

F

Rivington Moor 8 September 1892

Messieurs le Ch. Maître

Je suis de nouveau en retard, mais j'en suis tellement pris de tous côtés depuis quelque temps que je ne puis me libérer. J'espère toutefois dans un prochain avenir pouvoir me remettre sérieusement à mes Champignons. J'en ai écrit et envoie un mandat de 38 frs soit 36 francs pour le volume et 2 frs pour frais parisiens ou autres de timbres. Naturellement je souscris Dans une ou deux première, d'autant que le premier doit contenir un certain nombre de mes échantillons. A ce sujet, j'ai une lettre à vous adresser pendant qu'il en est temps encore. Vous avez déterminé un Thalidopsis hypomyces sur Leprosia ^{officialis} ~~hypomyces~~. — La matière est bien une Leprosia

mais la démonsion. La plante sèche m'ayant
fait concevoir des doutes, j'ai voulu vérifier en allant
recueillir cette année au même endroit la plante
vivante, et il se trouve qu'il est certainement
cette fois Luphmasia odontetis. Sans autre l'avis
d'ailleurs. — En second lieu, vous desvenez savoir
si la Venturia ^{f. alchemilla. f. tormentilla} que vous avez dernièrement déterminée
sur tormentilla ne viendrait pas aussi sur les
feuilles vertes. Je l'ai recollée au printemps sur les
feuilles sèches ^{de l'année dernière}; je suis également retourné à l'endroit
où je l'avais prise, et je la retrouve toujours sur
des feuilles déjà sèches de l'année ^{courante}, mais j'en
ai pas vu trace jusqu'à maintenant sur feuilles
vertes. Je vous envoie une tige encore verte
avec feuilles sèches de l'année qui en ont un peu.
Mais j'arrive à quelque chose qui me préoccupe
bien davantage. C'est le caillon Douthé pour
heureusement vous envoyer un dessin exact,
grâce à un professeur de dessin en vacances qui
pour quelques jours. C'est un Silen. J'habite un

pays où les monticules de chaque côté de la rivière
offrent à l'oeil champs de millions de rognons de
Silex. Si bien que j'ai remarqué les premiers temps de
mon séjour de voir tout de Silex partout. Le terrain
est granitique. C'est même à Volgu sur ma paroisse
qu'on a trouvé le plus ^{beau} ~~beau~~ Silex taillé de forme pent.
Or M^r le Maire d'ici veut de trouver dans une tranchée
de route, le caillou en question. Il offre exactement
en dessus l'image d'un agave, je disai même
d'une muscade. Ce sont les mêmes gros feuillots,
et les mêmes bifurcations dans les feuillots, comme
vous pouvez le constater dans le dessin. Le pied
apparaît cassé. Comment ce phénomène de pétrification,
d'incrustation ou de moulage ait-il pu se produire? Je
l'ignore. J'espère que le dessin seul vous permettra
de porter un 1^{er} jugement. Si vous le jugez nécessaire,
M^r le Maire consentira, je pense, à vous l'envoyer.
Je ne vois rien dans le traité de M^r Moschinielli
Laplace X. qui se rapporte à cela même de bon.
Si c'est vraiment une nouveauté très-intéressante

comme je l'espère, et si nos conjectures ne sont
pas trop hasardées, ne pourrait-on l'appeler
Russulites et en ajoutant le nom de M.
Villedoy, mon maître, qui l'a trouvée - R. Villedoy.
Si ce caillou mérite un nom, je tiendrai un
peu au nom Villedoy, pour faire plaisir à
Mlle Maure, si vous n'y voyez pas d'inconvénient.

Veuillez agréer, Monsieur l'assurance
de mes sentiments respectueux et dévoués

J. Hageole
ami de Regny

S. S. Vous m'obligez en me renvoyant
le dessin. Car mon professeur de dessin partant
aujourd'hui, je n'ai pas osé ce matin lui en
demander deux copies; il n'aurait sans doute
pas eu le temps. - Après réflexion, je suppose que
mon Champignon n'est peut-être qu'un *Polypus*
fossile du genre *Cyathophylloides* ou à peu près
Cyathophylloides
Hage