

PIETRO FARFANI

Livorno, 9 aprile 70.

Sig. Professor carissimo,

Ero finalmente la Mess: mandato a lei  
le copie, e poi a comodo manderà que' pochi  
soliti; furon per altro che quelli delle copie  
sear che la paga di mettare per ogni di  
affatto, e per troppo dispari cambio del suo Te-  
atro.

Ho scritta, e non profso after più lungo. Mi  
voglion sempre bene.

I suo Farfani

*LA MEA DI POLITICO*

*IDILLIO RUSTICALE*

*NEL LINGUAGGIO DELLA MONTAGNA PISTOJESSE*

*COPPIE D'OGNI CITO*

*CON NOTE FILOGOGICHE*

*DI PIETRO FANFANI*

*Tutti sanno che nella Montagna pistoiese la lingua s'è mantenuta vergine quale fu presso a poco al tempo del suo nascere, salvo alcune cose speciali di pronunzia: e per questo rispetto, oltre all'essere un grazioso e leggiadriSSimo lavoro poetico, la *Mea* è lavoro importante molto allo studio comparato dei dialetti. Per servire poi più efficacemente a tale studio, io feci già abbondanti note all'Idillio, col proposito appunto di raffrontare i modi vivi della Montagna pistoiese co' modi del Trecento, degli scrittori classici, e degli altri dialetti; e l'opera da me ceduta ad un editore, sarebbe dovuta pubblicarsi molti anni addietro. Ora, morto quell'editore, e ricomprata da me essa opera, la pubblico in servizio degli studj di lingua, che adesso più che mai hanno bisogno di esser coltivati.*

*Verrà un volumetto di circa 100 pagine, elegante-mente stampato, al prezzo di L. 2,00. Se ne stamperanno sole 300 copie; e però chi desidera di averlo si scriva in questo foglio, e i primi trecento avranno il libretto.*

P. FANFANI.

MODULÀ DI SOSPENSIONE

DIRETTO RUBRICARE

NOME E COGNOME	DOMICILIO	COPIE
Robert Abbott Sabin	Sabona	1
Adelina Piòvane	Vicenza	1
Pietro Canal	Sabona	1
Giacomo Zanelli	Sabona	1

F. Tintori