

C

Milano Luglio 1869

Onorevole Signore /

Come la S. V. Ill.^{ma} rilevera dalla
qui unita Circolare, il busto di N. Gar-
mascò, lavoro dell'egregio artista U. Panichi,
a cui Ella pure concorse per quattro azioni,
sta per essere inviato al Municipio di
Sebenico, in ordine al desiderio manife-
-stato dall'illustre uomo, che tanto merito
della causa italiana.

Il sottoscritto pertanto prega la
S. V. Ill.^{ma} di far tenere al suo indirizzo l'im-
-porto delle azioni succennate, dovendo entro
il corrente mese pubblicare il resoconto della
gestione e l'elenco dei gentili sottoscrittori
da trasmettere alla Rappresentanza Comu-
-nale di Sebenico.

Coglie questa occasione per protestare
alla S. V. i sensi di quella stima riverente,
onde ha l'onore di essere

Il più devoto
P. Vincenzo Delcaro

Agli amici e ammiratori

DI NICOLÒ TOMMASÉO

Firenze, ^{Luigi}aprile, 1869.

È già noto che, non appena comparve il Programma per un busto da erigersi all'uomo, al quale, non altrimenti che noi, tutta Italia porge tributo di riconoscenza e venerazione, egli con lettera 1 Luglio 1867, inserita in parecchi diarii, ha cercato declinare siffatta dimostrazione di onore.

Tuttavia il Comitato promotore ha seguito la sua proposta, ed in breve tante furono le adesioni che il busto potè essere allogato al chiarissimo artista Ugolino Panichi, il quale corrispose alla aspettazione, com'ebbe ad attestarlo anche la stampa periodica.

Dovendo il Comitato esecutivo, eletto dal Comitato promotore nella seduta 20 Giugno 1868, mandare ad effetto il proposito del collocamento del busto nell'Ateneo Veneto, si bramò che non vi dissentisse l'illustre personaggio, verso del quale era in certo modo l'interprete del segno di gratitudine reverente, che nutre per lui in ispecial guisa Venezia.

In tale circostanza si venne a conoscere che non gli sarebbe tornato in disgrado se quella effigie fosse stata raccolta fra le mura della sua nativa città. Così il Comitato esecutivo si fece interprete dell'unanime consenso dei sottoscrittori, ch'è quello di compiacere il desiderio dell'uomo insigne, cui ambisce porgere tributo di venerazione e riconoscenza.

Nè Venezia dorrassi di ciò, nè si dorranno gli amici ed ammiratori, che sottoscrissero alla patriottica proposta.

Il Comitato esecutivo pertanto eleggerà dal proprio seno una deputazione, che provvederà, affinchè si recapiti

a Sebenico e si offra l'opera del Panichi a quella Rappresentanza comunale, che, non ne dubitiamo, vorrà accoglierla qual pegno dell'affezione e dell'ossequio, che tutta Italia professa a tanto suo concittadino, memore pure delle amiche e fedeli relazioni, che tra la Venezia e la Dalmazia passarono sempre.

Il Comitato si riserva di pubblicare i nomi dei membri che comporranno la predetta deputazione, come pure il resoconto della sua gestione.

Si prega pertanto coloro, che non avessero per anche trasmessa la nota dei sottoscrittori e l'importare delle azioni, di farlo all'indirizzo del suo segretario, anticipando frat- tanto per le gentili e sollecite prestazioni i più vivi rendi- menti di grazie.

IL COMITATO ESECUTIVO.

PRESIDENTE

Cav. GIROLAMO COSTANTINI, Senatore del Regno.

Comm. Prof. JACOPO BERNARDI.	Cav. G. M. MALVEZZI.
Comm. Prof. DOMENICO BERTI, <i>deputato.</i>	Cav. GIUSEPPE SACCHI.
Cav. GIULIO TIPALDO.	Cav. Prof. GIUSEPPE DE LEVA.
Cav. prof. EMILIO TIPALDO.	Prof. NICCOLA GAETANI TAM- BURINI.
Cav. ARISTOTELE VALAORITI.	Cav. ROBERTO DE VISIANI.
Comm. STANISLAO MANCINI, <i>de- putato.</i>	Comm. Prof. GIUSEPPE REGALDI.
Conte A. CITTADELLA VIGODAR- ZERE, <i>deputato.</i>	Comm. Prof. GIOVANNI BATTISTA GIULIANI.
Dott. GIACOMO ALVISI, <i>deputato.</i>	Cav. Prof. GIOVANNI LANZA.
Cav. GIACINTO NAMIAS.	FRANCESCO e PAOLO MAZZOLENI.

Cav. Prof. VINCENZO DE CASTRO

Segretario del Comitato Esecutivo.

(Milano, Via Durini, N. 25.)

SUEA DI ADESIONE

Il sottoscritto è lieto di fare adesione alla proposta del Comitato esecutivo di offrire a Sebenico un busto in marmo di Nicolò Tommaséo, eseguito da Ugolino Panichi, autore della statua del Leopardi.

N. d'ordine	NOME E COGNOME	DOMICILIO	Numero delle AZIONI (*)

(*) NB. L'azione è di lire CINQUE, e può essere così individuale, come collettiva.