Carissimo amico

Mando a V.S. la IIIa lettura sopra l'Arte Poetica
di Giulio Cesare Becelli che serve a riempiere
una lacuna della Storia della letteratura
Italiana sull'Orlando Innamorato fatto dal
Boiardo e rifatto dal Berni, ed un'altra son
per metterne in netto sulle favole Pastorali
ed in ispezieltà sul confronto della Aminta
del Tasso col Pastor Fido del Guarini. Mi preme
che negli Atti del nostro Istituto Veneto siano
da leggere delle lezioni di estetica piene
di vera filosofia subiettiva non saputa amor
nella nostra Repubblica letteraria, da dover
gli Scrittori di letteratura attingere dagli
Atti del nostro Istituto le notizie letterarie
per farne le giunte e le emendazioni op-
portune.

Ho preparato anche molta materia da illustrare
il Filocopo del Boccaccio nel corpo dell'opera

e sarà cosa lettura anche questa. Del maggiore in-
teresse, al mio scopo dovetti riassumere in breve tutta
l'orditura, e la tessitura romantica, e la topografia
di que' Viaggi che formano tutto il romanzo.
In somma il punto è l'estratto di un gran
lavoro di molta fatica, ma almeno si sapprà
~~dimeno~~ l'indole è il tenore di quella scrittura che fu o non
intesa, o molto fraintesa finora; e queste sono a
mio vedere le scoperte letterarie di vera utilità
non che per l'età presente, ma anche per la ven-
nire, essendole assicurata la pubblicità ne' nostri
Atti dell' Istituto che le guarentisce dalla man-
canza e dalla obbliviene dei posteri.

Vi mando un mio opuscolo letterario d'intento
che spero debba poter aprire il pensier primi-
pale della Divina Comedia di Dante, e ad intenderlo
bene darne ai lettori la chiave.

Anche vi mando le letture tutte nel Tesoro di Bru=
netto Latini; ne dovette aver due o tre. Le dovrete
anche questa copia avere completa mi direte quali letture

vi mancano, e ve le manderò. A mandarle a quest'ora
zio trovo che vettano a me le mando, incomplete.
e trovo necessario aspettar di mandarle tutte a
una volta quando la successione è compita.
Non ebbi più notizia delle correzioni all'opuscolo
vostro del Tesori. Quella vostra scrittura è di
merito molto raro per le nostre origini della
lingua. Vi auguro le buone feste Natalizie

Tutto Vostro

Bartolomeo Sorio P. D. O.

Verona a dì 13 Dicembre

1862

A sua Signoria Illustrissima
Il Sig.r Prof.re Roberto de' Visiani
Padova