# ASSOCIAZIONE ITALO-NIPPONICA I ~ NITI KYO - KAI 

Sede Centrale : VENEZIA - Palazzo Barbaro (S. Stefano N. 2840)

## DE PIETRI TONELLI Prof. ALFONSO

## Rettore di Cà, Foscari

VENEZIA

Tra le grandi Nazioni, il Giappone afferma la sua presenza quale fattore indispensabile per l'equilibrio mondiale. Conoscerne il significato e il valore costituisce elemento necessario per le ricerche di quanti, pensosi dell' avvenire, studiano la natura delle relazioni frai vari gruppi civilmente organizzati.

In questi ultimi settant'anni, l'interesse del nostro Paese è stato più volte attirato dal Giappone quasi esclusivamente per le sue affermazioni nel campo militare, che lo hanno elevato al rango di grande potenza moderna. Ma il Giappone possiede anche una civiltà antichissima che, potenziata dall' assimilazione della tecnica occidentale, produce importantissimi frutti in ogni campo dell'ativività umana.

Compito dell'Associazione Italo-Nipponica è quello di illustrare agli Italiani le caratteristiche del lontano Arcipelago e del suo Popolo, che presentano cosi numerose rassomiglianze con quelle della nostra Terra e della Mostra Gente. Analoghi scopi si propone in Giappone l'Istituto Nippo-Italiano (Niti-i Kyô-kai) che già annovera migliaia di iscritti.

Siamo sicuri che voi vorrete essere fra quegli Italiani che, per amor di conoscenza del grande Paese amico, daranno la loro adesione all'Associazione contribuendo cosi ad assicurare il raggiungimento dei suoi fini culturali e spirituali.

LA PRESIDENZA NAZIONALE


## DALLO STATUTO

## DELL' ASSOCIAZIONE ITALO-NIPPONICA

SCOPI - L' Associazione ha lo scopo di contribuire all' avvicinamento spirituale fra l'Italia e il Giapponé, promuovendo la reciproca conoscenza del rispettivo patrimonio culturale e operando nel quadro degli accordi politici fra i due grandi Paesi.

Per conseguire tali fini, si propone di:
a) illustrare, potenziare, divulgare i motivi, gli studi e le esperienze che, nel settore culturale, uniscono i due popoli e le due civiltà ;
b) organizzare rispettivi corsi di lingua presso tutte le sedi, rilasciando propri attestati, diplomi e premi ;
c) facilitare e intensificare le relazioni culturali tra i cittadini dei due Stati, promuovere letture, conferenze, concerti, spettacoli, proiezioni cinematografiche, viaggi, scambi di soggiorno, convegni, mostre ed esposizioni, premi artistici e culturali e ogni altra manifestazione che sarà ritenuta idonea;
d) promuovere e diffondere pubblicazioni di carattere culturale Italo-niponnico;
e) istituire, per quanto possibile, presso le varie sedi, locali ad uso di circolo, dove i cittadini delle due Nazioni possano confortevolmente incontrarsi anche per i più diretti contatti personali.

SEZIONI . Le Sezioni sono costituite, ove e quando se ne ravvisi l'opportunità, dal Presidente Nazionale cui spetterà altresi qualsiasi altro provvedimento relativo alla composizione, modificazione, estinzione delle Sezioni, in ogni caso sentito il Consiglio Direttivo Centrale.

SOCI - Alla Sede Centrale, come ad ogni Sezione, possono partecipare come Soci, persone fisiche e giuridiche, italiane e giapponesi. Sulla loro ammissibilità decide insindacabilmente il Consiglio Direttivo Centrale o quello della Sezione cui intendono partecipare.

Il Presidente Nazionale, o della Sezione, ha facoltà di radiare il Socio che mancasse agli impegni assunti con la propria iscrizione o comunque si rendesse indegno di partecipare all' attività dell' Associazione.

I Soci si distinguono in :

1) FONDATORI, che versano una quota non inferiore a Lire 10.000 una volta tanto.
2) VITALIZI, che versano una quota non inferiore a Lire 5.000 una volta tanto.
3) BENEMERITI, che versano una quota non inferiore a Lire 1.000 annue.
4) ORDINARI, che versano una quota non inferiore a Lire 100 annue.

Per Ditte o Enti commerciali, industriali o finanziari, la quota per ciascuna categoria è raddoppiata.

ANNO SOCIALE - L' anno sociale ha inizio il 21 aprile.

