntur,  
 Si in manu gestaveris hunc lapidem, & innumeræ gentes.  
 Dii verò maximè, quæcunque accepta erunt animo tuo,  
 Omnia perficiunt, vota tua exaudientes.

## PETRACES.

**O** Portet virentem Petracem lapidem habentes,  
 Solvere ad aram susceptum sacrificium.

## ACHATES.

**S**i in manu gestaveris fragmentum lapidis Dendrachani  
 Deorum immortalium valde animus delectabitur.  
 In quo arbores multas conficies, velut in horto  
 Florente, frequentibus ramis frondente.  
 Id circo ei homines Achatis arborescens  
 Cognomen imposuerunt, quoniam partim similis est Achati,  
 Partim verò speciem præbet hirtæ silvæ.  
 Illum si bobus tuis proscindentibus terram  
 Circa gemina cornua immiseris, vel circa robustum  
 Humerum arantis duri agricolæ,

Καί κεν ἀπ' ψευνόθεν σαχνοσλόκαμῷ Δημήτιδες  
Μεσὸν ἦσαν Φερέκαρπον ἐσ αὐλακα κόλπον ἔχοσι.

## ΠΕΡΙ ΚΕΡΑΤΟΣ ΕΛΑΦΟΥ.

Σύμπεισο, Εἰ θητὸν ἔχων ἐλάφου πέλαζε  
Ἄθανάπισι κέρας ποτὶ γῆ νόῳ ψευνιώνων  
Μειδίας, Φύσιῷ πολυδαδάλῳ ἔργον ιδόντων,  
Ἐκ κεφαλῆς ἐλάφου. Φύει γε μὲν ὡς ποτὶ κέρσι  
Πέτη, ἀλλ' ἔμπις πέλε) κραχτερή τε γε πέτη.  
Οὐδέ κεν ἀν γνοῖς κέρας αἴτεκες ή λίθος ἐστί,  
Πείν κέ μιν ἀμφαφόων δύροις νημερτέα λᾶσαι.  
Ἄιτε τοι θήσει λασίων ἐπὶ κράσιπ λάχνην,  
Εἰ πὴ ψεδνοκάρτην ἔσις. εἰ γάρ μιν ἐλαίω  
Τερβόμηνον τείσοις κροτάφυς πάντ' ἥματα σεῖο. 10  
Αἱ δὲ νέαι τοῦ βρέγμα τεὸν τείχεις αὐνθίσθαι.  
Πρωτόγαμον δὲ αἰζηὸς ἄγων ἐσ δέμνια κέρει,  
Τερπωλῆς ἐρατῆς ἐπιμάρτυρε τόνδε Φέροιτο  
Λᾶσαι. οἱ δὲ αρρήκτοισιν ὁμοφροσύῃσιν ἀμὲν ἀμφω.  
Τατεν ἐσ γῆρας. Εἰ ἐσ ἥματα πάντα καθέξει. 15

ΠΕΡΙ ΒΑΡΒΑΡΟΥ ΛΙΘΟΥ  
Τοῦ ἀγροῖς αὐλιζομένων.

Ποιμένι δὲ αγραύλων Ταύρων, Διὸς αἰγιοχοίο.  
Τιεῖ κιασοχίτωνι, λίθον καταθύμιον ἔναις.  
Βάρβαρον αγέλλω, συειημένῳ κελαδειν;  
Τιδάσιν Ευφρύταιο Διφινόμηνον ζαθεοίστ.  
Οι τοι Φυταλῆς ἔνεκεν ρέξαντι θυηλὰς,  
Κλήμασιν αὐτίκα σεῖο Φερεταφύλοισιν ἀλωὰς  
Αμφιέσας, πολόν τοι αφύσασθε μέτην δώσει. 5

Tunc cœlitus, spicis coronata Ceres  
Plenum in sulcum effundet frugiferum sūnum.

## DE CORNU CERVI.

**A**dverte, & cùm mirandum habueris cornu cervi,  
Accede ad Deos immortales: mens enim cœlestium  
Exhilaratur, quùm varium naturæ opus vident  
Ex capite cervi prognatum. Neque verò innascitur capiti  
Petrica, sed tamen duro lapidi aliquid simile.  
Ita ut ægrè dignoscere possis, cornu verum sit, an lapis:  
Nisi priùs contrectans, invenias an verius sit lapis.  
Capillos tibi excrescere faciet  
Si calvus fueris. Si enim cum oleo  
Contriveris, eoque singulis diebus tempora inunxeris,  
Tunc in calvaria tua pili recentes efflorescent.  
Quodsi uxorem juvenis primam duxeris juvenculam,  
Delectabilis amatæ testem hunc tecum habebis  
Lapidem. Et hic vos indissolubili vinculo amicitiae ambos  
Per omne vitæ spacium conjunget.

## DE BARBARO LAPIDE

Eorum qui in agris degunt.

**P**astori verò taurorum agrestium, Jovis Ægiochi  
Filio hederacea induro tunica, jucundum esse lapidem.  
Barbarum dico, Syri resonantis  
Euphrati in aquis madefactum perdivinis:  
Is, si vitium caussa rem sacram feceris,  
Palmitibus uvis abundantibus tuam statim vineam  
Cingens, efficiet ut multum vini haurire possis.

## ΙΑΣΠΙΣ.

**K**ΑΙ χλαφυρὸν ισμίσας ἐαρόχροον αἶκεν ἴσσαπιν  
Ιερῷ ῥέζοι πις, μακάρων ιαίνε<sup>τ</sup>ηπορ,  
Καὶ οἱ καρφαλέας νεφέλας ιθρέσθουν αἴρόχρις,  
Ἡ δὲ ἡ αὐχμηρῆ σιν ἄγοι πολιώ ὅμβρον δρόχρις,  
Αυχμης δὲ ἐκ πεδίων ῥοδίων δύπεργε χάλαζαν  
Ημετέρας, ἡ κῆρυξ ὅση τιχώσιν ἐπ' ἀγράς.  
Καὶ σε γῳ ἀδανάτων φιλέψ νό<sup>τ</sup>, ἐκ δὲ ἀρχαί βωμῶν  
Ηῦτε περ κρύσαλλο<sup>τ</sup>, ἀνδι πυρὸς ἐκ φλόγα πέμπεις.  
Ἐν δέ σαι ἀντίπαλον κεῖται μήν<sup>τ</sup>, ὁ παύτε δὴ πῦρ  
Νηδιώ ἀμφιέσῃ, ἐν τῇ τολείοι λέβητος  
Ψυχρὸν ἐπειγομόροιο περσμίμνδεν ἔνδοθεν ὕδωρ.  
Ἐι δέ πις ἐν ψυχρῇσι λίποι ιγνίησι λέβητα,  
Παφλάζει κρατεροῖο κυκωμόν<sup>τ</sup> ἔνδοθι χαλκό.

10

## ΤΟΠΑΖΟΣ.

**E**θλοὶ δὲ αὗτοις τοῖσι θύματα εἰναντίον<sup>τ</sup>  
Κλείονται θυητοῖσι θυηπολίησι τόπαζοι.

## ΟΠΑΛΙΟΣ.

**Φ**ημὶ δέ τοι τέρπειν θύματα εἰναντίον τούτων  
Αἴγλαον, ιμερτῷ τέρενα χρόα παυδὸς ἔχονται.  
Καὶ εἰ ἡ ὁφθαλμοῖσιν ἀσωτητρεψ τετύχει,  
Καὶ πτερις δάκρυσι λιθέμηνον ὄψιανοι,  
Καὶ σμύρνιει μίσγειν δύάδεα θύματα εἰναντίον  
Αργυρέσιν λεπιδωτὸν δύποσίλεοντα κελδύω.  
Αυτίκα γῳ δώσεις θεοπερπίας αἴγαθῶν τε  
Ἐαγομένων λυγεῶν τε. θύματα εἰσειγε θέλησθα  
Καὶ νθίρων ἀλεχεινὰ πάθη λεπιδωτὸς ἀμιάδ.

5

Δοιω

## J A S P I S.

**J**Aspidem elegantem ac aërini coloris si quis gestaverit.  
Rem sacram facturus, Beatorum exhilaratur cor,  
Et hi sicca arva imbris satiabunt,  
Et auctor erit, ut aridae terræ multo imbre madefiant.  
Tu verò & siccitatis & pluviosarum grandinum ex agro aver-  
Nostro, & pestium quæcunque cingunt agros, (runce  
Certè te immortalium diligit animus, atque in aris  
Haud secus ac crystallus, sine igne, flammat emittis.  
Inque te aequalis vis latet, ac quando ignis  
Ventrem cingit pleni lebetis in quo  
Frigida continetur aqua,  
Et si quis vel in frigidis cineribus relinquereb<sup>t</sup> lebetem,  
Ebulliet infirmo atque æstuante metallo.

## T O P A Z I U S.

**B**oni etiam ad eadem hæc hyalini coloris esse  
Dicuntur mortalibus sacra facientibus Topazi.

## O P A L L I U S.

**D**Ico verò tibi, delectare etiam Opallium cœlestes.  
Splendidum, chari pueri teneram cutem habentem.  
Illumque & oculorum medicum esse,  
Et pini lacrymis, lapidescentem  
Et myrrha bene olente misceri, & squamis  
Albicantibus resplendescente Lepidoto, jubeo.  
Statim verò dabunt vaticinia bonorum  
Futurorum & malorum; & si scire desideras,  
Etiam nervorum molestos dolores Lepidotus arcet.

Doh

Δοιώ μὲν ἡελίς χρυσότειχε λᾶε πέλον<sup>τ</sup>·  
 "Αμφω θεωρεσιω· θάμβῳ δέ τοι ἔασει ιδόνη.  
 "Αμφοτέροις ἀκτῖνες ἐτήτυμοι ἐμπεφύασιν,  
 "Ορθαὶ, λαμπετόωσι· οὐδεῖν γε μὴν οἶον ἔθειρα,  
 "Εἰδῷ δὲ σφι λίθων ἄλλο· τὸ μὲν τε νοῆσεις  
 Κρύσταλλον κενελί· δέ τοι χρυσολίθῳ δέμας ἀντίω<sup>15</sup>  
 "Εικελῷ εἰσιδέειν. εἰδὲ σὴν ἔχειν φόδρον οὐ γένεται,  
 Χρυσόλιθός κενελί· ατὰρ ἐθλῷ φημι τετύχαμι.  
 "Ἐν γάρ σφιν μέγα δῆν φερέσθειῷ ἐμβαλε πνοῦρα  
 "Ηέλιῳ, ρότζον ἐρικυδέῳ αὐτίκα φωτὸς,  
 Σεμνοτέργες τέ ιδέειν· καίτοι σέβας ἔασε<sup>τ</sup> αὐτῶν.<sup>20</sup>  
 "Αιψια γὰρ ἡρώων σφίν ἐπέρχεται<sup>τ</sup> εἴδῳ αἰγαὶον,  
 "Οιτέ θεῶν μέγα δῶρον ὅπισαμένως φορέγον·  
 Τόλμα δὲ αἰγακάτως καὶ ἀνητεί μειλίασεθε.

## ΜΑΓΝΗΤΙΣ.

**M**Αγνήτιων μὲν ἔξοχος ἐφίλησεν Θύειῳ<sup>τ</sup> Αρις<sup>τ</sup>  
 Οιωκεν ὁ πωότε κεν πελάσσοι πολιοῖο σιδήρος,<sup>5</sup>  
 Ήτπε παρθενικὴ γλαγόφροντι χερσὶν ἐλθὼν,  
 Ήθεον σέρνω περιστύσεται<sup>τ</sup> ιμερόεντι,  
 Ως δέ τοι αἱρπάζουσα ποτὶ σφέτερον δέμας αἰεῖ,  
 Καὶ πάλιν σὴν ἔθελι μεθέμψυ πολεμισά σίδηρον.  
 Ήτοι μὲν μιν φασὶ<sup>τ</sup> Εἰνελίοιο πέλεθδος.  
 Αμφίπλον κάρης, ὅπε κεν θέλημητεα παλιώσει.  
 Καὶ μιν περιθυμός γε τεκεντόνῳ<sup>τ</sup> Αιγάλεο<sup>τ</sup>  
 Κύδηνεν κάρη πολυμήχανῳ<sup>τ</sup> αὐτάρ εἴωγε<sup>10</sup>  
 Σῆς αἰλόχος κέλομαί σε δάημέναι εἰ ἔθεν αἰγνὸν  
 Ανδρὸς αἴπ' αἰλοτείοιο λέχῳ<sup>τ</sup> Εἰ δῶμα φυλάσσοι.  
 Εἰς γάρ μιν ηγμίσας περὶ δέμνια, κατεθε λαίθρη,  
 Χείλεσιν αἰείδων θελξίμεροτον αἰτεέμας ὠδίω.

Duo verò Solis auricomi lapides sunt,  
 Ambo perdivini, stupebis verò quando eos videris.  
 Ambobus veri radii insiti sunt  
 Recti, splendentes, qui velut comæ apparent:  
 Species verò lapidum diversa. Hunc quidem dices  
 Crystalli pellucidi, illum verò Chrysolithi speciem  
 Referre. Et nisi etiam hic haberet crines,  
 Chrysolithus certè esset. Ambos verò bonos esse dico:  
 In illos enim magnum spiritum impressit nutritor  
 Sol, & facile gloriofi impetum viri producunt,  
 Et formæ gravitatem, licet ex se venerabiles sint.  
 Statim enim herorum speciem generosorum capiunt, (qui eos ge-  
 Et hi Dei magnum munus fideliter ipsis conferunt. (stant).  
 Pariter enim & Audacia & Placiditas diis accepta est.

## M A G N E S.

**M**Agnetem verò maximè amat bellicosus Mars:  
 Quoniam, si quando appropinquaverit polito ferro:  
 Haud secus ac virgo ulnis amplectens, lacteo  
 Juvenem pectori apprimit amore flagranti:  
 Ita hic lapis attrahit ad suum corpus semper,  
 Et nunquam rursus dimittere vult, bellicosum ferrum.  
 Hunc quidem ferunt fuisse Solis  
 Filiæ servum, tūm cùm demulcentia medica mina miscuisset:  
 Atque illum magnanimi Ætæ gnata.  
 In deliciis habuit vafra. Ast ego  
 Conjugem tuam jubeo te explorare, an castum  
 Ab alieno viro lectum & domum suam servet:  
 Hunc enim lapidem ferens tecum sub stragulis clam depone,  
 Canens interim, tanquam aliud agens, hilarem cantilenam.

· Ή Ἰ κατακνώσασκε  $\epsilon$  ήδει περ μάλ' ἐν ὑπνῳ  
· Αμφὶ σε χεῖρ' ὁρέσθω ποιπύσαιεν μηνεαίνδ.

· Εἰ δέ ἐ μαχλοσώμησιν ἐλαύνῃ δῆτι Αφροδίτη,

· Τψόθεν ἐσ γάγαν πετανύσει  $\epsilon$  κατεψεσθω.

Καὶ δοιὼ μάγνησαν αἵδελφει  $\omega$  Φορεόντων,

Θυμὸν ἀπειρεσίης Φυγέειν ἔρειδ  $\omega$  ποθέοντε.

Καὶ λαχὼν αἴγορει  $\delta$ ε σωαχρομήνς ὅπι καλῆ  
Θέλξεις, ἐν σύζεσιν ἄγων μελιηδέα πειθῶ.

Καί τοι πολλάκεν ἄλλα διωησόμην  $\omega$  καταλέξεις

Θέσιελα, τοῦτο λίθοιο, πί πλέον κατενιώνων

Φθέγγομα, ὃν αἴψα  $\eta$  μόδητι περ μάλ' ἐόντων

· Ήτορ ὅπιγνάμπη  $\eta$  ἐφέλκει  $\epsilon$ , ὁφεζί κε σεῖο

· Ωκα μάλ', ὡσε τοκῆς, ἐέλδωρ  $\epsilon$ κτελέσωσι.

· Αλλ' οὐτοι τάδε μῆν  $\epsilon$  ἐπαντίκα πειρηδῆναι,

Πάντα μάλ' ὅστ' αἴγορεσσα, παρέασει, εἴκ' ὅπι βωμὸν

· Ελθωμήν.  $\epsilon$  γὰρ μοι ὅπιστόμηνός μοι ὅγ' αὐτὴς

· Ωμοισι πρατεροῖσιν ιῶν φέροις αἴολον ὑλίω.

Νῦν δὲ ἐπει αἴτεαπτοῖο πολὺ πλέον ἄμμι λέλειποι,

Σεῖο δέ τοι κλονέψει πραδίλια μέχα δέρμα δράκοντος,

Μανθανε  $\epsilon$  δολιχῶν ὁφεων μὴ δειέμην ιάσ.

Τείψα γὰρ λεπίων ὁφιήπιδα κέκλεο πέτειων,

· Ήν ποτέ ίης πρατεροῖσι πεπαρμένη  $\omega$  ἐλθη ὁδῶσι,

· Καί μιν ἐφ' ἐλκει πάσας  $\epsilon$  αἴτεκες ἔασετ' ὄνειαρ.

### Ο Σ Τ Ρ Ι Τ Η Σ.

**N**ῦν δὲ  $\eta$  ὁσρίτην οἶνω λίθον ἐντείψαντας,

· Ακρητον, κέλομα πίνεν, ὁδωνήφατον εἰδώς.

· Αυτηκαστρήτην πλιῆς  $\eta$  ὁμώνυμο ἔχιδνης,

· Ήρά πολ' είναιετῇ λώβεια αἱμηνὸν ἔθηκας

· Ρίμφα Φιλοκτήτῳ, Μαχαονίης ἥπατεχνης.

15

20

25

35

5

Ον

Illa verò suavi somno stertens  
 Circa te manus extendens, amplecti cupiet.  
 Quod si verò illam incontinentiis urget diva Venus,  
 Ex alto in terram exorrecta decidet.  
 Tum etiam duo magnetem fratres secum ferant  
 Iram immensæ contentionis effugere cupientes.  
 Atque etiam populum & forum congregatum eleganti sermone  
 Demulcebis, in pectore versans mellitam suadam.  
 Et licet tibi alia multa possim recensere  
 Miracula hujus lapidis, quid ultra cœlestes  
 Progrediar? quorum, licet altissimas sedes incolentium,  
 Mentem flectit & allicit, ita ut tuo  
 Quamprimum, ac si parentes tui essent, desiderio satisfaciant.  
 At certè horum quidem statim periculum facere,  
 Omnia quæ dixi, poterimus, si ad aram  
 Pervenerimus. Etenim vir iste qui me sequitur,  
 In robustis humeris fert variam harum rerum materiam.  
 Nunc verò, quoniam nobis adhuc multum viæ reliquum est,  
 Tuumque cor turbat adhuc ingens portentum draconis,  
 Disce etiam prolixorum serpentum non extimescere spicula:  
 Tuba parvum Ophietidem lapidem in pulverem comminui,  
 Si quando validis serpentis, incedat aliquis dentibus punctus,  
 Et illum in vulnus insperge, & præsens erit remedium.

## O S T R I T E S.

**N**unc verò & Ostriten lapidem in vino contritum  
 Purum jubeo bibi, scio enim dolores eum lenire.  
 Germane & homonyme lapis carentis viperæ,  
 Qui aliquando, novenni, vulnus innocuum reddidisti  
 Facile Philoctetæ, Machaonia arte.

Non

Ὁ οὐ μόνος πως κείνης Ποιάνης ἔλπετο θυμῷ  
 Νῦστν ψωκφόλξεθζ αἴγαρτηριώ, ποθέων περ.  
 Ἄλλ' ὅγε αἰλεξικάνω μαθὼν ταῦθα πατεὸς δέωγήν  
 Λᾶαιν, ὅπις κε πύθοιτο, βαλὼν ὅπι φάρμακα μηδῶ,  
 Σδῆν ἐπὶ τρωεσσιν ἀλεξάνδροι φονῆς.  
 Τόν ρα μεθ' ύσμινης ἡκειν ποσὶν αἰτεμέεσσιν  
 Πελαμίδης παρεὸς αὐτὸς ἀποθνήσκων περ αἰτία.  
 Ἔκτανε δὲ ἡ περοπῆα Πάρει Ποιάνης ἥρως,  
 Κεκλομέθις Δαναοῖς Ἐλένη τροίλαδε ιημίσας  
 Λοιγὸν ἀδελφειοῦ μιασφόνον ἐκ λίμνου.  
 Τῷ γὰρ Ἀπόλλων φοῖβος ἔχειν λίθον αἰδήνεις  
 Δῶκε σιδηρῆν νημερτέα· τόν ρα βροτοῖσιν.  
 Ἡνδανει ἀλλοισιν καλέειν ἀψυχον ὄφείτω,  
 Λαγχέαν, ψωτεηχῶ, σιβαρὸν, μελανόχροον, πυκνόν.  
 Ἀμφὶ δέ μιν κύκλῳ ταῦτά ἀμφὶ τε πάντοθεν ἴνες  
 Ἐικελοι ρυπίδεσσι ἐπιχράνθισ τανύον).  
 Ἡματέρα μόνο τεῖσ ἐφ' ἐπὶ αὐτὴν Ελένοιο πέπισμα  
 Θηλυτέρης τε λέχος φόργειν καὶ ιηνὰ λοετρῷ,  
 Καὶ σεμνὸν αἰδίαντον ἐδωδῆς ἐμψύχαιο.  
 Αενάω δὲ ἐπὶ πέτρον ἐχέφρονα πίδακι λάων,  
 Φάρεσιν ἐν μαλακησιν, ἀτε βρέφος, αἰλούρασκε  
 Καὶ θεὸν ὡς ἐπὶ δρῆσιν αρεασάμενος θυέεσσι,  
 Λᾶαιν ψωερμήσεσσιν αἰοιδαῖς ἐμπνοον ἔρδεν.  
 Ἐν καθαρῷ γέ φάρος μεγάρῳ λύχνοισιν αἰνάπλων,  
 Χερσὶν ἑαυτοῖς αἴτιαλλε, θερδέα πέτρον αἰείρεις,  
 Μητέρι νήπιον γὸν ἔοικώς δὴ κατεχόσῃ.  
 Καὶ σὺ δὲ ἐπὶν ἐθέλης ὅπα δαιμονίους ἐπακόσι,  
 Ωδὲ ἔρδειν, ἵνα θαῦμα μὲν φρεσὶ σῆστ δαείης.  
 Οπωότε γὰρ μιν πάγχη κάμης ἐνι χείρεστ πάλλων,  
 Εξαπίνης ὄρσῃ νεομηλῆ παγδὸς αὐτῶ,  
 10  
 15  
 20  
 25  
 30

Non enim amplius Pœantius sperabat  
 Morbum perniciosum pelli posse, licet ex animo optasset.  
 Verum hic à medico patre edoctus suppetias ferentem  
 Lapidem, (quod, quis unquam audivit?) applicuit femori re-  
 Cenitavitq; in Trojanos Alexandri interemptorē. (medii loco  
 Quem quidem in pugnam venisse valentibus pedibus,  
 Priamides ipse antequam morti vicinus esset credere non potuit.  
 Occidit verò perfidum Paridem Pœantius heros,  
 Heleno jubente Danais, ut Trojam adducerent  
 Scelestum fratris occisorem ex Lemno.  
 Illi verò Phœbus Apollo lapidem vocalem  
 Sideritem verum dedit. quem, hominibus  
 Aliis placuit vocare anima carentem Ophitem,  
 Funestum, asperum, durum, nigrum, spissum.  
 Circa ipsum verò circulatim ab omni parte undique fibræ  
 Rugis similes, insculptæ extenduntur.  
 Ter septem quidem dies Helenum audivi  
 Uxoris lectum refugisse & communia balnea,  
 Virum gravem & temperantem, esque animalium abstinuisse.  
 Perenni verò in fonte lapidem animosum lavans,  
 Vestibus in mollibus, tanquam infantem, fovit,  
 Et tanquam Deum, ex voto placans sacrificiis,  
 Lapidem præpotentibus tandem hymnis vivacem reddidit.  
 In casta vero domo lumen lychnis accendens,  
 Propriis suis manibus curavit divinum lapidem tollens.  
 Matri parvulum filium gestanti similis.  
 Et tu, quandoquidem vocem Deorum vis audire,  
 Sic facias, ut miraculum animo tuo intelligas:  
 Quando enim simulabis te illum manibus vibraturum,  
 Subito edet vocem recens nati infantis,

Φαίνεις ἐν ιέλπω κεκληγότος αἱμφὶ γάλακπ.

Χρὴ δέ σε τεληῷν νόῳ αἰνέμενον αἰεὶ

Μή πως ἡπεδανοῖο λυθεῖς ὥστὸ δείματὶ ἔξω

Ἐκ χερὸς θδάσ δε βαλῶν, χόλον αἰνὸν ὀρένη

Ἀθανάτων· τόλμα δὲ θεοφερπίλω ἐρεείνειν.

Πάντα γὰρ ἔξερεν τημερετέα· καὶ μιν ἐπείπα

Πλησίον ὁ Φθαλμῶν ὅπε κεν λάσης γε πελάσας,

Δέρκεο· θεασεσίως γὰρ δύοψύχοντα νοήσεις.

Ωδε μὴν Ἀτεσίδησιν ἀλώσιμον ἐφερεσε πάτεια  
Λαομεδονπάδης Φοιβήτοει λᾶι πιθήσας.

Σοὶ δὲ ἐπὶ σέν Θοὺχῳ σιδηρίταιο πφαύσιν·

Ἐρπετῷ γὰρ δὴ πάμπαν ὥστεομέοντι ἔοικε.

Σῆσθο δὲ ἔχεν πολὺ μεῖζον ἀκοίμητόν τε νόοιο

Δεῖμα Φιλοκτήτης, μεμνημένος δὲ αἰεν ἔχιδνης.

Τάντηνα Παλαμήδαο σκόφρον Θοὺχοτε νόσφι,

Ἡθελεν δύχεδης, γυνάμην Θοὺχοτε ὄφερε οὐνέ εἴποι

Θαλπωρίω, εἴπερ ποτὲ ἐπὶ χθόνα μητέρει θηρῶν

Ἐρχη), πῶς κεν πολιὸν γένος Θοὺχοτε φύγηστ.

Τῷ δὲ ὅγε Δητοΐδης ἐπέων δηπιμάρτυρε Φοῖβον

Κικλίσκων ἀγόρδε, τὰ δὲ νιᾶς σοι καλαλέξω.

Ευτέ με πᾶν δέ εδίδασκεν· Ακερσειφύμης ἀγόρδεν

Μαντοσῶας, μέγαν ἔριγνον σκέπλετο πεῶτον ὄμόσαι,

Ψύλδέα μήποτε μῆθον σκιαστεῖν αὐθρώποιστ.

Τάντηνεν ἀτεκέως μάλα τοι ἐρέω τὰ ἔκαστα.

Φεράζεο νιᾶς ἡρως· Εκατιβόλε μῆθον ἐμεῖο.

Αυτὴ γῆτα μέλαινα πολυκλαύτοισι βροτοῖσι

Τίκτε Κακότηια Καλλιγέρος ἀλκαρ ἐκάστα.

Γαῖα μὴν ἐρωτεῖ τίκτε, τέκεν δὲ τοῖσιν δέωγήν.

Ἐκ γαίης δὲ λίθων πάντων γένος, οὐδὲ αὔριον τοῖσι

Κάρτος απειρέσιον Καποκίλον. οὐσα διώσαν)

40

45

50

55

60

65

"Ρίζαι,

*Nutricis in sinu plorando lac efflagitantis.*

*Oportet verò te constanti animo fovere eum semper  
Ne forte te non advertente, clam, cùm timore correptus eris,*

*E manibus in terram cadens, iram difficilem excitet.*

*Immortalium. Tum aude de vaticiniis eum interrogare.*

*Omnia enim exponet tibi vera, Eumque postea*

*Propius ad oculos admovens, quando laveris,*

*Intuere. Deo enim correptum & exanimem invenies.*

*Sic etiam Atridis expugnatam fore patriam indicavit*

*Laomedontiades, vaticinio lapide fretus.*

*Tibi verò & alias vires Sideritis recensebo:*

*Serpenti enim omnino trementi similis est,*

*Tuum verò animum longe major & insomnis occupavit*

*Timor, Philoctetes, dum semper oculis obversabatur serpens.*

*Quamobrem etiam fine prudente Palamede nunquam*

*Voluit preces fundere, supplicans, ut aliquod sibi indicaret*

*Fomentum, quo si quando terram matrem, venator*

*Peragraret, album serpentum genus fugare posset.*

*Illi verò hic, Latonæ filium Phœbum testem suorum verborum*

*Vocans, dixit ea, quæ tibi nunc enarrabo:*

*Benè me puerum adbuc docuit intonsus Phœbus eloqui*

*Vaticinia, magnamque jusjurandum jussit primū jurare,*

*Nunquam me dicturum falsos sermones hominibus.*

*Quamobrem singula quæ tibi dico, verissima sunt.*

*Nunc referas quæso, ô Heros longe, jaculans, sermonem meum.*

*Ipsa terra nigra miseris hominibus*

*Parit & mala, & simul uniuscujusque mali remedium: (media-*

*Terra quidē reptilia peperit, peperit verò etiam adversus ea re-*

*Ex terra verò omne genus lapidum, in quibus (re possunt*

*Immensum robur & variū insitum est. Quanta cumque præsta-*

Radi-

Ρίζαι, τόσα λίθοι. μέχα μήν σφέν<sup>Θ</sup> ἔταλετο ρίζης,  
 ἀλλὰ λίθοι πολύ μεῖζον. ἐπεὶ μήν<sup>Θ</sup> ἄφειτον αἰεὶ<sup>·</sup>  
 Γενομένω μήτηρ<sup>·</sup> οὐ γέρεσκον ἐγνάλιξεν.  
 Ή Ἰηταθνήσκε τε, μιναθαίδιον θαλέθησα,  
 Καὶ τόσον αὐτῆς καρπὸς ἐφ' ὅπωσσον ἐμπνοός ἐστιν. 70  
 Ήν Ἰηταθνήση, τίς ἔτ' ἐλπωρὴ τοῦτο νεκρῆς;  
 Εν μήν δὴ βοτάνας ἦρ λυχεῶν τε<sup>·</sup> ἐθλῶν  
 Δήεις ἐν δὲ λίθοις ἀτίλας<sup>·</sup> ρεῖσι κεν δύροις,  
 Ήτοι ὅση βοτάναι, τόσοι λίθοι. ἀλλὰ σύγ' ἥρως,  
 Λᾶι σιδηρίτη πεφυλαγμή<sup>Θ</sup> ἐρπετὰ πάντα 75  
 Θαρσαλέως, εἰ<sup>·</sup> τοι ὄμιλαδὸν ἀνπόωσιν,  
 Ερχεθῆδη μέσα, κελαινῆς σὸν ἀλεγίζων  
 Αώβης<sup>·</sup> ό γένετο σφι θέμις μεμνῆθε<sup>·</sup> ὁδόντων,  
 Ουδὲ εἴκεν τείχοντες ἐνιχείμποιντο πόδεασι.  
 Ουδὲ γένετο μέσαν περ ἐπι τεφανέντα διώσα<sup>·</sup>, 80  
 Αλλὰ μὲν σφίσι θάμβο<sup>Θ</sup>, ἐλασσομένοισι μὲν ὁμοῖαι  
 Εασω<sup>·</sup>. τὰ Ἰηταθνήσκε τοντίον αἰξαντα,  
 Αψ ὄπισω παλίνορσα μεθερπύζειν μήνεαίνδ.  
 Καὶ σφίσιν ἐξαπίνης ρόθος ἴσα<sup>·</sup>, όδειν τεφάσω  
 Νήχε<sup>·</sup>, αλλ' ὄρεγον<sup>·</sup> πέλας τελιμήκεα δειρέω<sup>·</sup> 85  
 Γλώσσησιν μεμάσατο τελισύνειν, σκύλακες ὡς.  
 Πολλάκι ἡ κατέδαρθε δαφοινῶν ἀγχοὶ δραμέντων  
 Αμφὶ κιωνησίησι μέρων ἐν τάρφεσιν<sup>·</sup> Ιδης  
 Θηρητὴ<sup>·</sup> Ευφορβ<sup>Θ</sup>, δρωγῇ τῇδε πεποιθώς.  
 Δῶκα γένετο αντομένω λίθον<sup>·</sup> ιερόν<sup>·</sup> όδε ποὺ αὐτῷ  
 Έκ μάλα περ πολλῶν ἐλθεῖν κατεναντίον ἔτλη. 90  
 Τέρπετο μὲν Ευφόρβω τελικαλλεῖ Φέρτατ<sup>Θ</sup> ανδρῶν  
 Αἰχμητῇ Μελάνιπω<sup>Θ</sup>, ανεψιὸς ἐθλὸς ἐμεῖο,  
 Ειδ<sup>Θ</sup> αἰμώμητ<sup>Θ</sup>, ἡ εἴδει κάρτ<sup>Θ</sup> αρείων,  
 Αἰζητ<sup>Θ</sup> ποθέων, δερεκλυτ<sup>Θ</sup>, δύωλοκάμοιο. 95

Radices, tanta etiam lapides. Magna quidē vis in est radicibus,  
 Sed lapidibus multo major, quandoquidem incorruptas vires  
 Filio lapidi mater, & nunquam senescentes præbuit:  
 Radix verò moritur, exiguum admodum in tempus virens,  
 Et tamdiu fructus ex ea haberi potest, quamdiu vitam habet.  
 Si verò exspiraverit, quam nam amplius spem in mortuam collo-  
 Verno quidem tempore herbas alias damnosas, alias utiles (cabin?  
 Invenies, in lapidibus verò agrè perniciem aliquam reperies,  
 Jam verò quot plantæ, tot etiam lapides sunt. Tu verò heros,  
 Lapide siderite armatus, per reptilia omnia  
 Audacter, quamvis catervatim tibi occurrant,  
 Media transi, nigram non extimescens  
 Mortem. non enim illis integrum amplius erit recordari den-  
 Non, si vel maximè impetum in te faciant. (tium,  
 Sed neque perfistere amplius poterunt, quando apparuerint,  
 Et tremor ea occupabit, fugatisque similia  
 In cursum incitabuntur. Quodsi in te irrumpere velint,  
 Properè retro cedere cupient.

Et eorum confestim tumultus reprimetur, neque ulterius  
 Procedet, sed extendentia appropinquando longam cervicem  
 Linguis parata erunt adulari, haud secus ac catuli.

Sæpè dormivit cædis avidos juxta dracones  
 In venatione persistens in densitatibus Idæ  
 Venator Euphorbus, hoc fretus auxilio.

Dedi verò ei supplicanti lapidem sacrum. Neque unquam ipsi  
 Ex magno numero vel unus occurrere ausus est.

Delectabatur verò Euphorbo formoso pariter ac bellico opti-  
 Menalippus, consobrinus meus bonus, (mus vir  
 Specie inculpatus, & forma valdè excellens,  
 Juvenem amans, hasta inclutum, & eleganter comatum.

Τύνεκα καὶ μῆδης αἰλάμψιν, όποτε νόσφι  
 Ἐσθενεν Ἔυφόρβοιο Φέρειν Ἰκετάον οὐδός.  
 Άλλ' αἱ τοιαύτησιν ἐν δρεστὶν αὖτις θέοιο  
 Καρχαλόων ιέροιο μετ' ἵχνια σωτε χιώτεσιν  
 Ἐπειτα σωτὸν θέτεροις, ἔθελέν τε μιν οἴη οὐ πεδίζ. 100  
 Ήμεν κέν μιν πολλὰ πατήρ μημέσαινεν ἐρύσειν,  
 Αρχαλέων ἐδὲ οὐ φίλον δίρεσι μάχεσθ.  
 Καὶ Πρεσίμοιο Βίη μιν ἐρήτεν. γένδ' οὐδὲ θυμῷ  
 Πείθετο. τίς καὶ ἔθελεσκε τότε Ἔυφόρβοιο λιπέθιζ,  
 Ρεῖα γε μιλῶν αἴνουντα μέλας ηρύκακεν υδρῶν, 105  
 Νέρθεν τοῦτο κνήμης ὀλεσίμεροτον ίὸν ἐλάσσας.  
 Τὸν μέντοι ἔτι οὐδὲ οὐδεὶς θέτεν, όντεν ἔμετεν  
 Αυτὴν λελείψεσθ. τὸ ράμφον δὲ μᾶλλον ἐπειρεν.  
 Οικτείρων δὲ οὐρέγαντα χέρχεις ποτὶ γένναιον ἔμειο,  
 Αυτῷ τῷδε λίθοιο Διάφετοί φαντα κέλευσε 110  
 Λεπταλέων ἄχνια δηπιπασέμψι ἐλκεῖ λυχνῶ.  
 Καὶ ράμφον αὐτίκα φῶτα κρεπταὶ κάπλιπε νῦντος.  
 Τοῖον γαῖας βροτοῖσιν αρηγόνα τίκτεν ὥρεί της,  
 Οδετε οὐδὲ τούτοις ἀκούεις ηρώεσι ιομίζει, 115  
 Καὶ τείρηστι γαστρὶ τεκτεν φίλα τέκνα δίδωσι.  
 Ποικίλα γένος θητοῖσι τεχές ἔρδεν αγροδίω.  
 Ως καὶ ἐμῆς ποτε μητρὸς Ἀβαρέαρέης ἐπάκγουσι,  
 Ανδρῶν δὲ μάλα νῦν δηπισαμψίης αἰκέσκαθ,  
 Βιηρίδης Ἔυφορβού αἰγαῖς φάσκεν οὐφίτε 120  
 Φάρμακα, μηδὲ μῆνον οὐφεων κατένωπα διώαθι.  
 Άλλα δὲ οὐφθαλμοῖσι φέρειν φάρβο, ηδὲ βαρεῖαν  
 Εκ κεφαλῆς ἐλκειν ὀδιώλω. ήδη δέ ίντι ανδρῶν  
 Ουαστιδηύνοντα καθήρχεις οὐπικοεν αἷψα  
 Καὶ δὴ καὶ λεπτῆς ἐρεύνησον ἐμμῆν αἰοιδῆς.  
 Ηδη δὲ ίνα φῶτα, χόλως γευστῆς Ἀφροδίτης, 125  
 Εργα

Quamobrem etiam cùm in venationem erumperet, nunquam sine  
Euphorbo cupivit exire Icetaonis filius.

Sed semper kirsutis in jugis Divino  
Se oblectans puerō, ferarum vestigia cum canibis  
Et amicis sequebatur, cupivitque solus illum sequi.  
Sanè quidem illum pater cogitavit retrahere,  
Dolens, filium suum dilectum cum feris pugnare,  
Et Priami potentia eum retinuit. Neque verò hic animo  
Persuasus est. Quis enim tunc Euphorbum relinquere potuisset?  
Facile tamen illum invitum ater retraxit hydrus,  
Sub tibia lethale spiculum imprimens.

Ille verò miser non ignoravit, quòd hanc ob caussam (affixit.  
Rursus ab Euphorbo sit relinquendus, id quod adhuc magis eum  
Ego verò misertus ejus, extendentis manus ad genua mea,  
Fusilli lapidis hujus ipsius contriti  
Exiguum pulverem inspergere vulneri gravi.  
Et statim reliquit virum vehemens morbus.

Talem terra peperit hominibus auxiliatorem monticolam,  
Qui & vulneratis heroibus remedium affert.  
Et steriles mulieres parere charos liberos facit.  
Varia enim mortalibus Deos præstare dico. (edoctus,  
Quemadmodum etiam aliquando à matre mea Abarbarea  
(Quæ in depellendis morbis hominum valde erat perita)  
Bucolides Euphorbus, admirabilis dixit Ophiti  
Pharmaca non solum adversus serpentes valere,  
Sed & oculis lumen afferre, gravemque  
Capitis dolorem lenire. Et certè virum quendam  
Auribus impeditum sanans, reddidit statim  
Etiam exilis vocis acriter audientem.

Tum etiam virum quendam, ira aureæ Veneris

<sup>7</sup> Εργα τεφὶς ἴμερόεντας γάμων ἀμβυηὸν ἐόντα,

Μεμνῆθε Φιλότιτος ἀκεσάμβηθε τεφίαλεν.

<sup>8</sup> Εν πυεὶ δὲ εἴ κε βάλοις μιν, ὁδωδίων ἐρπετὰ τοῦ  
Φδύξε), όδὲ ἐπι πω μήνες χεδὸν, όδὲ ἐν χειῇ.

### ΓΑΓΑΤΗΣ.

**Φ**έγγα πὺ κνίασησι γαγάτης ὁρυμηδήσι

Τείροντα θιητὰς ἐχεπευκεῖ πάντας αὔτη.

Χροῖθε δὲ αἰθαλέσις, ταλατὺς, ό μέγας ἐλπεῖ ιδέας.

Καρφαλέη θεὶ ἵκελον πεύκη φλόγα διαν ὁρίνει.

<sup>5</sup> Άλλ' ὄλοδὸν ποτὶ ρῖνας ἄγε μῆθε τοῖς φωταῖς

Λήσε) ὧν καὶ ἐθέλοις ιερεὶς ἀπὸ νῦσσον ἐρύξας.

Γνάμψις γὰρ σφέας αἴτιος χαρακὴ τεφεινέας ἐλκων.

<sup>6</sup> Οἱ δὲ ἀρέτηστεροι πεταλομῆσι αἴφαροι οἵμοιο,

Στεωφῶντις ἐντας οὐλινδόμηνοι καὶ γαῖαν.

Τοῖσι τὸς χωριμῆνη φρένα τέρπε) ὁ πιστότερος

Πήματα πάχοντας κεραὶ πόδαις ὠκέα μιεύη.

Θηλυτέρη δὲ εἴκεν πολυφάρμακον αἱμφιβεβῶσσα

Καπνὸν, τὸ δὲ σωλάχνοισιν αἴσασοντα δέχη),

Αθρόθε) ἐνδοθεν ὡκα μέλας καταλείβε) ιχώρ,

<sup>15</sup> Οσε γυναικείη νεάτη μίμνων ἐν γαρῳ

Κέκλεισαι· τότε δὲ αὐτὸν τὸ πνοιῆσι λίθοιο

Δεριόμηνοι γάννων), αἴφαρος δόλον σκελύζοντας

Νηδύθε) ἐπὶ γὰρ νῦσσον ἀπειρεσίους ἀλεείνει.

<sup>16</sup> Αἰλάτε πόλλοι δηποτὶ τοῖσι γαγάτης θέσκελα ρέζειν

Οιδας· σὲ τὸς κνίασησιν ἐλαύνων ἐρπετὰ τέρψις.

20

### ΣΚΟΡΠΙΟΣ.

**Σ**κορπίε, σεῖο δὲ λᾶσιν ὁμώνυμον ἔμμηναι ἥρως

Αἴλαος οἰείων σόκοντας. Η γὰρ οἴω

Πε-

*Ad opera desiderabilia nuptiarum ineptum  
Recordari amoris fecit, sanumque à se dimisit.  
In ignem si conjeceris eum, odorem ejus reptilia (tibialis.  
Fugient, & nullibi ferè persistere poterunt, nec in ipsis suis la-*

## G A G A T E S.

**F**ugiunt etiam reptilia graveolentem Gagatem  
Vexantem mortales omnes pestilenti afflatu.  
Colore igneo, planus, non magnus appetet.  
Tædæ aridæ similēn flammam emittit;  
Sed ad nares exitiosum putorem exhalat, neque hic viros  
Ignorabit quos, an sacro mørbo laborent, probare velis,  
Confestim enim eos incurvabit, præcipites humi prosternens,  
Hi verò sensuum suorum privatione, inquinati  
Versabunt se hinc & inde volutantes in terra.  
His verò, irata, animo delectatur, quando videt  
Ærumnis succumbentes, cornuta, pedibus celera luna.  
Fœmina verò, si quando medicum ejus coarctans  
Fumum, sub visceribus exsurgentem receperit,  
Confestim ex internis partibus nigra sanies destillabit,  
Quæ in infimo ventre mulierum restans  
Includitur. Tunc verò afflatu lapidis  
Tam facile malum ventris effluens adspicientes,  
Gaudent, gravem enim simul mørbum expellit.  
Præter hæc alia multa gagatæ miracula efficere  
Novi, Te verò fumo reptilia fugans, delectabit.

## S C O R P I U S.

**S**corpie, homonymon tui lapidem esse, heros  
Celebris Orion non audivit. Certè enim arbitror

Πικρῆσιν τόπε γῆς πεπαρμένης ἀμφ' ὁδιώσι,  
Μᾶλλον σφωτέρων κεν ἐκεῖνα θελεσκέμδην αἴστρων.

## ΚΟΡΤΦΩΔΗΣ.

**Ο**Τὶ δὲ ὅχε κορσίσεντα λίθον κλύεν, ὄνεικα μιχθεῖς  
Δειρές τὸν σκαρόδοιο καρέναπι τοξότης  
Ἡ πεδανῶν ὥκισε βελέμνων σκορπίον εἴργα.  
Τὸν μὴν ἐγὼ ιέρση μάλιστα οἰκότα φημί βροτείη,  
Παύειν ὀξυτάτω τετειμμένους ἀμμιγα βάκχῳ, 5  
Αμφίπολον θανάτοιο κελαμνῆς αἰσίδης τόν.  
Μέτεω δὲ ὃς κεν μίξειν ρόδοεντι ἐλαίῳ,  
Βάψας ἐκ πυρὸς ὅπον, ἐναυχενίας ὀδιώσεις  
Αλκαράζης. μέλιτος δὲ μὲν γλυκεροῦ κεραστεῖς,  
Τιθατὸς αἰπολίων ὀλέκης κατέρεθης τὸν ὑλίων, 10  
Ητε καταγγόλιων ταῦτα νέρτερα τηδύτης αὐδρῶν  
Διδομένη, Φέρει ὅμονα αἰεικέα βασιώνεατι.

## ΚΟΤΡΑΔΙΟΝ.

**Ι**εθιδὲ αἱμαλδιώσιν σπερπίταια μέντρῳ διωάδη  
Καὶ Περσηΐδας μὴν τῷ μέχα καραλίοιο,  
Ηδὲ παλαμνάλιων αἰνεμάλιον αἰσίδαια θεῖναι.  
Τῷδε δέ μοι πάντων τολμώστον δοσα φύοντα,  
Φοῖβος τῷ αἰνερειόμην φύσιν ἔμμεναι, ἐξ ἑτέροιο 5  
Μυθεῖτο εἰς ἑτερον ιρωφώμενος τῷ, δῆτοι τοι  
Ψεῦδός κεν φάει, τόδε ἐτίτυμον αἴψα πετύχει.  
Χλωρὴ γὰρ βοτάνη πεῶπον φύει· γάρ δὲ ἐνὶ γαῖῃ,  
(“Ην γε φυτῶν ἴσμην τερειών τεοφόν”) αὖτοι ἐνὶ πόντῳ  
Ατευχέτω, οὐα φύκι, οὐα βρύα γίνεται ἐλαφεῖ. 10  
Αυτὰρ ἐπεί καὶ ἐλθήσει μαρεγινομένη ποτὶ γῆρας,  
Η τοι μὴν οἱ φύκαι τολμεῖσθεντες αἴψα αἴλμης.

Αυτή

Tum cùm amaris circa membra doloribus correptus esset,  
Illum potius, quam astra tua appetiturum fuisse.

## CORYPHODES.

**N**Eq; hic de crinito lapide quicquam audivit, quod mixtum  
Acri allio, insecta capite vulnerantia, aut jaculatorem  
Celerem firmorum telorum scorpium arceat.  
Hunc quidem ego capillatio humano admodum similem dico.  
Sedareque, generofissimo contritum vino,  
Ministrum nigræ mortis aspidis spiculum.  
Modicè verò si quis miscuerit rosaceo oleo,  
Inungens se fervente hoc succo, colli doloribus  
Remedium affert. Et immixtus dulci melli,  
Aquæ nocivam materiam per ventrem dissipat,  
Quæ cum impetu ad inferiora ventris virūm  
Delata, tumorem affert indecentem inguinibus.

## CORALIUM.

**S**Cias verò aculeos scorpiorum delere posse  
Etiam Perseidis magnam vim Coralii,  
Atque mortiferam aspidem irritam reddere:  
Hujus enim, ex omnibus quæ nascuntur, nobilissimam  
Naturam esse, Phœbus intonsus, dum exalia  
In aliam commutatur speciem, mihi dixit, quod quidem quis  
Falsum dixerit, sed tamen verum est.  
Viridis enim herba primum nascitur; neque verò in terra,  
(Quam quidem Plantarum novimus firmam esse nutricem) sed  
Sterili, ut algæ, ut musci tenues. (in ponte  
Sed postquam marcescens pervenerit ad senectutem,  
Tunc quidem folia ejus corrumpuntur à mari;

Ἀυτὴ δὲ ἐν βένθεσιν ὥστοφλοίσθοιο θαλάσσης  
 Νήχει), ὅφερ κύματ' ἀποπίνσσι αἰγαλόνδε.  
 Ἔνθα δὲ ἔξαπίνης μιν ἀναπνούσασαν ὑπὸ αἴθρων, 15  
 Βάζεται, οἵπερ ἴδοντο, κρεπτυομβίλια ὁράσασθε.  
 Δηρὸν δὲ καὶ μετέπειτα πάσι τοῖς πάχνων φετοῖσι  
 Πετεῖται), καὶ χερσὶν ἐνιχειμφένται τεῆσι  
 Ἀμφαφάεις λίθον ὃ πειν ἔχων ὑγρὸν δέμας ἦν.  
 Σχῆμα μὲν δὲν βοτάνης ἔνι οἱ μένδιοιν ἔινι περ, 20  
 Οἱ τε κλάδοι, δοσα τέ σφιν ἀκρόδρυα προστεφύασται,  
 Ήπέ οἱ ἐβλάσησε τέτεαί φη εἰν αἷλι ρίζαι.  
 Φλοιός δὲ ὁστερ ἔινι, Φλοιός κεν λάινός ἔστι.  
 Τερπωλὴ δὲν ιδία θεωμένης ἐς φρένα σεῖο  
 Βήσει). ἐτώ δὲ τὸν οἶδ' ὅ, ή μοι θέλγυτεον ιδόντει 25  
 Αἰεν ἐπὶ πρεπίδαις καταλείπει). γόδε διώσανται  
 Οσε κορεσθῆναι θεωμένης, αὖταί γε θάμνοι  
 Σδέει) ἐνὶ σέρνονται οἰομβίλια τέρπεις εῖναι.  
 Καὶ οἱ πιεύων περ, ἔολπά μιν εἶναι αἴπειν.  
 Άλλα τε Γοργείλια μέν δὲτώσιον αὐνθρώποισι 30  
 Σμερδαλέεις κεφαλίαι φάτις ἔμμεμψαι. γόδε ὁφερ Περσεὺς  
 Ωκυπέτης πέλει) ψυλδεῖς τέρπεις ήγήσασθε.  
 Γοργόνα γὰρ Περσίδα δρεπικυντόστεραν αἰκάτεις  
 Άλλανται) γεάτοισιν ὥστε κρημνοῖσι δαμιῶσι, 35  
 Παρθένον αργαλέεις ἐρεεώποδα, κῆρε μέλαιναν  
 Αὐνθρώπων οῖσίν κεν ἐπ' αὐνδροφόνω βάλεν δοσε.  
 Οἱ μιν δεῖμα πέλωρον αἰνάρχετον αἴθρησαντες  
 Αιση λαίνεοι τεθνειότες ἐσήκαστοι.  
 Τίνι δὲ γότερ δύρυτερναι) ἐναντίον Ατευτώνη  
 Δέρκεσθε μηνέανεν, αδείμαντός περ ἐσσοι,  
 Χρυσούρω Περσοῖ φονδυομβίλια περ ιδέασθε,  
 Ουτε καστρυμέτω κέκλεπτο κρεπτερόφρονι φωτί. 40

Αλλα

Ipsa verò in profunditatibus perstrepentis maris  
 Natat, donec fluctus eam expuant in littus.  
 Inde de repente eam, spirante ab æthere,  
 Dicunt, qui viderunt, induratum apparere.  
 Haud multo verò post, glacie superinducta  
 In petram degenerat, & manibus admoveens tuis  
 Contrectabis lapidem qui ante à liquidum erat corpus.  
 Figura quidem herbæ permanet ipsi, quam ante habuit,  
 Tum etiam rami, & quicunque ipsi adnati fuerant fructus,  
 Et quæ illam formavit & nutrita in mari radix.  
 Cortexque qualis erat, talis etiam est cortex lapideus.  
 Solida verò delectatio, si videris, animum tuum  
 Occupabit. Ego verò nescio quid amœni, quoties adspicio,  
 Semper in pectus meum descendat. Neque possunt  
 Oculi satiari spectaculo, sed tamen stupor  
 Quatit mentem, arbitrantem portentum quoddam esse.  
 Et licet ipsi credam, tamen fidem habere dubito.  
 Gorgonis quidem frustra hominibus  
 Horribile aspectu caput fuisse dicunt: Ast minime Perseus  
 Celer volatu, falsum monstrum putandus est.  
 Gorgonem enim Persidem, draconibus crinitam, audis  
 Atlantis extremis sub præcipitiis imperfectam fuisse,  
 Virginem molestam & infernalis aspectus, Fatum nigrum  
 Hominibus, in quoscumque truculentos jecit oculos,  
 Qui illam ut portentum monstrosum & insupportabile aspiciens  
 Misero fato lapidei, mortui constiterant. (tes,  
 Illam verò nequaquam robusta minerva coram  
 Ad spicere voluit, impavida licet fuerit,  
 Neque à Perseo, aurato ense insigni, ut & imperfectam adspice-  
 Fratre, magnanimo viro, persuaderi potuit. (ret,

Λλὰ δόλῳ θύρεον ἀφέρπασεν αὐχένα κάρης,

Ἔκα μάλιστα πέφεν ταμψώνυχον καὶ προΐδεσσις

Ἄμφιεταλῶν ἀρπην κυλλειδα λθικανίηστ.

45

Τῆς δὲ ἄρετος θύρης περὶ διέθροις ἔσκεν ὁ πατὴρ,

Καὶ συγερῆς κρονίδαιο μολεῖν τὸ δῶμα κελανὸν

Πολλοῖς αἰσπρυοῖς ἐπλεῖτο εὐαρεομήνης τὸ νεκρῆς.

Ἄλλα τότε αἰγιαλόν δε φόνῳ πεπαλαγμένης ἡρως

Ἐλθὼν εἰσόκε λύθρον διποτλιώνειε θαλάσσης

50

Θερμοῖς ἐξ ὁμάδαις κεφαλίων ἐπὶ τῷ τερμέτον,

Γοργεῖου κατέθηκεν ὅπις χλοερχῆς βοτάνων.

Οφερεῖ δὲ ὅγειρον δίνησιν αἰνεψύχεσκε θαλάσσης

Σπείχων ἐκτὸς ἀλοσοῦ πόντον δολιχῆς τε κελδύθη,

Τόφερε ὃ προφυρέοιο Διφενόμηνοι κορέσαντο

55

Λιμανὸς οἵρα κέχωποχαμαὶ τὸν κοφάπι θάρνος.

Αμφιδέλειστοι σφιν αἴψαι θοᾶι πόντοιο θύγατρες

Λύθρον ἐπεσύμβηναι θάρνοις πελπήρυνον ἀρετοῦ.

Πήγνυον ὥστε σε πάρχην λίθον σερείων σίσασθε.

Ουδέ τέ ἔλια οὐτοσαθῆ, ἐπει σερεὶ λίθος ἦν.

60

Ἐκ δέ διλεσγεν βοτάνης υγεὸν δέμας. αἰτλὰς δὲ ἔμπις

Ουλομεθῆς πάρκαν βοτάνης σὸν ἀλεσεν εἶδος.

Τίλι μὴν ἄρετος θεοίου εἶξε ματθύειν ἔχεν ἐρυθριά.

Αμφασίη δὲ ἡρωα λάβε θρασοῦ, ὡς ἐνόησε

Ἐξαπίνης μέτα θαῦμα· τὸ δὲ πέλας αἴψαι κιῶσαι

65

Διογχῆς πολύμηνος ἐθαύμασεν οὐελμοπάτηη.

Θῆκε δὲ ἀδελφεῖς κλέος ἀφθιτον, ὡς κε πέλοιται

Λιεὶ κοραλίς περτέρων φύσιν αἰτλασεθε.

Ἐν δὲ βίλιοι δῶκεν απειρεσίλιοι· Αγελείη

Φῦλα φυλασσέμβηναι κρυεριῶν εἰς φῦσιν ιόνται.

70

Ὕν δολιχῶν ἔρπων ἐσ αἰταρπιτὸν εἰ μιν ἔχοι ίης.

Ὕπερφία ἀλλα διαν εὔασέλμων εὐη νητοῦ.

καλ.

Sed dolo ferinam abstulit cervicem puellæ,  
 Clam à tergo, non advertentis injiciens  
 Gutturi, falcata falcem curvam.  
 Hujus etiam, quamvis mortuæ, facies pernicioſa erat,  
 Et horribilis Plutonis nigram in domum descendere  
 Multis fatale erat, occisam propter & mortuam.  
 Ast tunc ad littus, cœde contaminatus heros  
 Accedens, donec cruentem in mari abluiſſet,  
 Calidum adhuc ex tumultu caput & tremens,  
 Gorgonium depositus super virides herbas.  
 Cùm verò in gurgitibus maris se refrigerasset,  
 Egressus est ex periculoſo labore & dolosa via:  
 Tunc verò purpureo sanguine humectati replebantur  
 Qui substrati jacebant capiti frutices.  
 Circa verò eas, confestim celeres ponti filiæ  
 Pulchritudines accurrentes, cruentem firmiter compegerunt.  
 Et ita compegerunt, ut solidum lapidem existimassent.  
 Neque verò opus erat existimare, siquidem solidus lapis erat.  
 Perdidit verò ex herba viridem colorem. Sed nihilominus ta-  
 Omnino deperditæ herbæ non perdidit speciem, (men,  
 Verùm colorem ex sanguine habuit rubrum.  
 Stupor verò heroem cepit intrepidum, postquam confexit  
 Ex improviso magnum miraculum, quod etiam statim accurrens  
 Fove prognata, prudens admirata est Minerva,  
 Immortalemque fratri gloriā fecit, ut constitutum sit  
 Corallo, semper priorem naturam mutare.  
 Facultatemque ipsi indidit immensam prædatrix Minerva.  
 Homines servandi, frigidum elementum ingredientes,  
 Si quis eam dolosam ingressus viam, secum habuerit,  
 Aut trajecerit mare divum bene compacta in navi.

Καὶ ἦ δὲ Ενυαλίοιο θύὸν δόρυ μακρομήνοιο,  
Καὶ χόλον αὐδροφόνον φόβογεν δέπο λητῆρων,  
Καὶ πολιὸν Νηρῆα κυκώμενον ἐξυπαλύξαι  
Εθλὴ οὐρανίοιο βίη Θνητοῖσιν ὀπάσαι.

Γλαυκὶ δὲ ἐχεκύδοιμον ἀταρβέα τελτογλύειαι  
Σφωϊτέρων καμάτων ἐπαμιώτερε κικλήσικον.  
Φάρμακα δὲ ὅσα πέλοντες ἀτάσθαλα, ἢ κατάδεσμοι,  
Ἄρχιτελέμποισιν ἐρεινύσι πάγχυ μέλκοντες, 80  
Ἐπε μύσθρον κοδύθων οἰνοφθόρον στὸν ἐνόησεν  
Ἀνὴρ, εἴθ' ἵσα λύματ' ὅπι σφίσιν ἡδὲ ἐπαοιδᾶς  
Σχέτλιοι αἰλήλοισι μεταμέρεοντες τελέθεσι,  
Πάντων ἀντίλυτεον δίκαιες κρατερώτατον εἶναι.  
Κόψας δὲ απείρονος ξανθῆ δημήτερε μίσγων.

Καὶ τοι λοιχὸν ἀπαντα τῆς ἀπάνερθεν αἵρετης,  
Αυχμός τε ἐξελάσσεις ταχύων γλάρυος ἐκπίνονται.  
Απηρίω τε χάλαζαν, ἀπειρεσίοισι Βελέμνοις  
Αγεῶ ταῦμα φέρεσσαν ἀμίχανον, ἐξακέσοιδε.  
Βρωτήρων τε ὅπι τοῖσι γλύθρον πάντων ἀλαπάζει,  
Ευλάσ τε, κάμπας τε. Καὶ αἰθερίων ἐρυσίβει,  
Ητε κατυργενόθεν πλαμήνη ποτὶ καρπὸν ἐρυθρή,  
Αμφὶ τελὶ ταχύεσσι τελισσώντες καίηνται.  
Ἐκ τε μυῶν ἀγέλας, ἐκ τε ἀκείδθρον ἀπλετον ἔθνος  
Ράιστ. ἢ Κρονίδαο τερρατίσσεις κεραυνοί,  
Παιδὸς ἐπὶ κλέθρον ὃ τοι ἐτώσιον ἀζομένοιο.  
Κένο πολὺ πεώπισον ἀνερχομένοις περιγέτεν  
Κεράλιον Θνητοῖσι Φέρων πόρεν Αργειφόντις.  
Τιώη δὲ ἀκρήπτοι μετ' οἷς πινέμεν αἵει  
Μέμνεο, πευκεδανῆ ἐνεκάσσιδθρο, ὥστερ ἔειπαν.

Et furentis martis celerem hastam,  
Et homicidalem iram effugere prædonum  
Et canum Nerea turbulentum evitare  
Egregia Coralii vis hominibus dabit.  
Glaucam verò, turbas excitantem, intrepidam Tritogeniam  
Suorum laborum adjutricem invocant.  
Venena verò quotquot reperiuntur perniciosa, & in cantamenta,  
Diræque quæ inflexilibus furiis penitus curæ sunt,  
Vel si odium occultum, domus perniciem, non considerat  
Vir, vel quascunque noxas in illos & incantationes  
Perniciofi homines alienæ rei invidentes effutiant,  
Omnium horum remedium præsentissimum esse invenies.  
Si semen abscideris, & cum flava Cerere miscueris,  
Omnem tibi pestem exarvis tuis  
Squaloresque expellet, spicarum succum exhaustientes.  
Noxiisque grandinem, infinitis telis  
Agro sortem inferentem insanabilem.  
Vermiumque insuper omne genus dissipat,  
Eos, qui in ulceribus nascuntur, erucasque: & ætheream rubi-  
Quæ cœlitus delapsa, ad fructus, rubra, (ginem,  
Et undiquaque circa spicas applicata sedet.  
Muriumque agmina, locustarumque innumeram gentem  
Profligabit. Et Jovis auffugiunt fulmina,  
Filiæ suæ gloriam non inanem venerantis.  
Illud longè excellentissimum, iter facientibus  
Hominibus coralium attulit Argicida.  
Tu verò cum mero bibere semper  
Memento, contra perniciosos serpentes, ut jam dixi.

## ΑΧΑΤΗΣ.

**K**αὶ πολυειδέα πῦνε μὲν ἀκρίτε βρομίοιο,  
 Μορφῶι παντοῖω ἐπειμήνον ἐθλὸν αχάτω.  
 Πολὰ μὲν δὲν ῥέα γένεσιν αχάτε χρώματι ιδέαθη.  
 Ἐν δὲ οἱ δῆσις ὁρόων νάλωπιν ἰαστιν,  
 Σάρδιξ δὲ αἰματόεντα, Καίληντα μάρφαδον. 5  
 Ἐν δὲ σχε μιληπάρη Θεός αἰτάρη καλιθὲν εν αὐτῷ  
 Δῆσις, Καροῖω ἐαροτεφέ Θεός μήλοιο.  
 Αλλ' οἵ Θεοὶ πάντων τεφερέστατος, εἴκε μιν δύροις  
 Εἰδούς ἔχοντα δαφοινὸν ἀμφιμακέτοιο λέοντος. 10  
 Τῷ δὲ μιν τεφέροισι λεοντοσέρειων ὄγομῆναι  
 Ήνδανεν ἡμιθέοισι. κατάστικτος απλάδεστι  
 Πυρσοῦσιν, λεύκαις τε, μελανομήναις, χλοερχῖς τε.  
 Τὸν δὲ, εἰ σκορπίων ὀλοφυρόμηνός ήσαν ακακείω  
 Ελθοι, αἰερτάζειν τεθῆ ἐλκει κέκλεο λυχεῖ,  
 Ήμιν δηπιπάστεν. Διπό δὲ μινύθουσιν ανίαι. 15  
 Ιμερτόν τε γυαναιξὶ διωήσει ανέρει θεῖναι.  
 Καὶ θέλξεις μύθοισι βροτός. Καὶ πάντα ιημίζων  
 Αστά κεν αἰτίσειας, αφίξεαι οἴκαδε χαίρων.  
 Καὶ νάσω κάμνοντα σαωθεῖαι θέμις εστίν.  
 Οι μιν ενὶ σφετέρησι λαβῶν χείρεστι κατάρχοι. 20  
 Διζεσθεῖσθαι τόν γε βιωσέμενον αρνήσοιτο.  
 Αλλὰ νοεῖσι σὺ τεῆσιν ενὶ φρεσὶν, δινεκεν αὐτῷ  
 Ρῆξε λίνον Κλωθῶ, τῷ δὲ ἔρχεται οἰσταν ἡμιαρ.

## ΕΤΙ ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΑΧΑΤΟΥ.

**O**τδὲ πυρφλεγέθων ἐπερήμερος ἄνδρα θαμίζων  
 Η κρυερὸς μάρπιων πυρετὸς παρέσθιστο,  
 Ήτε πεταρτάνης πῦμα βραδὺ, μήποτε λήγειν,

## A C H A T E S.

**E**T multiformem bibe cum mero vino  
**E**Varias formas induentem pulchrum Achatem  
 Facile enim perquam multi colores in eo apparent.  
 In illo enim invenies aspiciens vitreæ perspicuitatis faspidem,  
 Sardamque sanguinei coloris, & fulgentem Smaragdum.  
 In illoque est minium, sed etiam æs in eo  
 Reperies, & verni pomi colorem.  
 Sed omnium utilissimus est, si quidem repereris  
 Colorem habentem fulvum indomiti leonis.  
 Ideoque illum Leontoserem appellare, antiquis  
 Placuit semideis. distractus punctis  
 Rutilis, albisque, nigrescentibus, viridibusque.  
 Hunc verò, si scorpii dolens quis aculeum  
 Fuerit, ad moveri jube vulneri exitioso  
 Aut inspergi. Statimque dolores lenientur.  
 Gratumque mulieribus poterit virum reddere.  
 Verbisque homines demulcebis, & omnia afferes,  
 Quæcunque petes, hilarisque domum redibis.  
 Et morbo laborantem sanare potest  
 Qui eum in manibus suis tenebit,  
 Neque denegabit operam dare ut ille vivat.  
 Sed tute in animo tuo nosti, quando ipsi  
 Filum fregerit Clotho, tunc ultimam ei venisse diem.

## D E E O D E M.

**N**Equæ æstuans alternis diebus rediens  
 Horrenda febris virum corripiens ad inferos mittet,  
 Aut quartanæ exitium molestum, nunquam cessare  
Volen-

Βελομήνης, αὐτὸν δέ πελασῆσι μηνόσις.  
Τὸν σύ γ' ἵσσαθε δί αἰμύμον<sup>Θ</sup> αὐτίκ' ἀχάτε. 5  
Οὐκὶς γὰρ τεφτέρων πολὺ φέρτερ<sup>Θ</sup> αἴψα ἐσῆμα  
Ἐξερέω, τόπερ ὅκα βίλη δείκνυστι λίθοιο.  
Ἐν γὰρ μιν κρεατεστὶ Βαλὼν μέσον ἐψομένοισι  
Τυλίθον αἰναχέαθε, τὰ δὲ τίκε<sup>Θ</sup> ἔνδοθι πάντα.

## ΕΤΙ ΠΕΡΙ ΑΥΤΟΥ

**Ο**Υ τι μὴ τοι εἶ πόν δέ γε ἐρπετὰ φημὶ διώαθε. 5  
Αὐτὸν ἐπερὸν δώσω χατέοντί τοι ἴηττῆρε  
Ουρεγνόθεν γεγαῶτα· σὺ δὲ ἐν φρεσὶ βάλλεο σῆσαι.  
Ευτε γὰρ αἰγλῆν σφέτερον δέμας δέρνετερ<sup>Θ</sup>  
Ουρεγνὸς ὡμητῆρ<sup>Θ</sup> τὸν δὲ παλάμησι Κρόνοιο  
Δημητρίς εἴλυσεν ἀπειρεσίλια ἤπι γαῖαν,  
Αἰθέρ<sup>Θ</sup> δὲ δίνης πεσέειν δέδας δε μηνοινῶν,  
Οφράκη πάντι αἰδηλα, πολύτειχον αἰμφιπετάσας  
Νῶτον ἔον, τεύξη, θλὼ δὲ γρανὴς αἰτερόεντος  
Θυμὸν ἀνιήσας Κρόν<sup>Θ</sup> γρανὸν εἰσέπι γαῖη. 10  
Δὴ τότε αἰμεροσίοιο κατεισόμηναι φορέοντε  
Αἰματ<sup>Θ</sup> ωτειλῆθεν ἐπὶ τεαφερίῳ ραθάμιγες,  
Τὰς δὲ μόροσμον ἦεν αὐτὸν αἴθανάτοιο κιάσας  
Σώματ<sup>Θ</sup> ὄλυσθε· μελέμεν δὲ ἐρεβώλακι μοῖρα  
Ἐν γαῖῃ τεφγόνοιο θεῶν σόν αἷμα κέλοντο. 15  
Μεῖνε μὴν δὲν, αὖν δὲ τεθίλκειοι θέσαν ἴπτασι  
Ἡλίς· η κεν τις ἐπιψάμων, ἐρέσειε  
Λᾶκαν ἔχειν ἐνὶ χερσὶν, ἔχει δέ μιν αἷμα πεπιγός.  
Ἐν γὰρ δὴ χρέως αὐτὸς ἐτίτυμ<sup>Θ</sup> αἰματός ἐστιν,  
Ἐν δὲ ηδαπὶ ρεῖα δαμασθεὶς αἰτεκὲς αἷμα. 20  
Γίνεται· αἰματόεις δὲ εἰς γνομα λᾶκας ἐτ' αὐδρῶν  
Ἐκ τεφτέρων κέκληται· αἰκήρεται δὲ, ἀστεροίκη,

Φάρ-

Volentis, sed sev. per, quocunque iveris, tecum permanentis.  
 Hanc tu sanabis statim optimo Achate.  
 Nullus enim inter priores multò est melior. Confestim verò si-  
 Dicam, quod statim vim indicabit lapidis: (gnm  
 Si enim eum in carnes coctas injeceris, (tur.  
 Et paululum intra permanferit, omnes intus carnes dissolven-

## ADHUC DE EODEM.

**H**unc quidem non affero adversus reptilia aliquid posse,  
 Sed alium tibi indigenti medicum dabo  
 Cælitus genitum. Tu verò animum adverte.  
 Quùm enim splendens suum corpus, latus  
 Cœlus, manibus crudelis Saturni  
 Laceratus, devolveret in immensam terram,  
 E vorticibus ætheris in solum terræ decidere cupiens,  
 Ut omnia tenebricosa, circumjecto villoso  
 Suo dorso, redderet, molemque stellati cœli  
 Animo molestatus Saturnus imposterum habitaret.  
 Tunc ambrosii destillarunt  
 Sanguinis ex vulnere in terram guttæ,  
 Quas non fatale erat ab immortali manantes  
 Corpore, perire. Permanere verò in glebosa  
 Terra, matre deorum, salvum sanguinem jussérunt parcae.  
 Permansit igitur. Aridum verò fecerunt cum lucidi equi  
 Solis. Et si quis manibus attrectet, contendere  
 Lapidem se habere in manibus, habet verò sanguinem concre-  
 In eo enim color ipissimus sanguinis est, (tum.  
 Atque in aqua facilimè subactus, verus sanguis  
 Fit. Et sanguineus lapis jam inde à majoribus  
 Hodienum nomine appellatur. Præsentissima verò, ut par est,

Reme-

Φάρμακ' ἔχει· νημερτὲς δυπόρροιάν μιν αἰσιδός.

Οὐρανίων καλέστιν ἐς αὐνθρώπους ἀφικέσθ.

Οὐ γὰρ ὅγε γέτε νέκειν ἐθέλει Θνητοῖσιν δῖζων

Ἐρχεσθήσεται σοις, παλαιοτέρων τὸν αἴπερύντο,

Μινύμην θεοῦ λαβησθῆται γλάγον οὐρανός τε

Ἴχωει σφετέρω, γλυκερῶν μέλιπι τὸν διάνας,

Ἐκ βλεφάρων δότο πᾶσαν αἷμα νόσου. ἀχαλάσσης

Ειργεσθήσεται θνητὸς οὐρανός εργατεῖναι τερψωπα

Πρεσβυτάτε μακάρων στροβελοθεφάρες Βασιλῆς. 30

Καὶ γλωύασι τεῆσιν, ὁμιλήσας κυλίκεστιν,

Ἄνδρος τὸν αἰδοίων ἄκοντον ἔσται ὃς κε πίηστι.

Καὶ μιν ἔβων· Αἰανὴ δαΐφρον πόλιν ἐπέτελον,

Ἐντεστι δηεινθεῖαι ἀμύμον θεοῦ ἀμφ' Αχιλῆς 35

Εαυμηδίω, νίκης ἐπαργηγόνα χεροὶ κομίζειν.

Καὶ κεν ὁδυστῆς θεοῦ ταλασίφρον θεοῦ ἀντίον αἴτιον

Κῦδος· Αθηναίη περσέπολις ἐγνάλιξεν.

Αλλ' οἱ μοῖροι ἔσκει τριχιφαμδύοιο πθέσθ.

Τάνεντα θεατέστον μοι αἴτεριξεν ὅνειαρ,

Δάζετο δι' ὀλοὸν ἄσθε. αἴταρος σύ γε τοῦ μηδὲν αἴσοσαν

Ἄζεος τερψὶς ἡ μέλαιναν ὀλισθηροῖσα γηνέθλια

Ἐρπετῷ αἵματόεντα δαεῖς λίθον, αἰὲν ἐτύρπες

Γινέμεναι νύμφαις ἐνινηιάδεσσι κέλσε.

Καὶ μέδιν ἔβω λαυφηρὸν ἐμὸν θεράποντα δόλωνας

Αυτοκαστιγήτῳ μεμαῶς φίλον. Εκτοει θεῖναι,

Πρόφρων ὥπασα λᾶαν ὀλύμπιον αἰτίσουντι..

Αυταροῦ ὅγε ἔξαπίνης τριών τερψαροῖσθεν ἀπάντων

Εκτοει πατεῖ τὸν ἐμῶν κεχαεισμήν θεοῦ ἐπλεθερεῖται θεοῦ.

Τοῦ δι' ἔκηπί μέ σκενθεοῦ αἵμοισαδὸν αἴρεσσαθε

Ιέμην θεοῦ, λιπαρεῖον ἐπίκλησιν τριχὴ πατεῖσ

Ωπασεν αἴφνηστο λαβῶν λίθον, ὃν ποτὲ ἄρεις αὐτὸς

Ἐλθὼν

Remedia in se continet. Verè enim ex cœlesti influxu  
 Vates dicunt ad homines delatum esse.  
 Non enim ille neque novos permittit dolores  
 In oculos hominum irruere, veteresque arcet,  
 Immixtus albo lacti, & confusus.  
 Cum sero lactis, Dulci verò melle liquefactus  
 Ex palpebris omnem arcet morbum. Molestè enim fert  
 Arceri homines à conspectu amabilium vultuum  
 Maximè nati immortalium, obliquum aspectum habentis Regis.  
 Et ex ossiūn commissuris, poculis immixtus,  
 Virilibusque dolorem expellit, si quis eum biberit.  
 Illumque ego Ajaci bellico multum commendavi,  
 Armis contendere inculpato cum Achille  
 Erumpenti, victoriæ adjutorem manibus ut secum ferret.  
 Ast tolerantis Ulyssis gloriam contra ipsum.  
 Bellicosa Minerva excitavit.  
 Sed fata ejus non concedebant ut admonentem audiret,  
 Ideoque divinum meum sprevit auxilium,  
 Et ensem perniciosum arripuit. Tu verò tuam sortem  
 Melius venerare, contraque nigram sobolem lubrici  
 Serpentis, Sanguineum edictus lapidem, semper amicos.  
 Tuos inter Nymphas Najades versari jube.  
 Atqui ego velocem meum servum Dolonem  
 Fratri meo Hectori conciliare cogitans,  
 Lubens donavi lapidem cœlestem petenti.  
 Ille verò de repente præ omnibus Trojanis  
 Hectoris & Patris mei intimam in amicitiam receptus est.  
 Hujus caussa mihi ille vicissim gratificari,  
 Desiderans, Lapidem, Preciosum nomine, à patre  
 Divite obtinens, mihi donavit, quem quidem ille

Ἐλθὼν ἵλιόθεν κρατερὸν μῆ Μέμνονα κῆρυξ,  
Σήμαλ' ἐμεῖο παρόντι ἀνδρῶν Ἀσυρίην  
Χρυσῆς ἡμίεντος δρείονα δόρον οἴμισε, 55

Μυρία καῖθι μάχοισι πρὸν πολυΐδμοσι δῶρο.

Ἐιδ' ἄγε δέχνυσσο μῆτον. ἐτώ δὲ ἐδάίω τὰ κε λέξω.  
Πρῶτα μὴν ἐν τῷ δέδονταις αὐτοιμάκτων ἐπὶ βωμῶν,  
(Οὐ γὰρ ἄγειν θέμις ἐστὶ θυηλεὶς ἐμψύχοιο)

Ἡλιον δύρυοπα κλήζειν ὑμνοισιν ἀνωγα, 60

Καὶ χθόνα πίειραν, πάντων τεοφὸν δέσποτεσσαν.

Δεύτερον αὖτ' αἴθων τὸν ἐρέτρον ηφαίστου

Τήκειν τὸν γένειν τανακὸς θέλγοντα δεράνηντας

Οδμῆ, τὰς ἀρχαὶ καῖνοι αὐνερχομένηις ἐσορῶντες,

Σπερχόμηνοι ποτὶ βωμὸν, αἰολέες ἐν περιπολόντες 65  
Χηραμόθεν, ὄροιν) ἐφερπύζοντες αὔτηις.

Αυτὰρ ἔπειτα λίνοιο νεότηντα φάρεα κᾶροις

Εασάμηνοι τεῖτος (όξην φέρων ἀμφηκες ἐκαστος

Αορ) αὐναρπάζειν ὄφιν αἰόλον, ὃς κε μάλιστα

Κνίσης ἴμείρων πυρὸς ἐγύθι δινδύεσσε. 70

Τῷ δὲ Διφερελεῖσι δαΐζειν ἐννέα μοίρας.

Τρεῖς μὴν κικλήσκειν πανδερκέ τηλίοιο,

Τρεῖς δὲ ἐπέρχεται γάιης ἐρεβώλας λαοβοτείρης,

Τρεῖς δὲ τεοπίης πολυΐδμον τοιμαζότεοσας.

Τὰς δὲ λέβητας κεράμοιο πετυγμένης αἴματοσας 75  
Δεξαίθω, Κε δῶρον ἐλαῖον αἴτευτώνης.

Η δὲ μέγιν βρομίοιο καλεσιχόρας καταχθέειν,

Ἐν δὲ ἄλλας αἴρημνάς βαλέειν θεράπονταις ἐδωδῆς,

Ἐγ δέ σφιν καὶ δριμωὶ ἐπίλυνδα ιόκηνον ἀνωγα

Μίξαι χρυσοχίτωνας, μελαγχροῖς, ἐρίπιμον. 80

Ἐν δὲ ὅσα περ ἄλλα μετ' αἰλιγίλοισι μιγέντας

Ιμερον ἐσ πέμπτον ἐδητύ τοιμαζόποιστ.

"Οφελ

Ilio profectus fortem ad Memnonem legatus,  
 Virtutes ejus, me præsente, expertus, ex Assyria,  
 Precioso auro meliorem, huc secum attulit,  
 Infinita illic Magis doctis elargiens dona.  
 Sed accipe rem omnem. Expertus loquor.

Primum quidem accelerantes ad aras incruentas  
 (Non enim fas est victimam immolare animalem)

Solem latè splendentem celebrare carminibus jube  
 Et terram latam, omnium nutricem mammatam.

Tum verò æstuantem in Vulcanum lapidem hunc  
 Conjurare & liquefacere, proprio extensos demulcentem draco-  
 Odore. hunc illi adspicientes ascendentem fumum, (nes  
 Festinantes ad aram, confertim erumpentes  
 Ex suis latibulis, adreptantes adspicunt :

Sed postea pueri, novis vestibus lineis  
 Amicti tres ( acutum ferentes singuli ancipitem  
 Ensem ( capere serpentem variegatum (jube) qui maximè

Odore delectatus, proximè ad ignem adreptat

Hunc verò membratim in novem partes divide,

Tres quidem assigna Soli omnia videnti,

Tres alias terræ glebosæ nutrici,

Tres verò vaticinæ, prudenti intactæ (Minervæ)

Has verò lebes à figulo fabricatus cruentas

Recipiat, cum munere Tritoniæ, oliva.

Tum vinum Bacchi ad choreas concitantis infunde,

Candidumque sal injice cibo,

Iisdemque acrem & peregrinum coccum jubeo

Misceri aurei coloris, nigricantem, pretiosum:

Et quæcunque alia, inter se permixta,

Appetitum excitant cibi hominibus.

"Οφειλί ἐπὶ τείποδ<sup>Θ</sup> κρέα γαστέρι δάμνωτί ἔόνται,  
Τάφει <sup>τὸ</sup> κικλήσκειν μακάρων ἀρρήγητον ἔκαστον  
Ουνοματέρπον<sup>τ</sup>) γὰρ ἐπίλι γέπις ἐν τελετῆστον 85  
Μυστικὴν αἰείδησιν ἐπώνυμον ψευδνιώνων.  
Αρχῆσθ<sup>τ</sup> Μέγαραν δύποτεφθι πάφλαζοντος  
Σδέμημβαι τείποδ<sup>Θ</sup> καιρούχανον· ἐσθ<sup>τ</sup> αρχῆσθ<sup>τ</sup> γε  
Πνδῦμα διηπετὲς ἔνδον ἀγειν ιεράχ<sup>τ</sup> ἐπὶ μοίρας.  
Οπωόπεθ<sup>τ</sup> ἐψομβόισιν ἐπὶ κρεάτεσιν ἵκων<sup>τ</sup>), 90  
Δαινυδῆς τότ<sup>τ</sup> ἐπειτ<sup>τ</sup> ιθρέννυσθαι τε μεμαῶτας  
Αυτόθεν ἐκ τείποδ<sup>Θ</sup>. (τὰ <sup>τ</sup> λείψανα γάμα καλύπτοι)  
Καὶ σφιν ἐπωτῆσμι λαμπὸν γάλα, Καὶ μέγιν ήδυ,  
Καὶ λίπα τ<sup>τ</sup>, ηδ<sup>τ</sup> ἐρατόν τε μελισης ἀνθημον ἔιδαρ.  
Καὶ τέψαι ταλέξαν<sup>τ</sup> ακρόδρυνα καρποφόροιο 95  
Παρθενικῆς ἀφελόντας ἐλαίης. μηδὲ ιθρέασης  
Σφωτέροις πέταλοις ἑλέειν οῖην δε κιόντας.  
Μηδὲ μετασρωφᾶσθαι, ἐπείκ<sup>τ</sup> δύποτο νόσφι τρφήπισθε.  
Αλλ' αἰσι ταρτέριει εἰς αἰτεαπὸν ὄστε φέροντες,  
Ἐρχεσθ<sup>τ</sup> ἐσ μέγαρον. μηδὲ ταρπιμυθήσασθ<sup>τ</sup>, 100  
Ει τ<sup>τ</sup> πι ξύμβλη<sup>τ</sup> ὄδιτης, ἐστ<sup>τ</sup> ἀν ικέασθ<sup>τ</sup>  
Ἐσ δόμον. ἔνθαθ<sup>τ</sup> ἐπειτα δυηλαὶς αἴθανάτοισι  
Ἐξαῦπις ῥέζοντας, δρώμαλα ποικίλα καίειν.  
Ταῦτ<sup>τ</sup> ἔτώ σιτελέσσας, ὄστετ<sup>τ</sup> ἔσαε<sup>τ</sup>), ὄσατε κῆφοι  
Ορνιθεις κλάγχσιν, ἐπίσαμψα. ὄσατε δηρες 105  
Νηταὶ πετρφίπεζοι ἐκι σφίσιν ὠρύον<sup>τ</sup>).

## ΝΕΤΡΙΤΙΣ.

"ΕΝθεν ἔτών ἐδάίλια πὺ βακχηνὰ νδερίταιο  
Δῶρει λιθ<sup>τ</sup>, Βρομίω κεχαεισμήα. τὸν περ ἔχοντες  
Ανθρωποι δυέων τε πὺ δράσων αἴσσοι  
Ουρανίδαι. γυμνῷ δὲ ῥάχην ποδὶ πευκεδανοῖο

Postquam verò in ventre tripodis carnes coquent,  
 Tunc verò invoca arcana singula Deorum  
 Nomina. Delectantur enim quando quis in sacrificiis  
 Mysticum cecinerit cognomen cœlestium.  
 Et precare ut Megæram, à fervente  
 Tripode, malorum machinatricem depellant: in eosque  
 Divinum spiritum immittant super sacras carnes.  
 Quando verò super carnes coctas venerint,  
 Epulari tunc satiarique cupientes  
 Illuc ex tripode, ( reliquias verò terra occultabit )  
 Libare jube Diis album lac & meum dulce,  
 Et pinguedinem, & amabiles apium odoratas dapes.  
 Et coronari corollis ex ramis frugiferæ  
 Oleæ Minervæ sacræ decerptis, nexionis. Neque verò satis tibi sit  
 Vestimentis vestris vos involvere domum redeentes,  
 Sed nec respiciatis, licet à via deflectatis:  
 Sed semper inviam, quæ ante vos est, oculos conjicientes,  
 Pergite domum. Neque quicquam proloquimini,  
 Licet viator occurrat, donec perveniatis  
 Domum. Ibi tunc poste à sacra Diis  
 Rursus facientes, aromata varia urite-  
 Hæc ego postquam ita perfeci, quæcunque futura sunt, & quæ-  
 Leves aves clamant, intelligo. Et quæcunque feræ ( cuncte  
 Crudeles quadrupedes inter se rugiunt.

## NEVRITIS.

**I**nde novi ego etiam Bacchica nevritis  
 Dona lapidis, Bromio grata. Cujus possessorum  
 Hominum & sacrificia & preces exaudiunt  
 Cœlestes. Nudo verò pede, dorsum lethalis

<sup>7</sup> Ει κένπις θλίψας, ὅφις δὲ σύρκας ἀκάνθη  
Δηώσοις σφετέρας, ὁδωήφατος ἔως τοῦ αὐτῷ

Νδερίπις. ἔρδει δὲ ἀλόχῳ πόσον ἴμερόεντος

<sup>8</sup> Ενθεν οὐκατένωπα κελαυνῆς ἀσίδος ἔγνων  
Καρπερῷ φάρμακα σεῖο βροτοσόσε θέσκελα πέτει,  
Τῆς ὄνομα γέοιη τε πέλει χλοεροῖο περάσου. 10

## ΧΑΒΑΖΙΟΣ.

<sup>9</sup> Ε Νθεν καὶ σέο διε χαβάζει πειρηθῆναι  
Ἐν θυμῷ βαλόμιλω, καὶ σεῦ μήνος δῦρον ἀεισον.

<sup>10</sup> Αμφω γάρ, καὶ νῦσσον ἀναψύχεις πυρόεσσαν,  
Καὶ μοι σκορπόθεν βεβολημένῳ ἥρει ιημίζεις.  
Ληποῖδη, σέο μέχρις ἐμὸς Ποιάνπος ἥρως 5

Ἐασύμβος τάδε πάντα αἱμήχανα Φησὶ πφάσκειν.

Αυτοκαστρήτης κεχολωμένος Ἀργυρότοξος  
Κασάνδρης ἐκέλθεν αἰκισόντεσιν ἀπαντά  
Θεσπίζειν Τρώεσσιν, ἐπίτυμα περ φρονέγσσαν.

Αυτὰρ ἐώ καὶ τερψθεν ἀπώμοσοι καρπερὸν δριφν, 10  
Ψυλδέα μήποτε μῆδον ἐνιστᾶν αἴνθρωποισι.

Καὶ νῦν ἀτεκένως μάλα τοι λέξαντος ἔκαστα,

Ημετέροις ἥρως ἐκατιβόλε πείθεο μῆδης.

Ως ἀρέτης Φη Πειάμοιο διοτεεφέος φίλος, 15

Ατρέτας θερεύποντι Φέρων χάσειν Ήρακλῆος.

Νῶιδε ποιήεσσαν ἐς ἀκρωρειαν ἰῶσι

Τρηχεῖαν μάλα μῆδοις ἀταρπτὸν ἐπεήνυναν.

## ΤΕΛΟΣ.

*Si quis presserit serpentis, & ille carnes ejus aculeo  
Enecaverit, dolores ejus mitigabit  
Nevritis. Facitque conjugi maritum desiderabilem.  
Inde etiam contra lethalem aspidem, novi, aspectum tamen  
Valida esse remedia, homines servans divine lapis,  
Cui nomen colorque est viridis porri.*

## C H A B A Z I U S.

**I**nde etiam te divine Chabazie, tentare  
In animum induxi, tuamque vim expertus sum optimam:  
Pariter enim & morbum refrigeras ignitum,  
Et mihi à Scorpio icto, remedium affers.  
Latonæ Fili, Pœantius heros tui plenus  
Dicit, hæc ad me usque, omnia hactenus perplexè exposita  
Sorori mee iratos Apollo (fuisse.  
Cassandræ, jussit eam audientibus omnia  
Vaticinari Trojanis, vera scientem.  
Ast & ego prius juravi magnum jus jurandum,  
Falsum numquam me verbum dicturum hominibus:  
Igitur postquam tibi singula admodum verè enarravi,  
Nostris, Heros longe jaculans, crede verbis.  
Et ita loquutus est Priamì divini charus filius,  
Gratiam referens intrepidi Herculis servo.  
Nobis verò herbosum ad verticem euntibus,  
Afferam admodum viam colloquia familiaria leniverunt.

F I N I S.

L

## FRAGMENTA QUÆDAM

ORPHEO  
ADSCRIPTA.

ΕΚ ΤΩΝ ΟΡΦΕΩΣ ΠΕΡΙ ΘΕΩΝ

Φ Θέλξομαι οῖς θέμις ἐσὶ, θύραις δὲ ἐπίθεσθε βεβήλους  
 Πᾶσιν ὁμῶς. σὺ δὲ ἀκτε φαεσφόρῳ ἔκχονε μήνης  
 Μησῷ. ἐξερέω γὰρ ἀληθέα· μηδέ σε τὰ πεῖν  
 Ἐν σήθεστι φανένται φίλης αἰῶν<sup>Θ</sup> αἱμέρσῃ,  
 Ἐις δὲ λόγον θεῖον βλέψας, τάτῳ περιστέρδε,  
 Ἰθύνων κραδίης νοερὸν κύτος. δῆ δὲ ἐπίβανε  
 Ατεαπτῇ, μῆνον δὲ ἐσόρχη πόσμοιο ἀνακτᾷ.

Ἐις δὲ ἕστις αὐτογένης, ἐνὸς ἔκχονα πάντα πέτυκ<sup>τ</sup>).  
 Ἐν δὲ αὐτοῖς αὐτὸς πεινίασε<sup>τ</sup>). γέδεης αὐτὸν  
 Εισερχέα θνητῶν, αὐτὸς δέ γε πάντας ὁρᾷ<sup>τ</sup>). 10  
 Οὐτος δὲ ἐξ ἀγαθοῦ κακὸν θνητοῖστ σίδωσι,  
 Καὶ πόλεμον κρυόεντα, καὶ ἀλγεα δακρυόεντα.  
 Οὐδέ τις ἔωθ' ἔπειρ<sup>Θ</sup>. σὺ δέ κεν ρέα πάντη ἐστρήσους,  
 Αἰκεν ἴδης αὐτὸν πεῖν δήποτε δοῦρος δῆπι γαῖαν,  
 Τέκνον ἐμὸν δείξω σοι, ὅπινίκα δέρημα μαὶ αὐτῷ<sup>τ</sup> 15  
 Ιχνια, καὶ χειρά τιβαρέια κρατεροῦ θεοῖο.  
 Λυτὸν δὲ ὁρώ. πεῖλα γὰρ νέφος<sup>Θ</sup> ἐστί εἰκ<sup>τ</sup>)  
 Λοιπὸν ἐμοὶ. τὰσιν τοι δέκα πλυχαὶ αὐθρώποισιν.  
 Οὐ γὰρ κέν τις ἴδης θνητῶν μερόπων κραίνοντα,  
 Εἰ μὴ μανογένης θεοῖς δυτορρώξ φύλας ἀνωθεν

20

Χαλ-

Χαλδαίων· ἕδρις γὰρ ἔτι τὸ στρογεῖνος,  
Καὶ σφαιρῆς κίνημά αὐτῷ χθόνας τείχεται,  
Κυκλοτερέστερος γένεται οὐσία, καὶ τὸ σφέτερον ἀνώδακα.  
Πνεύματα δέ λιγιοχεῖ τοῦτο τὸν πόλεμον χρήμα  
Νάματῷ, ἐκφαίνεται πυρὸς σέλας ἡ φορμή τούτων. 25  
Αυτὸς δέ αὖ μέγαν αὐθίς ἐπ' ὑρανὸν ἐσήλεκτο  
Χρυσέως εἰνι θρόνῳ, γαίη δέ τοις πασὶ βέβηκε.  
Χεῖρας τοῦ δεξιοτεροῦ διπλού τέρμασιν οὐκεανοῖο  
Ἐκπέτακεν· ὁρέων τοῦ τερέματος βάσις ἔνθοδε θυμῷ,  
Οὐ τοῦ φέρεν διώματος κρατερὸν μήνῳ, ἐστι τοῦ πάντως 30  
Αυτὸς ἐπιχρύσιος, καὶ διπλού χθονὸς πάντα τελευτᾷ,  
Ἄρχειν αὐτὸς ἔχων ἀμφὶ πᾶσσον ἥδε τελευτῶν,  
Ως λόγος ἀρχαίων, ὡς ὑδοχής διέταξεν,  
Ἐκ θεόθεν γνώμασι λαβὼν καὶ διπλακα τεσμόν.  
Αλλως ὑθεμιτὸν τοῦ λέγειν. τεομέω δέ γε γῆς  
Ἐν νόῳ· ἐξ τούτων κραίνεται πάντη ἐν ταῖς.  
Ως τέκνουν, σύ τοις νόοισι πελάζεο, γλώσσα  
Ἐν μάλιστην πειθοῦντος τοῖς πειθοῦσιν. 35  
ΤΟΥΤΟ ΤΟΥΤΟ.

Αἰθέρῳ δέ αἴδε, πόντας γαῖας τε τύραννε,  
Ος βροντῆς σείεις βελαρὸν δόμον ὑλύμποιο,  
Δαιμονες ὃν φεύγαστι, θεῶν τοῦ δέδοικεν ὄμιλος,  
Ωι μοῖραι πειθοῦντοι αἱμείλικτοι περ ἐχομενοι,  
Αφθίτε μητεοπάτωρ, ὁ θυμῷ πάντα δοκεῖ, 5  
Ος κινῆσ αὐτέμενος, νεφέλησί τε πάντα καλύπτει  
Πρητῆρος σιδίζων ταλαιπώ αἰθέρα, σὲ μήν τοι αἴστροις  
Τάξις ἀναπλάκτοισιν ἐφημοσώμασι τείχοσσα,  
Σῶ τοῦ θρόνῳ πυρόεντι παρεστᾶσιν πολύμοχθοι,  
Ἄγγελοι, οἵσι μέμηλε βροτοῖς ὡς πάντας τελεῖ, 10  
Σὸν

Σὸν μὲν ἔαρ λάμπει νέον σὸνθεῖ πορφυρέοις,  
Σὸς χειμῶν φυχεῖαισιν ἐπερχόμενοι νεφέλαισιν,  
Ἄς ποτε βακχεύτας βρόμιοι διένειμεν ὅπωράς.

## ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ

ΑΦΘΙΤΟΥ, αἴθάνατον, ρῆπον μόνον αἴθανάτοις,  
ΕΛΘÈ μέγιστε θεῶν πάντων κρατερῆ ζὺν ανάτη,  
Φρικτὸς, αἵτητοι, μέγας, αἴφθητοι, ὃν τέ φει αἰθήρ,  
Δεῦρόνυν, θαλάμοι καθαράς ἀκοὰς τε πελάζοις,  
Κέκλυθε τάξιν ἀπασαν ὅζην τεκμήρατο δαίμων  
Ἐκ τε μιῆς νυκτὸς ήδ' ἐξ ἐνὸς ηματοι τάξιν. 5

## ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

ΑΙΓΑΙΗ οὐρὴ δὲ πέλει πρὸς ἀπαντα φερίση  
Σπέρματο καὶ δὲ φυλοῖσιν ἐναίσιμοι. ἐν τε βόθροισι  
βάλλειν ἔρνει πάντα τά τε δρυὸς ἄκρα λέγοντας.  
Οινας δὲ ἐξαλέασθαι ἐπεισυγέει περίαλλας  
Ικαρίας οὐρὴ ληνὸς καὶ ἀδευκέας οἶνας,  
Μνωμένη ὁζαλυγρὰ διωνύσοιο ἐκητί<sup>α</sup>  
Αἰταῖοι μήζαντο, μέθη δεδμημένοι αἰνῆ.  
Ικάριον καὶ μιν τυφελαῖς κορύνησι δαιξαν,  
Σφαλλόμενος δώροις χοροιμανέοιο βάκχος.

## ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Πάντ' ἐδάνης μαζαῖε θεόφραστε· εἰ δέ σ' αὐγύει  
Θυμὸς ἐπωνυμίας μήνης κατὰ μοῖραν αἰεῖσαι,  
Τερψ τοι ἐξερέω· ζὺ δὲ ἐνὶ φρεσὶ βάλλεο ζῆσιν.

## ΤΟΥ ΤΑΥΤΟΥ.

Ἐυσεβέων γῳ ἀεὶ τὸ τέλος γλυκερώτερόν ἐστι.

*Ad Musaeum.*

Καὶ τὸ δικαιοσύνης τε ἡ δύσεβίς μέγ' ὄντειαιρό.

*Ad eundem ex Justino Martyre.*

Πᾶσιν γῳ Θνητοῖς Θνηταὶ κόραι εἰσὶν ἐν ὅσοις.

*Ex Stobæo.*

Ἄλλὰ θεοὶ σοφίης ἐρλαμπέται ἡγεμωνῆς

Κέκλυτε.

*Ex eodem.*

Ζεὺς δὲ ἐνορᾷ γονέων ὁ πόσοι πίστι θέμισται,

Ἡδὲ ὅσοι σὸν ἀλέγοντιν ἀναιδέα θυμὸν ἔχοντες.

Καὶ τοῖς μὴν, τεφρῶν τε, ἡ πτώση ἐθλὰ μίδωσι.

Τοῖς δὲ κακὰ φρονέων νεμεσίζεται δύμασιδεσι.

Δεινοὶ γῷ κακοὶ γάλαν ἐρινύες εἰσὶ τοκήων.

*Ex eodem.*

Ἐν δαιμονισθείσιν δὲ τῷ πάθει πάντα κυκλεῖται,

Πῦρ, ὕδωρ, ἡ γῆ, οὐδὲ τίποτε οὐδὲ μηδέποτε.

*Ex eodem.*

Ωκεανὸς πέρι πάτα καλύπτοται ἡρξε γάμοιο,

Καστρυνήτια ὁμομήτορες τιθῶνται σπένδεν.

Γαῖα δὲ τοι περιτταὶ μὴν ἐγείνατο τοσον ἐστιν

Οὐρανὸν ἀστρόενθινα μην τελεί πάντα καλύπτοι,

Οσ δέ εἴη μακάρεσσι θεοῖς ἐδόται ασφαλεῖς αἱεῖ.

Ουδὲ εἴσι λέληθεν καὶ δὲ ἐν ποιῶν,

Ουδέ αὖ ποιήσων καὶ δὲ πεποιηκῶς πάλαι,

Ουτε θεὸς, καὶ τὸν θρωπόντος είμι ἐγώ,

Αὴρ ὁ γὰρ τὸς ὀνομάστειε καὶ Δῆμός.  
 Ἐμώδης, τὸς θεῶν ἐστὶν ἔργον, εἰμὶ πανταχός,  
 Ἐνίκανθος ἐν ἀδήναις, ἐν πάτεσι, ἐν Σικελίᾳ,  
 Ἐν ταῖς πόλεσι πάσισι, ἐν ταῖς οἰκεῖαις  
 Πάσισι, ἐν υἱοῖς πᾶσιν σὸν ἐστιν πόπος,  
 Οὐ μῆτριν τὸν αἴητο. οὐδὲ παρῷν αἴπανταχός.  
 Πάντης ἐξ ἀνάγκης οἶδε πανταχός παρών.

*Ex Tzeze.*

--- Οὐδὲ λαὸν Ιφίλοιο θωάπερ Θεοῦ αὐδαίξοιο  
 Οσ πε τὴν ἀνθερίκεασιν ἐπέτεεχεν, τὸ δὲ ἐπι καρπὸν  
 Σίνετο, αἵσουερε γῆς φέρων ἐπὶ λῃστὸν αὖον.

*E Sexto Philosopho.*

Ὕπολον Θεοῦ, λαϊκα φῶτες ἀπὸ ἀλλήλων βίον εἶχον  
 Σαρκοθαῖ. κρέτινον δὲ τὸν ἡπονα φῶτα δαΐζε.

*E Clemente Alexandrino.*

Ως εἰπὼν πέτρας ἀνεσύρατο, δεῖξε τε πάντας  
 Σώματα Θεοῦ τὸ δὲ πρέποντα τύπον, πάτησ δὲ λῆν Ιακώβον Θεοῦ  
 Χειρὶ τε μην ῥίπτεσκε γελῶν Βαυδές τὸν κόλπον.  
 Ή δὲ ἐπειδὴν εἴδησε θεὰ, μείδηστος ἐν τομῇ  
 Δέξατο δὲ αἰολον ἄγρος, ἐν τῷ κυκεών ἐμέκειτο.

## ΤΟΥ ΤΑΥΤΟΥ.

Κῶν Θεοῦ καὶ ρόμεθεοῦ, καὶ πάγνια παμπεσίγκα,  
 Μῆλά τε καρυσέα καλὰ παρέεισθεισαν λιγνοφώνων.

*Ex Apulejo de Mundo.*

Ζεὺς πεῶτος γένετο, Ζεὺς ὑστερος αἰρχητέρων.  
 Ζεὺς κεφαλή, Ζεὺς μέσα, διὸς δὲ τὸν τέτυκτον  
 Ζεὺς πυθμεὺς γάμης τε καὶ τρέχνος αἰτερόεντος,  
 Ζεὺς ἀρσον γένετο, Ζεὺς ἀμβροστος ἐπλετο νύμφη.

Zeus

Ζεύς πνοιὴ πάντων. Ζεὺς ἀκαμάτε πυρὸς ὄρμη.

Ζεύς πόντα ρίζα. Ζεὺς ἥλι<sup>Θ</sup>, ἥδε σελιώη.

Ζεύς βασιλεὺς. Ζεὺς δρχὸς ἀπάντων, δρχιγλύθλ<sup>Θ</sup>.

Πάντας γὰρ κρύψας αὖτις Φά<sup>Θ</sup> εἰς πολύγυθες

Ἐξ ιερῆς κεραδίης ἀνενέβικατο μέρμερες ρέζων.

### ΤΟΥ ΤΑΥΤΟΥ.

Πολλαὶ χρεινόθεν ή ἐπαρτέεις ἐν νεφελάων  
Τῆμ<sup>Θ</sup>, ἐπόρνων<sup>τ</sup>) Φηγοῖς Καὶ δένδρεσιν ἄλιοις  
Οὐρεσί τε, σκοπέλοις τε, ηγένθρωποις ἐριθύμοις  
Πηγαλίδες, Καὶ ἔσον<sup>τ</sup>) ἀμειδέεις· αἱ δὲ γὰρ ὄντως  
Τρύπσιν ηγένθρεις ἐν ψέρεσιν, όδε τις ἀνδρῶν  
Προβλώσκειν μεγάρων διώλα<sup>τ</sup>) καὶ γῆς αἵμασθεις  
Ψόχεῖ λουζαλέω· πάχνῃ δέ ταῦτα γῆς μέμυκε.

### Orphei Epigramma in Argo navem.

Ἄριστὸ τὸ σκάφ<sup>Θ</sup> είμι. Θεῶ δέ αὐτέρικεν Ιάσων,

Ιαθμιαὶ Καὶ νεμέοις τε φάμιλον πίτυσιν.

F I N I S.





ANDREÆ CHRISTIANI ESCHENBACHII

I N

O R P H E I

ARGONAUTICA

NOTÆ ET EMENDATIONES

Ut &

HENRICI STEPHANI

*in omnia*

JOSEPHI SCALIGERI

*in Hymnos.*

E T

N O T Æ.



ANDREÆ CHRISTIANI ESCHENBACHII  
IN  
ORPHEI  
ARGONAUTICA  
NOTÆ.

**V**ers. 3. κλέ<sup>ρ</sup> ἐθλὸν ὄπισταις:] Hæc verba ita hactenus interpretati sunt, ac si poëta proprii sui nominis famam extendi ab Apolline petat. Sed præter hunc, longè alias horum verborum esse potest sensus. Nimirum in hâc invocatione duo potissimum ab Apolline petit Poëta: Primò, ut sibi universam sequentis historiæ seriem verè & ex ordine enarrare liceat adjuvante & inspirante Deo; quemadmodum Virgilius: *Musa mihi caussas memora &c.* quam partem absolvit his duobus versibus:

<sup>1</sup> Σὴν ἀρετὴν ὑμνῶ, σὺ δέ μοικλέ<sup>Θ</sup> ἐθλὸν ὄπασαις,  
Πέμπε δέ ὅπι περιπίδεων ἔμαις ἐπυμηγέον αὐδήν.  
Deinde, ut eandem historiam dulcibus modulis & sonoro carmine pertractare possit, quam partem itidem duobus sequentibus versibus absolvit:

<sup>2</sup> Οφει πολυσπερέεστι βροτοῖς λιγύφωνον αἰοιδὴν  
L 6 Ηπίρω

Ἡπύσω μάσης ἐφείμαις ἐπικόπτει πυκνῆ. Tò igitur κλέστρον ὄπασας, optimè, mea quidem sententia, exponi hoc sensu possit per διαδεδομένην Φήμην διήγησον, ita ut planè respondeat illi adducto Virgiliano: *Musa mihi caussas memora.* Quodsi tamen quis in priori sensu accipere velit hæc verba, huic quidem non repugnabo, modò non cum vulgatis interpretibus hæc verba à sequentibus sejungat, sed in sequenti verso τὸ δὲ pro copulativa, (quod sæpè ita apud hunc Poëtam occurrit) habeat; ita ut sensus sit: Tu mihi hanc gloriam largire, ut late dispersis hominibus, &c. Tò κλέστρον μέσων esse, omnibus notum. Quemadmodum etiam *clarus* apud Sallustium accipitur: *Apud socios clari magis quam honesti.* Ὁπαζειν Hesychius exponit χαρίζεσθ, Ὁπασεν, ἔχαριζετο. Sic Prometheus apud Æschylum: Πῦρ εἴώ σφιν ὡπασα, quod Horatius: *Intulit.*

### *Audax Japeti genus*

*Ignem fronde mala gentibus intulit.*

Alibi etiam ὡπασε exponitur ἐπύπωσε, ut apud eundem Æschylum: ἐπ. Δῃθ. θίβ. vers. 498. Non equidem ignoro inferiùs τὸ κλέστρον ἐθλὸν ὄπαζειν occurrere alio sensu, sed ibi τὸ ὄπαζειν refertur ad κλέστρον, & interpretandum per verbum sequi; hic verò refertur ad σῶν.

V. 6. Μάσης ἐφείμαις: ] i. e. carmine. ἐφείμαις, nonnunquam pro ἀρμοῖ vel ἀρμοζόντως. & ita intelligunt interpretes Callimachum εἰς Δῆλον:

'Αλλα'

Αλλὰ φίλη, δύνασθαι γάρ, ἀμήνειν πότνια δύλοις  
Τυμετέροις, οἱ σεῖο πέδον πατέσσιν ἐφετμῆ.

Ubi τὸ ἐφετμῆ reddunt etiam legitime. Sed ut dicam quod res est, in hoc Callimachi loco non videtur recte verti legitime τὸ ἐφετμῆ, sed σεῖο ἐφετμῆ conjungitur, tuo jussu terram peragrant. Iris nimirum & Mars, ut persequantur Latonam, quemadmodum in Hymno Panis qui Orpheo tribuitur.

Βαίνει γάρ τάδε θεῖα πολύκερα σῦσιν ἐφετμαῖς.

Medium in ἐφετμαῖς hic auctor corripit, ut & infra in ἐρετμοῖς & alibi sæpè, quod tamen Henricus Stephanus jam observavit.

Πηκτίδι πυκνῆ: ] τῷ πηκτίδων mentionem facit Aristoteles lib. viii. c. vi. Politic. Athenæus lib. iv. & xiv. Scaliger in Historico cap. XLVIII. hæc refert; Erat τῷ πηκτὶς duobus tantum nervis. Pulsabant autem radiolo altera manu, quod plerumq; à percussione appellarunt: altera premebant nervos certis intervallis &c, πυκνῆ, nimis crassè reddunt: lyram crassam, πυκνὸς à πύκα est, hoc autem ἀντὶ τῷ ἐπιτημόνως παρεχλαμβάνεται, teste Æschyli Schol. ad ἑπτ. ὅπτι Θίβαις vers. 151. unde ἐν πυκάζε, exponit: ἐντέχνως καὶ ἐπιτημόνως ἔντεινε τὸ τόξον. Quin ipsum verbum πυκάζω ornatus quandam & elegantiæ significationem habere videretur in versibus illis Archestrati, qui citantur ap. Athenæum lib. ii.

Ἄεὶ δὲ σεφάνοισι κάρει παρεχθῆται πυκάζε  
Παντοδαποῖς. οἷς ἀνταίας πέδον ὅλειον ἀντοῖ.

Quid sit νῆσ πυκνὸς, & αὐγὴ πυκνὸς, notum est.

V. 7. Λυροεργὲ : ] Nescio cur hic interpres λυροεργὲ maluerint exponere per *Lyræ inventorem aut patrem* quàm simpliciter per *Lyrastam*, cùm tamen ipsum vocabulum Græcum & Fábula etiam hoc potius requirant. Mercurio enim hujus instrumenti inventio tribuitur, quod ab inventore acceptum Apollo, ad fistulæ modulos, lineis, quibus ante erat instructum chordis exemptis, atque nerveis intentis, adaptasse tantùm legitur. vid. Scaliger loco superiùs adducto. Et apertè Horatius l. i. Od. x. Mercurium vocat *curvæ lyræ parentem*.

V. 8. Θυμὸς ἐποτεύει λέξαι : ] Pindaricum hoc est, ita enim Ol. 3. ἐς γάλαν πορένειν θυμὸς ὥρμαν. & paulò post : Ἐμὲ δὲ ὡν πα θυμὸς ὀτεύει φάμεν. Claudianus : *Mens congesta jubet, & totum spirant præcordia Phœbum.*

V. 12. Ἀεχαίς μὴ πεῶτα χάσι αἱμέζαρτον αὐάγην : ] Per αὐάγην hîc illa intelligitur necessitas, quam caußam omnium rerum multi statuebant Philosophi, ut Democritus & alii. Ideoque & Chao & Terræ apponebant necessitatem. Et Pythagoras τῷ αὐάγην τῷ ιόσμῳ πεῖκεθε dicebat, ut auctor est Jamblichus in vita Pythagoræ, quamobrem αὐάγη, ή πάντα πρατῦσα, &c, sec. Aristotelem ἐκ ἄλλο πι λέγεται τῷ ὁ θεὸς, αἰνήτον σῖαν ὡν. Eam tamen submittit Dei consiliis Hesiodus ἔγγ. v. 15.

"Ουπις τύνχε φιλεῖ βροτὸς, ἀλλ' οὐ πάντας  
·Αθανάτων βολῆσιν ἔριν πρῶτη βαρεῖαι

Hanc de necessitate doctrinam recoxit nuper Spinosa, qui sentit omnia semper fuisse & esse necessaria. Ἀμέγαρτον, Hesychius ἀφθόνητον, ἀγήλωτον, οὐ πολὺ, οὐ μέχα· ως τὸ ἀμέγαρτε συνεώτα, ως εἰς αὖ πις φθόνησεν. Cujus magnitudo tanta est, ut invidiam exuperet, quod Horatius lib. II. od. xx. dixerit *Invidia major*. Catullus in eundem ferè sensum:

*Aut ne quis malus invidere possit,  
Cùm tantum sciat esse basiorum.*

Quemadmodum etiam in contrarium idem vocabulum accipitur de eo, quod ne quidem invidiam meretur. Sic apud Æschylum in Suppl. v. 650. αἰδεῖνται δὲ ικέτας Διὸς, ποίμναν, τάνδ' ἀμέγαρτον. ad quæ Scholia: Τὴν υμῶν σύστασιν ἀφθόνητον, δῆλο τὸ ἀτελές. ita fortassis ἀμέγαρτον πόνον dixit Homerus Iliad B. v. 420.

"Αλλ' οὗτοι μὴν οὐχὶ, πόνον δὲ ἀμέγαρτον οὐ φεύγεν. Æschyl. Prometh. Τὸ τὸν ἀνάγκης εἶς ἀδίητον σφέντος. Sed alio sensu.

V. 13. Ἀπειρεσίοισιν φέρεται: ] Ambo interpres Latini, ignoti nominis ἐμμετεθοῦσι, & Renatus Perdrierius, hīc legisse videntur: ἀπειρεσίουσιν οὐ πάντας, fortè non adeò male. Magis tamen arridet hæc lectio, quippe quam omnia quæ habui exemplaria excusa servant. "Ολιγος, ab ἄλλω, propriissima & proxima significatione est extensio, seu extractio, ut ita dicam, *in longum*. Unde

Unde Scholiares Nicandri ad illa ex Alexipharmacis:

--- αἱμφὶ δὲ ὄλιθς

Τέτευχε γλώσης νέατος ὑποκάρφεται ἰσθμὸς.

\*Ολιθς, inquit, περφερεῖντος τὸ μῆνος Καὶ ἡ περίτασις τὸ γλώσης. Latinum Tractus commodissimè huic Græco respondet: *Tractus* enim, (quod & Giphanio ad Lucretium observatum est) ferè est longa rerum extensio, ut: *Tractus longi flamarum*, apud eundem Lucretium, quos Græci aliás *διαρρότας*, minus tamen feliciter, & Aratus ρυμὺς dicunt. Ita etiam Virgil. I. Georgic.

*Flamarum longos à tergo albescere tractus.*

Unde Manilius speciem cometarum facit quos *Tractus*, ob extensionem caudæ appellat. *Trahe-re vitam, tempus, ævum*, non minus notæ quam elegantes locutionis formæ. Neque etiam infrequens ipsius verbi ἔλκω in Æthereis & cœlestibus describendis apud auctores usus est: Aratus in Phœnom. de Nave. οἷς ἦγε πεύμυνθεν ἵσσοντις ἔλκεται δέργω. Ubi Scholiares τὸ ἔλκεται simpliciter exponit per τὸ φέρεται. Cicero vertit:

*At canis ad caudam serpens prolabitur Argo,  
Conversam præse portans cum lumine puppim.*

Idem statim ab initio Phœnom.

\*Οἱ μὴ δύμῶς πολέες τε, ηὐ ἀπλυνθὶς ἀπλοὶ ἔόντες

\*Οὐεργιῶ ἔλκενται πάντ' ἥματα συνεχὲς αἰσι.

Ubi rursus Scholia. \*Οὐεργιῶ ἐλκενται, ἀντὶ τῆς

σωμ

σωὶ τῷ ἔργῳ φέρονται. & Cicero lib. II. de Nat. Deor. reddit.

*Cætera labuntur celeri cœlestia motus  
Cum cœlo simul noctesque diesque feruntur.*

V. 14. Καὶ δίφυη περιωπέα κυδρὸν ἔρωτα: ] τὸ δίφυη, amori etiam tribuitur in Hymnis qui vulgo Orpheo adscribuntur, ubi in ἔρωτῷ θυμάριαπ, v. 4. ἐνπάλαμνον, δίφυη. πάντων κλητίδας ἔχοντα. Scaliger reddit: *Cante, gemelle puer,  
qui cunctorum edituus es.* L. Seneca in Hippolyto:

*Diva, non miti generata ponto,*

*Quam vocat matrem geminus cupidō.*

Nil notius in Socratica Schola quam δίφυη hic amor, qui modò dicitur διπλῆς θεοῦ, ut apud Lucianum in Amoribus, pag. editionis novæ 899. modò δύο κάλη, ut apud Achillem Tatium lib. II. de Clitoph. & Leucipp. Amor. & aliter aliis. Nam amorem alterum dicebant ἔργιον, alterum πάνθημον, de quorum contraria inter se natura, vide præter citatos auctores Platonem, Xenophontem in Sympos. Lucianum in Encomio Demosthenis, Apulejum & alios. Illum ἔργιον Orpheus in hymnis vocat πεωτόγονον & ibidem etiam δίφυη. per πεωτόγονον enim intelligitur ἔρως. Nam amorem omnium Deorum vetustissimum credebant Theologi, & illo tempore natum, quo nondum cœlum ac dii erant, de quo vid. Hesiod. Theogon. & Platonem in Convivio.

"Ον ῥα Φάνητα: ] Insignis locus apud Lactantium lib. I. de Falsa religione cap. v. de hoc nomine

mine. *Orpheus*, inquit, qui & vetustissimus Poëtarum, & aequalis ipsorum Deorum, (siquidem traditur inter Argonautas cum Tyndaridis & Hercule navigasse) Deum verum & magnum πεωτόγονον, primogenitum appellat, quod ante ipsum nihil sit genitum; sed ab ipso sunt cuncta generata: cundem etiam Φάνητα nominat, quod cum adhuc nihil esset, primus ex infinito apparuerit, cuius originem atque naturam, quia concipere animo non poterat, ex aere immenso natum esse dixit.

Πρωτόγονος Φαέθων τελείμακες ήέρης.

Similem locum habemus in πεωτογόνος θυμιάματι, ubi præter alia, quæ apprimè his convenient, illum πεωτόγονον suum Φάνητα etiam vocat & πείηπον ἄνακτα. Unde miror Scioppium, optimè aliás de Priapo meritum, hoc tamen Priapi nomen non advertisse, maximè eum Nonnus in explicatione Historiarum, quarum meminit Nazianzenus, tam luculenter hoc numen describat: ἐν τοῖς ὁρφινγῖς ποιήμασι, inquit, σωεισύχη τὰ δύο ταῦτα ὀνόματα, μὲν καὶ ἄλλων πολλῶν, ὅν τὸν Φάνητα εἰσφέρει αἴδοιον ἔχοντα ὀπίσω τελὶ τὴν πύγην, λέγοις δέ αὐτὸν ἐφορον τῆς ζωγόνος διωάμεως.

V. 17. Βελμᾶς: ] i.e. Hecates. Apollon. Argon. 111. v. 859:

Ἐπλάκη μὴν αἰνάοιστι λοεσαμένη υδάτεασιν,

Ἐπλάκη ἡ βελμῶν κυροτεόφον αἴγαλέσκουσι,

Βελμῶν κυκλόπολον, χθονίου, ἐνέροισιν ἀναστάν-

Λυγαίη ἐν τοιποτὶ σὺν ὄρφναιοις Φαρέέασι.

Et ibid. vers. 1210.

Βελμὰ πικλήσιων ἐκάτιω.

Lycophron Cassandr. v. 1175.

Περσέως ἦ πάρθενος.

Βελμὰ τείμορφος θύσεται σ' ἐπωπίδα.

Dicitur autem Βελμὰ, δῆτα τὸ Φοβερὸν Καταπληκτικὴν τῆς δώματος, ηὐ Φάσματα ἐππέμπειν τὰ καλάμινα ἐκατῆται. Καὶ πολάκις αὐτὰ μεταβάλλειν τὸ ἔδος, οὐχὶ τὸ ἔμπεισαν καλεῖσθαι. Ἡ τοῦτον βρόμον, τὸν δὲ πυρὸς φόρον. Ἡ γὰρ θεὸς λαμπαδίχος &c. vid. Apollon. Schol. ad. lib. III. v. 859. Hic tamen potius per Βελμὰ Terram intelligentiam esse arbitror. Quemadmodum etiam infra vers. 427. sed, fateor, nunquam terram hoc nomine appellatam legisse ne memini.

V. 18. 'Οι λυχὸν ἀπ' ἐργανὸς ἐσάξαντο σπέρμα γονῆς τὸ περσέθεν: ] Non capio hic interpretes nugas nobis vendentes. Perdrierius vertit: *qui existium adversus cælum struxerunt, semen generationis præcedens.* Primò τὸ λυχὸν ad σπέρμα respicerè quis non videt? & quis dixit ἀπ' ἐργανὸς in hac significatione? & quid illud semen generationis præcedens? sanè sine sensu verba. Interpres ἔμμετες nihil felicior Perdrierio, reddit: *qui insuperos aciem struxere nefandam.* Sed quid multis? nihil aliud vult dicere Poëta, quam hos Gigantes ortos esse ex à Saturno recisorum testiculorum patris Cœli sanguine, qua de re Hesiodus prolixè in Theogonia. Ordo verborum hic est: *οι ἀπ' ἐργανὸς ἐσάξαντο,* (quasi guttatum delapsi sunt) *σπέρμα λυχὸν γονῆς τὸ περσέθεν.*

editio

editio Basileensis Andreæ Cratandri pro ἐσάξαντο, legit ἀναξαντο.

V. 22. Ἐν κυβέλοις ὅρεοιν:] Adi Doctissimi Holstenii notas ad Stephanum, voce κυβέλαι, unde & doctior & ditior redibis.

V. 24. Μήχε ἡ ἡρακλῆς:] Exemplar Basileense legit hic μήχε τε καὶ ἡρακλῆς. R. Perdrierius vertit *Melus*, ligatus interpres, *Melus*. Nihil horum. Locus corruptus est. Legi igitur, sis,

Μήλων τὸν ἡρακλῆς τεῖφημον ἄμυξιν.

Hesychius: Μήλων, ἡρακλῆς, ὄνομασθῆναι φασὶ πὸν θεὸν ἔτως Δῆμος τὸ μὴ ἱερεῖα γένειν αὐτῷ σὺν μελιτεῖς ἀπλά τὸν καρπὸν τὰ μῆλα. Confer Suidam voce Μήλις ἡρακλῆς, & Pollucem. Quamquam forte etiam legi posset

Μηλέας τὸν ἡρακλῆς τεῖφημον ἄμυξιν.

Sumto nomine à Malino caudice apud quem Hercules Draconem Hesperidum hortos custodientem interemit. Occasionem hujus conjecturæ suppeditavit nobis Apollonius IV. Argon. v. 1400. ubi hæc legimus:

Δῆ τόπε γένηδη καῖνος, (nempe χθόνιος ὄφις)  
ὑφὲ ἡρακλῆς δαῦχθεις,

Μήλειον βέβηλητο ποτὶ σύπος &c.

Per ἄμυξιν autem hanc nihil aliud intelligo quam auxilium quod tulit Hercules Jovi, cum Titanes cœlum vi aggressi essent. Cùm enim in Phlegra Dii cum Titanibus ancipiti prælio diu decertassent, ajunt Terram Jovi dixisse,

non aliter Deos Titanibus superiores futuros, nisi duos semideos sibi belli socios & adjutores adjungerent. Ita Bacchus & Hercules accersiti sunt: quorum opera & virtute Dii immortales victoria sunt potiti. Sed & alias in fabulis saepe Bacchus & Hercules conjunguntur. Communicavit mecum Trajecti ad Rhenum nummum antiquum æreum Vir Clarissimus, Engelberth van Engelen, si quisquam aliis, reconditæ antiquitatis & imprimis nummariæ rei scrutator diligentissimus, in cujus nummi altera facie Bacchus hœdera coronatus conspicitur, altera Hercules cum clava & leonina pelle, cum inscriptione: ΗΡΑΚΛΕΟΥΣ ΣΩΤΗΡΟΣ ΘΑΣΙΩΝ. Eundem nummum, sed argenteum & optimè conservatum liberalissima manu communicavit etiam mecum VIR quidam non minus summa ac recondita eruditione quam generis splendore ac dignitate ILLUSTRIS, cui pro summo, quo me semper fovit hodieque fovet Patrocinio, publicas quidem grates debeo, sed quod eas nondum persolverim, pudor & reverentia in caussa fuit ne infacundia mea illius gloriæ officerem potius, quam dignis illam præconiis celebrarem. Hujus nummi figuram ex optimo illo exemplo descriptam hic exhibemus.



Cujus nummi explicationem, licet hoc non multum faciat, tamen subjungere placet. Herculem inter maiores suos referebant θάσιοι, decem generationibus distantem Thaso, conditore eorum. Quod patet ex Stephani Byzantini loco, à Clariss. Holstenio emendato, voce Θάσοις, sū. melius Θάσος. Δέκα ἦ, inquit, Γενεᾶς Ἡρακλέως ἢν Θάσῳ παλαιότερῷ, ἐπερ ἀπὸ Ἀγίνο-  
ξῷ, Προῖτῷ ἢν, Ἀγίνορῷ ἤ, Βῆλῷ ἀδελφὸς ἢν,  
Βῆλος δὲ Ἄιγυπτῷ, ἥ λυγκεύς, ἥτις Αβας, ἥ Δανάη,  
ἥ Περσεύς, ἥ Αλκαῖος, ἥ Αμφιτρέων, ἥ Ήρακλῆς. i.e.  
Decem verò generationibus Hercule erat Thasus antiquior, siquidem ab Agenore Praetus erat, Ageno-  
ris verò Belus frater, Beli verò filius Ægyptus, Cu-  
jus Lynceus; cuius Abas; cuius Danaë; cuius  
Perses; cuius Alcaeus; cuius Amphitryon; cuius  
Hercules. Unde non mirum, si Thasii Her-  
culem, unum ex majoribus suis, & hunc præ-  
cipuum, & hunc Deum, maximè coluerint  
tanquam tutelarem Deum; quamobrem etiam  
tem-

templum ipsi exstruxerunt magnificum , cuius mentio apud Eustathium . Qui tamen ex Arriano refert , templum istud Herculis apud Thasios conditum fuisse à Phœnicibus , qui Cadmo duce , quos inter & Thasus fuit , ad Europam quærendam fuerant missi : quod tamen , si Stephano credimus , falsum erit , cum enim Thasus inter Phœnices istos fuerit , quos hoc templum exstruxisse refert Arrianus , qui potuit nondum nato Herculi , tot sæculis antiquior , templum consecrare ? Ideò clariss. Holstenius arbitratur , non aliam ab caussam Stephanum hoc loco decem hasce generationes , quibus Hercules à Thaso distabat , enumerasse , quam ut Arrianum falsi accusaret . Ad Bacchi verò effigiem quod attinet , cui non innotuit vinum Thasium ? cui hederam hîc suspendere nolo .

V. 25. Ὁρμια τ' ιδαιων : ] Ambo interpretes hic legisse videntur ὅρμια , quod non improbo . Alter Orpheus in ὕμνῳ Κερύτων :

Μητέος ὁρειομάνθες σωσπάονες , ὁργιο φάνται .

V. 27. ἀγλαὰ δῶρα καβείρων : ] Hos & sequentes versus optimè explicavit Strabo lib. x . & Apollonii Schol. ad lib. i. vers. 916. 917.

V. 28. Νυκτὸς : ] Fortassis scripsérit auctor νυσίς περὶ βάκχος ἀνακτῷ . adhibita σωεκφωνήσει in voce νυσίς , figurâ aliâs quoque poëtæ nostro valdè familiari . Νύστῳ verò ἀναξ Bacchus etiam dicitur ab Oppiano lib. iv. Cyneg. v. 306. unde etiam apud Suidam νυστὸν ὁργῇ εἰ-

Διονύσου. νησίαν ὄρχήσεις, αἱ διονυσιακαὶ. Sed nihil definio. Tu, lector, judica.

V. 30. Ἀιπεινήν τε κύπεον &c. : ] Alter Orpheus ύμνων εἰς Ἀφροδίτην.

"Εἰτ' ἐν Κύπεῳ ἀναστα τεοφῶσσο, ἐνθα καλάσσε

Παρθένοις ἀμῆται νύμφαι τ' ἀνὰ πάντ' ἐνιστόνται

"Τυνθσί σπε μάκαρος ἡ ἀμεροτον αἴγνον" Αδωνιν.

Vid. Lucianum de Dea Syria.

V. 31. "Ορμια πεαξιδίκης: ] Suidas, πεαξιδίκη, θεὸς ἡς κεφαλὴν μόνην ιδρύοντο. Hesychius: Πεαξιδίκη. Δαιμονία πνά Φασι, τὰς ὁσπερ τέλεα ἐπιθεῖσαν τοῖς τε λεγομένοις καὶ πεαπομένοις. Conf. Pausaniam in Bœoticis & Laconicis. Scaligerum ad Festum, & imprimis Meursium in libro de Regibus Atticis, ubi copiosè de hac Dea agit, & ostendit Alalcomeniam Ogygi filiam, Minervæ nutricem potissimum intelligendam esse.

Kαὶ ἀρέινης νυκτὸς αἴθηνης: ] Quid sit ἀρέινη αἴθηνη, non capio, licet omnes editiones hanc lectioñem fideliter servent. ἀρέινη melius legi, ne mo dubitabit, qui Pausaniam evolverit in Atticis, ubi de ἀρέιᾳ Minerva ejusque templo agit. Quæ verò est illa nox Minervæ Ariæ, de qua hic auctor? Valde mihi verosimile videtur, respicere auctorem ad Sacra Eleusinia passim auctoris celebrata, & de quibus Justinus lib. 11. cap. vi. his verbis: *Per ordinem deinde successionis regnum ad Erechtheum descendit, sub quo frumenti satio apud Eleusin à Triptolemo reperta est,*

*est, in cuius munera honorem Noctes initiorum sacrae.* Neque verò me movet quod in Cereris honorem celebrata fuerint hæc mysteria, ipsa enim Ceres seu Isis apud Apulejum omne dubium eximit, dum de se ipsa sic loquitur: *Me primigenii Phryges Pessinuntiam nominant DEUM MATERM, hinc Autochthones Attici Cecropiam MINERVAM, Eleusinii vetustam Deam CEREREM &c.* Neque etiam quemquam movere debet, quod αἰρέτως hic ἀγήρως dicat potius quam ἐλευσίνως, non magis quam verba Cereris Eleusiniæ apud Apulejum, quibus se Minervam Cecropiam, i. e. Atticam, dici ait. Nihil igitur hic aliud intelligo per ὄργια νυκτὸς αρπάγης ἀγήρων, quam ὄργια νύχτα Atticæ seu Cecropiæ Minervæ seu Cereris Eleusiniæ; quæ nihil aliud sunt, quam Mysteria Cereris, &c., ut Justinus ea vocat, Eleusina sacra. De noctibus verò, quibus celebrata fuerint hæc sacra, vide ea, quæ ex Scaligero annotavit ad Justini lib. II. cap. V III. ὁ πάντα Grævius. Denique de iisdem sacris Eleusiniis intelligo ego Crassum ap. Ciceronem lib. III. de Orat. ubi, *Athenis, inquit, diutius esse moratus, nisi Atheniensibus, quod mysteria non referrent, succenssem.*

V. 32. Θρύλος τοιούτων: ] De his vide Lucian. de Dea Syria, pag. editionis novæ 658. itemque Julium Firmicum libro de errore profanæ religionis. Quid sint χύτλαι, exponit Hesychius.

sychius. Et magis accommodatè ad hunc locum Apollon. Schol. l. i. v. 1075.

V. 33. Πολυπείρονας ὅρμας: ] per ὅρμας hic vocem aut aliud quid simile intelligi credo, sed, fateor, in tali significatione hoc vocabulum me legisse non memini.

V. 35. Ὀνειροπόλοισιν ἀτεχποῖς: ] Quid sit ὄνειροπόλειν, ostendit Scholiaſt. Aristoph. ad Nephel. Act. i. Sc. i. ubi differentiam ostendit inter ὄνειροπόλειν & ὄνειρώτειν. Eustathius: ὄνειροπόλος, ὁ ω̄λι στὸν ὄνειρος πολέμος, η̄ η̄ ἐξ ὕπων τὸς βλέπει, η̄ ἐξ ὕπων ἄλλοι, κείνων. unde, ni fallo, noſter ὄνειροπόλοιſin ἀτεχποῖſ dixit, ad judicij illius certitudinem indicandam.

V. 36. Ψυχὴ ἐφημέριων: ] ἐφημέριοι appellantur aliàs homines per contemptum, ἐφήμερον enim est animal quoddam unum ſolum diem vivens, teste Hesychio. Euripid. Orest. πανδεκτὴ ἐφαμέρων θυη. Aeschyl. Prom.

Ἐνταῦθα νῦν μὲν γέρε,  
η̄ θεῶν γέρε  
Συλῶν, ἐφημέροισι τελεῖται.

Hippocrates lib. ω̄λι αἱρχῶν ait hominis vitam esse ἐπαήμερον, ut qui non diutiū vivat alimento carens.

V. 37. Σημείων περιτῶν τε: ] Σημεῖα propriè sunt ἀ τοπίον, η̄ τοπίον τὸν ὡς ὅπι πολὺ γίνεται. περιεῖς verò, τὸ τοπίον φύσιν γνόμον παράτλασμα, τὸ τοπίον φύσιν περιτέν. unde non accurate Bisetus ad θεομοφοειάζοντα Aristophanis τὸ πέριον per τὸ σημεῖον explicat. Etymologicon ineditum Bibliotheca

bliothecæ Ultrajectinæ: Σημεῖον τέρατος Διχφέ-  
ρεῖ: Σημεῖον ἐστι τὸ δῆποτε γῆς γενόμενον, τέρας τὸν τῷ  
άέρι. Sed melius in voce Τέρας. Τέρας, in-  
quit, θῶμα τοῦ φύσιν, τοῦ φύσιον τὸν εἶδω τὸ λέγω, οὐ  
μέλκων, ἔρω, ἔρας ηγετεῖ τέρας. οἱ δὲ μάντεις δίδουσιν  
ηγετεῖ τὰ μέλκοντα ἔλεγον. Διχφέρει τέρας σημεῖον,  
τέρας λέγει τὸ τοῦ φύσιν γενόμενον περίμα, σημεῖον  
ἢ τὸ κατὰ τὴν οὐσίαν συνήθειαν γενόμενον τέρας. Simi-  
lia habes apud Eustathium ad Iliad. β. ubi res  
exemplis declaratur.

V. 39. Ἐπινήχυτος δῶρα: ] Frequentia. ut in-  
fra v. 310.

----- ἐν δὲ αἴρει ὑπερβεβή

Πέντε παρηκατέζηκα θεοῖς ὅπινήχυτα δῶρα.

Nήχυτος, ut vult Apoll. Schol. ad lib. III. v.  
530. est πολύχυτος.

V. 41. Ταίναρον ἱνίκ' ἔειω: ] De Tænaro vid:  
Stephan. de Urbibus, itemque Suidam. ea ve-  
rò quæ auctor hic dicit, confirmat locus Vir-  
gilii Georg. IV. v. 467.

*Tanarias etiam fances, alta ostia Ditis  
Et caligantem nigra formidine lucum  
Ingressus, manesque adiit, regemque tremen-  
dum*

*Nesciaque humanis precibus mansuescere corda.*  
Confer Senec. in Hercul. Fur.

V. 42. Ἡμητέρη πίσιας κιθάρης: ] Ita Æschylus Pers.

*Pίσυνοι λεπτοδόμοις πείσμασι, λα-  
οπόροις τε μηχανοῖς.*

V. 43. Ἡδὲ οὖσν Ἀιγυπτίων ιερὸν λόχον ἐξελόχθεια: ] Respicit ad sacra & sacerdotia, quæ in Ægypto se introduxisse & hic & inferius refert vers. 100. Quamvis Orpheum sacra & sacerdotia in Ægypto instituisse nemo veterum dixerit, sed potius sacra Ægyptiorum didicisse & in Græciam deportasse. vid. Diodor. Sicul. lib. 1. Marsham. in canone Chronolog. Scholiast. Aristoph. ad Acharn. λόχες, ἔνιοι μὴν τὸ ἐξ αὐτῶν ὄκλῳ σύνημα, οἱ δὲ τὸ ἐξ αὐτῶν δώδεκα, οἱ δὲ τὸ δέκατον ἑκατόδεκα αὐτῶν τολμῆτος, ὁ δὲ πελειόν φασι δύμετεον. Elegans hic usus verbi λοχθέω. Illorum enim sacerdotum, aut illius ιερῷ λόχῳ quasi parentem se dicit.

V. 47. Νῦν δέ ἐπει: ] Quod apud hunc Poëtam de ἀνθράκῳ, seu ἀνθρακωμῷ Poëtico dicitur, idem tribuit Apollonius menti multis magnisque affectibus distentæ, nam Lib. IIII. v. 1150. Medeæ Ψυχὴ γὰρ νεφέεσσι μεταχθοῖν πεπότην. Nostri huic affine est illud Poëtæ:

*Jam furor humanos nostro de pectore sensus  
Expulit, & totum spirant præcordia Phæbum.*

V. 50. "Ως ποτε πιεῖτω: ] Apollonii Schol. ad lib. I. v. 31. Πιετεία τοιούτη θρήκης, ενώ διέτειν οὐφόδιος. Quæ benè conveniunt cum Epitomatore Strabonis, licet hic paulo distinctius locum istum, in quo versatus olim Orpheus fuerit, nominet in Epitom lib. VII. "Εχδοί η πόλις, inquit, τοιούτη κάμιλω τολμοίσιν, πίμπλειαν, ἵνα οὐφόδιος διέτειν. Et paulo post:

μῆ τὸ δίον, πόλιν, ὁ αἰλιάκημων ποταμός ἐστιν, ἐκβάλλων εἰς τὸν Θερμαϊκὸν νόλπον, καὶ τὸ δέπο τέττα, οὐ ποτὲ βορρᾶν ἢ νόλπα τεθλία, περία παλεῖ): Vid. Apollonium ipsum lib. I. v. 25.

Λειβήθεων τὸ ἀκρεψη πάρεια: ] Hos tres montes Thraciae conjungit Strabo lib. ix. ἐναῦτα δὲ ἐστι ( de Helicone loquitur ) τὸ τε τῷ μεσῶν ιερὸν, ἡ δὲ ἵππας κρίνη, ἡ τὸ λειβήθειδαν νυμφῶν ἀντεον. ἐξ ὧν πενταύροι ἀντὶ θεοῦ, Θεῖνας εἶναι σὺν τὸν ἑλικῶνα ταῦς μάστιγος καθιερώσαντας. οἱ δὲ τὰ περίαν, ἡ τὸ λειβήθρον, Καὶ τὰ πίμπλειαν ταῦς αὐταῦς θεοῖς ἀνέδειξαν. Cæterūm, post hunc versum unum desiderari & suadet sensus & Renatus Perdrierius Interpres hujus Poëtæ; egoque nullus dubito, quin ita sonuerit desideratus versus:

‘Ημιθεῶν ἵκε, Καὶ ἡρώων πέποντος ἱησων.

Hocque colligo ex ipsa Perdrierii versione, ut pote quæ in omnibus tam pueriliter adhæret vocabulis Græcis, ut nec significationis, nec constructionis Latinæ habita ratione, verba Græca planè ut ante oculos jacent, ex trivialibus Lexicis interpretetur. Is igitur post quinquagesimum versum hunc habet: *Semideorum venit et Heroum primus Jason.* ex quo nos Græcum hunc desumsimus.

V. 57. Δόλας τείσον: ] Hebraismi speciem habere videatur, sed tamen alii quoque ita locuti sunt: Oppianus II. Halieutic. v. 117.

---- πότεροι δόλας πετόσιον θύρεθε,

Ubi δόλος pro δολερῷ, & alibi ἄξιως ὀλέθρος, pro ὀλέθρου. Ita hic δόλος τείσον, pro δολερόν.

V. 62. Ἐυχωλῆσιν ἐφέπειτο: ] Quemadmodum Iliad. β. ἐσπειθεῖσιν θάνατον est sponte & minimè reluctando mortem sequi, ita hic ἐφέπειθε aut παρεφέπειθε εὐχωλᾶς, est prompte & cum gaudio preces exaudire, quod interpres ἔμμετες per: *Illa favens justis precibus, longè melius interpretatus est, quam alter ille, qui satis pueriliter per orationes sequi.*

V. 63. Ἡγάζετο: ] Ambo interpretes legisse videntur ἡγάζετο· nos τὸν ἡγάζετο non sine ratione præferimus.

V. 68. Πρώτη ψεξεπέρησος: ] Scholia Apollonii: Ταῦτα δέ φασιν περίτην ναῦν γρψέας μακεῖν· αἴτιοι δὲ λέγοσι Δαναοὺς διωκόμενον ψεύδοντας, περίτων κατασκοδάσιοι, οὗτοι δὲ Δαναοὶ σκλήρη. Cum nostro facit Valerius Flaccus:

*Prima Deum magnis canimus freta pervia natis.  
Sed inferius sibi ipli contradicere videtur auctor,  
ubi de Phœacibus v. 1292. dicit, quod fuerint.*

"Ιδριες εἰρεσίνς καὶ ἀλιτηλάβητοι πορείνς  
Si hoc, certè Phœaces priores Argonautis na-  
vigatorunt, illam enim dexteritatem & peritiam  
navigandi ab Argonautis discere non poterant,  
quos nunquam antea viderant. Quin statim  
de ipsis Colchis subjicit:

*'Εν δὲ ἀρέσκεσίησιν ἐπειγόμενοι φορέοντο  
Νησίν απειρεσίαις βελαρὸς λόχος αἴτησο.*

Qui certè numerus navium tam exiguo tempore, quod Argonautæ in hoc itinere consumserunt, ædificari non potuit: si igitur ante ædificatæ hæ naves, in quem usum?

V. 71. κιθάρην πολυδαίδαλον: ] Pindarus Ol. IV. πικιλοφόρμιγγ<sup>Θ</sup> mentionem facit, & φόρμιγγα πικιλόγαρυ alibi nominat. *Cithara variata*, Perdrierii somnia.

V. 77. Βιστονίη κινθίνεστι: ] vid. præter Stephanum Apollonii Scholiaſt. ad lib. II. v. 706. Tzetzem ad Lycophronem, Herodotum lib. VII. & alios.

V. 78. χαιρέ: ] H. Stephani est hæc emendatio, pro καιρό quod Aldus substituit pro χαιρέ & omnino recipienda.

V. 84. Ἀξείνε πόντοιο: ] Strabo lib. VI. I. hoc mare ἀξείνον dictum scribit, δῆ τὸ μυχείμερον καὶ τὸ ἀγελότητα τὸ περιοικόν των ἐθνῶν, καὶ μάλιστα τὸ Σκυθῶν ξενοδοτήντων, καὶ σαρισφαγέντων, καὶ τοῖς κρανίοις ἐκπώμασι χρωμένων. Μέτερον δὲ ἐν ξείνον κακλῆσθαι, τὸ ιώνων, εν τῇ παρεχλίᾳ πόλιν κποσάντων.

Μυχὸς: ] Ita hâc voce utitur Aristoph. in Θεσμοφορ.

Σύ τε πόντε σεμνὲ πόσειδον

Αλιμέδον, περιπτῶν

Μυχὸν ἵχθυόεντ' οἰεροδίνητον.

Etymologicum Græcum elegantissimum Bibliothecæ Ultrajectinæ ineditum: Μοιχὸς σημαίνει δύο, τὸ ένδοτατον τόπον, καὶ γεάφεται δῆ τὸν γίνε-

ταῦ Ἰ παρεὶ τὸ νύξ, νυχὸς, ηὐ κατὰ τέοπὴν τῆς ἀμετάβολης εἰς ἀμετάβολον μυχὸς, οἰονεὶ ὁ ἐνδότατος ηὐ σκοτεινὸς τόπος, παρεῖ τὸ μεμυκέναι, ηὐ νύχιος πισ ὄν, οἰονεὶ σκοτεινὸς, ηὐ ἐκ τῆς μύω, τὸ καρμύω, ἢ τὰ ἐνδόπερ φωτὸς ἐσέρηται.

V. 92. Μῆνον ἀπὸ ἀνθρώπων: ] Interpres ἐμμετέρι vertit: *de tot mortalibus unus*, quod non verum est. Nam & Hercules & Theseus eō descenderunt. μύντος ἀπὸ ἀνθρώπων hoc loco est *situs*, *sine comite*. quod quidem leve dixerit is, cui non grave est contra veritatem loqui.

V. 97. Νηὶ σωὶ ἐνσέλμῳ: ] Scholia festes Apollon. ad lib. I. v. 528. Τὰς τὸ ἔρετον καθέδρας, τὰ σελίδώματα, καθόλος Ἰ τὸ ἀλατὸν ξύλον σέλμα λέγεται ηὐ σελίδωμα. ὅτεν καὶ τὰς σελίδας τὸ ράφωδιῶν Διὰ τὸ ἀλάτος Φαρμέν.

V. 100. Ἀιγύπτῳ λιβύῃ τε: ] Vide, an non melius Ἀιγύπτῳ λιβύης τε.

V. 101. Ἐξ ὄισρος: ] Interpretes Aristoph. Οἰσρός, ἐρεθισμὸς, ἕκκαυσις πύρωσις ἐμμανής. ηὐ ὄισρον καλῶσιν πᾶσαν κίνησιν. ηὐ ὄισρός, ἐρεθισμὸς, ὁ λεγόμενός μῦτος. μανία ἀφροδισίων, λύσαι, φόβος, ηὐ εἴδος πηνῶς, ὑφ' ἢ αἱ βῆται πεντέζομεναι σκιρτῶσιν, ὁ μύωψ καλεῖται.

V. 104. Ἀλλ' ἐκ οὐδὲν παλύξαι: ] Euripid. Jone: Ἀνοικτέον τό δι' ἐσὶ καὶ τολμητέον.

Τὰ γὰρ πεπιωμέν' οὐδὲν περβαίη ποτέ αὖ.

V. 105. Μοιρῶν ἐννεσίησιν: ] Ἐννεσία est, cùm vel Deus aliquis imperat menti, vel mens animo. Prior modus hic regnat, & frequens est apud

apud auctores. De posteriore vide Hoelzlinum ad Apollon. lib. I. v. 7.

Οὐ γὰρ ἀπομονεῖται: ] Nam Ulysses apud Homer. Odyss. N.

Ζεὺς σφέας πίσυποικιλήστερός τε καὶ ἄλλας

Ἄνθρωποις ἐφορᾶς καὶ τίνυται δύσις αἱμάρτης

Hesiodus ἔργον.

Ἴσσον δέ οὖν δέ τικέτην δέ τε ξεῖνον καὶ οὐδὲν ἔργον.

V. 110. Υπὲρ παγασηδας αἰτίας: ] Unanimiter omnes, qui Argonautarum historiam describunt, hoc in loco convenisse eos fatentur. Παγασηδας autem αἰρωτήρειον μαγνησίας. ὀνομάσθη δέ ἀπό τοῦ ἐκεῖ πεπῆχθαι τὸν αἴργανον, ή διπλὸν τοῦ πιγαῖς πειράρχεοθα τοὺς πόποις. Confer Strabonem lib. IX.

V. 112. Ρηγμινά τις ἀναύρος: ] Non περιηγεῖται, sed κυρείως hoc loco interpretandus est ἀναύρος. vid. Hoelzlin. ad Apollonii lib. I. v. 9. & de voce ρηγμιν ad lib. II. I. v. 348.

V. 120. Ἀγνιάδης: ] Falso Hoelzlinus ad Apollon. lib. I. v. 105. Τὸν αἰγνιάδην derivat ab Ἀγνεὺς, verius tamen ab ἀγνίᾳ, quamquam ne hoc quidem, quum, si Apollodoro credimus, Ἀγνίᾳ, vel Ἀγνίης pater fuit Tippi, non αἰγνεὺς, vel ἀγνίᾳ, unde etiam & apud hunc & apud Apollonium scribendum potius αἰγνιάδης & αἰγνιάδης, spiritu aspero, quod vel ex Flacco discere potuissent, qui semper Hagniades, nunquam Agniades. Codex Palatinus Apollodori, qui pro Ἀγνίῃ legit Ἀγείῃ, corruptus est.

V. 121. Θεσπεσίων: ] à Θεσπεσίᾳ fit Patron-

nymicon Θεσπεὺς, Θεσπαῖς & Θεσπῖς, unde mendum apparet, nempe Θεσπεσίων perperam pro Θεσπέων. &, ne dubites, audi Apollonium lib. I. v. 106. de eodem Tiphy:

Τῖφος δὲ ἀγνιάδης Σιφάεα κάλιπτε δῆμον.

Θεσπέων.

Τελμιασοῖο: ] Τελμιασὸς, πόλις Καρείας, ως ḥ Φίλων Εὐράβων, Λυκίας, inquit Stephanus. Sed quid Cariæ cum Bœotia? igitur & hic mendum subest, neque dubito, quin legendum sit πενυμησοῖο, πενυμησὸς enim, ὅρθι Βοιωτίας & ἄστοι, vid. etiam Strabonem lib. ix. neque apud nostrum tantum hâc scriptura peccatur, sed etiam apud Suidam τελμίσια & τελμίσος legitur corruptè pro Τευμησίᾳ & Τευμησός.

V. 122. Φαεσιρρέιθρον: ] quid sit, non capio, sed & hîc anguem in herba latere arbitror. quid si scripsisset Orpheus: ἀγχερθού λαοῖς σιφαῖον ρεῖθρον ἀμειβεν; Ita enim Apollonius loco paulò ante adducto:

Τῖφος δὲ ἀγνιάδης Σιφάεα κάλιπτε δῆμον

Θεσπέων.

Stephanus: Σιφαε, ἐπίνειον τοῦ Θεσπαῖς &c. Ita igitur duos hos versus lego & interpundo:

Θεσπέων δὲ ὅγε τῆμορθού εἴφεν δάσοι (πενυμησοῖο).

"Αγχερθού λαοῖς) σιφαῖον ρεῖθρον ἀμειβεν.

Nec dubito quin ita scripserit Auctor.

V. 126. "Ον ἀμπυκι νυμφευθεῖσα: ] Quis non miretur hoc loco stupiditatem interpretum, imprimis Perdrierii, qui hæc verba reddit: quem reti-

*reticulo nupta.* ridiculè sanè. nec tamen felicior alter interpres, nisi ignorantiam suam carmine celare conetur, sed frustrà. hic vertit :

*Et te Mopse adii Titaresie, splendida cultu*

*Chaoniam peperit quem subter Areonis alnum.*

nugæ! μόψε "Αμπύκη ύδος τῷ πτάχων. ita dicunt omnes. videndum igitur an non hīc in "Αμπύκη vi-  
tium lateat, quod tamen non arbitror. Sæpè enim à reliquis noster recedit in Nominibus Propriis.  
Etiam Flaccus aliquoties *Ampycides* pro *Mopso*.

V. 127. *'Αρηγονίς:*] Hoc in loco gratiæ à me referendæ sunt τῷ πάντῳ Grævio ; quūm enim τῷ ἀρηγονίᾳ Potronymicon esse pro certo ego ha-  
berem, & tamen Primitivum, ut vocant, nul-  
lum invenire possem, rescripsit mihi Vir Cla-  
rissimus : Hic nihil aliud cogitandum, quām,  
quam alii Chlorida dicunt, Orpheo vocari *'Α-  
ρηγονίδα*, ut solent in multis fabulis veteres sibi  
non constare. Sic patriam ejus alii Oechaliam,  
alii Titaronem urbem esse dicunt. Sic Chlo-  
ridis patrem alii Amphionem, alii Orchome-  
num dicunt fuisse. In matre igitur Mopsi ab  
aliorum sententia hīc discedit Orpheus. In se-  
quenti versu vides eandem sententiarum discre-  
pantiam. Non mihi igitur *'Αρηγονίς* videtur esse  
Patronymicon, non magis ac Chloris.

V. 128. *Αἰγίνης ἀγλαὸν ύδον:*] Apollodorus  
lib. 111. Endeiden, Chironis filiam, matrem  
Pelei & Telamonis facit. Αeginam verò Afo-  
pi, Άeaci ex Jove matrem.

V. 129. Ἐνὶ φθίη ἐρεύλῳ : ] Huc enim con-fugerat ob cædem fratris Phoci. Apollon. lib. I. v. 94.

V. 134. Δαοθόῃ μερεποῖο : ] Apollonius An-tianiram, Meneti filiam matrem horum dicit lib. I. Laothoe alias Herculis & Chryseidis, Thesei filia. Apollodor. lib. II.

V. 136. Βύφαγ $\Theta$  ἥλιθε νέρων $\Theta$  : ] Ecce supi-nam interpretum rursus ignorantiam. Perdrie-rius: & *Buphagus venit Coroni filius.* alter: *Bu-phage nate Coronō.* Βύφαγ $\Theta$  Herculis alias Epi-theton, ad robur ejus & strenuitatem indican-dam. idem Epitheton hic ob eandem caussam Coronō tribuitur, ob quam etiam Apollonio laudatur. Lib. I. v. 57. seqq. quem cum Scho-liaста vide.

V. 137. Ἰφικλ $\Theta$  ἀν φυλάκις : ] Consentunt circa hanc genealogiam omnes, quos novi, au-tores, excepto solo Apollodoro, qui hunc I-phiolum Thestii filium dicit. Obiter hic ob-servandum, de Iphiclo hoc interpretandum esse illud fragmentum Hesiodi, quod exstat a-pud Eustathium.

*Ακρον ἐπ' ἀνθερίκων καρπὸν θέεν, γδέ κατέκλα.*

'Αλλ' ὅπι πυρεμίνων ἀθέρων δρομάεσσε πόδεατ. Index est Apollonii Scholiaст. qui, Ἰφικλ $\Theta$ , inquit, ύὸς λοῦ Φυλάκις καλυμψύης τῆς μινύ· τὴν ισίοδ $\Theta$  ὅπι πυρείνων ἀθέρων τεέχειν Φησί. In quo fragmento vocem πυρεμίνων frustra ex lexicis in-terpretari conaberis. Non autem de solo Iphiclo hoc

hoc dicitur, sed eandem celeritatem Erichthonii.  
equabus tribuit Homerus Iliad. v. Talis etiam  
apud Apollonium in i. Argon. *Polyphemus*. A-  
pud Virgil. in vii. Æn. *Camilla* fingitur. A-  
pud Nonnum. lib. 28. *Dionysiac*. *Damneus*,  
quidam. Apud Ovidium Metamorph. x. tales  
sunt *Hippomenes* & *Atalanta*. Apud Q. Smyrn.  
l. 8. *equi Achillis*.

V. 138. Βέτης τ. αἰνειαδης: ] Omnes, exce-  
pto hoc, Buten Teleontis filium faciunt.

V. 143. Ὅς γέρτων: ] Dissentit hic à re-  
liquis auctor noster, qui urbem hanc conditam  
volunt vel ἀπὸ γέρτων, οὐ φλεγίς ἀδελφή, ut  
Stephanus, vel ἀπὸ γερτώντος τῆς φλεγύς, ut A-  
pollon. Schol. ad lib. i. v. 57.

V. 144. Ἰφιτ: ] ita omnes. Corri-  
gendas tamen Apollodorus lib. i. pag. editionis  
Tanaquill. Fabri. 55. ubi legitur ἵετος Ναυβό-  
λς, pro Ἰφιτ.

V. 146. Λαοδόντος τ. αλαὸς: ] Manifestum  
mendum, quod tamen stupiditas interpretum  
non assecuta est, quin nec ipse H. Stephanus,  
utut lynceus sit, hoc observavit. Ταλαὸς  
Laodoci & Areji frater. Valer. Flaccus.

--- *Hinc Talaus, fratrisque Laodocus urget  
Remo terga sui.*

Apollonius planè cum nostro:

'Αργόθεν αὖ ταλαὸς ή' Αρηί, ίε βίαντος

'Ηλυθον, ίφιτιμός τε λεωδόντος, θεος πέκε πιρω.

Ast ϕοι ἄμωμοι, scilicet βίαντος· αἴσανθάδαι enim,

quod sequitur, non est Patronymicon, sed Gentile.

V. 148. Ἰφιδάμας δέ αλέξ: ] Omnes unanimiter hunc Ἀμφιδάμαντα vocant, repone igitur audacter Ἀμφιδάμας. Sed & apud Apollodorum lib. II. interpretes Ἀμφιδάμαντα vertunt Iphidamantem, quod miror Tanaquill. Fabrum præteriisse.

V. 150. Ἐργῖνος βεβίχ: ] Non pugnat noster cum reliquis, qui Earginum Neptuni filium dicunt, est enim ἀπόγονος Neptuni sec. Schol. Apollonii, qui tamen κλυμβύς τὸ περσεωνος καὶ βεβίγης τῆς λύκης filium dicit.

V. 154. Ἀγχόθι πελλών: ] repone Παλλώνης, vid. Steph. & pro λιπέζ, lege λιπάξ. Ita enim vocatur ad Herodoto lib. VII. ubi vicinas Pallenæ urbes recenset.

V. 155. ὘ρειονόμος τε κολώνας: ] Apollon. Schol. Παλλώνη δέ ὁ εἰς Θράκην καὶ πόλις, οὗτον λιγότερον κανάρεσσι, αἱρωτέρου τῆς παλλώνης.

V. 159. Σύγχονος αἰλαγίν: ] Ἀλαγία καὶ ἔφικλος αἰλαγίν: τοι δηιδαμείας τῆς ωστήρες. Schol. Apoll. unde etiam Iphiclus Meleagri μῆτεως dicitur ab Apollonio.

V. 161. Αστερίων: ] Aut errat Apollodorus, aut libri corrigendi sunt in eo loco, ubi Argonautas recenset Αστερίων Κομήτης dicit, falso.

Αστερίων κομήτης legendum, nam Αστερίων οὐ αἴματιν τετραγωνίς γε. teste Apollonio l. I. v.

176. quo in loco neque Scholiaста verius est,

nam

nam eodem libro vers. 35. jam Auctor dixerat:

"Ηλυθε δέ αὐτοῖς αὐτοχεδόν· ὅταν αὐτοῖς  
Γείνατο. &c.

V. 162. Πειρεσίων: ] Vide Doctissimi Holstenii Notas ad Stephanum voce Αστερον. ubi tamen non assentior ei circa locum paulò ante ex Apollodoro adductum, quin ipsum Stephanum de Asterio conditore hujus urbis dubitanter loqui, satis clarum est.

V. 168. Τὸν ράπε φασί: ] Historiam seu Fabulam potius vide ap. Apollonium lib. I. v. 59. seqq.

V. 173. ᾧ ποτε παγὰν: ] Historia nota est. vid. tamen Apollodo. lib. IIII.

V. 177. "Ηλυθε δέ αὐτοῖς ἵλις πῆς: ] Scribe ἵρις πῆς. ἀκτορῷ ἢ κύοι μηδοίῳ ἢ ἕιρῳ.

V. 185. Νόθος: ] Οὐ μὴ ὅγε οὐδὲ ἀβαντος ἐπίτυμον. ἀλλὰ μην αὐτὸς.

Γείνατο κυδαλίμῳ ἐναερίθμιον αἰολίδησιν

Δητοΐδης. Apollon.

V. 191. Σύρχορτῷ: ] Stephanus legi vult σύμφορτῷ. Interpretes legere σύρχωρῷ. Ego Stephani lectionem præferrem.

V. 193. Αισήποιο ρόησι: ] Lege αἰσηποῖο, ita Apollonius & alii, qui etiam φλείας, non φλίας scribit. αἰσηποῖς inferius occurrit v. 486. & ibi locum habet. Sed & circa hanc scripturam alibi quoque peccatur v. g. in versibus Antimachi lib. IV. Epigr. Gr. βωμὸν ἢ οἱ εἴσαιτο περ-

πος<sup>ν</sup> Αδρης<sup>Ω</sup> ποταμοῖο παρει<sup>ρό</sup>ν αἰσωποῖο. pro Ἀσώποιο.

V. 200. Ναύαλι<sup>Ω</sup>: ] Vide Apollon. l. i. v. 133.

V. 203. Μελεάπιδ<sup>Ω</sup>: ] Rescribe Μαλεάπιδ<sup>Ω</sup>.

V. 211. Πισιδάνιδας ὄχις: ] Πίσια, πόλις καὶ πρώη τῆς ὀλυμπίας, τὸ ἔθνος, ποι<sup>τ</sup>, inquit Stephanus. Apparet igitur hoc in loco pro πισιδάνιδας legendum esse πισιδάνιδας.

V. 213. Καὶ μὴν καὶ διασοὶ ὄρπηνες: ] Ita Aristophanes in Θεσμοφορ.

--- θηροφόνε πᾶ

Δατῆς χρυσώπιδ<sup>Ω</sup> ἐρν<sup>Ω</sup>. Vide Bisetum ad illum locum. Oppianus lib. i. Κων.

Αυσονίς γλω̄ς γλυκερὸν θάλ<sup>Ω</sup> Αντωνῖνε. ubi non exscribo ea, quæ ad hunc locum observavit illustre Academiæ Noricæ, dum viveret, decus, Conradus Rittershusius, sed lectorem potius ad ejus Commentarios in Oppianum remitto.

V. 216. Διασὸν δὲ αὖ βορέου: ] De his vide, sis, Apollonii Schol. ad lib. i. v. 211.

V. 226. Ἀργηνεῖς &c.: ] Locum corruptum esse, certum est, nec quo melius restitui possit, quam H. Stephanus eum restituit, video. ita ergo cum Stephano legendum.

---- Τῷ δὲ σπιώ οὐκέπ δροσεροῖο γλυείου

Ἀργηναῖς ἐρύθαινε παρηίδας αἴρος ίχλ<sup>Ω</sup>.

V. 232. Ἡμένοι εξεῖν: ] Ita lege, non εξήεις cum Stephano.

V. 234. Ἡιον: ] Ita legunt editiones & interpretes, qui postremi reddunt: *Kiaticum illic*

*exspectavit super arenam marinam navis.* Sed quis non advertit puerilem sententiolam? mallem ego η̄ιὸν. Notum enim est veterum navigia extra usum & in hyeme non in aqua detenta fuisse, ut cum nostris hodie fit, sed extracta & in sicco collocata tantisper, donec usus posceret ut undis redderentur, quod cùm ex aliis, tum verò ex nostro passim videre est.

V. 237. Δραπεῖσι φάλαγξι:] Hesychius: φάλαγξ, πολεμικὴ τάξις, ἀπὸ τῆς πέλας αἰλῆλων ἐναι, καὶ τὰ τῶν δακτύλων ἀρθρα, καὶ νεῶν ὑπερείσματα.

κάλωσι:] Funes nauticos recenset Apollonii Scholiaста ad lib. I. v. 566. quem, si lubet, vide.

V. 243. Ἡ ᾧ οἱ ἔρχει φεῖσα:] Lege ἔρχειμφθεῖσα.

V. 244. Αυαλέοις φυκέεσσιν:] Vide Plinium lib. XII. I. cap. xxv.

V. 251. Ὁπαλείειον:] Stephanus reposuit pro χείειον, optimè. Nec est, quod huic suæ conjecturæ diffidat. Licet enim Homerus non ita loquatur, loquitur tamen ita Apollonius lib. IV. v. 903. ἵεσαν ἐκ σομάτων ὅπα λείειον.

V. 254. Ὀμορρόθεοντες:] Scholiaст. Aristoph. ad ὄρνιθ. ὁμορρόθω. σιωθέλω. ὁμορρόθεῖν, κυεῖσι, τὸ ἄμα καὶ συμφώνως ἐρέσσειν. Adhortatur igitur auctor hoc loco Argonautas, ut simul omnes navem è littore in fluctus impellant, quip-

quippe qui mox simul omnes ὁμορροθέοντες e-  
runt.

V. 258. Ἀιὲν ἐμῆς ἔνοπῆς: ] Navem ipsam  
nunc alloquitur Poëta.

V. 264. Τομαχεῖς: ] Hoc τομαχεῖς nescio an  
usquam inveniatur, & si inveniatur, à τέμνω  
forte deducendum erit, sed quid ad locum  
hunc? ego vix dubito quin legi debeat τομάχεια,  
vatidica, à τομάχος vates, ὁ τὸ μηδὲν μαντικῶς  
ὁρῶν, sec. Eustath. ad Odyss. π. versum ergo  
sic lego:

Δὴ πότ' θηρομέχσαι τομάχεια ἔκλυε Φηγός.

V. 269. Ὅπο τεόπ: ] Ita benè corrigit Ste-  
phanus pro ὑποτεόπ, quod, licet manifestò ni-  
hil esset, tamen seduxit interpretes. Scholia  
ad Aristoph. Ιπαῖς: ὃ ἐστι σωεκλικώτατον τὸ νεώς,  
ἥπεις ἐστι τεόπις, τὸ δὲ ἄλλων μήτερε καλεῖται.

V. 274. Οικας ἐδησαν: ] Apollonius: Τι-  
Φυν ἐүσείρης οἰητία νηὸς ἔρυθρη. ad quæ verba Scho-  
liaast. Οιητία, τὰ πιδάλια, διον οἱησια, ἐπειδὴ οἱη-  
σιας χρέιας τῷ κυβερνήτῃ, οἱ δὲ γλωσσογράφοι τὰς  
οικας.

V. 281. Θυμός τε μενοινᾶ: ] Ita Homerus  
Odyss. β. νόῳ δέ οἱ ἄλλα μενοινᾶ.

V. 286. Πολέες τε καὶ ἐθλοι: ] Quos Theo-  
critus ἀωτὸν ἡρώων vocaret. ἐθλὸς verò hic usur-  
patur quemadmodum apud Hesiodum Ἐργ. v.  
214. ubi Plutarchus exponit τὸ ἐθλὸς. ὁ τῇ πύ-  
χῃ καὶ τῇ διωάμει περέχων.

V. 289. Κεφάπισον δρειόπερον: ] Nota Superla-  
tivum

tivum poni pro Comparativo & expressè comparare. Cur igitur Sanctius negat ullum Superlativum comparare?

V. 294. Ἀλλ' ἐπεῖθον ἀνακτα: ] Contraria his habet Aristoteles lib. III. de Rep. c. 13. de Hercule. ubi dixit Herculem minimè voluisse parere Jasoni, ut longo intervallo omnes cæteros Argonautas superans, ac ob hanc caussam Argonautas eum reliquisse. verba ejus sunt: μυθολογεῖται δὲ τὸς Ἀργοναύτας τὸ Ήρεκτία καταλιπεῖν Δῆλο τοιάτιν αἰτίαν. ἐπεὶ δέ ἐφέλειν αὐτὸν ἀγεντῶν Ἀργώ μὲν τὸ ἄλλων, ὡς ὑπερβάλλοντα πολὺ τὸ πλωτήρων.

V. 297. Ιήσουνα ποιεργον εἶναι: ] Et hoc valde appetiit Jason, dubio procul. Adeo enim indomitam in eo fuisse animi magnitudinem scribit Aristoteles lib. III. de Rep. c. IV. ut esurire sese diceret, quando non imperaret. Ιάσων ἐφη πεινῆν, ὅτε μὴ τυραννοῖ.

V. 298. Πεντίκοντ' ἐρέπτυσιν: ] Apollonius quatuor & quinquaginta recenset. Flaccus unum & quinquaginta. Apollodorus quadraginta & quinque.

Τερψιφερλώπε: ] τερψιφερή hic terram significat, versus planè similis illi:

Τυερίς ή τερψιφερής βασιλεὺς Ἄγιος μόνος θηκεν. Oppianus lib. I. κιωεγ. Δῶκεν ἔχειν πᾶσαν τερψιφερλώ, πᾶσαν δὲ οὐχελώ. & saepissimè alibi. Non nunquam etiam adjectivè τερψιφερήν γαῖαν; παρὰ τὸ τερψιφεν, ὅπ πάντα τερψιφει τὰ ζῶα.

V. 305. Ὁφεὶς ἐμπεδαῖον: ] τὸ ἐμπεδαῖον h̄ic sumitur quemadmodum apud Homerum Iliad N. & alibi passim τὸ ἐμπεδαῖον. ὁ δὲ αἰσφαλέως θέτει ἐμπεδαῖον. i.e. *firmiter, constanter*, adverbialiter. quod non monuissim, nisi interpretes & in talibus levibus peccarent. infrā vers. 345. τὸ ἐμπεδαῖον, & passim utrumque in tali significatione occurrit.

V. 310. Ἐπινήχυτα δῶρα: ] Interpres ἐμπεδαῖον vertit: *Dis convenientia dona*. Perdrierius more suo pueriliter: *fluitantia*. Tu nihil aliud intellige quam *multa, frequentia*. Νήχυτα enim sec. Hesychium, πολὺ. propriè de aqua dicitur. ut apud Musæum vers. 247.

Λάζεο πὺρ κραδίη, μὴ δείδῃ νήχυταν οὐδωρ.

V. 311. Κραντῆρα βοῶν: ] Κραντῆρ hoc loco idem est quod κράντωρ, κράντωρ autem βασιλεὺς. Tauri enim sunt quasi reges armenti, quemadmodum Virgil. III. Georg. v. 125. *Quem legere ducem  
O pecori dixere maritum:*

V. 312. Ἀνακλίνας κεφαλίων εἰς αἴθέρα: ] Notissimum est inferis diis sacra facta esse effossa terra, & in victimatione capitibus victimarum in terram repressis, quale sacrificium ad vivum depictum habes apud Senecam in Oedipo Act. III. Superis verò exstructis aris & capitibus victimarum in altum elevatis, & ideo dicit Poëta noster: ἀνακλίνας κεφαλίων εἰς αἴθέρα.

V. 317. Δύσητ' ἐπαμπίξαθαι: ] Nugantur interpretes, quin plus quam nugantur. verte:

arma induere & enses manubriatos. δόρυ enim ὄωλον.  
Hesych. & ἀερ mendosè legitur pro ἀερ.

V. 318. Βύρση τε: ] ἐρειδομέναις παλάμησι, est,  
manibus figentibus βύρση καὶ σωλάγχνοις, in pellem  
& viscera. Et ne quis forte alia hīc cogitet,  
quia de Orpheo paulò antea dicebatur, quod  
taurum ζώταμνε, notandum est, aliud esse ζω-  
ταμέν, quod Latinis est prosecare & præsecare  
quod pertinebat ad sacrificium, sacerdotisque  
erat, aliud esse infigere arma pelli & visceribus,  
quod petinebat ad foederis ritus.

V. 319. κυκεῶν: ] Hesychius: κυκεῶ,  
κυκεῶνας ἐξ ὕινθ καὶ μέλιτος καὶ ὑδατοῦ καὶ ἀλφί-  
των αναμεμιγμένον πόμα. Hic verò longe aliter  
præparatur.

V. 343. Αὐτόν τε κρονίδιω: ] Non ipsum Sa-  
turnum, sed ejus filium Neptunum intelligit,  
quod vel pueri vident, nihilominus tamen in-  
terpretes errant.

V. 345. Τόφρα: ] Hujus πέντε σημασίας nu-  
merant. Τὸ ἐνθέως, τὸ ἔως, τὸ ήνίκα, τὸ ὄφρα, τὸ  
ἐν τοστῷ. Tertia huic loco maximè idonea est.

V. 363. Οἰδαίνοντες: ] Verbum οἰδαίνω pro-  
priè dicitur περὶ τὸ γαλάσης, ὅταν ἀρξηται μετεω-  
ρίζεσθαι. ut volunt Grammatici, unde eleganti  
metaphora dixit Apollonius: μέδιν γαροσκλέον κῆρ  
οἰδαίνειν εν τίθεσι. lib. i.

V. 377. Δικαιότατας κενταύρων: ] Vid. Scho-  
liaст. Apollon. ad lib. i. v. 554.

V. 379. Καὶ ἀκεύμασι νέσων: ] Circa disciplinam hujus Centauri cum nostro consentit Apollon. Schol. l. c. Alii tamen, quorum in numero Pindarus & Xenophon, Chironis disciplinam autumant ἐπιμέλειαν τῷ κινῶν καὶ κινητοῖν καὶ τὸ ἄλλο παθεῖαν.

V. 384. Νήπον δέ πιγένεθλον: ] Perdrierius hoc loco crisi ostendit, & pro ἀρπιγένεθλον rescribit δέ πιγένηθλον. νήπῳ profectò Perdrierius.

V. 399. Ἀμφιφορεῦσι: ] Hoc vas à Grammaticis explicatur ἀγγεῖον κεραμεῖν ἀμφοτέρων Φερόμενον, ὃ ἐσὶ δίωτον. Unde Horatius:

*Deprome quadrimum Sabina*

*O Taliarche merum dicta.*

Festus dicit Latinos hoc vas appellare *quadrantal*, quod octo & quadraginta sextarios capit.

V. 408. Ἰσοφορίζειν: Perdrierius vult ut legas *ἴσοφορίζειν*. Tu cave facias.

V. 414. Ἔνεκα σφῶν: ] Perdrierius legit εἴνεκα, sed nescit metiri versum.

V. 416. Μένῳ ὅντις: ] Tu tutò receptam lectionem serva. ὅντις Galli, vappa est.

V. 420. Ἐς πέρας: ] Excusandus hoc loco Perdrierius, qui vertit: & quomodo cælum vesperè venit, nam in omnibus exemplaribus excusis, quæ Stephani editionem antecedunt, legebatur ἐσπέρας. Non tamen excusanda Perdrierii stupiditas, quæ mendum non animadvertis. alter melius vertit: *Polusque apparuit horrens.* Πέρας hīc idem ferè esse arbitror quod

πέρα-

περάτη aliàs, & λέγεται κυρίως ή ἀναπολή. πέρας γὰρ ἀντι τῆς τῶν ψρανῶν κινήσεως. ὅκεῖθεν γὰρ ἀρχεται, καὶ εἰς ἀντὴν τελευτᾶς, inquit Sophocles ad Apollon. l. i. v. 1281.

V. 421. Γῆς τ' ἐνρυτέρνας:] Versus manifestè vitiosus est, quem tamen nemo melius sanabit Stephano, qui ita legendum censet: Γῆς τ' ἐνρυτέρνας γένεσιν καὶ πυθμένας αἴλμης. nihil verius.

V. 431. Ἐσευτο δέ αὐτοῖς κάρηνα:] Variè tentavi hunc locum, antequam Stephani editionem vidi, modò ἐσπειρο succurrebat, modò σπεύδετο, modò ἐσυτο. Tertius ab hoc versus ansam dedit.

*Kαὶ ῥὸς μὲν πόρριζοι ἐπ' ἀντιλιον ἐθρώσκουτε.*

Et Philostratus in Imaginibus: νεανιεύεται δέ περ καὶ μεῖζον ὁ ζωγράφος. δένδρα γὰρ ἀνασπάσας τῷ ριζῶν, αὐροάτας ἄγει ταῦτα τῷ Ὀρφεῳ, καὶ περιτίσσιν ἀντῷ &c. Sed postea deprehendi Stephani πεύθετο, optimum esse. hoc enim, versu proximè sequente, clariùs exprimit auctor, υψηλάς τε μὲν δρύας ἥλυστε γῆρας. unde & Horatius auritas vocat has quercus lib. i. Od xii.

*Unde vocalem temere insecuræ*

*Orpheas sylvæ,*

*Arte materna rapidos morantem*

*Fluminum lapsus, celeresque ventos,*

*Blandum & auritas fidibus canoris*

*Ducere querqus.*

V. 450. Φιλυείδης ἡράκτο: ] i.e. Chiron. ἐγένετο ὁ καὶ Κρόνος καὶ Φιλύρας, χείρων διφυῆς κένταυρος, inquit Apollodorus lib. 1. Et Apollonius Scholiaſt. ad lib. 1. v. 554. ( ubi ipſe Apollonius χείρονα φιλυείδην vocat) dicit: ὅπις τὸ πλωγαντομαχίαν ποιήσας, Φησὶν ὅπις κρόνος μεταμορφώθεις εἰς ἵππον ἐμίγη Φιλύρα τῇ ὠκεανῷ διόπερ οὐ πάνταυρος ἐγεννήθη ὁ χείρων.

V. 455. Τύπτον ἔκαστο: ] Non opus, ut πύπτον cum Perdrierio in πύπτεν mutet.

V. 458. Πισταῖ: ] Omnidò hīc rescribendum πισταῖ. τίσμον γδ̄, ἀκρωτήριον θεσαλίας, inquit Apollonii Scholiaſt. quin ipſe Apollonius ab hoc loco iter Argonautarum inchoat.

Τίσμης ἔνκηλοι ὑπὲρ δολιχῶν θέον ἀκρις.

V. 460. Ἀγχιαλός θ' ὁμαλή: ] Et hīc rescribendum ὁμόλη, duce Apollonio, & ὁμόλη, ὁρθοθεσαλίας, στοιχείου καλύμενον. Interpretes male: Anchialosque plana. Sed non solus hoc loco deceptus Perdrierius, deceptus etiam Hermolaus Barbarus, & ab hoc Ortelius, qui ambo Anchialum faciunt locum circa sinum Pelasgicum.

Ἐναύλου: ] Non intelligo hīc doctissimum Holstenium, qui ex ordine itineris, quem Apollonius servat, nobis restituere vult αὐτούς. Quin, si Apollonium sequi velimus, Ἀμύρου rescribendum effet, nisi modulus syllabæ mediæ repugnaret. Et certè nihil aliud noster intelligit quam Amyrum, quem hoc modo circumscribit, πειθεῖς θ' ἀλμυρὴς ἐναύλου. nam quemadmodum

dum ἀναρρό, si ταφογεικῶς accipiatur, torren-  
tem significat, ita etiam ἐναλό nihil aliud  
quām torrens est. Vix tamen dubito quin sit  
legendum γεῖθρον τ' ἀμύχοιο ἐναλού.

V. 463. Εἰσέδραμον: ] Inconditum sensum  
hoc verbum ibi gignit, ego non dubito quin  
auctor scripserit εἰσέδραμον, & hoc potissimum  
conjicio ex Apollonio, qui de eodem loco in  
eadem re idem vocabulum adhibet. Sed & in  
innumeris locis hi duo auctores ita inter se con-  
cordant, ut iisdem planè verbis nonnunquam  
eandem sententiam efferant, quod manifestum  
erit illi, qui ambos cum studio legerit & inter  
se contulerit.

V. 464. Πελλώλω τ' δίγειαν: ] Repone ex Apol-  
lonio παλλώλω· παλλώνη δὲ ὁξος θεάκης ή πόλις,  
οὗτον λέπι πειρεύς. Vide etiam Stephanum voce  
παλλώνη.

V. 465. Ἀρρήκα βροτοῖσιν: ] Prurigo est, quæ  
impulit Perdrierium, ut hic posuerit ἀρρήκα.

V. 467. Μετὰ γάρ σφιν: ] Vid. Schol. Apol-  
lon. lib. I. ad vers. 917. & rationem nostræ in-  
terpretationis habebis. Legendum autem pro  
ἴκασος, ἔκασοις. Et de eadem re Orpheus in θυμά-  
ματι Κυρήτων.

"Οἳτε Σαμοθράκηλις ιερὶς χθόνα ναιετάοντες  
κλιδώμας θνητῶν αἰπερύκετε ποντοθλανήτων."

V. 469. Σινηακαῖς δὲ ὁφρῦσιν: ] Vide omnino  
Holstenium ad Stephanum voce Σινπία. Dor-  
N miunt

miunt sanè interpretes, qui *compositos oculos* in somniis vident.

V. 477. Φίλτροις] Variè hæc vox usurpatur ab auctoribus. Communissimè quidem pro *Pharmaco*, amoris conciliandi caussa alicui dato, ut ap. Ovid. 11. Amor.

*Philtora nocent animis, vimque furoris habent.*

& passim alibi. Deinde verò significat συγγνώμη φυσικῶν τεχνῶν τὰ τέκνα. ut apud Nazianz.

Φίλτρων γνῶσθαι συγγνώμη φύσις τοκέας τε γόνων τε.  
Menander apud Stobæum. Ὡς πᾶσις, οἷον Φίλτρον αὐθιρώπιο Φρενός. Tertio de amore conjugali dicitur, ut ap. Apollonidem Anthol. 1. μὴ απείσθις δέπτερε φίλτρερι γάμος, quem ferè in sensum hic etiam apud nostrum usurpatur, nisi quidem blanditias potius & mellita verba, quibus juvenes miseris puellas ad concubitum invitare solent, intelligas, quod suadere videtur versus sequens, dum de reliquis auctor dicit: ἀλλὰ οὐδὲν θέμικτο.

V. 479. Θελξίφρονι θυμῷ:] Melius legerem hīc θελξίφρονι θυμῷ. Sed nihil definio.

V. 484. Πιπύλῳ:] Scholiaestes Apollonii ad lib. I. v. 933. Ἡ λάμψαντο πέότερον Πιπύλια πεφογόρετο. Ήν ίνες πιπύλιον ὄνομάζεσθαι. ίνες δέ Φασιν, ὅπεριξθεντο θυμόμενον ενταῦθα θησαυρὸν ἔθηκεν, καὶ λότο τοτε ή πόλις ὄνομάσθη. Θράκης γνῶσθαι θησαυρὸν πιπύλων λέγεται. unde Cl. Holstenius πιπύλων hoc loco Argon dictam esse vult. Ego nihil definio.

V. 485. Ἀερνιάδας: ] Benè hic Cl. Holsteinius αἰερνιάδας mutat in αἰερνιάδῃ.

V. 490. Σύντ̄ ἄλοι μινύαι: ] Commentarii vicem fungi potest Apollonius lib. I. v. 936. seqq.

V. 496. Χειμερίουσιν αἴτης: ] Cur hīc interpres vertunt, *sub septentrionalibus ventis?* qui certè contrarii fuissent nautis nostris. Forte legerunt ἄριτης? Sed non solliciti simus de falsa lectione, cùm veram habeamus.

V. 500. Ὁς Δολόπων: ] Contra Homeri, Apollonii & omnium veterum auctoritatem noster Δόλοπας hic nominat, quos reliqui δολίονες.

V. 502. Εὐδώρες θυγάτης αἰνίπωη: ] Duplici vitio laborat hic versus, quem ex Apollonio facile sanare poteris, rescribendo pro δύδώρες, δύσώρες, & pro αἰνίπωη, Ἀινήτη. Ita enim ille:

Κύρινος, ὃν πάρη δίς τέκεν δύσώρεο  
Ἀινήτη.

V. 504. Ἐλικας βῆς: ] Vertimus Camuros. Hesychius: "Ἐλικας, ἐλικηράτες, θητικαμπῆ τὰ  
κέρατα ἔχοντες, & hi dicebantur Latinis Camuri." Philargyrus ad Virgil. III. Georg. v. 55.

*Et camuris hirtæ sub cornibus aures:*

*Camuri boum sunt, qui conversa introrsum cornua  
habent: lævi, quorum cornua terram spectant.  
His contrarii Licini, quisursum versum cornua  
habent.*

V. 513. Ἀρκτώοις: ] Vide Apollonium lib. I.  
v. 942.

V. 521. Σωὶ δὲ αὐτῷ νέον ὀλεστε πᾶσδα Κύριον:] Cyzicum non ab Hercule, sed ab Jasone interfectum fuisse, narrat Apollonius, qui etiam in ipsa historiæ enarratione multum differt ab Orpheo.

V. 531. Ἀφθοῖος ᾧ θεῶνε:] Somniat Perdrierius, qui pro Ἀφθοῖος, quod rectum est, legi vult Ἀφθονον.

V. 546. Καὶ δάκρυα λειτέμην ὄσων:] Et hoc est γέρες mortuis debitum. Achilles apud Homerum Ὀδυσσ. Δ. Πάτεροι λαίωμην, οὐ γὰρ γέρες οἵτινες θανόντων. Horat. Od. vi. lib. ii.

--- *Ubi tu calentem*

*Debita sparges lacryma favillam  
Vatis amici.*

V. 569. Ἐντομα πορσώοντες:] Egregie his versibus auctor noster depingit inferiarum ritus, quod non capiunt interpretes. Apollonius, ubi parentalia Argonautarum circa Dolopis bustum describit lib. i. v. 587. haec habet:

Καί μιν κυδαίοντες ὅποι κνέφας ἐντομα μήλων  
Κεῖαν.

ad quæ Scholia: ἐντομα τὰ σφάγια, κυρίως τὰ ποῖς νεκροῖς ἐναγιζόμενα, δῆτα τὸ ἐν τῇ γῇ αὐτῶν ἀποτέμνεσθ τὰς κεφαλάς. ἔτω γὰρ θύσι τοῖς χθονίοις· τοῖς ἐχενίοις ἀνω ἀναερέφουντες τὸν τεάχηλον σφάγξιν.

V. 570. Παρμέλαιν' ἐν βόθροις:] Nigras τοῖς χθονίοις pecudes mactatas, & sacra in scrobibus facta, probatur ex hoc loco. Vide sumimi Theologi & Philologi B. Johannis Sauberti,

Viri,

Viri, dum viveret, de studiis nostris optimè meriti, Tractatum de Sacrificiis, ubi prolixè hæc exsequitur.

V. 572. Νασμῶν: ] Fortè νασῶν. νασός enim fuit inter panes qui in sacrificiis olim Diis proferebantur, ferè ex melle & uvis passis conficiebatur aliisque aromatis. Qui tamen pauperiores erant, ex oleo tantum faciebant. Νασός, inquit Suidas ἀρσενικῶς, τλακῆς, ἢ θερμῷ ἀέρῳ μετ' ἐλαίᾳ. Eustathius. Νασός, ἀρτος ὑπηρεικῶς, ὁ πυκνὸς, ἡ πεπλημμύρω, ἡ νασός τροπογρεικῶς ἔδρᾳ ἀρτες πεπλημμύρα, ἡ νασός, τλακῆς, ἔχων ἐνδον καρυκείας, τῳρᾷ τὸ νάσω, τὸ συμπλῶ.

V. 587. τεινόμβῳ: ] Pro οἱ ἦκε, cum Stephano repone τεινήκε.

V. 594. Δαιρῆς: ] Utique hic legendum est δαιρῆ pro δαιρῆ vel δαιρῆς.

V. 598. Κλεινῶ: ] Κλείτω scribe, non κλεινῶ, Κλείτη enim Uxor erat Cyzici, à qua fons nomen duxit, λὼ καλέσσοτ

Κλείτω, μυστίνοιο ἀφίκλεες θνομα νύμφης.

V. 599. Ὄνειροπόλον Δῆτη πύσιν: ] Respicit ad ea, quæ superiùs v. 534. seqq. de visione nocturna gubernatoris narravit, ad quæ recurre.

V. 600. κνημὸν δῆτι ζάζεον: ] Sensus paululum obscurus est propter Ellipsin verbi. Sed fortassis deest versus?

V. 602. Ανάσης: ] Ita legit Stephanus. Basileense exemplar habet ἀνάση.

V. 632. Προτόνοις: ] Hesychius. Προτόνοι, οἱ

ἐκατέρωθεν δὲ ισχὸνοι ἐπιτέλμηνοι εἰς τὰ περίφερεν οὐ πεύματι ἔμφεροθεν, & Προτόνοισι, τοῖς τὸν ισὸν συνέχοσι χοινίοις ἐξ ἐκατέρω μέρεσι, καὶ τοῖς ἐν τῷ ὑφαντικῷ ισῶ. Conf. Schol. Apollon. ad lib. I. v. 564.

V. 657. Ὅπερ φιάλοισιν:] Τὸ φερόφιάλον τῶν μέσων esse, annotat Suidas. Ποτὲ μὲν φίλος, οἷον τὸν ἐναπονδόν. ἀλλ' φερόβαντων τὰς τὸ ὄρκων ιερεῖς φιάλας. & sic h. l. à nostro accipitur. quemadmodum etiam à Theocrito φερόφιάλον περ ἐόντος & alibi sacerdē, quos ita describit Oppianus ἀλισθατοιδάς τὸν ἀγανάτων καὶ ὁμοφροσώπους αλίστοντες. εὐαλλοῖς δὲ accipitur ἐπ' ἐγκωμίοις.

V. 658. Οὐ πανομφαῖς γίγνωσκε:] Vide Hesychium voce πανομφαῖον & πανομφαῖω pro ἀλεγίζω C. Rittershusius videtur legisse αλέγειν. Commentar. ad Oppian. lib. II. v. 20. quem, si luet, vide.

V. 659. Περικπόνων ἀνθρώπων:] Non terrarium hominum, sed vicinorum. Ita Apollonius de eodem Amyco: πολέας δὲ τελειώνων ἐδοιξε.

V. 665. Ὅπερ εἰρεσίη:] Jam Stephanus monuit modo φερόεσίη, modo φερεσίη scribi apud nostrum.

V. 670. Δοιάς ἐξαλάωσε γόνυς:] Aliam Phinei supplicii causam affert Apollonius, quam apud ipsum vide. Noster verò cum Sophocle facit aliquo modo, Ὅσ πηροφῆναι αὐτὸν Φιστ, οἱ σὺν ἐν κλεοπάτρας γόνες ἐπιφλωσεν, ὥργητον καὶ κράμειν, πειθεῖς Διοφελεῖς δίας τῆς αὐτῶν μητρεῦσας.

V. 675. Ἀυτὰρ ἐπει: ] Ἐπει hic pro ἐπειτα po-  
ni, recte observat Stephanus, quem vide.

V. 687. Περιβέρμει: ] Stephanus mavult le-  
gere τοῦ Ἰωάννου ἀστερος ἀλμη. sed non advertit  
versum, quem sic metiri non possumus, ergo, si  
quid mutare velis, ita scribe:

Κύματι παφλάζοντι, τοῖς Ἰωάννου ἀστερος ἀλμη.

V. 693. Ἔρωδιον: ] Vide Meursium ad Ly-  
cophr. p. 238. 240. 241. Apollonius colum-  
bam dicit. Pindarus κύμα.

V. 711. Ρηγανός: ] Omnidò hie legendum  
arbitror ρηγανός, vel ρηγαίς quo utroque no-  
mine hoc fluentum insignit Apollonius, quod  
tamen alii aliter nominant.

V. 723. Ἀυτὰρ ὃ τοῖς γέ: ] Hunc & sequen-  
tem versum turpissimè corruptos esse, quivis  
videre potest, quomodo autem restituendi sint,  
non facilè vel sagacissimus etiam. Henr. Ste-  
phanus ob articulum & integrum sequentem ver-  
sum aliter legit, ita:

Τύμβος χειράμενος πολιών ἐπενήσατο ἀχνῶν.  
Sed, si ita legimus, nullus erit sensus, quis enim  
ille sit τύμβος χειράμενος, neque Lynceus vide-  
re poterit; quod si Lycum dixeris, nego. Is  
enim non cum Argonautis navigavit; quod,  
puto, advertens Stephanus, versum inter hunc  
& sequentem deesse arbitratur. Ego secus sen-  
tio, & primarium vitium in αὐτῷ ὃ latere ar-  
bitror, quamquam neque ἄχνῶν rectum sit.

Si in tam desperato loco conjecturæ locus reli-  
ctus sit, arbitrarer potius legendum esse.

*'Αυτὸν ἀρχ τοῖς γε*

*Τύμβος χεινάμενοι, πολιώ ἐπενήσαμεν ἄχυλοι.*

V. 729. *Ον δὴ κακλίχορον:*] Rursus turpiter  
se dant hoc loco interpretes. *κακλίχορος*, flu-  
uius est Paphlagoniæ, de quo vide Apollonii  
Schol. lib. II. vers. 906.

V. 733. *καρφωμέναις:*] Promontorium hoc  
Straboni lib. VII. & Apollonio dicitur *Κάρφωμ-  
εις*. Est verò παφλαγόνων αἱρωτίελον ή *κάρφωμεις*,  
τὸ διαυρῶν εἰς πελάγη δύο τὸ ἔνξεινον πόντον, τῷ ἐκαθέ-  
ξωθεν σφιγγόμενον πορθμῷ. inquit Strabo. l. c.

V. 734. *Αλς:*] Scribe *ἄλς*, ita enim ab aliis appellatur; & pro *καττα*, mallem *ῥαττα*. vid.  
Apollon. lib. II. v. 72.

V. 738. *Μάκες θεμισκύρης Βοιαντίδος:*] Δοιαν-  
τίδος legendum, non *Βοιαντίδος*, ex Scholiis  
ad Apollon. lib. II. v. 373. *Δοίας*, inquit, καὶ  
*"Ακμῶν ἀδελφοι. πίνοντες τὸ πατρὸς, καὶ φέρεται, ὡς Φησι  
Φερεκύδης. Πλησίον δέ Φησι τὸ Δοίαντό πεδίον εἰσὶ<sup>τε</sup>  
τεῖς πόλεις, ἐνθα καθάκουν αἱ Ἀμάζονες, Λυκασία,  
Θεμισκύρῃ καὶ Χαλυβίᾳ.*

V. 739. *καὶ χάλιβες, πειρηώτες θνητοί:*] Om-  
nino ita legendum est, non *συβαρηνα*, ut superiores editiones habent. Nam *πειρηνοί*, θνητοί  
συνθίασι. Cùm in hoc versu circa vocem *ἐπίχει-  
ρες* aliquamdiu ambigerem, neque tamen Stephani correctio, quæ hanc vocem mutat in *βέ-  
χερες*, admodum placeret, commodum rursus

auxilium tulit Clariss. Grævius, qui ita ad me:  
Nihil muta. οὐχίες etiam hoc loco sunt vici-  
ni, qui quasi ad manum sunt; describit enim  
Mosynæcos qui semper conjunguntur cum Ti-  
barenis & Chalybibus. vid. Melam lib. 1. cap.  
ultimo. Stephanum in Τιβαρνίᾳ. Strabonem &  
alios. ἐπίχειρ-est apud Pollucem 11. 4. p. 105.

V. 740. Μίγδλων μοσύνοιστ: ] Hi ab aliis di-  
cuntur μοσύνοισι, qui

---- δέρεα ναιετάσοι

Μόσυνας, ή δέ αὐτοὶ ἐπώνυμοι ἔνθεν εἴσοιν.

V. 742. οὐχί πε μαῦροι: ] Omni nos labore  
circa hunc versum liberavit Doctissimus Hol-  
stenius, cum enim & nos aliquoties pro μαῦ-  
ροι Μάκρων substituere voluissimus, commode  
incidimus in ejus notas in Stephanum, ubi  
optimè eum hunc locum restituisse deprehendi-  
mus. Tuto igitur cum celeberrimo viro hunc  
versum imposterum ita lege:

οὐχί πε Ταῦροι εἴσαν Μαειανδύνοισι δύμαροι.

Μαειανδύνοισι legendum esse, pro μαειανδύροισιν,  
manifestum est vel ex solo vaticinio Phinei a-  
pud Apollonium.

V. 743. Νέεζε δέ τοι εἰλίκης: ] Taurorum  
Chersonesum intelligit, quæ longa cervice à  
Septentrione in Austrum procurrit. εἰλίκη autem  
hīc Septentrio est, non Helice, oppidum, quod  
hīc somniant interpres.

V. 747. Ἐνταίδ' αἴγιξ ρεῦμα: ] Vide ad hunc

& sequentes versus Plinium lib. vi. c. ix. & Apollon. lib. 4.

V. 751. Ὁυρων, χαλδαιῶν τε &c.: ] Versus planè desperatus, quem vix sine manuscriptorum ope restitui posse arbitror. Holstenii correctio medelam quidem afferre posset, si credi posset Argonautas navim suam humeris per longissimum terrarum spaciū portasse, & insanis erroribus delectatos fuisse; tum etiam à vulgari scriptura nimis recedit. Ita autem ille:

Σύρων Χαλδαίων τε Χαρχινδαίων, Σολύμωντε.  
Eadem opera ad Indiæ oras eos transportare quis posset, & paucissimis mutatis legere

Ουρων Χιαναιῶν τε Χαρχινδραιων, Σολύμωντε.  
Omnium enim horum populorum meminit Plinius lib. vi. Sed neutrum ferri posse, scio, quamobrem ego ἀπέχω, & doctioribus hunc locum relinquo.

V. 754. Σιγύμνων: ] Scribe σιγύννων, quem-admodum Apollonius lib. iv. v. 320.

V. 759. ΕἼντι ικείον ἄνθι χαλάσσαι: ] Schol. Apollon. loco jam sæpius citato: Ικείον, οἱ μὲν μέραι ξισταὶ λέγουσι. βέλπον δὲ νοεῖν ικείον τὰ καλλιμένια κεραίαν, ἵνα τὰ ἄκεντα, ἀκρότερα λέγονται. λέγεται δὲ ικεία ἡ τὰ σανιδώματα, οἷς οἱ πάσας αἱ περισκεινται. Arbitror tamen ego, commodius hic legi ἐπικείμενον. una voce.

V. 763. τοῖς δηπ' οὐώσι: ] Pro ἐπι, mallem legere εἰν.

V. 789. Ἐνδαπίης μέγα νύμφας: ] Vulgaris.

res editiones legunt μίγα, fortassis neque sic male.

V. 811. Ἀμφιδέοις:] Stephanus vult: εφάνη κεφαλῶ ἔχε γνωστόεσσα.

V. 819. κυπῆδα γαῖαν:] Tzetzes ad Lyco-phronem Κύπηα, πόλις κολχίδῃ, ὅτεν αὐτὴν (Μήδειαν) Κυταικλῶ ἔφη. Confer Apollon. Schol. ad lib. 11.v.401. Stephanum Byzantin. de ur-bibus &c.

V. 821. Ἐπίρεγον: Perdrierius pro ἐπίρεξον, ἐπίρεγτον substituit, sed nihil opus est hāc correctione.

V. 859. Ἀργῷ ἐῦμμελίης:] Si metri ratio-nem scivisset Perdrierius, non certè ἐῦμμελίης mutasset in ἐυμελίης.

V. 875. Λῖπι:] Ita vertimus, quia festinan-tibus nihil melius occurrebat. Vid. Hesychium, voce Λῖπι.

V. 908. ὑπὲρ γαλινοῖς σκυλάκεσσι:] Stephanus hīc, loco ὑπὲρ γαλινοῖς, aptum aliquod sub-stantivo σκυλάκεσσι Epitheton desiderat, & id non sine cauffa, nam præpositio ὑπὲρ & superflua est hoc loco, & cum tertio casu construitur; quid si igitur substitueremus ὑπερχολιοῖς? Epitheton profectò his canibus satis aptum.

V. 913. κλύμενῷ:] Hæc herba à Diosco-ride vocatur κλύμενον lib. 1v. c. xiiii. Plinio Clymenos. lib. xxv. c. vii. quamquam eam-dem alibi cum Periclimeno confundat. Sed & ἀδίκαντεν Dioscoridi dicitur lib. 1v. cap. cxxxvi. non ἀδίκαντος.

V. 914. Ἀειτερέων: ] Vid. Hesychium in hæc voce, ubi tamen lege φυτῶν Φ.

V. 915. Ὄρμιον πεκά: ] Scribe ὄρμινον. Ita Dioscorides lib. III. c. 145. Plinius Horminum. κυκλαμίς, Dioscoridi & Hesychio dicitur κυκλάμις.

V. 916. Σποιχάς: ] Dioscorides scribit σιχάς lib. III. c. 31. sed ostendit Saracenus ex Plinii lib. III. c. 5. perinde esse, sive σιχάς sive σινχάς scribas, quem vide.

V. 917. Μανδραγόρης: ] Hesychio & aliis est μανδραγόρης.

V. 918. κῆμ: ] De hac herba vide Plinium lib. XXVII. c. 8. & ad eum Dalechampium, videtur scribendum esse κημός.

V. 919. Χαραίμηλον: ] Vide rursus Plinium lib. XXII. c. 21.

V. 920. Ἀλκυα: ] De hac herba nihil me apud alios legisse memini, ἀλκιόνιον intelligi vix crediderim. Sed vide an non legendum sit ἀλκέα, de qua Dioscorides lib. III. c. 164.

V. 948. Ζάθεόν πεθερόπιλος: ] Non tam miror h̄ic inscitiam interpretum, quām incuriam Henrici Stephani, qui omnes nobis κύριον θερόπιλον faciunt, cūm tamen constet θερόπιλος fuisse locum circa Spartam. Scholiares Pindari ad Isthm. Od. 1. verba illa:

Τιμδαρείδας δὲ τὸν Αχαιοῖς μέν  
Ψίπεδον θερόπιλον οὐκέτων ἔδει.

τύπει, inquit, Σπάρτιτης ὄν. οὐδὲ θεράπυντος οὐδὲ πατητος, & paulò post ισέον, ὅπερ Δακωνικῆς εὐθεράπυντος τὸ ιερὸν εἶται Διοσμύρων. & Harpocration τόπος εἶται εἰς Δακεδαίμονος θεράπυντος, καὶ μημονέει καὶ Ἀλκμάντης εἰς περιώτη. Nihil igitur magis absurdum esse potest, quam excogitare θεράπυντος in Colchis. θεράπυντος hīc idem ferè quod antecedens συνθετικής, & interprete Hesychio: θεράπυντος, αὐλαῶντος, σαζμοῖ.

V. 954. Θυάδες εἴξ αἰδύτοιο: ] Θυάδης propriè est suffitum redolens, à θύος, quod exponitur θυμιάμα, odoramentum, odores, qui Diis adolentur; unde etiam θύειν propriè esse odoramenta accendere, egregiè docet Celeberrimus Grævius Lect. Hesiod. cap. ix.

V. 958. "Αἰματι δὲ αὖ χάλκανθον: ] De hoc vid. Dioscor. lib. v. cap. i. 14. & de Struthio, lib. ii. c. 193.

V. 959. κνῆκόν τε χιτῶν: ] Dioſcoridi scribitur κνίγος.

V. 1044. Σιντῶν τ' ἀγερώχων: ] Σίνδων omnino scribendum cum Strabone lib. xi. & Plinio.

V. 1048. Ποιάνθη: ] Vide Holstenium ad Stephanum voce Φάσις.

V. 1050. Ἀκαλλαρρέιτης τε σκερζῆς: ] Legebatur alias σκερζῆς, sed H. Stephanus mutavit, forte non adeo necessaria correptione. vid. Plin. lib. vi. c. xvi.

V. 1061. Ἀερμάσθας: ] Ἀερμάσπας hoc loco reponendum esse, nullum est dubium. Sed & pleraque in hoc auctore, quæ ad Geographiam spectant, adeò sunt obscura, adeò fortè etiam corrupta, ut impossibile sit ea loca vel explicare feliciter, vel corrigere sine Manuscriptorum codicum ope. Quamobrem Tuam, Lector, circa talia nonnulla veniam petere & planè ἀπέχειν satius esse duco, quam me non optime fundatis conjecturis cavillatorum petulantiae exponere. Hoc tantum hic monendum ratus sum, me cum Holstenio ἀρσωπας in hoc versu non agnoscere nomen gentis, quod facit H. Stephanus, sed arbitrari Epitheton esse Arimasparum monoculorum & torve tuentium.

V. 1099. Ξυστῖς κροκάλοισιν: ] Fortassis non improbanda H. Stephani conjectura, ξυστῆς κροκάλησιν legentis,

V. 1121. Ἐν μὴν γῷ &c.: ] Si hoc non errare est, nescio quid sit error. Dicit auctor Rhipaeos montes, Calpen, qui est mons ad Gaditanum fretum, Phlegram & Alpes Cimmeriorum terram circumcludere, & solis lumine privare. Sed vides ἀγεοχαφησίαν veterum. Quamobrem valdè vereor, ne in multis talis noster, quod non parum auget difficultatem restituendi pleraque circa Geographiam in hoc auctore, quam ego cur non desperatam dico?

V. 1179. Νῆσον ἀμειβεῖν λεγούσα: ] Hiberniam Poëtam intelligere, patet ex Byzantino Ste-

phano

phano & Aristotele libello de Mundo. Confer Andr. Schottum lib. 11. Observ. c. xx.

V. 1181. Ἐνδ' ὄφόνας κόλπωσε: ] Non dubito hæc ad Ιύελλαν referenda esse; quamvis interpres ad Ancæum potius respiciant, sed tum interpretandum esset: *Ast ille vela paululum contraxit.* hoc enim esset ὄφόνας κόλπειν ne scilicet ventus totis viribus in vela omnino expansa irruere, & navem everttere valeat. Quo elegan- tissimè respexit divinus Horatius lib. 11. od. x. Sapienter idem *Contrahes vento nimium secundo tur- gida vela.* Ιύελλα enim κατηγόλως τεομέσου, venti aliquando nimium secundi dici possunt. Sed, ut dixi, ego ad Ιύελλαν, τὸ κόλπωσε ὄφόνας refe- ro.

V. 1240. Αὐτὰ σόμα περιησσοῖο: ] Ταρπιασοῖο scri- bendum. Pausanias lib. vi. Ταρπιασὸν ἦ εἶναι ποταμὸν ἐν χώρᾳ τῇ ιερῷ λέγεται, σόμασιν ἐς θάλασ- σαν κατερχόμενον δυσὶν ἡ ὁμώνυμον αἴτιος πόλιν ἐν μέσῳ τοῦ ποταμοῦ τῇ ἐκβολῶν κειμένην. Vid. Salmasium ad Solinum.

V. 1254. κατέχειν: ] Non video quid opus sit ut hoc loco pro κατέχειν cum Fr. Porto legamus κάρτ' ἔχειν, quamquam & hoc ferri pos- sit.

V. 1264. Διασοῖς: ] Ita editiones. Per- drierius tamen vult διασοῖς, & ita vertit etiam, qua necessitate, Tuum, Lector, esto judi- cium.

V. 1265. Πόντον ἔσω:] Post hunc versum unum deesse, suadere vult interpres ἐμμετέθ. Ita enim vertit hos tres versus:

*Haud procul hinc vecti scopulo succedimus altum  
In mare porrecto, geminis hinc inde recurrens  
Unda, repercuso resonant per littora saxo.*

Sequitur quartus versus, qualem editiones Græcæ ignorant.

*Fluctibus & gratae veniunt à cavitibus aura.  
Sed fortassis hic quartus versus interpreti natus  
est ex voce θαυμαζέμειδ.*

V. 1299. Κόλχων, ἐρράων τε:] Pro ἐρράων etiam hoc loco Holstenius χαλδαιῶν reponi vult, sed quam longè hæc lectio à vulgari recedat, quis est qui non videt? Ego, ut dixi, απέχω.

V. 1339. Εμυδίσαντο ἐκαστοι:] Stephanus ma-vult ἐκαστα, cui subscribo.

V. 1343. Αμπελαῖς:] Αμβροξίis legendum esse vel ex sola collatione nostri cum Apollonio deprehendimus.

V. 1348. Χάλκειον τειχίζαντα:] Talum intel-ligit, de quo vide Apollonium lib. iv. & ea quæ Muretus ad Catulli epigramma ad Came-rium commentatus est, itemque Virum Illu-strem, Isaacum Vossium ad Melam.

V. 1355. Κραναλώ δὲ πάντες ὄπιστω:] Ανάφη hanc insulam dictam fuisse, non κραναλώ, te-stantur Apollonius lib. iv. Photius & alii. Mi-ror tamen celeberrimum Holstenium in notis ad Stephanum, voce Ανάφη, in partes suas trahe-

re Orpheum nostrum , qui manifestò ab omnibus aliis discrepat. Et profectò tantum discrepat, quantum Thea à Sparta & vicinis Spartæ insulis , vel ipso agnoscente celeberrimo viro , distat.

V. 1360. Μαλεωήδας ἵνηθ' ἄνγας: ] à Μαλέα , μαλεᾶπις , non μαλεῶπις descendit , corrigetur , & scribe μαλεάηδας .

F I N I S.



HEN-

HENRICI STEPHANI

I N

# O R P H E I A R G O N A U T I C A

N O T Æ.

**V**er. 6. Ἡπύσω:] Ut hīc ἐφείμαις correpta media, sic ἐρείμοις, v. 67. Ἡ καὶ τὸ εἰλαπίνοις ἐρείμοις ἀλιμυρία βένθη: sic & aliamulta ap. hunc Poëtam.

V. 50. Ως πότε:] Inter hunc versum & sequentem unus desiderari videtur.

V. 191. Σύγχορτος:] Vide num σύμφορτος. q. d. Accessit onus navi unā cum Minyis; vel sarcina: qua voce utitur hac etiam in re Ovidius, ut Accedam profugæ sarcina parva rati, Trist. 1. El. 3. Sic & in Epist. Briseidis ad Achillem, Non ego sum classis sarcina magna tuæ. Qui autem hoc opus carmine reddidit (quem videmus fœdissima pleraque menda aut non animadvertisse, aut ad ea connivere voluisse) verit Vicinus, legens fortasse σύγχωρος, & jungens cum ἐπὶ δι' ἡλυθε δι' διλός ita enim redit,

dit, Vicus Minyis venit quoque divus Oileus.

V. 226. Ἀργυρεὺς: ] Si nihil nos divinare vetat in ita desperatis locis (quid enim quæso vetet?) dixerim hic legendum, Ἀργυράς ἐρύθρη παρητίδας ἀτρός ήλας, pro Ἀργυρεὺς ἐρύθρη παρητίδας ἀτρός ήλας. Sed ita legendo, vellem in proxime præcedente versu τὸν mutari in τῷ. Verum parum fidei huic meæ divinationi, seu conjecturæ ipsem adhibeo.

V. 231. Αὐτὰρ: ] Non dubito quin suspetus sit multis hic locus, sicut & mihi fuit, credenti potius legendum θυμῷ: sed eodem modo & infrà scriptum habemus, v. 404. Αλλ' ὅπερι δόξποιο ποτέ Φέλις ἐπλεποῦ θυμός.

V. 251. Καὶ οἱ λόποι: ] Vulg. editiones χείρων habent: sed λείελον reponere non dubitavi, ne non religioni id sed, superstitioni tribueretur. Fateor tamen non meminisse me lectum mihi alibi esse ὅπα λείελον pro eo quod Homerus dicit ὅπα λειελόεσσαν, Il. γ. v. 150.

--- Αλλ' ἀχερητὴ ἐθλοί, πεπίγεωτιν ἐοιητές, ὅπερι καθ' ὕλια Δενδρέων ἐφεζόμενοι ὅπα λειελόεσσαν iēsos.

V. 271. Θῖνες: ] In vulg. edit. -- ἐγένετο Φρένας ιῆσων. cuiusmodi error habetur & infra v. 445. -- κηλήητο Φρένας αἰχλάδης, posito utrobius Φρένας pro Φρένι.

V. 317. Δέρζηται: ] Pro ἀρεψι κωπίενται, quod legitur in vulg. edit. reposui ἀρεψι κωπίενται, quæ mea

mea emendatio nunc firmiore testimonio nititur  
quàm tum quum eam huic loco adhibui repe-  
ri enim postea hæc ipsa verba in eodem auctore  
in iisdem editionibus.

V. 420. ‘Ως ἐπαμ̄ : ] In Flor. & Ald. aliisque  
vulg. omnibus editionibus, quas nancisci potui,  
legitur ἐπαμ̄ρας, pro ἐς πέρας. Ac ne quis mi-  
retur quomodo Aldus, qui secundus hunc li-  
brum edidit, non animadverterit tale primæ  
editionis erratum, aut non animadversum sit in  
ulla editionum, quæ Aldina etiam posteriores  
fuerunt, alia multo majoris & propè incredibi-  
lis sive incuriæ sive socordiæ typographica e-  
xempla proferam. vers. 124. hujus operis,  
prima editio δέκαεν habebat pro δέδαεν, ita scri-  
bens, Νηα καπθύνειν δέκαεν πολυμήπολ τέχνη. Quid  
hîc Aldina editio? nimirum δέκαεν fideliter ser-  
vavit, servarunt post Aldinam & aliæ editio-  
nes. Sic versum 269. prima editio ita scri-  
ptum protulit, “Αἱ οἱ ψωτέόπι κεῖντο μιᾶς χοίνιοια  
θεῖσι, quum ita legendum esset, (sine ulla qui-  
dem vel unius literæ mutatione, & cum magna  
tamen loci prima fronte alioqui obscurissimi il-  
lustratione, & corruptissimi restitutione) “Αἱ οἱ  
ψωτέόπι κεῖντο μιᾶς χοίνιοια ταθεῖσι. Quid igitur  
hîc Aldina editio? nimirum sua illa fideliti-  
tate hîc quoque usæ est, veram illius deprava-  
tionis imaginem ad vivum repræsentans. Ab  
ea verò cæteræ dissentire nequaquam voluerunt.  
Sic & v. 440. quum in prima editione esset Τίφυς

δέ εἰσεπέρησεν ἔως ἄπο, πρὸ τῆς δέ εἰσεπέρησε νεώς ἄπο. Hic quoque Aldina & cæteræ depravatam lectionem fideliter retinuerunt. Sic & v. 512. οἱ ὁνέμουντο, habet editio prima (pro οἱ ὁνέμουντο, ut cuivis perspicuum esse potest) at ne hīc quidem Aldina editio infideliter illam expressit. Versus item 572. in illa prima editione sic legitur, Τδαπίτ' ήδὲ γάλακτι, μελισσούτων ἄπονας μῶς: Aldina quoque in sua illa fidelitate sibi constans, eodem modo ἄπονας μῶς, quum tamen ἀπὸ νασμῶν legendum esse sine ullius literæ mutatione (sicut nec in præcedentibus exemplis) vel cœco, quod ajunt, appareat. Qui autem multa hujusmodi vel infinita potius tam fidelis negligentia testimonia reperire volet, nostram hanc Orphei editionem cum illa prima diligenter & eadem opera cum Aldina conferat; quid enim ab ea editione expectandum est, quæ ne ξλωὶ quidem ζλωὶ positum, v. 117. emendavit? sicut & ipsa Andreæ Cratandri editio inemendatum id retinuit. Sed quid de illa Aldinæ editionis fidelitate dicam, quæ tanta fuit ut etiam versum totum somnolentia primi Typographi iteratum ipsa quoque iteraverit? Ita enim legitur in prima editione, versu 508. Φίλετο δέ αὐτὸν παρεόντας ὅμηλικίν τὸνεκα σφῆς. Καὶ ὁ πανημερίοισιν ἐν ἐιλαπίναισιν ὅμαρτεν, καὶ ὁ πανημερίοισιν ἐν ἐιλαπίναισιν ὅμαρτεν. Αλλ' ὅτε γέ ὡκεανοῖ &c. Quid editio Aldina? hunc & ipsa versum (ne quid sibi deesset) iteravit: adeo fideliter

liter in imitando illo sibi proposito exemplari se  
 gessit. Sed utinam tamen ( si ex duobus malis  
 minus eligendum est ) Aldina editio aliæque  
 omnes talem fidelitatem servare ubique in re-  
 præsentandis nobis præcedentium editionum  
 mendis , quæm sub novis & suis vetera & alie-  
 na occultare maluissent. Quod à me dictum  
 est, exemplo patefaciam. Apud hunc eundem  
 Poëtam legitur in edit. prima v. 78. Καὶ , ἐπεὶ  
 αἱ πονίς ὁ χέας πεώπσον ἵνανω , ubi primi verbi &  
 depravatio & emendatio eodem ferè intuitu per-  
 spici potest; quis enim non videt , mutata te-  
 nui in aspiratam , χᾶρε scribendum esse? At e-  
 dit. Ald. hoc vetus erratum , cuius castigatio  
 ob oculos posita est, suo novo errato ( in quod  
 studio castigationis incidit ) nobis ocultat ,  
 & tanquam vestigia , quæ nos ad veræ lectio-  
 nis notitiam alioqui deducerent , procul ab  
 oculis removet. Legit enim illa καὶ ἐπεὶ  
 &c. quasi fuisset καὶ ἐ in illa prima editione  
 positum pro καὶ ἐ. Hujus autem posterio-  
 ris mali illo priore gravioris exempla ex o-  
 mnibus propemodum autoribus Græcis pa-  
 riter Latinisque hodie posse peti norunt qui  
 editiones typographicas veteres cum recen-  
 tioribus & cum antiquis quoque codici-  
 bus contulerunt. Sed quorsum ego de illis Or-  
 phei editionibus tam multa? Certè ex supeio-  
 re unius libri editione propemodum dicere au-  
 sim disci posse omnes: ( de Poëtis Græcis potis-  
 si-

simùm nunc loquor) ideòque quo diligentius meam cùm illis studiosi Lectores contulerint, ut eo de æquiores ipfī præbeant, æquum esse judico.

V. 421. Γῆς τ' ἐνρυτός:] Nullo modo versum hunc posse ferri video: sed quum errorem aut in πυθμένᾳ, aut in θαλάσσῃ latere credibile sit, ego θαλάσσῃ potius suspectum habeo, ut quod in aliquus synonymi locum irrepserit. Quid si igitur scriptum fuisse ab Orpheo Γῆς τ' ἐνρυτέρν γένεσιν ἡ πυθμένᾳ ἄλμης, deinde θαλάσσῃ, quod erat expositum ἄλμης, hujus locum occupasse dicamus.

V. 431. Ἔσευπος:] Depravatam esse hanc vocem negari non potest: sed quid proea reponi debeat, multum certè diuque dubitare sagacissimus etiam quispiam possit. Ego initio ἔσευπον reponendum putabam: cum quo staret quidem versus, sed ejus significatio huic loco non satis congruere visa est. Quid si πένθετο legamus? sequitur n. -- ὁ Ψηλός τε μετὰ δρύας ἥλυθε γῆρας. Qui carmine reddidit, vertit (divinans & ipse, ut opinor) Obstupuere apices montisque & vallis opaca Pelionis. Ita enim Andreæ Cratandi editio habet.

V. 572. Τραπί τό:] Grave mendum quod huic versui inerat, levioris oblivionem adduxit; quum enim pro ἀπνας μῶς, (ut edit. Flor. & Ald. habent) reposuisse δέποντας μῶν, oblitus sum & μελιασορύτων pro μελιασορύτων repone. Quamquam secundum quosdam hæc lectio defendi potest, sicut & similes.

V. 587. Τεινόμεν<sup>Θ</sup>: ] Pro οἱ ἦκε reponendum censeo πεοῆκε, sic enim & versu 531. pro "Αφθογγ<sup>Θ</sup> ḥ πεοῆκε χερῶν legitur in quibusdam editionibus" Αφθογγ<sup>Θ</sup> δὲ οἱ ἦκε χερῶν.

V. 594. Σπήζεα: ] Non dubium est quin legi debeat δαιρῆ, non δαιρῆς, nec δαιρῆς.

V. 603. Ἀυτὰρ: ] In Flor. & Ald. φόρμιγγα ḥ μῆ χερσὶν ἀειρον, quum manifestissime bonum alioqui versum corrumpat præpositio μῆ, abundans & quod ad sensum & quod ad mensuram versus attinet.

V. 665. Ἐνθάδ' αὐτοῖς: ] Modò ὑπ' εἰρεσίῃ, modò ὑπερεσίῃ conjunctim scriptum habent superiores editiones: sic & in Plurali.

V. 667. Σπεύδοντες: ] Ut minus mihi suspecta sit χοχ νιφάργεσιν facit quod scribitur ab Hesychio, νιφαργον, νιφάδι λελευκασμένον (ita enim apud eum legendum puto, non νιφάδιν) licet alioqui non satis placeat tale Epithetum tribui σλαῖς: Mutandus saltem fuerit accentus, scribendo νιφαργέσιν, à νιφαργής pro νιφαργ<sup>Θ</sup>, si retinenda videatur illa vox.

V. 675. Ἀυτὰρ ἐπει: ] In Flor. & Ald. ἐπει legitur, quod ferre non potest versus: & quo tamen sententia ipsa opus habet, quæ alioqui pendens & imperfecta relinqueretur. Sed quid si dicamus ἐπει pro ἐπειτα accipi? Hoc quidem plerisque mirum visum iri scio: mihi certè mirum videri, sed non esse tamen novum profiteor. Sic enim & suprà, v. 182. Ἀυτὰρ ἐπει τελαμῶν

συνεφέστητο, τὸν δὲ ἐλόχδονταν Αἰακῶ &c. Nam hic ἐπει pro ἐπειτα accipiamus necesse est, quum δὴ τότε quod tertio abhinc versu habetur, illi ἐπει non reddatur (quod aliquis prima fronte existimet) sed dicatur ἀπ' ἀλλῆς ἀρχῆς, ut loquuntur Græci Grammatici. Porro & apud Thucydidem, aut veterem alium scriptorem Græcum, talem usum hujus particulæ ἐπει invenisse mihi videor in loco, quem suspectum eo nomine habebam.

V. 687. Κύμαπ: ] Legendum crediderim πε-  
εὶ ḡ βρέμεν ἀστετῷ ἀλμη.

V. 724. Τύμεξς χδ: ] Primùm, quùm præcedens versus habeat ὁ, non οἱ, legendum puto χενάμηνῳ, non χδάμηνοι: deinde quod ad duo postrema vocabula hujus versus attinet, pro ἐπένησαι quidem non dubito quin ἐπενήσαι reponendum sit, quod conveniat cum ὁ χδάμηνῳ: sed pro ἥαλλῳ quid reponi debeat, hoc verò mihi dubium est. ἄχνῃ quidem certè mihi in mentem jam tum quùm ille locus excuderetur, venerat, sed vereor ne novus iste mos esse compriatur ἢ ἐπινῆσαι ἄχνῃ: quare ἐπέχω. Verum hoc quoque addo, mihi videri deesse unum versum, aut plures inter hunc & proximè sequentem.

V. 739. καὶ χάλ: ] Pro ἐπίχειρες vide an reponi possit βέχειρες, (quorum mentio fit à Dionysio in descriptione situs orbis) ut sit λαοῖς βέχειρες.

V. 811. Ἀμφὶ δέ οἱ:] Legendum crediderim  
--- τεφάνη κεφαλίω' ἔχε πυασαύεσσα.

V. 908. Δύσαν:] Pro ωὐρῃ & γαλινοῖς aptum  
aliquid substantivo σκυλάκεσσι epithetum desi-  
dero.

V. 1061. Ἀρσωπ:] Pro ἀριμάσθας sunt qui  
ἀριμάστας reponendum putant: (licet ἀριμαστοί  
potius vocentur) sed ego multa hīc & alia no-  
mina populorum depravata esse existimo, sicut  
& paulo post.

V. 1099. Τέμνυστ:] Aut potius ξυσῆς προκά-  
λησιν.

V. 1254. Νῆα δὲ ἄρ:] Pro κατέχεν suspica-  
tur Fr. Portus legendum καθόλ' ἔχεν.

V. 1339. κόλχοι:] Malim ἐμυθίσαντο ἔκαστα.



HENRICI STEPHANI

I N

# O R P H E I

## H Y M N O S

N O T A E.

**I**N δχ. ad Musæum. Vers. Καὶ βροντᾶς: ] Pro  
αὐλῶν Fr. Portus reponit αὐδῶ.

In ὕμν. Νυκτὸς. Vers. Ἔλθοις: ] Pro νυκταγῆς  
non dubito quin legendum sit νυχαγῆς, ut pau-  
lo ante dixit νυχαγῆς. Sic & in Melinoes hy-  
mno, Ἀλοτε μὲν πεφανῆς, ποτὲ δὲ σκοτέεσσα, νυ-  
χαγῆς.

In ὕμν. Πρωτογόνη. Vers. Οσε πολύμνησον: ] Pro  
δέρηκε παῖδαν idem Portus reponendum putat δέ-  
ρητο παῖδαν.

In ὕμν. Ἡλίς. Vers. Ευσεβέστιν: ] In vulg. e-  
dit. male scriptum est δυσμένης ασεβέστι.

In ὕμν. Σελιώης. Vers. Λαμπετίη: ] In vulg.  
edit. perperam etiam χαροδῆη pro χαροδῶη, &  
in versu proximè sequente αἰσεχήη pro αἰσεχέχη.

In ὕμν. Φύσεως. Vers. Εγεανία: ] Pro hoc  
εἰγεανία idem Portus legendum suspicatur εἴγενία.

Ibid. Vers. Εγγυχία: ] Pro πολύτειρε credide-  
rim

rim legendum πωλύπειρε, etiamsi posteà habeatur. Nam unum idemque Epithetum interdum in eodem hymno repeti videmus.

Ibid. Vers. Ἐνάγθεια:] Non dubium est quin pro Ἐνάγθεια τῷόκη alia verba reponenda sint.

In ὕμν. Πανὸς. Vers. ΠΑΝΑ:] Franc. Portus suspicatur deesse στιλῶς ante ησμοιο ad explendum versum.

In ὕμν. Ἡρακλέως. Vers. Παβλεχτὲς:] Staret hoc modo versus, Παβλεχτὲς ἡτορ ἔχων καὶ κάρτες, πεζότα μάνπ: sed aliud tamen ad veram lectio nem desidero.

In ὕμν. Ἐις ΠΛΟΥΤΩΝΑ:] In vulgat. edit. perperam ΕΙΣ ΤΥΦΩΝΑ.

Ibid. Vers. Νυμφόσας:] Pro Ἀποσταδάλῳ Portus legit Ἀποστασιν.

In ὕμν. Κερφωίς διὸς. Vers. Πτηνὸν ὅπλον] Aut valdè fallor, aut mendosum est hoc vocabulum ἀλονοκάρδε: quod tamen pro eo reponam aliud mihi in mentem nunc non venit quàm κλονοκάρδε, quasi dicas, *corda quatiens*, metu videlicet.

Ibid. Vers. Οὐερίνοι:] Si pro βάλλεις reponatur aliud verbum, stabit versus. Nisi forte, quis majorem depravationem huic loco subesse suspicetur & τελείαλυμνα legendum pro τελείαλυμνα.

In ὕμν. Ερμῆ. Vers. Κωρυκιῶται:] Inter hunc versum & proximè præcedentem interjecta habentur hæc verba in quibusdam edit. perin-

perinde ac si versum efficerent, τῷ ὄρεῖν ᾧ αἱ μῆται ἐλιμῶντο ὡς τετραγένειας ἐν τῷ ἑλικῶν· quūm tamen manifestum sit esse scholium, quod quūm vocabulo παρεγκιῶται adscriptum esset, ex margine in contextum irreptus.

In ὕμν. Διονύσου. Vers. Κλῦθι μάκαρ: ] Pro ὅπινδσν ἐνηῆς legitur etiam ὅπιπνδσν αἱ μῆταις, ex qua lectione fortasse non male retinebimus ὅπιπνδσν.

In ὕμν. αἴθιωᾶς. Vers. Γοργοφόνε: ] Legendum crediderim φυγόλεκτες.

In ὕμν. κεράτων Vers. ult. Ὁροτεόφοι: ] Sic in vulg. edit. sed non dubito quin legendum sit ἐπιπνοίητε, ut modò ἐπίπνδσν in quibusdam edit. haberí dixi pro eo quod aliæ habent ἐπίνδσν. Sed & in hymno Vestæ utitur eodem verbo μετέβαπτιῶς, claudens illum hoc versu. Ὅλας ἐπιπνείσου ἡ ἡπόχειρον μγείαν.

In ὕμν. Διονύσου βασιρέως. Vers. Ἔναζων: ] Etsi μανικὴ primam debet potius habere correptam, (sicut in proximè sequente hymno -- ἐλανόμην μανίησιν) infrà tamen iterum sic ponit: ubi pro βάκχε legitur βάκχος, primo versu hymni Trieterici, Κικλήσκω σε μάκαρ πολυώνυμε μανικὴ βάκχος.

In ὕμν. Εἰς αἴφροδητῶ. Vers. Θῖνας ἐπ': ] Non dubium mihi est quin θῖνας occupet locum nominis alicujus fluvii in Genitivo Casu positi, & cum αἰγαλοῖς juncti.

In ὕμν. Μοιρῶν. Vers. Ἀθανάτων: ] Post ὁλύμ-

$\pi\tau$  ponenda potius hypostigme: quia hæc verba,  $\eta$  διὸς ὅμιλα τέλειον, ad verbum καθηγᾶ̄ refe-  
runtur sumptum ἀπὸ Γηραιῶν.

In Ὁμ. Νόμοι. Vers. Πόντος τ' εἰναλίσ: ] Vide  
numita legi possit, -- Φύσεως τὸ βέβαιον Ἀκλινὲς  
αἰσασίασον αἱ τηρεῖντα νόμοισιν.

In Ὁμ. Ἐρυθρίδων. Vers. Λυασῆρεις: ] An ἐπενά-  
ζομ.

In Ὁμ. Ὄνειροι. Vers. Ἀλλὰ μάκαρ: ] Sunt qui  
putent μλαίματα legendum, sed libenter retineo  
μλαίματα.

## HENRICI STEPHANI

IN

ORPHEI  
DE LAPIDIBUS

NOTE.

**I**N Proœmii Vers. 17. Ὄνδε κεν: ] Tzetzes hunc  
versum & quatuor proximè sequentes citat,  
legens ἐσελθέμενον: docens etiam à Poëta hic li-  
bros vocari *antrum Mercurii*.

Ibid. V. 29. Ναὶ μν: ] Legendum puto Ναὶ  
μν.

Ibid. V. 45. Ὁσάπε: ] Pro μῷ Φρεσίν Tzet-  
zes

zes habet μῆτρα σφίσιν, quod magis placet; at φρεσῖν ex superiore versu pro σφίσιν irrepsisse puto.

Ibid. V. 48. 'Ποιζῶντες ή χαμαι ἐρχομένοις.] Hunc versum valde depravatum esse animadvertebam, sed qui emendari posset non videbam: donec tandem in Tzetzes locum incidi, qui germanam hujus loci lectionem nobis profert. Est autem hujusmodi, 'Ποιζόν τε εἶσαι χαμαι ἐρχομένοις δράγουτος. Quam certè lectionem divinatione assequi, non minus fortasse Oedipi fuisset!

V. 62. 'Ιμερός:] Hic versus non stat, nec tamen quomodo restitui possit, perspicere queo, nisi forte in unam vocem conflaretur πεισθενδαμοσύνως; sed ita scripsisse Poëtam, credere durum est.

V. 64. Προτεστον:] Non dubito quin μόχθον legendum sit.

V. 85. 'Εμμεμαώς:] Malim μενοινήσειε κάμοιτε.

V. 89. 'Ἐς δύσιν:] In vulg. edit. αναπνήσεις. hanc autem restitutionem αἰνὰ πνήσεις, Fr. Porto debemus, viro novae quidem Græciæ alumno, sed doctrina vel antiquis Athenis digna prædicto.

In Hypothes. V. 18. 'Ισάμενός:] Pro ὀξεξάμενός δὲ δοκεῖτε idem reponendum putat ὀξεξάμενον δὲ δοκεύσας.

Ibid. Vers. ult. 'Οφεζόντοι:] Imperfecta relinquitur hæc υπόθεσις vel potius præfatio.

**Αχάτης.** Vers. I. Καὶ δευδρυφύτοι : ] Legendum putat Portus, ἀικεν, vel ἡνδέ χε pro καὶ.

**Μαγνῆτις.** Vers. I.: ] Non stat hic versus; starret autem ita legendo, ἐξοχα μαγνῆτιν φίλησεν Θέ-  
εος ἄρης. neque tamen affirmare ausim ita scri-  
ptum à Poëta fuisse.

Vers. 24. Θέσπελα: ] Post θέσπελα non debuit  
poni interpunctio. Quum autem imperfectus  
sit hic versus, nihil ad illum explendum com-  
modius reperio quam si post πι addamus κι, ut  
sit πι κι πλέον. sed non placet φέγγομαι, idque  
in Futurum φέγξομαι mutandum esse credide-  
rim. Hic enim est (ni fallor) totius hujus lo-  
ci sensus, *Et quum alia multa lapidis hujus mi-  
racula recensere tibi possim, quid ultra cœlestes pro-  
grediar? quorum licet altissimas sedes incolentium,  
hic lapis mentem flectit & allicit, ita ut primo quo-  
que tempore desiderio tuo satisfaciant, non secus ac  
si parentes tui essent.* Sed illa verba πι κι πλέον  
ζεγνιώνων φέγξομαι, fateor me ad verbum non  
vertere: quod quum ad verbum sonent, *Quid amplius vel ulterius cœlestibus dicam, hoc tamen  
significant, Si conmemora vero quanta sit ejus a-  
pud ipsos etiam deos autoritas, (vel quantum ejus  
erga deos robur)* addendum ne quicquam fuerit?

Vers. 30. Ελθωμέν: ] Pronominis μοι gemi-  
natio in hoc versu orta est ex alia quapiam de-  
pravatione mihi occulta, cuius nec proximè  
sequens versus expers esse videtur.

**Οστείτης** V. 3. **Αυτοκαστηγήτης:** ] Fortasse  
inter

inter hunc versum & proximè præcedentem aliquid deest. nam cum ὁμώνυμός pro ὁμώνυμε<sup>ν</sup> videatur legendum ἀντικαστοῦται.

Vers. 9. Λᾶλαν: ] Melius fortasse legeretur ὅ τίς κε πύθοιτο, includendo etiam parenthesi hæc verba.

ΓΑΓΑΤΗΣ. Vers. 3. Χροιῆ: ] Pro ἔλπετ<sup>ν</sup> fortasse ἔωλετ<sup>ν</sup>, pro πέλετη, i. e. ἐσί.

ΚΟΥΡΑΛΙΟΝ. Vers. 6. Μυθεῖτ<sup>ν</sup>: ] Reponendum puto στρωφώμενον.

Περὶ τῶν ΑΧΑΤΟΥ. β. V. 1.: ] Repono εἰ δὲ πυρφλεγ. &c. Si, inquit, hic vel ille morbus reddat quempiam orco vicinum, tu achatis ope ei medeberis.

Περὶ τῶν ΑΧΑΤΟΥ. γ. V. 1.: ] Fortasse legendum est Οὐ μήν τοι καὶ τόνδε ἐφ' ἐρπετά &c.

V. 39. Ἀλλ' ότι: ] Legendum videtur παραφερένοισι πήρεσθαι. Est autem notatu dignissimum hoc dictum, quasi in hominum potestate non sit, bene monenti parere. Optimè certè hoc convenit cum illis, quæ apud Herodotum legimus in Calliope, ξείνε, ὁ, π δει γενέθλια ἐκ τῶν θεῶν, αἰμήχανον αἴποτεψαμένον ἀνθρώπων. ότιδε γαρ πιστὰ λέγεται ἐφέλει πείθεθαι ότιδεις. ταῦτα δὲ περσέων συχναὶ ἐπισάμενοι ἐπόμενα, αἰναγκαῖη ἀνδεδεμένοι. ἐχθίση δὲ ὁδύνη ἐστὶ τὸ ἐν ἀνθρώποισιν ἀντι, πολλὰ φρονέοντας μηδενὸς κρατέειν.

V. 40. Τἀνεκα: ] Ad explendum hunc versum deest fortasse Pronomen τόδε, & μη legendum.

dum potius quam moи, ut sit Τύνεια θεοπέστω  
τόδε μης αἴθεται ὄντες. Vel, τόδε εμοις αἴθεται.

NETRITIS. V. 8. "Ἐντεν καὶ πατένωπα:] For-  
tasse hæc de alio lapide dicuntur, & imperfe-  
cta sunt. Sic paulo ante, ENΘEN ἐγών, &  
statim post ENΘEN καὶ σέο &c.

JOSEPHI SCALIGERI  
ANNOTATIONES  
IN  
ORPHEI  
HYMNO.S.

**H**IC liber non proprie sunt ὄμνοι, sed τέλετū.  
Nam in Hymnis natalia, gesta, & ejusmodi  
narrantur: hic vero tantum invocationes Deorum,  
quibus utebantur in mysteriis ii, qui sacris cuius-  
piam Dei initiantur: Sunt etiam ad depellenda  
mala adjecti. Quæ omnia tamen sunt cognominib-  
us mysticis. Sed Græci in hoc prorsus sunt. La-  
tine quidem Initia inscribi potest, ut respondeat  
Græco verbo τέλετū: sed quia totum cognominibus  
Deorum constat, melius inscribitur Indigitamen-  
ta. Veteres enim Latini, quos Græci vocant  
ὄμνος, ipsi nominant Assamenta, quæ scilicet se-  
para-

paratim in aliquem Deum canuntur, in quibus gesta & virtutes ejus Dei celebrarunt, ut alibi fuisse diximus. At Indigitamenta vocarunt, in quibus Deorum cognomina varia essent. Eorum Græci duo genera fecerunt: nam κλητὸς ὑμνος vocarunt auxiliarium & faventium Deorum; διατροπάς autem nocentium, quæ vocat Virgilius lævamina. Horum primum ex vetere lingua Latina Calatorium carmen; alterum, Averruncale vocare possumus. Quare, ut dixi, quia omnia Latine reddere volumus, tametsi titulus Græcae inscriptioni ὑμνων non respondet, tamen Indigitamenta inscripsimus. Dictum autem indigitare pro indicitare, hoc est vocare. Nam citatam plebem dicebant, quæ in judicium vocata esset. Sic apud Varronem De lingua Latina, quod pecus incitatum antiquum oppidum exigebant; legendum potius, indicitatum: quod est non Varronis, sed cuiusdam veteris Poëta ἀνθοτελέπιον. Et citare notum quid sit in forensibus & judicialibus caussis, & citatum instrumentum nuncupatum. Ergo indicitare, quod erat incitare, & indig-  
tare idem; ut subicitare & subagitare in Casina Plauti: ut inicere in Varrone pro inigere. Tan-  
ta est cognatio inter C, & G. Sic ingens ex incens,  
quod scilicet censeri non potest, nec estimari. Sic apud  
Varronem, citante Nonio, quia ad amissim diu-  
gens non erat: lege Diugens, quod est Diucen-  
sus apud Festum, & vetus Glossarium Sancti Ger-  
mani.

Teniræ sunt Deæ, quas Festus ait à Tenuira ita vocatas. Ita Furias nominavimus. Sed veteres puto dixisse Tesniras, ut Cesnas, & Pessnas, & pleraque ejusmodi. Itaque Tesniræ erunt ποινιφερι, quæ homines puniunt.

16 Telamo seu Tellumo, idem est. Quos Græci ἀτλαντας ὡρὴ τὸ τλῆναι vocarunt, eos Latini Telamones. Sed ut τελαμῶν Græcum ὡρὴ τὸ τλᾶν, ita & Tellamo apud Varronem, citante Augustino, quamvis ex Tellure deductum, quasi Χθονιὸς θεὸς, tamen est idem ipsum, & eandem originem habet: Nam & Tellus ipsa sive Tellumo ὡρὴ τὸ τλᾶν, vel ut vetustissimi Græci τελάω. unde telo Latinorum, quod posteris dictum Tollo: E, in O, ut Elera, olera: hemonem, homonem; &c. & geminata consonante; nam veteres non geminabant consonantes. Quin & ipsum Græcorum antiquum τελάω, peregrinum est; est enim, ut infinita alia, ex Syriaca lingua; nam in ea Tal est τλᾶν, ut ἐξ Syriaco era, Arabes & Hebrei Erd. quo nomine omnes pene ita vocant.

2 Ambarvalis Neptunus quod ambiat arva.

3 Empanda pro Cerere. Varro apud Augustinum, & Festus.

4 Dis ex Græco deus pro ζεὺς. unde patrius cassus dios. Unde Diiovis apud Varronem. postea Dperiit, ut Dianus, Janus. unde Diana mansit ὡρὴ τὸ διον. Nos in Jove, ut etiam in multis aliis, communem opinionem secuti sumus à juvando.

5 Februus, est à Græco Φοίβαζεν, Φοίβερθ. Ita igitur Phœbum vertimus.

6 Nerienes, Mavortis cognomen. Sabinum vocabulum, ἀλλὰ τὸ νόσος. Aliquando videtur significare Deam comitem Martis. Itaque putamus nihil esse quam νησιδα vel νησιν. Nerine Galatea.

7 Parunda. Varro apud Augustinum, Græci εὐλιθιαν vocant ἀλλὰ τὸ ἔλθων. quod facile accedit juvandis puerperis, vel quod facile viam det partui; hoc ad verbum esset Latine Venilia, quæ est à veniendo, ut ait Varro: sed alia est Dea. Nos non respicimus potestates eorum numinum, sed nomina tantum. Invocabant & Nummeriam Deam, ut ait Varro De liberis educandis, quod numero pro ταχέως dicunt; itaque τὸ ὄκυτονγε Nummeriam vertimus.

8 Viræ sunt nymphæ, ut alibi ex Festo diximus, quasi χλωείδες. Querquetulæ δρυάδες.

9 Mammuria est μηνοσύνη. Mammurius Veturius, seu Mammuria Veturia. Vide Varonem.

Carmentus est vetus Menuria, ut vult Varro.

10 Novensiles Camœnæ. Dii Novensiles, vel Novensides, sunt novem dii una sedentes: à quo nomen habent apud Sabinos. Quinam sint illi, vide diversas opiniones, quas ex veteribus scriptoribus adducit eruditissimus auctor Arnobius. Novensiles Camœnae nihil aliud sunt quam ērvæa μῆσαι.

Mustea Venus. *Vide Varronem.*

11 Lucumones apud Festum videntur esse Genii infestantes loca, ad quæ veniunt, quod proprium est Larium. Sed alibi diximus Lucumones nihil aliud esse quam λυκάονας.

12 Grundulii & Grundules, Larium cognomentum omnibus impositum. *Vide Cassi Hemina locum apud Diomedem.*

13 Cortumio est visus intimus. Cortumio Juris dicimus ὄφελμὸς.

14 Juritis ή θέμις. Gellius: quamquam apud Gellium legi poterat Quiritis; Id est λογχᾶτις ἡ θέμις Lycophroni.

15 Fasta Dea, θέμις, Fas θέμις. Nam Fasti dies, quibus Themidi fieri solet.

17 Mulciberi. Ita μειλιχίας θεος vertimus. Nam Mulciber à mulcendo. Sed id cognomen præcipue Vulcano attributum, quia igni ferrum mulcetur; sic quod igni domitum est Homerus vocat μειλιασόμηνον, & alibi dicit πνεὺ μαλασέμην.

18 Moneta est τρέφονται, à monendo dicta.

19 Manii Genii αὐγαθοὶ δάίμονες.

20 Invi νανγι. nam Invus ὁ ἐφιάλτης Servio.

21 Brumus est βρέομις, & Brumalia ejus festa, & Bruma αἱ χειμεριναὶ τροπαι, quia circiter id temporis incidebant Bacchanalia.

22 Græca Nemesis. Græcam vocamus, quia non habet nomen Latinum, ut ait Plinius; tamen nihil aliud est Nemesis, quam Vorticordia. Sed & Venus Vorticordia celebratur Romanis.

23 Mœsius & Majus *idem*, *id est*, ὁ μείζων,  
ὁ παλαιὸς. *Vide Conjectanea nostra in Varro-*  
*nem.*

24 Paluda est ἐλκεσίπεθλο. *Varro ex En-*  
*nio:*

Corpore Tartarino prognata Paluda virago.  
*Sed in Probo legitur palude: ut intelligatur & Mi-*  
*nerva nata ex palude.*

---

Paucæ hæ Notæ in ORPHEI HYMNO<sup>S</sup>, ad-  
ditæ sunt editioni Plantinianæ Poëmatum  
JOSEPHI SCALIGERI quas  
hic omittere noluimus.

Τυν. ΣΕΛΗΝΗΣ Vers. Λαμποῦδην: ] 'Es λο-  
κέη. Delendum. Nam mutilus planè ver-  
sus. Aut enim ex superiori πάνσοφε κάρη repe-  
titum, aut es locura ab Hispano quodam addi-  
tum, innuere volente, stultum esse supplere  
velle locum, qui tot jam ante seculis mūtilus  
fuerit.

Τυν. ΑΣΤΡΩΝ. Vers. Ἔντεργεις: ] 'Αἴσ, le-  
ge αἴνυσ.

Τυν. ΗΛΙΟΥ. V. Ἔυδρομοι: ] 'Ροιχωτήρ. al.  
ροιχύτωρ.

Τυν. ΚΕΡΑΥΝΙΟΥ ΔΙΟΣ: ] Vers. Ουράνιον  
τερητάλυμα. Henricus Stephanus versuni hunc  
ita restituendum putat: ἔργιον βάλκεις τερη-  
τάλυμα δρυῆς νεργιών.

Τυν

‘Τμν. ΑΡΤΕΜΙΔΟΣ:] Vers. Πότνια. leg. pro  
εἴσσαι, ἔχεσαι.

‘Τμν. ΒΑΚΧΟΥ θείαιονις:] Vers. ‘Ηρίκη. pro  
ἐνίκησε, leg. ἐκίνησε.

‘Τμν. ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΣ:] Vers. Πλάστιξ. leg.  
Μάστιξ.

Ex Isaaci Casauboni libro de Satyrica  
Poësi Græcorum.

**O**R P H E U S, cuius hodie extant Hymni, Poëta & ipse proculdubio perantiquus, et si non est, quod facile probari queat, Theologus ille vetustissimus, de quo tam multa Græci: is igitur in Hymno Nympharum.

Κρυψίδομοι, Βάικοι τεοφοι, χθόνιαι, πολυγήθεις. Ita scribendum, non ut editum est Κρυψίδομοι, nam respicit Nympharum antra, in quibus plurimum habitare credebantur. Praecedunt ibidem ista: γάινς Τῶδε κελέτειν οίκι ἔχεσαι. & postea quoque αὐτοχαρεῖς nominat, amat enim Poëta ille rem eandem verbis diversis sapiens repetere.

In Orphei Hymnis etiam Mercurius Cthonius appellatur Βάικης.

Ἐρμῆς Βάικης χοροῖο Διωνύσιο γέρεθλον. &c.  
Legendum ‘Ερμῆς Βάικεχόροιο. Peculiaris est hujus Orphei vox Βάικέχορης, quasi dicas Βάικεχορεύτα. &c. Sed nomen Βάικέχορης, ut alia item quamplurima, alibi quam apud Orpheum non legas. Imi-

tatus

tatus est eleganter in novanda ea dictione vetustissimam Bacchi appellationem Βάκχεανχός, quam heroici metri lex non admittebat; ita Liberum partem in ipsis Orgiis & mysteriis vocabant.

Idem in hymno Palæmonis,

Σωτεοφε Βάκχε χοροῖο Διώνυσος πολυγηθῆς.

Heic quoque idem mendum; nam scribendum Βάκχέ χοροῖο Διωνύσος &c.

Subjicit Orpheus:

Ἐναστής Φιλάρχευπνε νεάζων οῖσι Σιλίωοῖς;

Νάϊσι ἐ Βάκχαις ἡγέρμηνε κιθοφόροιστ.

Videtur Silenos juvenes facere: sed locus interpretationis indiget, & correctionis: nemo enim recte potest illa intelligere, νεάζων οῖσι Σιλίωοῖς. lego νεάζωσ' οῖσι Σ. & de Satyris capio, qui ad differentiam epistatae Sileni dicuntur νεάζοντες Σιλίωοι, juvenes Sileni &c. quibusdam enim veterum Sileni non hominum faciem, sed Satyrorum formam, pedes & cornua habere dicebantur &c.

F I N I S.

110502

-Wijstoe mochtet u schreven of wijngt u niet  
antw. e. De landen welke u voor u lieft niet  
oegewerkt en ieder land dat u kent niet

-De landen welke u niet kent niet  
oegewerkt en ieder land dat u kent niet

-De landen welke u niet kent niet  
oegewerkt en ieder land dat u kent niet

-De landen welke u niet kent niet  
oegewerkt en ieder land dat u kent niet

-De landen welke u niet kent niet  
oegewerkt en ieder land dat u kent niet

-De landen welke u niet kent niet  
oegewerkt en ieder land dat u kent niet

-De landen welke u niet kent niet  
oegewerkt en ieder land dat u kent niet

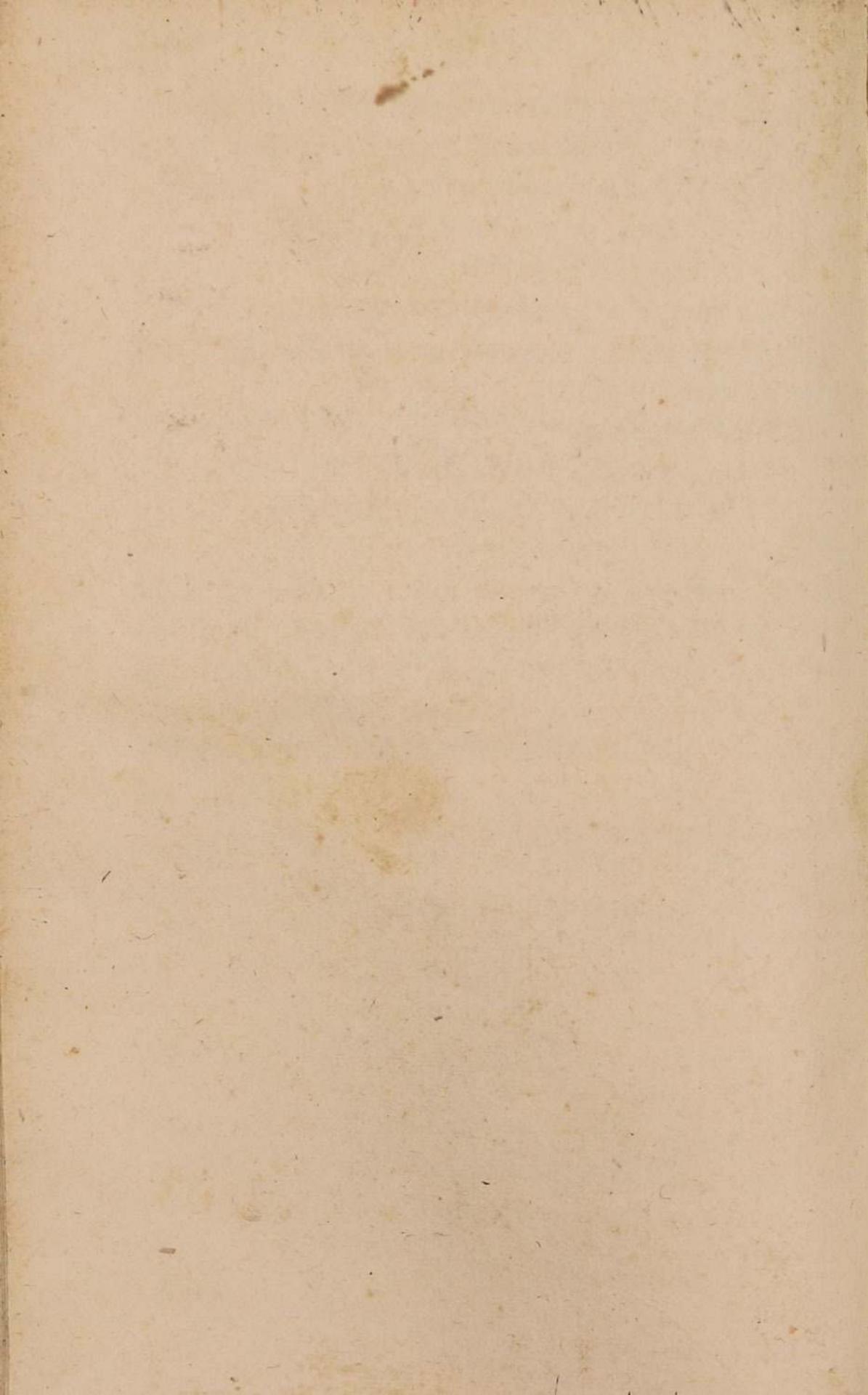
-De landen welke u niet kent niet  
oegewerkt en ieder land dat u kent niet

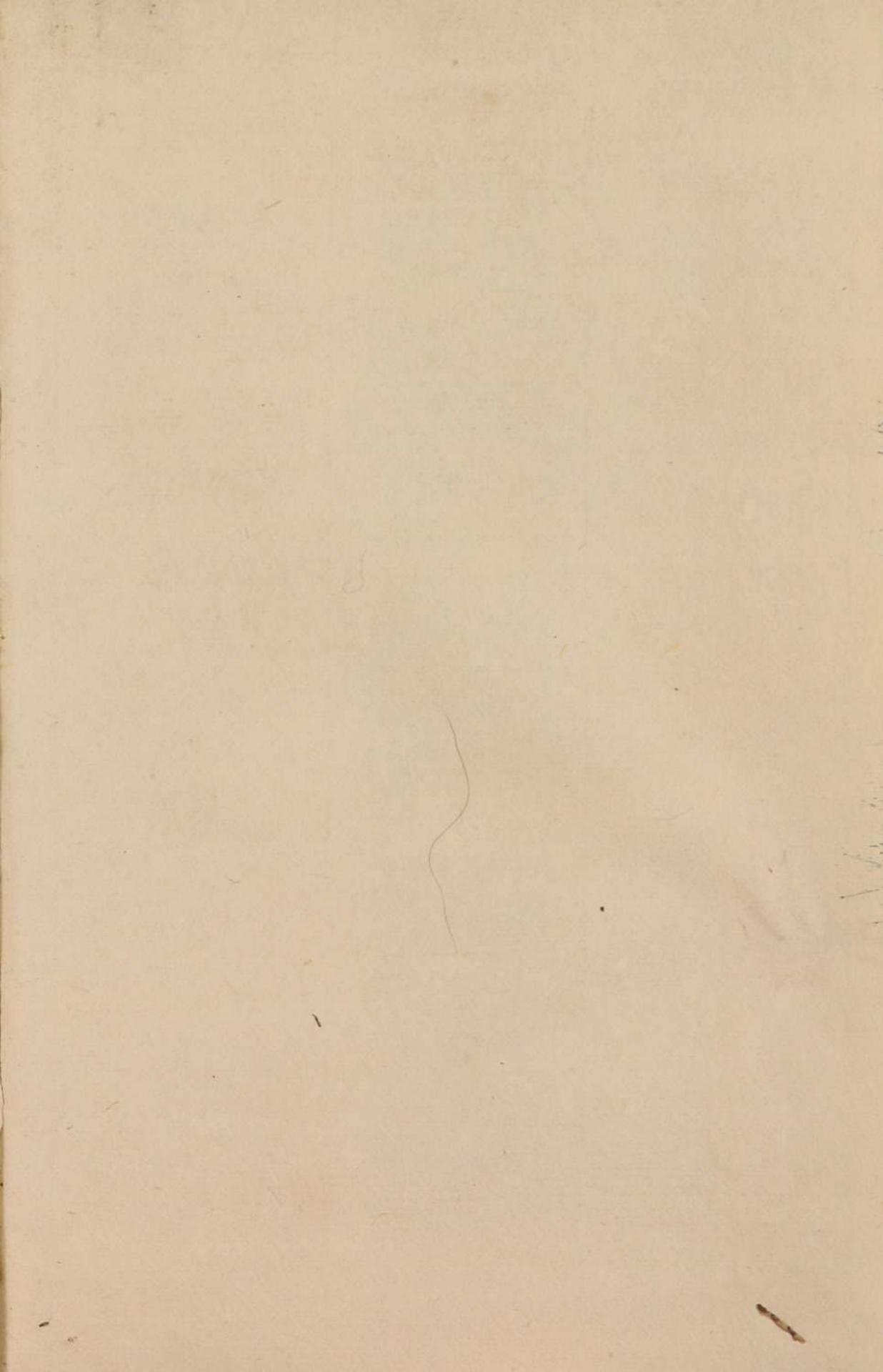
-De landen welke u niet kent niet  
oegewerkt en ieder land dat u kent niet

-De landen welke u niet kent niet  
oegewerkt en ieder land dat u kent niet

2171







BIBLIOTECA