

**BUREAUX**  
**DE L'ENCYCLOPÉDIE,**  
RUE CASSETTE, 8.

(Les lettres et les paquets doivent être affranchis.)

M. DE LANSAC, qui publie l'Encyclopédie, reçoit les Mardi, Jeudi et Samedi de chaque semaine, de midi à 5 heures.

L'ENCYCLOPÉDIE BIOGRAPHIQUE DU XIX<sup>e</sup> SIÈCLE se divise en plusieurs catégories, dont chacune a un titre spécial et formera un ouvrage complet auquel on peut souscrire séparément :

- 1<sup>o</sup> **Galerie des Rois et des Princes** (8 volumes de 400 pages).
- 2<sup>o</sup> **Fastes de la Pairie** (4 vol. de 400 pages).
- 3<sup>o</sup> **Chambre des Députés** (4 vol. *id.*)
- 4<sup>o</sup> **Illustrations nobiliaires** (4 vol. de 400 p.).
- 5<sup>o</sup> **Répertoire général de la Noblesse** (8 v. de 400 pages).
- 6<sup>o</sup> **Tables de la Légion-d'Honneur** (4 vol. de 400 pages).
- 7<sup>o</sup> **Académie française** (2 vol. de 400 pages).
- 8<sup>o</sup> **Musée militaire** (4 vol. de 400 pages).
- 9<sup>o</sup> **Illustrations du Barreau et de la Magistrature** (4 vol. de 400 pages).
- 10<sup>o</sup> **Médecins célèbres** (2 vol. de 400 pages).
- 11<sup>o</sup> **Célébrités universitaires** (2 vol. de 400 p.).
- 12<sup>o</sup> **Les écrivains jugés par leurs œuvres** (2 vol. de 400 pages).
- 13<sup>o</sup> **Contemporaines célèbres** (2 v. de 400 p.).
- 14<sup>o</sup> **Panthéon académique** (2 vol. de 400 p.).
- 15<sup>o</sup> **Illustrations du clergé** (2 vol. de 400 p.).
- 16<sup>o</sup> **Préfets de France** (2 vol. de 400 pages).
- 17<sup>o</sup> **Industriels célèbres** (2 vol. de 400 pag.).
- 18<sup>o</sup> **Galerie scientifique** (2 vol. de 400 pages).

L'ENCYCLOPÉDIE est imprimée dans le format petit in-4°, sur très beau papier vélin satiné et glacé.

DE MAGNIFIQUES PORTRAITS, tirés sur papier de Chine, accompagnent les biographies dans chaque catégorie.

Le prix de chaque volume, contenant la matière de huit volumes ordinaires et trente portraits, est de **quinze francs**.

**Opinion de quelques journaux**

sur

**L'ENCYCLOPÉDIE BIOGRAPHIQUE.**

**Débats.** Au milieu de toutes les biographies qui se publient, nous aimons à distinguer l'Encyclopédie biographique dont le plan sagement conçu permet de classer chaque personnage avec ses pairs. Convenances, honnêteté, bonne exécution, cette entreprise réunit toutes les conditions qui recommandent un ouvrage à l'estime publique et qui en assurent le succès.

**Presse.** M. de Lansac, qui publie l'Encyclopédie biographique, vient de faire paraître le premier volume de la biographie des PAIRS DE FRANCE. Il eût été difficile de mieux peindre les personnages qui y figurent. Sans jamais s'écarter des convenances et du respect que l'on doit à des hommes éminents, l'auteur a su initier les lecteurs à l'histoire des cinquante dernières années dans laquelle ont joué un rôle ceux dont il retrace la vie. En suivant la même méthode dans les autres volumes, nous lui prédisons le grand succès que mérite toute publication consciencieuse.

**Gazette de France.** Sous le titre d'Illustrations nobiliaires, M. de Lansac vient de publier les deux premiers volumes de l'histoire des familles nobles. Bien conçu, parfaitement exécuté, cet important ouvrage ne peut manquer d'obtenir un immense succès; car il se fait distinguer et par des recherches laborieuses et par une rédaction consciencieuse et élégante. Il sera donc consulté non-seulement par la noblesse qui voudra nécessairement y figurer, mais par tous ceux qui aiment à connaître l'histoire des familles qui ont contribué à la grandeur et à la gloire de la France.

**Encyclopédie Biographique**

DU XIX<sup>e</sup> SIÈCLE.

Paris, le 17 Novembre 1847.

Monsieur

J'ai l'honneur de vous informer que le Comité de rédaction de l'Encyclopédie Biographique vient de décider qu'une Notice sur votre carrière et vos travaux serait insérée dans la partie de cet ouvrage intitulée Galerie Scientifique. Cet honneur vous était dû à tous égards, et je suis heureux d'en être auprès de vous l'interprète. Je vous prie donc, Monsieur, de vouloir bien me faire parvenir tous les documents nécessaires à la rédaction de la Notice qui vous concerne. Si vous désirez également que votre portrait figure à côté de votre biographie, vous serez assez bon pour m'envoyer un dessin d'après lequel je puisse le faire lithographier.

Je vous prie d'agréer, Monsieur, l'assurance  
de ma haute considération

de Lansac